

جلد نمبر
3

عمران سیریز

رات کا شہزادہ

8 - رات کا شہزادہ

9 - دھوکے کی تحریر

10 - لڑکیوں کا جزیرہ

11 - پتھر کا خون

ابن صفی

Digitized by Google

پیشتر

اس بار خطوط کی تعداد بھی پہلے سے زیادہ ہے۔ مشورے، تنقید اور تنقیص یکساں انداز کی باتیں۔ لہذا ان کے بارے میں کیا لکھوں۔ البتہ ایک صاحب نے کراچی سے مجھے لکھا ہے کہ میں خواب غفلت میں پڑا ہوا ہوں۔ قوم کو سدھارنے کی کوشش بھی کروں۔ آپ کا فرمانا بجا کہ میرے ہاتھ میں قلم ہے لیکن قوم اس قلم سے سرف کہانیوں کا نزول چاہتی ہے۔ اگر کبھی ایک آدھ جملہ کسی مثال کے طور پر بھی قلم سے ریٹ گیا تو قوم جھپٹ پڑتی ہے۔ ”آخر آپ کو سیاست میں پڑنے کی کیا ضرورت ہے۔“ اور میں ہکا بکارہ جانتا ہوں کہ قوم کو کیا جواب دوں۔ کیونکہ جواب دینے کے سلسلے میں ایک ضخیم کتاب لکھتی پڑ جائے گی۔ پہلے تو قوم کو یہ بتانا پڑے گا کہ سیاست ہے کیا چیز، پھر عرض کرتا پڑے گا کہ میرے اس حقیر جملے کو اس کوئی پرہیز کئے۔ اگر اس میں ذرہ برابر بھی سیاست پائی جاتی ہو تو جو لیڈر کی سزا وہ میری سزا۔ اور پھر بھائی اگر ملک میں سیاست دانوں کی کئی پائی جاتی ہو تو تھوڑا بہت کشت بھی اٹھالیا جائے۔ مجھے تو بس کہانیاں لکھنے دیجئے۔ میری لیڈری آپ بھی تسلیم نہیں کریں گے۔ پھر خواہ مخواہ قوم کا وقت برباد کرنے سے کیا فائدہ۔ قوم کے لئے اس کے علاوہ اور کچھ نہیں کر سکتا کہ دعا کروں۔ ”اے اللہ، اس قوم کو ایک آزاد اور منفرد قوم کی حیثیت سے ہمیشہ قائم رکھو۔“ آخر میں ان صاحب نے پوچھا ہے کہ لیڈر کی صحیح تعریف کیا ہے؟ بڑا بے ڈھب سوال کیا ہے آپ نے۔ میرے پاس اس کا کوئی جواب نہیں البتہ اکبر الہ آبادی نے اپنے زمانے کے لیڈر کی تعریف یوں کی ہے۔

یوسف کو نہ دیکھا کہ حسین بھی ہے جواں بھی
شاید نرے لیڈر تھے زلیخا کے میاں بھی

ایضاً

(۱)

عمران نے جھلا کر ریسیور ٹنچ دیا۔۔۔ اسے اس فون سے نفرت ہو گئی تھی۔۔۔ تین چار دن سے وہ بیکار بیٹھا کھیاں مار رہا تھا۔ اس پر کچھ تو ”بیکاری“ سوار تھی اور کچھ فون۔۔۔ فون یوں سوار تھا کہ شہر کی ایک لڑکی نے اس سے فون پر محبت شروع کر دی تھی۔۔۔ وقت بے وقت رنگ کر کے اسے خواہ مخواہ بور کرتی تھی۔

عمران نہیں جانتا تھا کہ وہ کون ہے۔ کیسی ہے۔ کہاں رہتی ہے۔۔۔ بس اس نے اس سے فون پر محبت شروع کر دی تھی۔

اس وقت تو عمران کو خاص طور پر غصہ آیا تھا۔ اس نے رنگ کر کے ”ہیلو!“ کہا۔ پھر جلدی سے بولی۔ ”اوہ ڈیڑی اوہر آرہے ہیں!“ اور سلسلہ منقطع کر دیا۔ پہلے تو عمران کا دل چاہا کہ ریسیور اپنے سر پر مار لے لیکن پھر اسے ہک پر ہی چلنے پر اکتفا کرنی پڑی۔

شاید آدھے ہی منٹ بعد ہفتی پھر بجی۔۔۔ عمران سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ پھر وہی ہوگی۔ اس نے ریسیور اٹھالیا۔

”ہیلو!“ دوسری طرف سے مترنم سی آواز آئی۔

”ہائیں! پھر؟“ عمران آنکھیں چھاڑ کر بولا۔

”جی ہاں! میں کبھی تھی شاید ڈیڑی اس طرف آئیں گی۔“

”خدا ارہمے اپنے ڈیڑی ہی کا نام اور پتہ بتا دیجئے!“ عمران نے گھٹکیا کر کہا۔

”ہرگز۔۔۔ نہیں! اور نہ آپ میری محبت کا خون کر دیں گے۔ میں آپ کو اچھی طرح جانتی ہوں۔“

”اے او۔۔۔ سلیمان!“ عمران حلق پھاڑ کر چیخا۔

”جی! فون سے آواز آئی۔“

”آپ سے نہیں۔“ عمران بھنجھا کر بولا۔ ”میں اپنے نوکر کو پکار رہا تھا۔“

دوسری طرف سے ہنسنے کی آواز آئی۔ پھر کہا گیا۔ ”آپ اتنے بیدار کیوں ہیں!“

عمران نے ریسیور سلیمان کو تھما دیا۔۔۔ سلیمان سمجھا شاید کہیں سے اس کا فون آیا ہے۔

اس نے ماؤتھ پیس میں کہا۔ ”جی!“

پھر حیرت سے آنکھیں پھاڑے ہوئے کچھ دیر تک سنتا رہا۔ اس کے چہرے پر بوکھلاہٹ

کے آثار تھے۔۔۔ اس نے پھنسی پھنسی سی آواز میں کہا۔

”جی صاحب! میں سلیمان بول رہا ہوں۔“

”بچہ نہیں دوسری طرف سے کیا کہا گیا تھا۔ بہر حال جب وہ ریسیور رکھنے لگا تو اس کا ہاتھ

بری طرح کانپ رہا تھا۔

”کیوں بے۔۔۔ یہ کون تھی؟“ عمران نے گرج کر پوچھا۔

”صاحب! میں کیا جانوں؟“

”صاحب کے بچے تم نے نامحرم عورتوں سے عشق لڑا لڑا کر میرا فون نجس کر دیا ہے۔“

”ارے۔۔۔ الاحتم صاحب۔۔۔ میں تو جانتا بھی نہیں!“

”پھر وہی بکواس ازوری اور جیتہ سوری۔۔۔ اور۔۔۔ سوری اور زینہ چوری۔۔۔ کیا کہتے ہیں بے؟“

”چوری اور مین زوری!“ سلیمان جلدی سے بولا۔

”ہاں پھر۔۔۔ بول۔۔۔“

”میں نہیں جانتا صاحب کہ کون تھی۔“

”ہائیں تو کیا اور جنوں ہیں؟“ عمران آنکھیں پھاڑ کر بولا۔

”نہیں صاحب۔۔۔ قسم لے لیجئے۔“

”شر پناہ کو چڑھا ہے تو نے؟“

”نہیں صاحب۔۔۔!“

”نطشے کو۔۔۔؟“

”کون سے نقشے کو؟“

”بالکل جاہل ہے۔۔۔ ابے نقشے نہیں نطشے۔۔۔ جرمن فلاسفر۔۔۔ نطشے۔۔۔“

”صاحب۔۔۔ آپ کچھ بھول گئے ہیں!“ سلیمان جلدی سے بولا۔

”کیا بھول گیا ہوں!“

”یہی کہ آپ آج مجھے دن بھر کی پھنسی دے دیں گے۔۔۔ کل آپ نے وعدہ کیا تھا۔“

”دفع ہو جاؤ۔۔۔ لیکن کان کھول کر من لے۔۔۔ عشق کا چکر چھوڑ دے۔۔۔ ابھی

تیرے بال بچے بھی نہیں ہوئے ہیں۔۔۔ براب ہو جاؤ گے۔۔۔ گٹ آؤٹ!“

سلیمان سر کھپاتا ہوا کمرے سے باہر نکل گیا۔

آج کل عمران فلیٹ میں تنہا تھا۔۔۔ روشنی نے دوسرا فلیٹ لے لیا تھا۔۔۔ اور اب وہیں

رہتی تھی۔۔۔ عمران جیسے آدمی کو برداشت کر لینا ہر ایک کے بس کا روگ نہیں ہوتا۔

عمران نے اپنے گھر کی شکل مبینوں سے نہیں دیکھی تھی۔۔۔ رحمان صاحب کا حکم تھا کہ

اسے گھر میں گھسنے ہی نہ دیا جائے۔۔۔ ویسے وہ اوھر سے گزرتا ضرور تھا۔ پھانک پر رک کر

چوکیدار کو غالب کے دو چار اشعار سناتا۔۔۔ کنفیو شس کے اقوال دہراتا اور خودی کا فلسفہ

سمجھاتا ہوا گزرتا جاتا۔ البتہ اس کے خاص نوکر سلیمان نے اس کا ساتھ نہیں چھوڑا۔۔۔ رحمان

صاحب کی ملازمت ترک کر کے وہ بھی عمران کے پاس پہنچ گیا تھا۔

روشنی کے چلے جانے کے بعد عمران نے ”ادارہ، شادی و طلاق“ کا بورڈ ہٹوا دیا تھا اور اب

اس کی جگہ ایک سادہ بورڈ نے لے لی تھی۔۔۔ جب وہ فلیٹ میں داخل ہونے لگا تو اس پر چاک

سے لکھ دیتا۔

”علی عمران ایم ایس سی، پی ایچ ڈی (آکسن)“

جب فلیٹ سے کہیں باہر جانے لگتا تو اسے مٹا کر لکھ دیتا۔

”سلیمان (اس نالائق کے پاس کوئی ڈگری نہیں ہے)“

پڑوسی دیکھتے اور ہنستے۔۔۔ سلیمان میں اتنی ہمت نہیں تھی کہ وہ اسے مٹا دیتا۔

حکمران غرسانی کا پرنٹنڈنٹ کیپٹن فیاض اسی جیسے بیس میں پڑا ہوا تھا کہ عمران کا تعلق

ہوم ڈیپارٹمنٹ سے ہے بھی یا نہیں!۔۔۔

ویسے ”سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ عمران کے لئے کوئی خاص جگہ پیدا کی گئی ہوگی۔۔۔ اور اس

کی دانست میں ہوم سیکرٹری سر سلطان ایسے نہیں تھے کہ عمران جیسے خردمخ آدمی کو منہ لگاتے۔
بہر حال یہ کسی کو بھی نہیں معلوم تھا کہ آج کل عمران کا ذریعہ معاش کیا ہے۔۔۔ اور خود
عمران؟۔۔۔ عمران کا خیال یہ تھا کہ ذریعہ معاش سرے سے کوئی چیز ہی نہیں ہے۔ اگر کوئی لڑکی
فون پر پیچھے پڑ جائے تو ذریعہ معاش کا پس ماندہ کسی یتیم خانے ہی کے ہاتھ لگ سکتا ہے۔۔۔ فون
کی گھنٹی پھر بجی۔

اور اس نے ریسپورنڈا کر ہانک لگائی۔ ”میں عمران کا باپ رحمان بول رہا ہوں۔“
لیکن اب جو غور سے سنا تو وہ کسی لڑکی کی آواز نہیں تھی۔۔۔ بلکہ شاید کہیں سے غلط کنکشن
ہو گیا تھا۔۔۔ دو آدمی گفتگو کر رہے تھے۔ اور عمران ایک ایک لفظ سن رہا تھا۔
ایک طرف سے بولنے والا یقیناً کسی تکلیف میں مبتلا تھا کیونکہ اس کے منہ سے بار بار کراہ
نکل جاتی تھی۔
”میں نے۔۔۔!“ آواز آئی ”بدقت تمہیں فون کیا ہے۔۔۔ اوف۔۔۔ اونٹھ۔۔۔ میرے
ہاتھ پیر ایک کرسی میں جکڑے ہوئے ہیں۔“

”پھر تم نے نمبر کیسے ڈائل کئے؟“ دوسری آواز آئی۔

پہلی آواز۔ ”اوہ۔۔۔ بمشکل تمام کرسی سمیت کھسکا ہوا میز تک آیا۔۔۔ میز پر پڑی ہوئی
ایک پنسل وائٹوں میں دبائی۔۔۔ اور اسی سے نمبر ڈائل کئے۔۔۔ ریسپور کو سر سے پہلے ہی میز پر
گرا لیا تھا اور اب وہ جس پوزیشن میں ہے اس سے مجھے تمہاری آواز صاف سنائی دے رہی
ہے۔۔۔ اور میری گردن ٹوٹی جا رہی ہے۔۔۔ میں نہیں جانتا کہ۔۔۔ یہ عمارت کہاں ہے۔۔۔“
دوسری آواز ”تم وہاں پہنچے کس طرح؟۔۔۔“

پہلی آواز۔۔۔ ”میری گردن ٹوٹ رہی ہے۔۔۔ یہ پھر بتاؤں گا۔۔۔ کچھ کرو۔۔۔ کمرے کی
سداری کھڑکیاں اور دروازے بند ہیں۔۔۔ ٹھہرو!“

دوسری آواز ”لیکن جب یہی نہیں معلوم کہ عمارت کہاں ہے؟“

”پہلی آواز“ ارے سنو بھی تو ٹھہرو! میں تمہیں اس فون کا نمبر بتاتا ہوں۔“

آواز آتی بند ہو گئی۔ لیکن عمران ریسپور کان سے لگائے رہا۔

کچھ دیر بعد آواز آئی۔۔۔ ”اس کا نمبر تھری ون ایٹ سکس سات ہے۔۔۔ ڈائریکٹری میں

دیکھو کہ یہ نمبر کس کا ہے۔۔۔ پتہ چل جائے گا لیکن اب یہاں فون مت کرنا۔۔۔ کیونکہ میں
ریسپور کو کسی طرح بھی ہک پر رکھ کر سلسلہ منقطع نہیں کر سکتا۔“

دوسری آواز ”اچھا۔۔۔ میں کوشش کرتا ہوں۔“

سلسلہ منقطع ہو گیا۔۔۔ عمران نے جھپٹ کر ٹیلیفون ڈائریکٹری اٹھائی۔

نمبر کی تلاش آسان کام نہیں تھا۔۔۔ پھر بھی وہ بڑی تیزی سے ورق گردانی کر رہا تھا۔۔۔

اسی دوران میں فون کی گھنٹی پھر بجی۔۔۔ اور عمران نے ریسپور اٹھالیا۔

”چلو!“ دوسری طرف سے آواز آئی۔۔۔ اور یہ اسی لڑکی کی آواز تھی۔

عمران نے اسامہ بنا کر بولا ”ہیلو! یتیم خانہ۔۔۔ انجمن سادات!“

”اوہ۔۔۔ معاف کیجئے گا!“ دوسری طرف سے آواز آئی۔۔۔ اور یہ سلسلہ منقطع کر دیا گیا۔

عمران ریسپور رکھ کر پھر ڈائریکٹری کی ورق گردانی کرنے لگا۔ اور اس بار اسے وہ نمبر مل گیا

لیکن اس کی حیرت کی کوئی انتہاء نہ رہی جب اس نے دیکھا کہ وہ نمبر۔۔۔ ہوم ڈیپارٹمنٹ کے
سیکرٹری سر سلطان کے نجی ٹیلیفون کا ہے۔

عمران بڑی تیزی سے اپنا سر سہلانے لگا۔۔۔ اسنے میں فون کی گھنٹی پھر بجی اور عمران سر
سہلاتے سہلاتے ہاتھ روک کر اپنے سر پر طمانچہ مارنے لگا۔

اس بار اس نے ریسپور نہیں اٹھایا۔ گھنٹی بجتی رہی اور وہ باہر جانے کے لئے لباس تبدیل
کر رہا۔۔۔ آخر گھنٹی بجنی بند ہو گئی اور عمران میز پر سے فلیٹ ہیٹ اٹھا کر باہر آیا۔

لیکن وہ اس وقت بھی سائین بورڈ پر سے اپنا نام مٹانا نہیں بھولا۔ چونکہ سلیمان اندر موجود
نہیں تھا۔ اس نے اپنا نام مٹا کر اس کا نام لکھنے بجائے لکھ دیا۔ ”اللہ کا فضل ہے۔“

پھر فلیٹ کو مقفل کر کے وہ پیدل ہی اس طرف چل پڑا۔ جہاں اس نے ایک گیراج کرائے
پر لے رکھا تھا۔

گیراج سے اپنی نو مشین نکالی اور سر سلطان کے بیگلے کی طرف روانہ ہو گیا۔

(۲)

آج سر سلطان کی طبیعت کچھ متعطل سی تھی۔ اس لئے وہ آفس نہیں گئے تھے وہ اس وقت
برآمدے ہی میں ایک آرام کرسی پر نیم دراز اندھارت کے صفحات الٹ پلٹ رہے تھے۔ آج کی

”اس کی کنگھی میرے پاس ہی ہے۔“ سر سلطان نے اٹھتے ہوئے کہا۔
 ”وہ میرے ایک عزیز کی ملکیت ہے.... اور کرائے کے لئے خالی ہے!“
 ”فون بھی ہے!.... وہاں!“

”نہیں.... اب تو نہیں ہے! پہلے کبھی تھا۔“

”اچھا تو میں بچکے کی پشت پر چلتا ہوں۔“ عمران اٹھتا ہوا بولا۔

سر سلطان اٹھ کر اندر چلے گئے.... عمران بچکے کی پشت پر آیا۔

دوسرے بچکے کا فاصلہ زیادہ نہیں تھا.... عمران نے ٹیلیفون کے تاروں پر نظر ڈالی....

اور.... ہونٹوں کو دائرے کی شکل دے کر سر ہلانے لگا۔ اتنے میں بچکے کی کنگھی اس کے پاس پہنچ گئی۔ سر سلطان خود نہیں آئے تھے۔ کنگھی ایک نوکر کے ہاتھ بھجوا دی تھی۔

”صاحب سے کہہ دو خود تشریف لائیں۔“ عمران نے کہا۔

”میں کیسے کیوں صاحب؟“ نوکر بولا۔

غیر و! ”عمران نے جیب سے نوٹ بک نکالی۔ اس پر کچھ لکھا اور کاغذ پھاڑ کر نوکر کے ہاتھ

میں دیتا ہوا بولا۔ ”غیر کہہ سکتے تو یہ انہیں دے دینا.... جلدی کرو۔“

نوکر چلا گیا.... عمران مضطربانہ انداز میں وہیں ٹہکتا رہا۔ اس کے چہرے پر الجھن کے آثار تھے.... اور وہ بار بار اس تاری طرف دیکھنے لگتا تھا جو سر سلطان کے بچکے کے تار کے کھجے سے دوسرے بچکے کی دیوار تک پھیلا ہوا تھا۔

اسے تقریباً تین یا چار منٹ تک سر سلطان کا انتظار کرتا رہا! سر سلطان آئے ضرور... مگر کچھ جھنجھلائے ہوئے سے معلوم ہو رہے تھے۔

”میں پھر کہتا ہوں کسی نے مذاق کیا ہو گا۔“ انہوں نے کہا۔

”مگر یہ ملاحظہ فرمائیے!“ عمران اوپر کی طرف انگلی اٹھا کر بولا۔ ”اس سلسلے کا کیا مطلب ہو سکتا ہے.... آپ کے وائر پول سے یہ کلکشن کیسا؟“

”اوہ.... ہو!“ سر سلطان کے ہونٹ حیرت سے کھل گئے۔ پھر وہ عمران کی طرف خالی

الذہنی کے سے انداز میں دیکھتے رہنے کے بعد بولے ”بڑی عجیب بات ہے!“

”بس اب آئیے....“ عمران دوسرے بچکے کی طرف بڑھتا ہوا بولا۔

خبریں پڑھ چکے تھے۔ وہ ایک چھوٹے سونے مضامین بھی دیکھ ڈالے تھے اور اب ایڈیٹر کے نام پڑھنے والوں کے خطوط سے گزر کر اشتہارات دیکھ رہے تھے کہ عمران کی نوٹسز کیا ڈنڈ میں داخل ہوئی۔ اور پھر جب انہوں نے عمران کو دیکھا تو ان کے چہرے پر حیرت کے آثار نظر آنے لگے۔

”تم یہاں کیسے؟“ انہوں نے پوچھا۔ عمران ابھی برآمدے میں بھی داخل نہیں ہو پایا تھا۔

”میں یہ پوچھنے کے لئے حاضر ہوا ہوں کہ آپ کے پاس پڑوس میں کوئی بچکے تو خالی نہیں ہے؟“

”کیا؟“ سر سلطان اسے چند لمحے گھورتے رہے پھر بولے ”تم مجھ سے سنجیدگی سے گفتگو کیا

کرو۔ ورنہ دونوں کان اکھاڑ لوں گا۔“

”خدا کی قسم میں بالکل سنجیدہ ہوں جناب! اور میری یہ پیشکش مگوئی ہے کہ آپ مستقبل

قریب میں کسی پریشانی میں مبتلا ہونے والے ہیں۔“

”میں نہیں سمجھا.... بیٹھ جاؤ....!“

”بیٹھنے کا وقت نہیں ہے جناب! ہمیں جلدی کرنی چاہئے۔“

”عجیب آدمی ہو! کیا بک رہے ہو؟“

”آپ کا فون نمبر تھری ون ایٹ سکس ناٹ ہے نا!“

”ہاں یہی ہے!.... لیکن....“

”کوئی بچکے خالی ہے.... یقیناً ہو گا....“

”جب تک پوری بات نہیں بتاؤ گے....“ سر سلطان جلد پورا کرنے کی بجائے اسے

گھورنے لگے۔ انہیں عمران کے انداز گفتگو پر حیرت تھی۔ اس نے آج تک ان سے اس طرح

بے تکلفی سے گفتگو نہیں کی تھی۔

عمران کم سے کم الفاظ میں ٹیلیفون کا واقعہ دہرانے کی کوشش کرنے لگا۔

”مجھے حیرت ہے.... کہیں کسی نے کسی سے مذاق نہ کیا ہو....!“ سر سلطان نے کہا۔

”آپ کے دشمنوں کی کئی نہیں ہے.... اس کا اعتراف تو آپ کو ہو گا۔“

”ہاں....! آں ٹھیک ہے.... لیکن ایک ہی نمبر کے دو فون.... یہ ناممکن ہے.... ویسے

میرے بچکے کی پشت ہی پر ایک بچکے خالی ہے۔“

”تو پھر جلدی کیجئے.... شاید ہمیں اس کا قفل توڑنا پڑے۔“

وہ دونوں چکر کاٹ کر بنگلے کے برآمدے کے سامنے پہنچے اور جیسے ہی وہ آگے بڑھے.... ایک بار پھر سلطان کی آنکھوں سے حیرت جھانکنے لگی۔
”جی ہاں! یہاں تو قفل پڑا ہوا تھا!“ وہ بڑبڑائے۔

عمران ان کی طرف دھیان دیے بغیر آگے بڑھتا چلا گیا.... اب سر سلطان کی رفتار بھی تیز ہو گئی تھی۔ عمران نے صدر دروازے پر رک کر اس کے بولت کو غور سے دیکھا اور جیب سے رومال نکال کر اپنے ہاتھ پر لپیٹ لیا۔ پھر اسی ہاتھ سے دروازے کو دھکا دیتا ہوا اندر داخل ہو گیا۔ سر سلطان خاموش تھے۔

”ذرا ان نشانات کے خیال رکھیے گا۔“ عمران نے گرد آلود فرش کی طرف اشارہ کر کے کہا جس پر کسی کے پیروں کے نشانات بہت واضح تھے۔

شاید یہ بنگلہ بہت دنوں سے خالی تھا۔ کیونکہ اس کی دیواریں بھی گرد آلود تھیں۔

عمران پیروں کے نشانات دیکھتا ہوا آگے بڑھتا رہا۔ حتیٰ کہ وہ ایک کمرے کے دروازے پر ختم ہو گئے۔ عمران رک گیا کیونکہ دروازہ بند تھا۔ اس نے مڑ کر سر سلطان کی طرف دیکھا جو اسے پہلے ہی سے گھور رہے تھے۔

”کیا....؟ آپ میرے متعلق کوئی غلط بات سوچ رہے ہیں!“ عمران نے پوچھا۔
”نہیں.... لیکن.... دروازہ کھولو!“

”آپ کی اجازت سے!“ عمران نے آہستہ سے بڑبڑا کر اسی ہاتھ سے دروازے کو دھکا دیا جس پر رومال لپٹا ہوا تھا۔

دروازہ کھل گیا اور سر سلطان عمران کو ایک طرف ہٹا کر منظر بانہ انداز میں اندر داخل ہو گئے۔ پھر دونوں ہی تھیر آئینہ نظروں سے کمرے کا جائزہ لے رہے تھے۔ کسی کے منہ سے ایک لفظ بھی نہیں نکلا۔

میز کے قریب ایک کرسی الٹی پڑی تھی اور اس کے نیچے بہت سا تازہ خون تھا۔ رسی سے نکلے ادھر ادھر پھیلے ہوئے تھے۔

”لیکن.... لاش....؟“ سر سلطان نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔

”لاش!....“ عمران کچھ سوچتا ہوا بولا۔ ”پتہ نہیں.... لیکن اس نے کسی کو آپ کے فورا“

کا نمبر بتایا تھا.... لہذا یہ آپ کے خلاف کسی قسم کی سازش ہی ہو سکتی ہے۔“
”میرے خلاف....؟“

”جی ہاں! بہتر یہی ہے کہ آپ پولیس کو فون پر مطلع کر دیں۔ میں یہیں ہوں۔ آپ جائے.... لیکن یہاں کوئی ٹیلیفون موجود نہیں ہے۔ شاید وہ جلدی میں دیوار والا کنکشن الگ نہیں کر سکے.... یہ چیز آپ کے حق میں بہتر ہوئی ہے۔“

”کیا چکر ہے بھی! میں کچھ نہیں سمجھ سکتا۔“ سر سلطان نے اکتائے ہوئے انداز میں کہا۔
”آپ فون کر دیجئے! کیا آپ کو مجھ پر اعتماد نہیں ہے؟“

سر سلطان چند لمحوں کچھ سوچتے رہے.... پھر وہاں سے چلے گئے۔

عمران تھوڑی دیر تک بے حس و حرکت کھڑا کچھ سوچتا رہا۔ پھر میز کے قریب آکر اس پر جھک پڑا.... مظلوم نہیں وہ کیا دیکھ رہا تھا۔

اچانک وہ چونک پڑا۔ یقیناً وہ دوڑتے ہوئے قدموں ہی کی آواز تھی اور کوئی اسی طرف آ رہا تھا۔ عمران تیزی سے دروازے کی جانب بڑھا۔

یہ سر سلطان تھے.... دروازے کے قریب آکر وہ اچانک رک گئے اور اب ان کے احتیاط زوہ چہرے پر فحش کے آثار بھی تھے جیسے انہیں احساس ہو کہ اس طرح دوڑنا ان کی سی شخصیت کے آدمی کو زیب نہیں دیتا۔

”واقعی.... عمران!“ وہ ہانپتے ہوئے بولے۔ ”سازش۔“

”کیا ہوا؟“

”لاش!“

”کہاں؟“

”میرے پائین باغ میں.... چلو!“ وہ پھر تیزی سے مڑ گئے۔

عمران ان کے پیچھے دوڑ رہا تھا۔ آج سے پہلے کبھی اسے سر سلطان کو اس حال میں دیکھنے کا اتفاق نہیں ہوا تھا۔ کسی زمانہ میں ان کا فوجی کیریئر بھی رہ چکا تھا.... اور اب بڑھاپے میں بھی وہ کم از کم اتنے کمزور دل تو نہیں ہو سکتے تھے کہ ایک لاش دیکھ کر اس طرح بدحواس ہو جاتے۔

عمران ان کے ساتھ دوڑتا ہوا پائین باغ میں آیا اور یہاں اس نے گلاب کی جھاڑیوں میں

”مقتول آپ کے لئے گناہ تھا؟“

”قطعی گناہ تھا۔“

”پھر سمجھ میں نہیں آتا کہ مجرم کی اس حرکت کا کیا مقصد ہو سکتا ہے!..... ظاہر ہے کہ آپ پر شبہ بھی نہیں کیا جاسکتا۔“

سر سلطان خاموش رہے اور عمران کہتا رہا۔ ”اگر آپ کے خلاف کسی قسم کی سازش ہے تو اسے دوسری شکل میں ہونا چاہیے تھا۔ یعنی آپ اس صورت میں مقتول سے نہ صرف واقف ہوتے بلکہ دوسروں کو بھی اس کا علم ہو تاکہ آپ کے اور اس کے تعلقات ایسے نہیں تھے۔“

”ٹھیک ہے!“

”پھر آپ کی پریشانی فصول ہے۔“

”میں کیا بتاؤں..... کہ.....“ وہ پھر کچھ کہتے کہتے رک گئے۔

اور عمران موضوع بدلی کر بولا..... ”اب میں آپ کی کیا خدمت کر سکتا ہوں۔“

”تم..... میں خود نہیں بتا سکتا کہ تم اس سلسلے میں کیا کر سکو گے۔“

”محکم ہے کچھ کر ہی سکوں۔ لیکن اسی صورت میں جب کہ آپ مجھے کسی معاملے میں بھی اندھیرے میں نہ رکھیں۔“ عمران نے کہا۔

سر سلطان کچھ سوچنے لگے۔ پھر انہوں نے کہا۔ ”دیکھو عمران!..... میں اس سے زیادہ اور کچھ نہیں چاہتا کہ تم قاتل کو ڈھونڈھ نکالو۔“

”میں اس کے لئے حاضر ہوں۔ لیکن اس صورت میں بھی آپ میرے کچھ سوالات کے جواب دینے پر مجبور ہوں گے..... میں اس بے تکلفی کی معافی چاہتا ہوں۔“

”کوئی بات نہیں!“ سر سلطان نے مسکراتے کی کوشش کی۔ وہ آہستہ آہستہ خود پر قابو پا رہے تھے..... دیر ہوئی لاش وہاں سے اٹھ چکی تھی اور پولیس والے بھی جا چکے تھے۔

”اس دوران میں آپ کا کسی سے جھگڑا ہوا ہے؟“ عمران نے پوچھا۔

”نہیں قطعی نہیں۔“

”کیا آپ کی ترقی کے سلسلے میں کسی دوسرے کی حق تلفی ہوئی ہے؟“

”نہیں یہ بات بھی نہیں ہے۔“

ایک لاش دیکھی چونکہ وہ اونٹنی جی پڑی ہوئی تھی۔ اس لئے وہ چہرہ نہ دیکھ سکا۔ لیکن پشت میں تھکے ہوئے خنجر کا دست تو بہر حال صاف نظر آ رہا تھا۔

عمران سر سلطان کی طرف مڑا جو کسی معصوم بچے کی طرح کمزے پلکیں جھپکا رہے تھے..... ان کے سنے ہوئے چہرے پر بڑائی کی کوئی علامت باقی نہیں رہ گئی تھی۔

”آپ نے فون نہیں کیا؟“ عمران نے پوچھا۔

”نہیں۔ اسکی نوبت ہی نہیں آئی!“ سر سلطان نے اپنے خشک ہونٹوں پر زبان پھیر کر کہا۔ ”لیکن“

عمران اس ”لیکن“ کے بعد والے جملے کا منتظر رہا۔ مگر سر سلطان نے اس سے آگے اور کچھ نہیں کہا۔

”آپ شاید کچھ کہنا چاہتے تھے۔“ عمران بولا۔

”میری سمجھ میں نہیں آ رہا کہ میں کیا کروں۔“ سر سلطان دونوں ہاتھوں سے سر پکڑ کر لالہ پر بیٹھ گئے اور آنکھیں بند کر لیں۔

”میں نے آج سے قبل کبھی آپ کو اس حال میں نہیں دیکھا۔ آخر آپ پریشان کیوں ہیں؟“ یہاں صرف لاش کی موجودگی یہ ثابت نہیں کر سکتی کہ آپ قتل کے مرتکب ہوئے ہیں۔“

”ہم ادھر ہی سے گزر کر وہاں گئے تھے۔“ سر سلطان نے کہا۔

”جی ہاں!“

”لیکن یہ لاش اس وقت یہاں نہیں تھی۔“

”نہ رہی ہوگی۔“ عمران نے لا پرواہی سے کہا ”میں دراصل آپ کی پریشانی کی وجہ معلوم کرنا چاہتا ہوں۔“

”اوہ..... مجھے فون کر دینا چاہئے۔“ سر سلطان نے انھیں بولے کہا۔

عمران انہیں بہت غور سے دیکھ رہا تھا وہ لڑکھڑاتے ہوئے قدموں سے برآمدے کی طرف چلے گئے۔

(۳)

پولیس کی کارروائی ختم ہو جانے کے بعد عمران نے سر سلطان سے کہا ”آپ کچھ چھپا رہے ہیں!“

”کیا چھپا رہا ہوں؟“ سر سلطان دفعتاً چونک پڑا۔ وہ ان کے چہرے کی زردی بڑھ گئی۔

”پھر بتائیے قاتل کیسے پکڑا جاسکتا ہے۔“ عمران نے تشویش آمیز لہجے میں کہا۔ ”نہ آپ کسی کے دشمن نہ کوئی آپ کا دشمن، مقتول آپ کے لئے اجنبی۔ ایک ایسے مکان میں اسے قتل کیا گیا جس کے کنبی آپ ہی کے پاس تھی اور پھر اسے آپ کے پائیں باغ میں ڈال دیا گیا آپ خود سوچئے۔۔۔ میں کسی الجھن میں پڑ سکتا ہوں!“

سر سلطان کچھ نہیں بولے۔ عمران بڑے غور سے ان کا چہرہ دیکھ رہا تھا۔ اسے یقین تھا کہ وہ کچھ نہ کچھ ضرور چھپا رہے ہیں۔

عمران نے کہا۔

”آپ کے ٹیلیفون کے تار کے کھمبے سے کلکشن لیا گیا تھا۔ اور فون۔۔۔ اب آپ سوچئے کہ وہاں آخر ٹیلیفون کا ڈرامہ کھیلنے کی کیا ضرورت تھی!۔۔۔ اگر آپ سوچیں تو اسی نتیجے پر پہنچیں گے کہ قاتل یہی چاہتا تھا۔۔۔ کیا نام۔۔۔ جی ہاں۔۔۔ مطلب یہ کہ قاتل چاہتا تھا کہ سر نے سے پہلے مقتول کسی نہ کسی کو فون ضرور کر دے۔۔۔ اس کے لئے اس نے آپ کا فون نمبر منتخب کیا آپ!۔۔۔ اچھا اب میں کچھ نہ پوچھوں گا۔۔۔ ابھی میرے ہاتھ میں ایک کارڈ موجود ہے۔۔۔ یعنی وہ آدمی جسے فون کیا گیا تھا۔۔۔ میری ہی طرح غالباً اسے بھی ڈائرکٹری میں آپ کا نمبر دیکھ کر حیرت ہوئی ہوگی۔۔۔ پتا نہ ہوئی ہو۔۔۔ خدا جانے۔۔۔“

”لیکن تم اسے تلاش کیسے کر دے۔۔۔ تمہیں کیا معلوم کہ مقتول نے کس نمبر پر رنگ کیا تھا۔“

”جی ہاں یہ تو نہیں معلوم مگر۔۔۔ دیکھئے۔۔۔ میں کوشش کروں گا۔“

اس کمرے میں عمران اور سر سلطان کے علاوہ اور کوئی نہیں تھا لیکن اس کا یہ مطلب تو نہیں تھا کہ گھر کے دوسرے افراد کو اس حادثے کی کوئی فکری نہ رہی ہو۔ اس کمرے سے ملحقہ سارے کمروں سے لوگوں کی آوازیں آرہی تھیں تقریباً سبھی پریشان رہے ہوں گے۔

لیکن وہ یہاں اس کمرے میں آنے کی ہمت نہیں کر سکتے تھے۔۔۔ کیونکہ سر سلطان ان لوگوں میں سے تھے جن کے متعلق کہا جاتا ہے کہ ناک پر ہکھی بھی نہیں بیٹھتے دیتے۔

”اچھا تو اب مجھے اجازت دیجئے۔۔۔“ عمران نے سر سلطان کی طرف دیکھے بغیر کہا۔

”اچھی بات ہے۔“ سر سلطان نے اٹھ کر اس کی طرف ہاتھ بڑھاتے ہوئے کہا۔

جیسے ہی وہ اٹھے ان کے کپڑوں سے ایک چھوٹی سی تصویر نکل کر فرش پر گر پڑی۔۔۔ اور وہ

بڑی پھرتی سے اسے اٹھانے کے لئے بچکے۔۔۔ عمران کا ہاتھ مٹانے کے لئے پھیلا ہی رہ گیا۔۔۔ لیکن تصویر پر اس کی نظر پڑی گئی۔ حالانکہ سر سلطان نے اسے اٹھانے میں جلدی کی تھی۔

عمران کو ایسا محسوس ہوا جیسے سر سلطان ذہنی فتور میں مبتلا ہوں۔۔۔ یہ تصویر ابو کی تھی۔۔۔ کسرہ فوٹو۔۔۔ ابو کی تصویر جسے شاید سر سلطان اپنے کپڑوں میں چھپائے ہوئے تھے۔

انہوں نے عمران کی طرف چوڑوں کی طرح دیکھا اور جھینپتے ہوئے انداز میں مسکرا پڑے۔

”اپنے معاملات۔۔۔ آدمی خود ہی سمجھ سکتا ہے۔۔۔“ عمران آہستہ سے بڑبڑلا۔ ”ایسے ہی واقعات میری کھوپڑی الٹ دیتے ہیں۔ میں پاگل ہو جاتا ہوں۔ پھر لوگوں کو مجھ سے شکایت ہوتی ہے۔“

”کیا بات ہے؟“

”میں اس تصویر کے متعلق کچھ پوچھنا چاہتا ہوں کیونکہ اس کی پشت پر خون کا چھوٹا سا دھبہ موجود ہے اور شاید کچھ تحریر بھی ہے۔“

سر سلطان نے ایک لمبی سی سانس لی اور آرام کرسی میں گر گئے۔

”جاسکتا ہوں۔ لیکن تم مجھے پاگل سمجھو گے!“ انہوں نے تھوڑی دیر بعد کہا۔

”میں وعدہ کرتا ہوں کہ نہ سمجھوں گا۔“ عمران نے کسی ایسے ناسمجھ بچے کے سے انداز میں کہا جو ہر حال میں اپنی بات منوالینے پر تل گیا ہو۔

سر سلطان نے وہ تصویر اس کی طرف بڑھا دی۔۔۔ عمران ان کے قریب ہی ایک کرسی پر بیٹھ کر اسے دیکھنے لگا۔۔۔ تصویر کی پشت پر خون کا دھبہ بہت نمایاں تھا۔۔۔ اور ابھی اس کی رنگت میں زیادہ تبدیلی نہیں واقع ہوئی تھی۔۔۔ اور وہ تحریر۔۔۔ معنی خیز بھی تھی۔۔۔ اور

مشکلہ انگیز بھی۔۔۔ صرف تین لفظ تھے۔۔۔ ”رات۔۔۔ کا۔۔۔ شہزادہ۔“

”کسی ڈھین بچے کی شرارت۔۔۔“ عمران سر سلطان کی آنکھوں میں دیکھتا ہوا بولا۔

”لیکن مجھے یہ تصویر اسی لاش پر رکھی ہوئی ملی تھی۔“ سر سلطان نے کہا۔

”آج وہ بچہ رات کو سوتے وقت ضرور ڈرے گا۔“ عمران سنجیدگی سے بولا۔۔۔ پھر اوروں کی طرح دیدے بچا کر کہے گا۔ ”جناب والا!۔۔۔ اگر یہ لاش پر ملی تھی۔۔۔ تو آپ اسے اب تک

چھپائے کیوں رہے۔۔۔ میں حقیقتاً صرف یہی معلوم کرنا چاہتا ہوں۔“

”کیا تم بھی مجھ پر کسی قسم کا شبہ کر سکتے ہو؟“ سر سلطان نے کہا۔

عمران کرسی کا ہاتھ کھٹکھٹاتا رہا۔ کچھ بولا نہیں۔ لیکن ادب بھی سر سلطان کی آنکھوں میں دیکھ رہا تھا۔

”بس اب جاؤ!“ دفعتاً سر سلطان نے آگے بڑھے ہوئے لہجے میں کہا۔ ”میزی سمجھ میں نہیں آتا کہ میں یہ بات کہاں سے شروع کروں!“

”اگر آپ کی سمجھ میں نہیں آتا.... تو پھر مجھے ہی شروع کرنے کی اجازت دیجئے۔“ عمران نے کہا۔

”کیا؟“

”اس تصویر کے متعلق.... میں اپنی یادداشت پر زور دے سکتا ہوں۔“

”تو کیا تم اسکے بارے میں کچھ جانتے ہو؟“ یک بہ یک سر سلطان سیدھے ہو کر بیٹھ گئے۔

”یقیناً....“

”کیا جانتے ہو....؟“

”یہی کہ دنیا کا ایک پر اسرار ترین آدمی آپ کے پیچھے پڑ گیا ہے۔“

”کون؟.... تم اس کے متعلق کیا جانتے ہو؟“

”دیکھئے.... اب میں جا رہا ہوں۔“ عمران اٹھتا ہوا بولا۔ ”اس کے متعلق پھر کبھی گفتگو کروں گا۔ ہو سکتا ہے کہ میں اس آدمی تک پہنچ ہی جاؤں۔ جسے مقتول نے فون کیا تھا.... میرا دعویٰ ہے کہ وہ آپ کے بیٹے کے آس پاس ہی منزل دار رہا ہو گا۔“

عمران کو توقع تھی کہ سر سلطان اسے ضرور روکیں گے لیکن سر سلطان نے بیٹھے ہی بیٹھے الوداعی مصافحے کے لئے ہاتھ بڑھا دیا۔

حقیقت یہ تھی کہ عمران اس تصویر کے متعلق کچھ بھی نہیں جانتا تھا۔ ویسے اس نے اپنی دانست میں اڑنے کی کوشش کی تھی۔ اس کا خیال تھا کہ وہ سر سلطان سے تصویر کے بارے میں سب کچھ اگھڑالے گا۔ لیکن سر سلطان اس معاملے میں بالکل ہی غصے ثابت ہوئے۔ عمران نے کسی پر اسرار آدمی کا تذکرہ کر کے تھوڑی دیر کے لئے ان کے چہرے پر حیرت کے آثار ضرور پیدا کر دیئے تھے۔ لیکن وہ خود سے کچھ کہنے کی بجائے عمران کے آگے بڑھنے کا انتظار کرتے رہے.... اور عمران.... عمران کو سمجھنا آسان کام نہیں تھا وہ چلتے چلتے رک کر بولا۔

”لاش کی تصویریں حاصل کر کے مجھ بھجواد بھیجئے گا.... میں نہیں چاہتا کہ کیپٹن فیاض سے اس مسئلے پر الجھوں.... آپ جانتے ہی ہوں گے کہ ہم دونوں کے تعلقات کتنے استقامت ہیں۔“

پھر وہ جواب کا انتظار کئے بغیر کمرے سے نکل گیا۔

(۴)

عمران کا خیال سو فیصدی درست نکلا۔ سر سلطان کے بیٹے سے تھوڑے ہی فاصلے پر ایک آدمی نظر آیا جو اس طرح کھڑا تھا جیسے اسے کسی کا انتظار ہو۔ لباس سے خوشحال معلوم ہوتا تھا۔ عمران کی کار اس کے قریب سے گزر گئی۔ عمران سوچ رہا تھا۔ ممکن ہے یہ وہ آدمی نہ ہو کیونکہ ایسے حالات میں جب کہ پولیس وہاں سے ایک لاش لے گئی تھی اس کا وہاں ٹھہرنا مشکل ہی ہوتا.... لیکن اس سلسلے میں کوئی واضح رائے نہیں قائم کی جاسکتی تھی.... ہو سکتا ہے وہ پولیس کی کارروائی ختم ہو جانے کے بعد وہاں پہنچا ہو.... اسے اس کا علم ہی نہ ہو سکا ہو کہ تھوڑی دیر قبل وہاں کیا ہو چکا ہے۔

یہ غریب آدمیوں کی بستی تو تھی نہیں کہ لوگ گھنٹوں سڑک پر کھڑے ہو کر اس واقعہ کے متعلق چہ میگوئیاں کرتے.... یہاں اس طبقے کی آبادی نہیں تھی جس کے افراد کسی آوارہ گئے کی اچانک موت پر بھی افسوس کرنے کے لئے اکٹھا ہو جاتے ہیں۔

یہاں سے پولیس تھوڑی دیر قبل ایک آدمی کی لاش لے گئی تھی! لیکن اب ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے کوئی بات ہی نہ ہوئی ہو.... بس تھوڑی دیر کے لئے مکانوں کی کھڑکیاں کھلی تھیں۔ کچھ لوگ سڑک پر ٹھل آئے تھے.... اور پھر کچھ بھی نہیں.... گویا پردوں کے جھنڈ پر کسی شکاری نے گولی چلائی.... ایک گرا.... دوسرے اڑ گئے.... اس کے بعد نیچے وہی زمین لو پر وہی بیکراں نیلا آسمان.... اور دونوں کے درمیان وہی ازلی سناٹا....

عمران کی کار اس آدمی سے زیادہ دور نہیں گئی تھی۔ رفتار پہلے ہی سے کم تھی۔ عمران ایک دور اسے پر اسے روک کر دو بیٹھوں کی درمیانی جگہ میں اس طرح بیک کرنے لگا جیسے غلط روستے پر نکل آنے کے بعد واپس ہونا چاہتا ہو۔ مگر اس کی کار دوبارہ سڑک پر نہیں آئی۔ عمران اسے روک کر نیچے اتر آیا۔ گلی کے موڑ پر پہنچ کر اس نے دیکھا کہ وہ آدمی اب بھی وہیں کھڑا ہے لیکن اب وہ تنہا نہیں تھا اور نہ اب اس کے انداز میں پہلے کی سی بے گہری تھی.... وہ ایک دوسرے

لیکن وہ نمبر ہوم میگزینری سر سلطان کا تھا۔۔۔ کیوں کیا میں غلط کہہ رہا ہوں؟“
 نمبر کا ساتھی منہ کھول کر کرسی کی پشت سے ٹک گیا۔۔۔ اس کی آنکھوں سے خوف
 جھانکنے لگا تھا۔ عمران نے یہ تبدیلی اچھی طرح محسوس کی۔

لیکن نمبر نے جھلٹے ہوئے لہجے میں کہا ”آپ کون ہیں اور کیا چاہتے ہیں؟“
 ”میں آپ دونوں کا بھلا چاہتا ہوں۔۔۔ اور درویش کی صدا کیا ہے!“ عمران نے جواب دیا۔
 ”میرا خیال ہے کہ میں نے اس سے پہلے آپ کو کبھی نہیں دیکھا۔“ نمبر غرایا۔۔۔
 ”اگر آپ نے دیکھا بھی ہو تا تو کیا فرق پڑتا۔۔۔ ہونے والی باتیں ہو کر رہتی ہیں۔۔۔
 خلا اس پھل پر دانتوں کے نشان موجود ہیں جسے دانتوں میں دبا کر آپ کے نمبر ڈائل کئے گئے
 تھے۔ اور یہ طے شدہ بات ہے کہ مقتول مرنے سے پہلے ایک کرسی میں جکڑا ہوا تھا۔۔۔ اور وہ
 سر سلطان کے پڑوس کے ایک خالی بنگلے میں تھا۔ یہ بات بھی معلوم ہو گئی ہے کہ تار سر سلطان
 کے وائر پول سے دوسرے بنگلے تک لے جایا گیا تھا۔۔۔ آپ نہیں سمجھے، پھر سے کہتے۔۔۔
 بلکہ یوں۔۔۔“

”میں نہیں سمجھا کہ آپ کیا کہہ رہے ہیں!“ نمبر نے بات کاٹ دی۔ لیکن اب اس کی
 آواز میں کپکپاہٹ تھی۔

”میں یہ کہہ رہا ہوں کہ آپ اس وقت وہاں پہنچے تھے جب لاش اٹھ چکی تھی!“
 ”کیسی لاش؟“ نمبر کے ساتھی نے تھوک نگل کر پوچھا۔
 ”اچھی لاش! یعنی میرا مطلب یہ ہے کہ وہ خراب نہیں ہوئی تھی۔“ عمران نے جواب دیا۔
 ”آپ ہمارا وقت برباد کر رہے ہیں!“ نمبر نے سنبھالا لیا ”انہیوں سے بے تکلف ہونے کی
 کوشش کرنا بد تمیزی ہے۔“

”صرف اسی صورت میں جناب!“ عمران دیدے نچا کر بولا ”جب وہ ابھی عورتیں ہوں۔“
 ”آپ براہ کرم یہاں سے اٹھ جائیے۔۔۔ ورنہ۔۔۔“ نمبر اسے گھورنے لگا۔
 ”اچھا اب سنئے۔۔۔“ عمران نے سنجیدگی سے کہنا شروع کیا۔ ”شاید آپ کو علم نہیں کہ بڑے
 انیسروں اور وزراء کے ٹیلیفون۔۔۔ عام ٹیلیفونوں سے مختلف ہوتے ہیں۔۔۔ یعنی انکے پیچھے میں ان
 کے میٹر سے ایک چھوٹا سا ٹیلی پرتر بھی اٹچھ ہوتا ہے۔۔۔ یعنی لوہر آپ نے ان کے نمبر ڈائل

آدمی سے گفتگو کر رہا تھا۔ ان کے قریب ہی ایک شاندار کار کھڑی تھی۔
 عمران نے انہیں کار میں بیٹھتے دیکھا اور کار مخالف سمت میں مڑ گئی۔۔۔ عمران بڑی تیزی
 سے اپنی کار کی طرف جھپٹا۔ اس نے انجن نہیں بند کیا تھا مگر اس سے یہ غلطی بے خیالی میں سرزد
 ہوئی تھی۔ دیدہ دانستہ ایسا نہیں کیا گیا تھا۔

اس کی کار دوسری کار کے تعاقب میں روانہ ہو گئی۔۔۔ لیکن اس اسٹیج پر بھی اسے یقین
 نہیں تھا کہ وہ صحیح راستے پر ہے۔ کسی بھی معاملے کی سرانجام دہی ایسے ہی غیر یقینی
 حالات سے ہوتی ہے۔ محض شے کی بناء پر غلط راستے بھی اختیار کر لئے جاتے ہیں۔ کبھی کبھی ایسا
 بھی ہوتا ہے کہ وہ غلط راستے ہی سرانجام کو اس کی منزل تک پہنچا دیتا ہے۔۔۔ یعنی وہ حقیقتاً غلط
 راستے نہیں ہوتا۔۔۔ اور پھر عمران تو اس کا قائل تھا کہ جیسے کوئی مفتی ستار پرالے سیدھے ہاتھ
 چلاتے چلاتے کوئی دھن نکال لیتا ہے۔ اسی طرح ایک سرانجام کی بے مقصد بھاگ دوڑ بھی
 آخر کار اسے منزل تک پہنچا ہی دیتی ہے۔

وہ اگلی کار کا تعاقب کرتا رہا۔
 اب وہ شہر کے سب سے زیادہ بارونق حصے میں تھا۔ کار نگاروں کی کپڑوں میں داخل ہوئی۔۔۔ یہ
 یہاں کے بہت بڑے ہوٹلوں میں سے تھا، اور اب عمران نے دوسرے آدمی کو قریب سے دیکھا یہ
 نگاروں کے نمبر کے علاوہ اور کوئی نہیں تھا۔۔۔ عمران کی کار بھی کپڑوں میں داخل ہو چکی تھی۔
 وہ ان کے پیچھے ہی پیچھے ہوٹل میں داخل ہوا۔۔۔ عمران سمجھا تھا کہ شاید نمبر اپنے کمرے
 ہی میں جائے گا۔ لیکن وہ اور اس کا ساتھی ڈائٹنگ ہال ہی میں ایک خالی میز کے گرد بیٹھ گئے۔
 دو کرسیاں خالی تھیں۔

عمران تیر کی طرح ان کی طرف گیا اور بڑے بے تکلفانہ انداز میں کرسی سمجھ کر بیٹھ
 گیا۔۔۔ ان دونوں نے اس کی اس حرکت کو حیرت اور غصے کی نظر سے دیکھا۔۔۔ جواب میں
 عمران بھی حیرت سے منہ کھولے انہیں باری باری سے گھور رہا تھا۔ اس کے انداز سے ایسا معلوم
 ہو رہا تھا جیسے اسے اچانک اپنی کسی غلطی کا احساس ہو گیا ہو۔ پھر قبل اس کے کہ وہ دونوں کچھ
 کہتے عمران بڑی سنجیدگی سے بولا۔

”اور پھر جب آپ نے ٹیلیفون ڈائیکٹری کی ورق گردانی کی تو اسے وہ نمبر مل گیا۔۔۔“

کیے اور ادھر وہاں آپ کے نمبر کھنا کھٹ چھپ گئے۔۔۔ اسی طرح دونوں طرف کے نمبر چھپ جاتے ہیں۔۔۔ اب آپ غالباً سمجھ گئے ہوں گے۔۔۔ کہ میں سیدھا نہیں کیسے پہنچ گیا۔۔۔

عمران نے یہ غپ کچھ اس انداز میں ہانگی کہ اچانک نمبر کے چہرے پر زردی پھیل گئی۔۔۔ اس کے ساتھی کی حالت تو اس سے بھی زیادہ اتر تھی۔۔۔ ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے اس کے پیچھے ہڈوں میں مزید سانپوں کے لئے جگہ ہی نہ رہ گئی ہو۔

"آپ کون ہیں؟" نمبر نے خوفزدہ آواز میں پوچھا۔

"کیا اب بھی یہ بتانے کی ضرورت باقی رہتی ہے کہ میں کون ہو سکتا ہوں؟۔۔۔"

"پولیس!۔۔۔"

"سو فیصدی۔۔۔ جناب!" عمران سر ہلا کر بولا۔ "اب آپ جو کچھ بھی کہیں گے۔۔۔ سوچ سمجھ کر کہیں گے۔"

"میں نہیں جانتا۔۔۔ کہ یہ سب کیسے ہوا۔۔۔" نمبر آہستہ سے بڑبڑایا۔

"کیا ہم کہیں تنہائی میں نہیں چل سکتے!" عمران نے کہا "آپ بھی معزز آدمی ہیں۔۔۔ میں نہیں چاہتا کہ یہ بات عام آدمیوں میں پھیلے۔"

"اوہ۔۔۔ آپ کا بہت بہت شکریہ!" نمبر جلدی سے بولا "میرے آفس میں چلے۔"

وہ تینوں وہاں سے اٹھ کر نمبر کے آفس میں آئے۔

عمران نے خود ہی گفتگو چھیڑ دی۔ ان کے بولنے کا انتظار نہیں کیا۔

"اُسے دوسرے بیگلے میں ہلاک کر کے لاش سر سلطان کی کپاونڈ میں ڈال دی گئی تھی۔۔۔ آپ کو فون کرنے کے لئے سر سلطان کے نمبر استعمال کئے گئے۔۔۔ میں تو آپ کو یہ بھی بتا سکتا ہوں کہ مقتول نے فون پر آپ سے کیا کہا تھا۔۔۔"

نمبر کچھ نہیں بولا۔

عمران اس کے چہرے پر نظر جمائے ہوئے تھا۔ پھر اسی نے کچھ دیر بعد پوچھا۔

"مقتول کون تھا؟"

"نگار کا ایک حصہ دار۔۔۔ منسٹر کرار۔۔۔" نمبر نے مردہ سی آواز میں جواب دیا۔

"کرار اور حصہ دار کا تفریق مجھے پسند آیا۔۔۔ بہر حال۔۔۔ مگر۔۔۔ جناب وہ چکر کیا تھا؟"

"میں کسی چکر سے واقف نہیں!" نمبر نے کہا "نہ یہ جانتا ہوں کہ وہ وہاں پہنچے کس طرح!"

"بلاشبہ آپ یہ نہیں جانتے کہ مقتول وہاں کیسے پہنچا تھا۔۔۔ لیکن چکر سے تو آپ واقف ہیں اس سلسلے میں آپ جھوٹ بول کر کامیاب نہیں ہو سکتے کیونکہ میں اس گفتگو کے ایک ایک لفظ سے واقف ہوں جو آپ دونوں کے درمیان فون پر ہوئی تھی۔"

نمبر پھر خاموش ہو گیا۔

"بتا دیئے میں آپ کا فائدہ ہے۔" عمران نے کہا "دوسری صورت میں آپ اپنی فطرت ناک پوزیشن سے تو واقف ہی ہیں۔ کیونکہ معاملہ ہوم ڈیپارٹمنٹ کے سیکرٹری کا ہے۔"

نمبر سر جھکائے گہری گہری سانسیں لیتا رہا۔

"ہاں۔۔۔ جلدی کیجئے۔۔۔ میرے پاس وقت کم ہے۔۔۔ ورنہ آپ کو اس کا جواب بھی دینا پڑے گا کہ لاش سر سلطان کی کپاونڈ میں کیوں ڈالی گئی تھی۔۔۔ اور شاید آپ کے فرشتے بھی اس کا جواب نہ دے سکیں۔ ویسے آپ یہ تو جانتے ہوں گے کہ کسی بات کو اگھوانے کے سلسلے میں پولیس والے جہنم کے فرشتوں سے کم نہیں ہوتے! گوگلے، بہرے اور اندھے، صرف ان کے ہاتھ مشینوں کی طرح چلتے رہتے ہیں۔ وہ نہ بول سکتے ہیں نہ سن سکتے ہیں۔ اور نہ دیکھ سکتے ہیں۔"

"لیکن۔۔۔ کیا یہ ضروری ہے کہ آپ میرے بیان پر یقین ہی کر لیں!"

"اس کا فیصلہ میں خود کروں گا۔" عمران نے نرم لہجے میں کہا "آپ نہیں کر سکتے۔۔۔ لیکن میں آپ کی زبان سے کچھ نہ کچھ سننا ضروری سمجھتا ہوں۔"

نمبر تھوڑی دیر تک کچھ سوچتا رہا۔ پھر اس نے کہا "کرار صاحب ایک آدمی کے چکر میں تھے۔ ان کا خیال تھا کہ اگر انہوں نے اس آدمی پر قابو پایا تو مال مال ہو جائیں گے۔"

"وہ آدمی کون ہے؟"

"یہ انہوں نے نہیں بتایا تھا۔۔۔ البتہ میں یہ جانتا ہوں کہ کرار صاحب کی زندگی کا بیشتر حصہ جنوبی افریقہ میں گزرا تھا۔۔۔ اور وہ آدمی وہیں سے تعلق رکھتا تھا۔"

"کیا وہ آج کل یہیں ہے؟" عمران نے پوچھا۔

"جی ہاں! کرار صاحب نے تو یہی بتایا تھا۔"

"کہاں ہے؟۔۔۔ کون ہے؟"

”یہ تو مجھے نہیں معلوم کہ وہ کون ہے.... لیکن اتنا جانتا ہوں کہ اس کا قیام سینٹھ داؤد کے مہمان خانے میں ہے.... شاید آپ کو علم ہو کہ سینٹھ داؤد کی تجارت افریقہ میں بھی ہے اور یہاں اکثر ان کے پاس افریقی تاجر آتے رہتے ہیں.... اس کے لئے انہوں نے خاص طور سے ایک مہمان خانہ بنا رکھا ہے۔“

”ہوں....“ عمران صرف سر ہلا کر رہ گیا.... وہ کچھ سوچ رہا تھا.... پھر اس نے کچھ دیر بعد پوچھا ”کرار نے آپ کو اس کا نام یا حلیہ تو یقیناً بتایا ہوگا۔“

”جی نہیں! نہ میں نے پوچھا اور نہ انہوں نے بتایا۔ ویسے میں انہیں بہت قریب سے جانتا تھا۔ وہ کیسیا گری کے خط میں جھلا تھے.... اور مجھے اس موضوع سے ذرا برابر بھی دلچسپی نہیں، کیونکہ یہ چیز بالکل خشیات کی طرح آدمی کے وجود سے چھٹ جاتی ہے۔ کرار صاحب ویسے بھی کافی دولت مند تھے۔ لیکن سونا بنانے کا خط ان پر بری طرح سوار تھا! اچھے میں سمجھنے والی چکرا“

”اچھا....“ مجھے کرار صاحب کا پتہ نوٹ کر اویجکے۔ ”عمران نے جیب سے نوٹ ہک نکالتے ہوئے کہا۔

”تیرہ مار سنن روڈ.... وہ وہاں تیار ہوتے تھے۔“

”ان کے اعزہ....“

”مجھے تو ان کے کسی بھی عزیز کا علم نہیں۔ انہوں نے کبھی کسی کا تذکرہ ہی نہیں کیا۔“

”آپ کی تعریف....“ عمران نے فخر کے ساتھی کی طرف دیکھ کر کہا۔

”میرے اسٹنٹ.... مسز خور۔“

”اچھا۔ صرف ایک سوال اور....“ عمران نوٹ ہک بند کر کے جیب میں رکھتا ہوا بولا۔

”کیا کرار صاحب نے آپ سے کہا تھا کہ اس شخص پر قابو پانے کے لئے اسے آپ کی مدد کی بھی ضرورت پیش آسکتی ہے۔“

”جی ہاں! انہوں نے کہا تھا.... ان کا خیال تھا کہ وہ بہت خطرناک اور انتہائی چالاک آدمی ہے.... اور ایک بڑا مجرم بھی.... لہذا میں ان کی مدد کرنے پر تیار تھا۔ کیونکہ مجھے بحر موموں سے ذرا برابر بھی ہمدردی نہیں ہوتی۔“

”خوب!“ عمران مسکرایا.... ”آپ کو تو پولیس آفیسر ہونا چاہئے تھا.... اچھا جناب بہت

بہت شکریہ!.... ہو سکتا ہے کہ.... میں پھر آپ کو تکلیف دوں۔“

”میں ہر خدمت کے لئے حاضر ہوں....“ فخر نے بڑے غلوں سے کہا۔

(۵)

تھوڑی ہی دیر بعد عمران کی کار مار سنن روڈ کے تیر موموں بنگلے کی کپاؤڈ میں داخل ہوئی۔ بگلہ شاندار تھا اور پائیں باغ کی حالت سے کرار کی خوش مذاقی ظاہر ہو رہی تھی۔

عمران کی کار پور نیکو میں جیسے ہی رکی۔ ایک قوی نیکل آدمی داہنے بازو کے کمرے سے نکل کر باہر برآمدے میں آگیا.... اس پر نظر پڑتے ہی عمران نے ایک طویل سانس لی.... عمران اس سے اچھی طرح واقف تھا یہ پلو تھا.... ایک پیشہ ور مکار باز.... جس کا شمار شہر کے بد معاشوں میں ہوتا تھا.... وہ بھی عمران سے نہ صرف واقف تھا بلکہ احسان مند بھی تھا.... ایک بار عمران نے اسے ایک مشہور قمار باز گروہ کے چٹے سے رہائی دلائی تھی.... ورنہ وہ ایک بڑی رقم کے ساتھ اپنی زندگی سے بھی ہاتھ دھو بیٹھتا۔

عمران کو کار سے اترتے دیکھ کر وہ اس کی طرف پکا۔

”ارے.... آپ ہیں....“ اس نے بوکھلائے ہوئے لہجے میں کہا ”یعنی آپ ادھر کیسے

بھول پڑے۔“

”پلو....! میں ایک ضرورت سے آیا ہوں۔“ عمران اس کے ساتھ برآمدے میں داخل

ہوتا ہوا بولا۔

”میرے لائق کوئی خدمت.... عمران بابو!.... میں ساری زندگی آپ کا احسان یاد رکھوں گا اور ساتھ ہی ساتھ یہ بھی کہتا رہوں گا کہ آپ اپنی صلاحیتیں بیکار ضائع کر رہے ہیں اگر آپ صرف تھوڑی سی توجہ دیتے تو دنیا کے اچھے مکار بازوں میں آپ کا شمار ہو سکتا تھا۔ مجھے آپ کے وہ کئے کبھی نہ بھولیں گے، جو آپ نے رکشن کے گروہ پر برسائے تھے۔“

”کچھ لوگ کہتے ہیں کہ میں بین بڑی اچھی بچا سکتا ہوں!“ عمران نے سنجیدگی سے کہا ”لیکن فی الحال اس تذکرے کو رہنے ہی دو۔ مرنے سے قبل میں ایک بار اس مسئلے پر ضرور غور کروں گا کہ مجھ میں کس قسم کی صلاحیتیں زیادہ ہیں۔“

”آپ جو کچھ بھی فرمائیے.... میں ہر کام کے لئے حاضر ہوں۔“

”تم کراہ کے ملازم ہو۔“

”جی ہاں! میں انہیں مکا ہڈی سکھاتا ہوں.... آپ تشریف رکھیے!.... آپ کے لئے کافی بنوا دوں یا کوئلہ ڈرنگ!....“

عمران ایک آرام کرسی پر بیٹھتا ہوا بولا۔ ”کیا کراہ صاحب پچھلی رات.... مگر ٹھہرو.... کیا تم مستقل طور پر یہیں مقیم ہو۔“

”جی ہاں! کراہ صاحب مجھ پر بہت مہربان ہیں.... انہوں نے مجھے ایک کمرہ دے رکھا ہے.... اور میرے آرام کا خیال رکھتے ہیں۔“

”پچھلی رات وہ بیٹھے ہی میں تھے۔“ عمران نے پوچھا۔

”کیوں؟ کیا بات ہے؟“ پٹو بے اختیار چونک پڑا۔

”میری بات کا جواب دو پٹو!“

”جی ہاں!.... مگر نہیں.... وہ صرف ساڑھے نو بجے رات تک یہاں تھے.... اس کے بعد سے شاید اب تک وہاں نہیں آئے۔“

”یہ کوئی ایسی تشویشناک بات بھی نہیں! کیوں؟“ عمران نے سوال کیا۔

”جی نہیں!.... وہ اکثر تین تین دن تک یہاں نہیں آتے! مگر آپ یہ کیوں پوچھ رہے ہیں؟ کیا انہیں کوئی حادثہ پیش آگیا ہے۔“

”پٹو! تم فی الحال صرف میرے سوالات کا جواب دو۔ اس کے بعد جو کچھ بھی پوچھو گے۔“

”بہتر ہے۔“

”کیا کراہ صاحب کو کوئی حادثہ پیش آسکتا تھا؟“

”جی دیکھیے!.... بات دراصل یہ ہے.... مجھ میں اتنی ہمت نہیں ہے کہ آپ سے کچھ چہا سکوں.... لیکن اتنا آپ جانتے ہوں گے کہ بعض معاملات میں برے آدمی بھی خمیر رکھتے ہیں۔“

”ہاں میں جانتا ہوں اور تمہاری اس صفت سے بھی واقف ہوں کہ تم وعدہ خلافی نہیں کرتے.... تم نے مجھ سے ایک بار وعدہ کیا تھا کہ اب اچھے آدمیوں کی طرح زندگی بسر کرو گے.... اور تم اس پر قائم ہو.... لیکن.... ہاں! میرا خیال ہے کہ تم کراہ صاحب کو ان کے

احسان کے عوض کسی الزام سے بچانا چاہتے ہو!“

”جی ہاں! پتو! طمینان کی سانس لے کر بولا“ بالکل یہی بات ہے۔“

”لیکن پٹو.... تمہیں یہ سن کر افسوس ہو گا کہ آج دوپہر کو کراہ صاحب قتل کر دیے گئے۔“

”کیا؟“ پٹو اچھل کر دو تین قدم پیچھے ہٹ گیا۔

”ہاں! ان کا قتل پر اسرار حالات میں ہوا ہے۔“

”میرے خدا!....“ پٹو مضطربانہ انداز میں اپنی پیشانی رگڑنے لگا۔

”اسلئے یہ پوچھنا ضروری ہے۔ ممکن ہے تمہیں اس کے متعلق کچھ معلوم ہو۔“ عمران نے کہا۔

”کیا آپ یہ سمجھتے ہیں کہ اس قتل میں میرا ہاتھ ہے؟“

”تم پھر غلط سمجھو۔ میں پہلے ہی کہہ چکا ہوں کہ تم اپنے وعدہ کے مطابق عرصہ سے باعزت طور پر زندگی بسر کر رہے ہو.... میرا مطلب یہ ہے کہ کراہ صاحب کو اس حادثے کا اندیشہ پہلے سے رہا ہو گا۔“

”کیوں؟ ایسا تھا یا نہیں!“

”میرا خیال ہے کہ تھا۔“ پٹو کچھ سوچتا ہوا بولا۔ ”انہوں نے مجھ سے کسی غیر ملکی کا تذکرہ

کیا تھا، جو شاید سیٹھ داؤد کے مہمان خانے میں مقیم ہے۔“

”وہ تذکرہ کس قسم کا تھا؟“

”ان کا کہنا تھا کہ اگر وہ کسی طرح قابو میں آجائے تو بہت بڑا مالی فائدہ حاصل ہو سکتا ہے!“

”کیا کراہ ہی ایسا آدمی تھا؟“

”جی نہیں! اس سے پہلے میں نے ان کی زبان سے اس قسم کی گفتگو کبھی نہیں سنی تھی۔

حالانکہ مجھے ان کے ساتھ رہتے ہوئے چھ ماہ کا عرصہ گزر چکا ہے.... انہوں نے مجھے بتایا تھا کہ وہ غیر ملکی ایک بہت بڑا مجرم بھی ہے۔“

”نام تو بتایا ہو گا۔“

”جی نہیں! انہوں نے کہا تھا کہ شاید انہیں اس سلسلے میں میری مدد کی ضرورت پیش آئے۔“

عمران سوچ میں پڑ گیا.... جب پٹو جیسا خطرناک آدمی کراہ کے پاس موجود تھا تو اسے نگاہوں کے نیچر سے مدد طلب کرنے کی کیا ضرورت تھی۔ پٹو اس کے لئے آگ کے سمندر میں

بھی چھلانگ لگا دیتا.... اور پھر پتو پڑھا لکھا آدمی تھا۔ یہ چیز کرار کے بھی علم میں بھی رہی ہوگی۔
 جیذا یہ سوچتا ہی فضول ہے کہ پتو ٹیلیفون ڈائریکٹری میں کرار کے بتائے ہوئے نمبر نہ تلاش کر
 پاتا.... مگر ہو سکتا ہے کہ یہاں فون ہی نہ ہو۔

"کیا یہاں فون ہے؟" عمران نے پتو سے پوچھا۔

"جی ہاں؟"

عمران پھر سوچنے لگا۔ یہاں فون بھی موجود ہے۔ پھر آخر اس نے مدد کے لئے نگارو کے
 فیجر ہی کو کیوں رنگ کیا.... اس کا مطلب یہی ہو سکتا ہے کہ نگارو کا فیجر بھی اس معاملے سے
 گہری دلچسپی رکھتا ہے.... یہ اور بات ہے کہ بات گبڑ جانے پر وہ اس سے بے تعلقی ظاہر کرتے۔
 "تم سے کرار صاحب کس قسم کی مدد چاہتے تھے؟" عمران نے پتو کو پھر مخاطب کیا۔
 "کیا آپ خود ہی نہیں سوچ سکتے کہ وہ مجھ سے کس قسم کی مدد چاہتے رہے ہوں گے....
 میں ابھی آپ کو بتا چکا ہوں کہ وہ کسی خطرناک آدمی کے چکر میں تھے۔"

"انہوں نے تمہیں اپنا پلان بھی بتایا ہوگا۔"

"جی نہیں.... میں پلان سے واقف نہیں تھا.... البتہ یہ ضرور جانتا ہوں کہ ایک آدمی
 نے ان کی توجہ اس افریقی تاجر کی طرف مبذول کرائی تھی۔"

"کس نے؟"

"نگارو کے فیجر.... نے۔"

"اوہ....؟" عمران نے ایک طویل سانس لی.... اور پتو کی آنکھوں میں دیکھنے لگا۔

تھوڑی دیر تک وہ خاموش رہے۔

پھر پتو نے عمران پر سوالات کی بوچھاڑ کر دی اور عمران نے اسے سب کچھ بتا دیا علاوہ اس
 کے کہ وہ نگارو کے فیجر سے پہلے ہی مل چکا تھا۔

"اچھا پتو؟" عمران بولا "یہ بتاؤ.... مگر اچھی طرح سوچ کر انہی کرار نے تم سے خاص طور پر
 اس بات کا تذکرہ کیا تھا کہ وہ یہ سب کچھ نگارو کے فیجر کی امداد پر کر رہا ہے۔"

"ضمیر بے اواقفی اس کے متعلق مجھے سوچنا پڑے گا کہ یہ بات کیسے ٹکلی تھی.... مگر کیا
 آپ نگارو کے فیجر پر بھی اس سلسلے میں کسی قسم کا شبہ کر رہے ہیں؟"

"اب تم میری بات کا جواب دو۔ لیکن تمہیں اس کا جواب بھی دینا پڑے گا کہ تم نے یہ
 کیوں پوچھا ہے؟"

"میں یقیناً جواب دوں گا.... مجھے یہ کوئی گہری سازش معلوم ہوتی ہے ہاں دیکھئے مجھے یاد
 آئی کہ کرار صاحب کے منہ سے یہ بات غالباً غیر ارادی طور پر نکل گئی کہ اس معاملے میں نگارو
 کے فیجر کا بھی ہاتھ ہے.... لیکن اس کے بعد انہوں نے اس طرح اسے ٹالنے کی کوشش کی
 تھی جیسے اس بات کی کوئی اہمیت نہ ہو۔"

"شکر یہ پتو؟" عمران سر ہلا کر بولا.... "اب تم کیا کہنا چاہتے ہو؟"

"یہی کہ کرار صاحب بے داغ آدمی نہیں تھے.... ان کا دامن بھی جرم کے دھبوں سے
 پاک نہیں تھا.... اور یہ بات شاید مجھے آج سے پندرہ دن پہلے معلوم ہوئی تھی.... وہ شراب
 کے اسمگلر تھے اور نگارو کا فیجر بھی اس جرم میں براہ کاش شریک تھا۔"
 "تمہیں یہ بات کیسے معلوم ہوئی پتو؟"

"ایک رات وہ بہت زیادہ نشے میں تھے۔ اسی حالت میں انہوں نے سب کچھ اگلی شروع
 کر دیا تھا۔ شاید اس رات نگارو کے فیجر سے کسی بات پر ان کا جھگڑا ہو گیا تھا.... غالباً آپ سمجھ
 گئے ہوں گے۔"

"بالکل سمجھ گیا.... پتو!.... ایک بار پھر شکریہ.... یہاں تمہارے علاوہ اور کون ہے؟"

"تین نوکر....؟"

"کرار کے کسی رشتہ دار سے واقف ہو؟"

"میرا خیال ہے کہ ان کا کوئی رشتہ دار نہیں.... لیکن میں وثوق سے نہیں کہہ سکتا۔
 انہوں نے کبھی کسی کا تذکرہ نہیں کیا۔"

"میں اس کے متعلق نوکروں سے گفتگو کرنا چاہتا ہوں۔"

"ضمیر بے! میں انہیں بلاتا ہوں۔"

پتو چلا گیا۔ تھوڑی دیر بعد وہ تین نوکروں کے ساتھ واپس آیا۔ لیکن ان سے بھی عمران کو کرار
 کے اعزہ کے متعلق کچھ نہ معلوم ہو سکا۔ تقریباً پندرہ یا بیس منٹ تک وہ ان سے سوالات کرتا رہا۔
 پھر اس نے پتو سے کہا کہ وہ بیچلے کی تلاشی لینا چاہتا ہے۔ ظاہر ہے کہ پتو اس پر اعتراض

”وہ کل صبح تک تمہیں مل جائیں گی۔“

”اچھا تو اب اجازت دیجئے! عمران نے کہا اور سر سلطان کے جواب کا انتظار کئے بغیر باہر نکل گیا۔... الو کی تصویر اسے مل گئی تھی۔“

(۷)

شہر کی سڑکیں رنگین روشنیوں سے جگمگا رہی تھیں رات بڑی خوشگوار تھی۔... خوشگوار یوں تھی کہ آسمان بادلوں سے ڈھکا ہوا تھا۔... اور ٹھنڈی ہوائیں پانی سے بھری ہوئی محسوس ہو رہی تھیں۔... بس یہ معلوم ہوتا تھا جیسے تھوڑی سی دیر میں موسلا دھار بارش شروع ہو جائے گی۔ ایسی راتیں عمران کے لئے بڑی دلچسپ اور انجانی خوشگوار ہوا کرتی تھیں۔

ایس راتوں سے وہ پوری طرح لطف اٹھاتا تھا۔ مگر اس کے لطف اٹھانے کا طریقہ عام آدمیوں کے طریقوں سے مختلف ہوتا وہ اپنا بہترین سوٹ پہن کر باہر نکل جاتا اور بھینکا پھرتا۔... وہ برسات کو شاعروں کی نظر سے دیکھنا پسند نہیں کرتا تھا وہ جو برسات کی تعریف میں بڑی بڑی نظمیں کہتے ہیں اس کی دانست میں یا تو بدحواس ہوتے ہیں۔... یا سو فیصدی چار سو ہیں۔... کیونکہ وہ اپنی کھڑکیوں میں اس طرح بیٹھے ہیں کہ ان پر بارش کا ایک قطرہ بھی نہ پڑنے پائے۔... موسم برسات کی شان میں قصیدے کہتے ہیں کہیں راتے میں بارش آجائے تو اس طرح جی چھوڑ کر بھاگیں گے۔... جیسے ملک الموت پیچھا کر رہا ہو۔... یہی بد ذوق جب شعر کہنے بیٹھے ہیں تو ایسا معلوم ہوتا ہے۔... جیسے بارش کا ایک ایک قطرہ ان کی روح سے گزر کر زمین پر گر رہا ہو!

بہر حال عمران صحیح معنوں میں برسات سے لطف اٹھانے کا قائل تھا اور آج رات تو وہ دوہرا فائدہ اٹھانے کا تہیہ کر چکا تھا۔

آج اس نے کیراج سے اپنی کار نہیں نکالی۔... کچھ دور پیدل چلنے کے بعد ایک موٹر رکشا لیا اور جارج ٹاؤن کے علاقے میں سڑگشتی کر رہا۔... حتیٰ کہ بارش شروع ہو گئی۔

”کہیں لے چلوں صاحب؟“ رکشا ڈرائیور نے کہا ”بارش آگئی۔“

”آگئی؟“ عمران نے حیرت سے کہا۔

”جی ہاں!“

”اچھا تو یہی بتا دیجئے کہ وہ اب آپ سے کیا کام لینا چاہتا ہے؟“

”میں یہ بھی نہیں جانتا۔... تم اسے پوچھ کر کیا کرو گے۔... لیکن جہیں یہ کیسے معلوم ہوا کہ اس کا تعلق جنوبی افریقہ سے ہے۔“

”بس معلوم ہو گیا۔... کیا یہ غلط ہے؟“

”نہیں۔... میں نے پیرس ہی میں اس کے لئے افواہ سنی تھی۔“

”افواہ۔...؟“

”ہاں۔... بات دراصل یہ ہے کہ اس زمانے میں پیرس کے کئی حتمی خاندانوں پر اسی الو کا منحوس سایہ تھا۔... اور لوگ اسے وہاں الوی کے نام سے یاد کرتے تھے۔ لیکن مجھے ایک بھی ایسا آدمی نہیں ملا جس نے اسے کبھی دیکھا ہو۔“

”اس کے متعلق آپ کی ذاتی رائے کیا ہے؟“

”ظاہر ہے کہ میں ایک بلیک مٹر کے متعلق کیسی رائے رکھوں گا۔“

”میرا مطلب آپ نہیں سمجھے۔... میں پوچھتا ہوں آپ کی دانست میں اس میں کچھ دم بھی ہو گا یا کبھی ہی کبھی بھرا ہو گا۔... کہیں کھودا پہاڑ اور نکلا چرہ کے مصداق نہ ہو۔... مگر اس سے کیا۔... وہ یقیناً ایک مجرم ہے اور اتنا ہی کافی ہے۔“

”تم نے اس وقت جو تصویر دیکھی تھی۔... وہ مجھے اسی لاش پر رکھی ہوئی ملی تھی!“ سر سلطان نے کہا۔

”میں سمجھ گیا تھا!“ عمران نے کہا ”کیونکہ اس کی پشت پر ایک چھوٹا سا خون کا دھبہ تھا۔... کیا آپ یہ تصویر مجھے دے سکتے ہیں؟“

”تصویر۔... ہاں لے جاؤ۔... مگر عمران اسے تلاش کر لینا بڑا مشکل کام ہو گا۔“

”اے آپ مجھ پر چھوڑ دیجئے۔... میں سی بی آئی کا کوئی اعلیٰ تربیت یافتہ جاسوس نہیں ہوں۔“

”لیکن سنو! کسی کو یہ بات معلوم نہ ہونے پائے کہ وہ تصویر لاش پر ملی تھی۔... یا اس بلیک مٹر کا کچھ تعلق میری ذات سے بھی ہے۔“

”آپ مطمئن رہئے۔ ایک بار پھر عرض کروں گا کہ میرا تعلق سی بی آئی سے نہیں

ہے۔... ہاں آپ نے مقتول کی تصویریں منگوائیں یا نہیں!“

”اچھا تو پھر مجھے یہیں اتار دو!“ عمران نے سنجیدگی سے کہا۔
 ”یہاں سڑک پر؟“ رکشا والے کے لہجے میں حیرت تھی!
 ”ہاں بھی!“

رکشا رک گیا۔ عمران نیچے اتر کر جیب سے پیسے نکالنے لگا۔ بارش بڑی تیزی سے ہو رہی تھی!
 رکشے والا اچھل کر اندر بیٹھ گیا۔ عمران نے دامن چکائے اور وہاں سے نکل پڑا۔... رکشے والا
 شاید اسے کوئی شرابی سمجھا تھا۔
 عمران تقریباً سو قدم چلنے کے بعد اچھی طرح بھیگ گیا۔ فلت ہیٹ اب بھی اس کے سر پر
 منڈھی ہوئی تھی۔

پھر وہ اس بڑے کپڑوں والے داخل ہو گیا۔ جس میں شہر کے بہت بڑے تاجر بیٹھ داؤد کی
 عمارتیں تھیں۔ ان کی کھڑکیوں میں مختلف رنگوں کی روشنیاں نظر آ رہی تھیں۔ لیکن بارش کے
 نہ رکنے والے شور نے ان کی ساری دلکشی لوٹ لی تھی۔ اور پھر ذرا سی دیر میں عمران کے لئے
 برسات میں بھی کوئی دلکشی نہ رہ گئی۔ کیونکہ بارش کے شور کے ساتھ ہی ساتھ وہ کتوں کا شور
 بھی سن رہا تھا اور یہ شور آہستہ آہستہ قریب آتا ہوا معلوم ہو رہا تھا۔... دوسرے پہنچ گیا۔
 اور عمران نے ایک قریبی عمارت کے برآمدے میں چھٹانک لگا دی۔... ساتھ ہی دو مدد کے لئے
 بھی چیخا۔... تین خطرناک لٹیمین اس پر جھپٹ پڑے تھے۔ اور عمران بھٹکی ہوئی فلیٹ ہیٹ سے
 انہیں دھمکا رہا تھا۔ اچانک دروازہ کھلا اور ایک فلولی آواز سنائی دی۔... وہ کتوں کو ڈانٹ رہی تھی
 عمران کتوں سے بچ رہا تھا اس لئے اس کی شکل نہ دیکھ سکا۔ اب وہ بھی کتوں کی آواز سن رہا تھا
 اور غراٹے لگا تھا۔... کئی سریلے قہقہے اس کے کانوں سے نکلائے۔ دو تین نوکر دوں نے کتوں کے
 پٹوں میں ہاتھ ڈال دیے تھے اور انہیں کھینچتے ہوئے دوسری طرف لے جا رہے تھے!
 اب عمران ان لڑکیوں کی طرف مڑا جو اس پر ہنس رہی تھیں۔... یہ چار تھیں۔ اور ان
 میں ایک پوریشین بھی تھی۔

”آپ آدمی ہیں؟ یا گندھے؟“ پوریشین لڑکی نے جھلائے ہوئے لہجے میں کہا۔
 ”میرا خیال ہے کہ میں نے ایک بار بھی گندھے کی آواز نہیں سنا۔“ عمران بڑی

محسوسیت سے بولا۔

پوریشین کے علاوہ بقیہ تین لڑکیاں پھر ہنس پڑیں۔
 ”آپ کون ہیں؟ یہاں کیوں آئے ہیں؟“

”میں.... بارش.... کتنی تیز ہو رہی ہے.... آپ دیکھ رہی ہیں نا....“ عمران نے بھیگی
 ہوئی فلت ہیٹ کو سر سے منڈھنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔ لیکن اس کا ہیپ بالکل ہی بکڑ چکا
 تھا۔ اس کے گوشے گوتھے نیچے لٹکے پڑے تھے۔ آخر عمران نے اسے باہر پھینک دیا۔
 ”لیکن آپ بھونکنے اور غراٹے کیوں لگے تھے؟“ ایک لڑکی نے ہنسی روکنے کی کوشش
 کرتے ہوئے پوچھا۔

”کیا کرتا مجھ پر تھی.... میں انہیں ان کی زبان میں سمجھانے کی کوشش کر رہا تھا کہ میں
 ان سے کمزور نہیں ہوں۔“

کتے اب بھی عمارت کے کسی گوشے میں آسمان سر پر اٹھائے ہوئے تھے۔

”اچھا آپ تشریف لے جائیے۔“ پوریشین لڑکی نے کہا ”وہ تو وہ تیری خند تمام کر دیں گے۔“
 ”آپ دیکھ رہی ہیں کہ بارش....“

”ہاں میں دیکھ رہی ہوں کہ بارش ہو رہی ہے۔“ پوریشین لڑکی بولی۔ ”لیکن آپ کے
 کپڑے تو اب بھیگ ہی چکے ہیں۔“

”اسی لیے تو میں گھر نہیں جانا چاہتا.... بھیکے ہوئے کپڑے دیکھ کر محی اور ڈیڈی کو میں
 گھنے نہیں دیں گے۔ ڈیڈی بہت غصہ ور آدمی ہیں! اور محی ان سے بھی زیادہ غصہ ور ہیں۔ جب
 انہیں غصہ آتا ہے تو قدرتی طور پر کئی روز تک ڈیڈی کے کھانے میں نمک بہت تیز رہتا ہے۔“
 ”مس تمہیں! ایک لڑکی نے پوریشین لڑکی سے کہا۔ ”انہیں ضرور پناہ دینی چاہیے۔“

”نہیں مس داؤد!... میں مجبور ہوں۔ آج کل مسٹر داؤد انہیں کوئی پناہ نہیں دیتے۔“
 ”میں یہ کب کہتی ہوں کہ ڈیڈی بھی انہیں دیکھیں۔“

”مس داؤد میں مجبور ہوں.... مسٹر داؤد کا حکم!“

تھیلما جسے مس داؤد کے نام سے خطاب کر رہی تھی وہ لڑکی جھلا گئی۔

”آپ میرے ساتھ آئیے۔“ اس نے عمران کی طرف دیکھ کر کہا۔

”نہیں!“ عمران درونک آواز میں بولا۔ ”آپ لوگ میری وجہ سے بھڑک رہے ہیں۔ میں پناہ

جاؤں گا جو سکتا ہے یہ میری زندگی کی آخری رات ہو کیونکہ اس وقت سڑکیں پانی میں دوبی ہوئی ہوں گی.... اور کنروں کے دھکن کھول دیے گئے ہوں گے.... رات کو مجھے یوں بھی کم بھائی دیتا ہے کسی گھر میں پاؤں پڑے گا اور میں ہمیشہ کے لئے بدبودار پانی میں دفن ہو جاؤں گا۔
 عمران نے خاموش ہو کر ایک ٹھنڈی سانس لی اور واپس جانے کے لئے مڑا۔
 ”ظہر ہے!“ مس داؤد نے آگے بڑھ کر کہا ”آپ اس وقت تک نہیں جائیں گے جب تک بارش ختم نہ جائے۔“

”لیکن وہ صاحب.... کیا.... نام ان کا.... جو اجنبیوں کو دیکھنا نہیں پسند کرتے۔“
 ”اوہ.... آپ فکر نہ کیجئے.... میں انہیں سمجھا لوں گی.... وہ میرے ذیلی ہیں۔“
 ”لیکن اگر وہ میرے ہی ذیلی کی طرح غصہ ور ہوئے تو؟“
 ”میں نہیں جانتی مس داؤد! تھیلما بڑا قاتی ہوئی چلی گئی۔“ اسکی ذمہ داری آپ پر ہو گی۔“
 ”یہ لڑکی بہت چرچری معلوم ہوتی ہے۔“ عمران بولا۔

”ذیلی کی سیکرٹری ہے چلئے آپ.... بہت بری طرح جیگ گئے ہیں۔“
 وہ اسے اسی عمارت کے ایک کمرے میں لائیں جہاں فرنیچر وغیرہ نہیں تھا۔
 ”دیکھئے اس طرف غسل خانہ ہے.... وہاں آپ اپنے کپڑے تبدیل کر لیجئے۔“ ایک لڑکی نے کہا۔
 ”ہائیں!“ عمران آنکھیں چھا کر بولا ”لیکن میرے پاس دوسرے کپڑے ہیں کہاں؟“
 ”کپڑے....“ لڑکی سوچ میں پڑ گئی.... پھر ایک شوخ سی مسکراہٹ کے ساتھ بولی۔ ”میا آپ تھوڑی دیر تک چنی کوٹ اور بلاؤز میں نہ رہ سکیں گے۔ اتنے میں آپ کے کپڑے بھی پرہیز ہو جائیں گے۔“

اس تجویز پر لڑکیاں ہنسنے لگیں اور عمران احمقوں کی طرح ایک ایک کاٹہ نکلتے لگا۔
 ”آخر اس میں حرج ہی کیا ہے۔“ مس داؤد نے سنجیدگی سے کہا ”ابھی آپ آتوں سے ان کی تہی زبان میں گفتگو کر رہے تھے.... اب تھوڑی دیر کے لئے عورتوں میں عورت بن جائیے۔“
 ”میں کتا بن سکتا ہوں.... لیکن عورت بننا میرے بس سے باہر ہے کیونکہ عورت آکا بھونکے بغیر ہی کاٹ کھاتی ہے.... اور کتے کاٹنے سے پہلے ہی مہذرت طلب کر لیتے ہیں۔“
 نہیں میں بالکل ٹھیک ہوں.... بارش ختم ہوتی ہی یہاں سے چلا جاؤں گا۔“

اچانک راہداری میں قدموں کی آوازیں گونجنے لگیں۔ جو رفتہ رفتہ قریب آتی جا رہی تھیں۔
 ”ذیلی آرہے ہیں شاید.... تھیلما کی بچی نے انہیں بتا دی۔“ مس داؤد بڑبڑائی۔
 دوسرے لمحوں میں ایک دبلا پتلا بوڑھا دروازے میں کھڑا انہیں گھور رہا تھا.... اس کے چپکے ہوئے چہرے پر بڑی بڑی اور چڑھی ہوئی سفید مونچھیں بُری لگ رہی تھیں.... آنکھیں بھوری اور چمکدار تھیں۔

اس نے گفتگو کرتی ہوئی آواز میں کہا ”یہاں کیا ہو رہا ہے؟“
 ”کچھ نہیں ذیلی....“ مس داؤد آگے بڑھ کر بولی ”یہ بے چارے بھیلک لئے تھے۔“
 ”یہ بے چارے اب بھی بھیلکے ہوئے ہیں.... پھر؟“
 ”میں نے کہا.... یہ اپنے کپڑے خشک کر لیں.... جب تک بارش بھی ختم نہ جائے گی۔“
 ”اور اگر بارش نہ ختمی تو؟“ بوڑھے نے تیز لہجے میں سوال کیا۔
 ”تب پھر....!“

”تب پھر کیا؟ جلدی بولو.... میرے پاس زیادہ وقت نہیں۔“
 ”تب پھر یہ چلے ہی جائیں گے۔“
 ”بہتر یہی ہے کہ ابھی چلے جائیں۔“ بوڑھے نے کہا۔

عمران کے چہرے پر حماقت کے آثار بحال ہو گئے تھے۔ ویسے وہ اس بوڑھے کا بہت توجہ اور دلچسپی سے جائزہ لے رہا تھا.... یہی سینہ داؤد تھا۔ اس کی ظاہری حالت کہہ رہی تھی کہ وہ اعصابی خصل کا شکار ہے۔ تیزی سے حرکت کرتی ہوئی آنکھوں سے بے چینی مٹا رہی تھی۔

”دیکھئے.... میں آپ سے کہہ رہا تھا!“ عمران نے مس داؤد کی طرف دیکھ کر دوپٹے والی آواز میں کہا۔ ”مجھے جانے دیجئے.... ہمدردیوں کے مستحق صرف جان پہچان والے ہوتے ہیں.... ورنہ لاوارث لاشیں فٹ پاتھوں پر چڑی ہوئی کیوں ملیں۔“

”برلہ کرم آپ لڑکیوں کو سیاست نہ پڑھائیے۔“ بوڑھے نے غصیلے لہجے میں کہا۔
 ”بہتر بہتر۔“ عمران نے کسی تسن پچ کی طرح معصومیت سے سر ہلا کر کہا۔
 ”ذیلی! میں نے ان سے وعدہ کیا تھا۔“ مس داؤد نے کہا۔
 ”میں نے تو وعدہ نہیں کیا تھا۔“ سینہ داؤد نے جلتے جھٹے لہجے میں کہا۔

”میری زندگی میں یہ چھتیس میری ہیں۔۔۔ مسٹر آپ کھڑے کیوں ہیں؟“ عمران جلدی سے فرش پر بیٹھ گیا۔

”تھک گیا؟“ سینٹھ داؤد نے تھکداری کی طرف مڑے بغیر اسے مخاطب کیا۔ وہ اسے پیچھے لڑی تھی۔۔۔ سینٹھ داؤد دروازے سے کمرے میں داخل آیا۔

”ہی“۔۔۔ تھک گیا آگے بڑھی۔

”پولیس کو فون کرو!“۔۔۔ سینٹھ داؤد نے عمران کے چہرے پر نظر نہاتے ہوئے کہا۔

لیکن عمران پر اس جملے کا بھی کوئی اثر نہ ہوا۔ وہ گونگے اور بہرے آئینوں کی طرح ایک ایک کی صورت دیکھتا رہا۔

”بہت بہتر جواب!“ تھک گیا جانے کے لئے مڑی۔

”غصہ کرو!“ مس داؤد نے تھکداری لہجے میں کہا ”یہ نہیں ہو سکتا۔۔۔ ہرگز نہیں ہو سکتا۔۔۔“

ڈیڑی میں زیر کھالوں کی۔۔۔ آپ مجھے ذلیل کر رہے ہیں۔“

”تھک گیا جاؤ!“ سینٹھ داؤد غرا گیا۔

تھک گیا چلی گئی۔

”ڈیڑی ایہ نہیں ہو سکتا۔“

”تم اپنے کمرے میں جاؤ!“ سینٹھ داؤد نے اسے تیز نظروں سے گھورتے ہوئے کہا۔

”میں ہرگز نہیں جاؤں گی۔۔۔ اگر آپ نے انہیں پولیس کے حوالے کیے تو میں نہ دوں گا۔“

”کیا تم اسے پہلے سے جانتی ہو؟“ دفعتاً داؤد کا لہجہ نرم ہو گیا۔

”نہیں“ میں ان کے نام سے بھی واقف نہیں ہوں۔“

”تب تمہارے دماغ میں فٹور ہے۔“

مس داؤد عمران کی طرف مڑی، جو اب بھی سادھوؤں کی طرح پالٹتی۔۔۔ اس نے اسے دیکھا ہوا تھا۔

”آپ پتے پتے باتیں بہت شرمندہ ہوں! خدا کے لئے پولیس لے لے لے۔۔۔ پتے ہی پتے جائے۔۔۔“

”پولیس کو آئے دیکھئے۔۔۔ اس کی پروا مجھے نہیں ہے!“ عمران نے اسے دیکھا ہوا تھا۔

ہاتھ اٹھا کر کہا۔

”بھر آپ پاگل ہیں! چاہیے خدا کے لئے!“

”نہ میں خدا کے لئے آیا تھا اور نہ خدا کے لئے جاؤں گا!“ عمران نے کسی ضدی بچے کی طرح کہا۔ ”یہ کیا ستم ہے کہ داؤد کو مہمان خانے میں جکڑے اور آدمی ٹاپوٹا۔۔۔ کون پر ہنسنا پھرے۔۔۔ دلہ بھئی۔۔۔ لا حول۔۔۔ کھٹو شش نے کہا تھا۔۔۔“

”کیا۔۔۔؟“ سینٹھ داؤد کا منہ حیرت سے پھیل گیا ”کیا کہا تم نے؟“

”میں کہ میں آدمی کا پٹھا ہوں۔۔۔ الو کا نہیں۔۔۔ جی ہاں!“

”تم کون ہو؟“ داؤد نے خوفزدہ سی آواز سے پوچھا۔ اس کے چہرے کی ساری سختی یکلاکت غائب ہو گئی تھی۔

”آہا! کیا آپ کو یقین نہیں ہے کہ میں آدمی ہوں؟“

”ڈیڑی کا مطلب ہے کہ آپ کا نام کیا ہے؟“ مس داؤد جلدی سے بولی ”رات کا شہر لوہ!“

عمران نے بڑی معصومیت سے کہا اور سینٹھ داؤد غالباً خود کو سنبھالے رکھنے کیلئے دیوار سے جا لگا۔۔۔

اسنے میں راہداری سے دوڑتے ہوئے قدموں کی آواز آئی۔

آنے والی تھک گیا تھی۔۔۔ وہ جہاں سے بھی آئی غالباً دوڑتی ہوئی آئی تھی۔ کیونکہ اس نے گھٹنگو کیلئے ہونٹ تو کھولے تھے لیکن چڑھتی ہوئی سانسوں نے ایک لفظ بھی کہنے کا موقع نہ دیا۔

”مسٹر داؤد پلیز۔۔۔!“ وہ بمشکل تمام کہہ سکی۔۔۔ ”ایک۔۔۔ منٹ کے۔۔۔ لئے! وہر آئیے۔۔۔!“

اس نے کمرے سے باہر چلنے کا اشارہ کیا تھا۔ داؤد نے ایک بار پھر سہی ہوئی آنکھوں سے عمران کی طرف دیکھا اور کمرے سے باہر نکل گیا۔

تینوں لڑکیاں خاموش کھڑی عمران کو گھور رہی تھیں۔ انہوں نے بھی داؤد کے رویے میں اس فوری تبدیلی کو محسوس کر لیا تھا۔

”ہاں!“ عمران سر ہلا کر بولا ”جینی کوٹ۔۔۔ اور بلاؤز سے کام چل جائے گا۔ لیکن جلدی کیجئے۔۔۔ مجھے سردی محسوس ہونے لگی ہے اگر بخار آگیا تو میں آسمان سر پر اٹھاؤں گا۔“

مس داؤد آہستہ آہستہ چلتی ہوئی عمران کے قریب آئی اور اسے گھورتی ہوئی بولی۔

”آپ کون ہیں؟“

”لا حول.... ولا قوۃ....!“ عمران اپنی پیشانی پر ہاتھ مار کر بولا۔ ”اگر مجھے یہ معلوم ہوتا تو اپنے گلے میں ایک سائن بورڈ لٹکا لیتا۔“

”ڈیڈی یک یک خوف زدہ کیوں ہو گئے تھے.... میری بات کا جواب دیجئے....“

”ارے وہ....“ عمران ہنسنے لگا۔ پھر کچھ دیر بعد بولا۔ ”وہ لڑکی بڑی عقلمند ہے انہیں بنالے مگنی.... ورنہ ہمیں جلا کر بھسم کر دیتا.... فقیروں سے دل لگی ہنسی نکھیل نہیں ہے.... آپ نے میری سیوا کی ہے۔ اس لئے جو دل چاہے پوچھ لیجئے.... سنے کا نمبر.... لائبریری کا نمبر کسی سچے کا صحیح حل.... مقدمے میں کامیابی ہوگی یا ناکامی.... شوہر کالا ہو گا یا گورا.... وغیرہ وغیرہ.... ہپ....“

”ہاتھ دیکھنا بھی جانتے ہیں آپ؟“ ایک لڑکی نے پوچھا۔ ویسے اسے بہت زور سے ہنسی آ رہی تھی۔

”ہاں.... جی ہاں!“

”ذرا میرا ہاتھ تو دیکھیے۔“

”لا چئے....“ عمران نے اپنا ہاتھ بڑھا دیا۔

دو دو یا تین منٹ تک اس کا ہاتھ الٹ پلٹ کر دیکھتا رہا۔ پھر اسے چھوڑ کر اپنا گال کھجانے لگا۔

”کچھ بتایا نہیں آپ نے!“ لڑکی نے کہا۔

”آپ! کیا عرض کروں.... سب ٹھیک ہے.... آپ کے ہاتھ بہت خوبصورت ہیں مگر یہ ناخن بڑھا کر اپنی انگلیوں پر ظلم کیا ہے.... قیامت کے دن ان میں کیلیں ٹھونک دی جائیں گی.... علانے کر اسے یہی کہتے ہیں....!“

”مسٹر....!“ مس داؤد جھنجھلائی ہوئی آواز میں بولی۔ ”اب برابہ کرم آپ یہاں سے کھسک جائیے۔“

”عمران تھوڑا سا آگے کھسک گیا۔“

”نہیں سنا آپ نے....؟“

”کھسک تو گیا۔“ عمران نے لا پرواہی سے کہا اور پھر دوسری لڑکی سے بولا ”کیا آپ ہاتھ

نہیں دکھائیں گے۔“

”جی نہیں.... شکریہ!“ جواب ملا۔

”آپ اٹھتے ہیں پائیں نوکروں کو بلاؤں!“ مس داؤد نے کہا۔

”خدا کی قسم میں نوکروں کے ہاتھ ہر گز نہیں دیکھوں گا!“

”اچھا تو پھر ٹھہریے....“ مس داؤد دروازے کی طرف بڑھتی ہوئی ہوئی۔ لیکن اسے دروازے

ی میں رک جانا پڑا۔ اگر نہ رکتی تو یقینی طور تھیلہ سے نکل جاتی جو آندھی اور طوفان کی طرح کمرے میں داخل ہوئی تھی اس بار پھر دوسری طرف بائپ رہی تھی۔ شاید اسے دودھ کی آواز آ رہی تھی۔

”مسٹر.... ذرا سنبھلیے.... میرے ساتھ آئیے....“ اس نے عمران سے کہا۔ عمران فرش

سے اٹھ گیا۔

(۸)

تھیلہ اور عمران بڑی تیزی سے راہداری طے کر رہے تھے۔ آخر وہ ایک کمرے میں داخل

ہوئے اور تھیلہ نے دروازہ بند کر دیا۔

”میں آپ سے معافی چاہتی ہوں!“ اس نے کپکپاتی ہوئی آواز میں کہا۔ ”جو کچھ بھی ہوا

نادانستگی میں ہوا۔“

”سب ٹھیک ہے!“ عمران بڑبڑایا۔

”ابھی کچھ دیر قبل روشنی نے آپ کے متعلق خون کیا تھا.... پھر میں نے سوچا کہ یہ آپ

ہی ہو سکتے ہیں۔ کیونکہ میں آپ کے بارے میں روشنی سے سب کچھ سن چکی ہوں۔ میں نے اس

سے استدعا کی تھی کہ آپ کو کچھ دنوں کے لئے یہاں بھیج دے۔ روشنی میری دوست ہے۔“

”اچھا تو اب کام کی بات شروع کر دو۔ مجھے بہت کم فرصت رہتی ہے۔“ عمران نے کہا۔

”مسٹر داؤد ایک پرائیویٹ سرائی چاہتے ہیں۔“

”اس قسم کے جانور عموماً انگلینڈ اور امریکہ ہی میں پائے جاتے ہیں۔ اپنے زبان ان کی

مخالف نہیں.... آگے کہو!“

”اوہو! میں جانتی ہوں کہ یہاں پرائیویٹ سرائی کے لائسنس نہیں دیے جاتے۔“

”پھر؟“

”کچھ نہیں! مجھے علم ہے کہ آپ کسی نہ کسی طرح اپنا کام چلا ہی لیتے ہیں۔“

”اچھا.... چلا لیتا ہوں.... پھر؟“

"پھر یہ کہ یہاں بھی چلائے!" تھیلما نے مسکرا کر کہا۔

"خوب! لیکن کام کی نوعیت؟"

"اتفاق سے یہ مسئلہ کم از کم میرے لئے اتنا الجھا ہوا ہے کہ شاید کام کی نوعیت بھی آپ ہی کو دریافت کرنی پڑے۔۔۔ اتنا میں آپ کو بتا سکتی ہوں کہ مسٹر داؤد پچھلے چند روزوں سے بہت زیادہ خائف نظر آ رہے ہیں۔ لیکن خوف کی وجہ انہوں نے مجھے نہیں بتائی۔۔۔ بس وہ ایک پرائیویٹ سرائرساں چاہتے ہیں جو ہر وقت ان کے ساتھ رہے۔"

"اس سے زیادہ اور کچھ نہیں جانتیں؟"

"نہیں۔۔۔ مگر ایک بات اور۔۔۔ وہ نہ جانے کیوں آپ سے بھی ڈر گئے ہیں۔ انہیں یقین ہی نہیں آ رہا کہ آپ وہی آدمی ہیں جس کے لئے میں نے ان سے وعدہ کیا تھا۔"

"تم نے وجہ نہیں پوچھی۔"

"نہیں۔۔۔ نہیں! وہ کبھی کسی بات کی وجہ نہیں بتاتے۔"

عمران کچھ سوچنے لگا۔ پھر اس نے کہا۔ "تو پھر مجھے صرف ان کے ساتھ رہنا ہو گا۔"

"جی ہاں!"

"اور پھر مجھے بتانا ہو گا کہ وہ کس سے اور کیوں خائف ہیں!"

"تمہارا نام تھیلما ہے۔۔۔ ہے نا!"

"ہاں! میرا یہی نام ہے۔۔۔ روشی۔۔۔"

"روشی کو جہنم میں بھونکو۔۔۔ ہاں تو مس تھیلما۔۔۔ مسٹر داؤد کی دوسری بیوی کی کیا عمر ہو گی؟"

"کیوں؟ میرا خیال ہے کہ وہ پچیس سال سے زائد عمر کی نہیں ہیں۔ لیکن آپ یہ کیوں

پوچھ رہے ہیں۔"

"کچھ نہیں! میں سمجھتی ہوں کہ اگر کسی مالدار بوزھے کی نوجوان بیوی اپنے

اوپر عاشق ہو جائے تو بقیہ زندگی بڑے آرام سے کٹ سکتی ہے!"

تھیلما حیرت سے اسے گھورنے لگی۔

"مس تھیلما۔۔۔ ان کا نام کیا ہے؟" عمران نے پوچھا۔

"شادان۔۔۔ مگر آپ کسی باتیں کر رہے ہیں۔"

"شادان۔۔۔! بڑا پیارا نام ہے۔" عمران ٹھنڈی سانس لے کر بولا۔

"مسٹر عمران آپ کسی باتیں کر رہے ہیں؟"

"یہ بہت فرسٹ کلاس باتیں ہیں مس تھیلما! اگر عاشق ہونا بڑی بات ہوتی تو دنیا کی متعدد

ترین قومیں اپنا عشقیہ لڑچکر فخر یہ انداز میں نہ پیش کرتیں۔"

"مسٹر عمران میں آپ کو ایسا نہیں سمجھتی تھی۔"

"یہ میری بد فہمی تھی۔۔۔ ورنہ۔۔۔ کس تھیلما۔۔۔ جس طرح ہمارے باپ دادا عشق

کرتے چلے آئے ہیں اسی طرح ہم بھی اس کا حق رکھتے ہیں آپ نے شاید۔۔۔ ہیر لیلی۔۔۔ اور

راجھا مجھوں نہیں پڑھی۔۔۔ ضرور پڑھیے۔۔۔ پھر آپ بھی عشق کی قائل ہو جائیں گی۔۔۔

فی الحال میں آپ کو یہ یاد دلانا چاہتا ہوں کہ میرے کپڑے پھینکے ہوئے ہیں۔"

"آپ نے مجھے الجھن میں ڈال دیا ہے۔"

"اے شادان! الجھن کسی۔۔۔ مگر آپ نہیں چاہتیں تو سمجھا دیجئے گا شادان کو۔۔۔ یہی کہ مجھ

پر عاشق نہ ہوں۔۔۔ کمال کر دیا۔۔۔ کوئی زبردستی تو ہوا ہی ہے۔۔۔ ویسے اگر عاشق ہو جائیں تو

اچھا تھا۔۔۔ خیر پٹائیے۔۔۔ میں سینہ داؤد کے لئے مفت کام کروں گا۔۔۔ دن رات یہیں قیام

رہے گا۔ محض آپ کی خاطر۔۔۔ آپ روشی کی دوست ہیں نا!"

(۹)

سینہ داؤد مضطربانہ انداز میں عمران کی طرف مڑا۔۔۔ اور اسے غور سے دیکھنے لگا۔ وہ کھڑکی

کے قریب ایک کرسی پر بیٹھا ہوا باہر بھانک رہا تھا۔

"آپ میرے لئے کیا کر سکیں گے؟" داؤد نے پوچھا۔

"میں۔۔۔ ٹھہریے۔۔۔ پہلے یہ بتائیے۔۔۔ کیا آپ اسے پہچانتے ہیں؟"

"کسے؟"

"جس سے آپ خائف ہیں؟"

"میں۔۔۔ کسی سے خائف نہیں ہوں۔"

"پھر آپ کو ایک پرائیویٹ سرائرساں کی ضرورت کیوں پیش آئی ہے؟"

داؤد کچھ نہ بولا۔ اس کے چہرے پر ڈھکی چھپی ذہنی الجھن موہیں مارنے لگی تھی۔

”کیا آپ اسے نہیں جانتے؟“ داؤد کی کپاتی ہوئی آواز میں آہستہ سے بولا۔
”بھلا میں کیا جانوں!“

”پھر آپ نے الو.... اور رات کے شہزادے کا حوالہ کیوں دیا تھا؟“

”آہ.... وہ....“ عمران بچوں کی طرح کھلکھلا کر ہنس پڑا ”وہ تو میرے دوست مجھے اُد کہتے ہیں اور میں خوش ہوتا ہوں.... کیونکہ الو کا شاعرانہ نام شہزادہ شب ہے!“

”آپ جھوٹ بول رہے ہیں جناب.... خیر تو آپ بھی اس کے متعلق کچھ نہ کچھ جانتے ہیں۔“ داؤد نے کہا.... ”اگر آپ اسے پہچانتے بھی ہوں تو میں آپ کو بالامال کر سکتا ہوں....

تین لاکھ روپے کم نہیں ہوتے.... میں نے اس کے لئے تین لاکھ روپے الگ کر دیے ہیں۔“
”کیا آپ اسے نہیں پہچانتے؟“ عمران نے سنجیدگی سے پوچھا۔

”نہیں!....“ دلفشاؤد کا چہرہ سرخ ہو گیا۔ ”اگر میں اسے پہچانتا ہوتا تو وہ آج زمین پر نہ ہوتا۔“
”بڑی عجیب بات ہے.... مگر آپ اس سے خائف کیوں ہیں!“ عمران نے پوچھا۔

”اس کا تعلق صرف میری ذات سے ہے۔“
”خیر میں سمجھا.... مجھے علم ہے کہ وہ ایک بلیک میلر ہے!“ عمران سز ہلا کر بولا۔

”نور آپ اسے پہچانتے ہیں۔“ داؤد نے مضطربانہ انداز میں کہا۔
”نہیں جناب.... اسے شاید کوئی بھی نہیں پہچان سکتا۔“

”لیکن تھیلدا کہہ رہی تھی کہ آپ اسے پہچان لیں گے۔“
”قل ایسکے کہ عمران کچھ کہتا کسی نے دروازہ پر دستک دی اور ساتھ ہی ایک نسوانی آواز آئی۔

”کیا میں اندر آ سکتی ہوں؟“
عمران نے داؤد کی بوکھلاہٹ محسوس کر لی۔ داؤد نے عمران کی طرف دیکھا جو بھیجے ہوئے

کپڑے اتار کر صرف ایک چادر لپیٹے بیٹھا تھا۔
”موقع نہیں ہے۔“ داؤد نے بوکھلائے ہوئے انداز میں کہا۔

”کیا مطلب؟“ سرلی آواز ورشت ہو گئی۔ اور داؤد دروازے کی طرف جھپٹا۔ دروازے میں تھوڑا سا درہ کر کے آہستہ سے بولا۔ ”یہاں ایک اجنبی ہے اور ایسی حالت میں ہے کہ....

تمہارا اتنا مناسب نہیں۔“

”کیسی حالت میں؟“ عمران نے سرلی آواز پھر سنی۔

”اوہ.... وہ اس کے کپڑے بھیگ گئے ہیں!.... وہ.... وہی ہے.... روپ نمکر والی فیکٹری کا نیا نمبر.... آج یہاں آیا تھا.... بادش میں کپڑے بھیگ گئے.... اور اب اس کے جسم پر صرف ایک چادر ہے۔“

”بہانہ.... غدر لگ!“ سرلی آواز پھر تیز ہو گئی ”وہ تھیلدا کی بیٹی اب یہاں نہیں رہ سکتی۔“
”ارے یہاں تھیلدا نہیں ہے! کیوں خواہ مخواہ....“ داؤد گڑ گڑایا۔

”تو پھر کسی اجنبی کی موجودگی بھی کیوں ہے۔“
”نہیں محترمہ یہ حقیقت ہے!“ عمران نے ہانک لگائی۔

”پتہ نہیں پھر کیا ہوا....! چاکل سینھ داؤد آواز کے ساتھ دروازہ بند کر کے عمران کی طرف مڑا۔ اس کے ہونٹوں پر نفرت آمیز مسکراہٹ تھی۔

”یہ عورتیں بھی بڑی شکی ہوتی ہیں۔ داؤد نے کہا ”دیکھا آپ نے!“
”جی ہاں.... کیا نتیجہ سامنے تھیں؟“

داؤد اثبات میں سر ہلاتا ہوا بولا ”حالا کہ وہ ایک موڈرن عورت ہے! لیکن ذہنیت ہزار سال پرانی رکھتی ہے.... اسے تھیلدا کی موجودگی پسند نہیں! لیکن تھیلدا کے بغیر میرا کام نہیں چل سکتا.... آں.... وہ بہت ذہین لڑکی ہے۔“

”ہاں.... آں.... اب ہمیں پھر اصل موضوع کی طرف لوٹ جانا چاہئے۔“
”یقیناً.... یقیناً....“ داؤد میز کے گوشے سے نکلتا ہوا بولا۔

”مجھے معلوم ہوا ہے کہ وہ آپ کے مہمان خانے ہی میں مقیم ہے۔“ عمران نے کہا۔
”اوہ کیسے معلوم ہوا آپ کو؟“

”بس معلوم ہو گیا شہر میں ہونے والی ساری انوکھی باتوں کا مجھے علم رہتا ہے۔“
”تب پھر آپ اس کی شخصیت سے بھی واقف ہوں گے.... مجھے یقین ہے۔“ داؤد بولا۔

”نہیں! لیکن اب میں اس سے جان پہچان پیدا کرنے کا ارادہ رکھتا ہوں۔“
”دیکھئے! آپ مجھے بہلا رہے ہیں۔“ داؤد نے کہا ”اگر آپ مجھے اس کی شخصیت سے آگاہ

کردیں تو کل صبح تک تین لاکھ کے مالک بن سکتے ہیں۔“

”بڑی عجیب بات ہے جناب! وہ آپ کے مہمان خانے میں مقیم ہے اور آپ اس کی شخصیت سے واقف نہیں ہیں۔“

”ہاں یہ حقیقت ہے! مہمان خانے میں اس وقت بارہ آدمی ہیں.... اور ان میں سے کوئی ایک وہی ہے۔“

”لیکن آپ کو اس کا نظم کیسے ہوا کہ وہ آپ کے مہمان خانے ہی میں موجود ہے۔“

”خود اسی نے مجھے ایک خط کے ذریعہ اس سے آگاہ کیا ہے۔“

”اس خط کے ساتھ الوکی تصویر بھی رہی ہوگی۔“

”اوه.... آپ یہ بھی جانتے ہیں!“ سینٹ داؤد نے حیرت سے کہا۔

عمران سر ہلا کر بولا ”جی ہاں! میں جانتا ہوں! اچھا.... کیا وہ آپ کو کسی معاملے میں پکد مل کر تاجا چاہتا ہے۔“

”ہاں آں.... چلے یہی سمجھ لیجئے۔“

”مسٹر داؤد.... ایک بات سمجھ میں نہیں آتی.... آخر اس نے آپ ہی کے یہاں کیوں قیام کیا ہے؟“

”محض مجھے خوفزدہ کرنے کے لئے! یہ بتانے کے لئے کہ وہ ہر حال میں مجھ سے اپنی

مطالبات منوا سکتا ہے.... میرے قریب رہ سکتا ہے لیکن میں اس کا کچھ نہیں بگاڑ سکتوں گا۔“

”کیا حقیقتاً اس کا تعلق جنوبی افریقہ سے ہے؟“ عمران نے پوچھا۔

”میں اس کے بارے میں وثوق سے نہیں کہہ سکتا۔ ویسے اس وقت جنوبی افریقہ کے

تاجر میرے مہمان خانے میں مقیم ہیں۔“

”کیا مہمان خانہ صرف جنوبی افریقہ کے تاجروں کے لئے ہے؟“

”نہیں۔ یہ ضروری نہیں.... چھ تاجر ایسے بھی ہیں جنہوں نے بھی جنوبی افریقہ سے

بھی نہ دیکھی ہوگی۔“

”کیا آپ کراہی کسی آدمی سے واقف ہیں؟“

”کیوں؟.... نہیں تو.... یہ نام میرے لئے نیا ہے۔“

”آپ نگارو کے فیجر کو جانتے ہیں؟“

”نہیں میں نہیں جانتا لیکن آپ یہ سب کیوں پوچھ رہے ہیں؟“

”بس یونہی.... میں نے سوچا....“ عمران داؤد کی آنکھوں میں دیکھتا ہوا بولا۔ ”ہاں! کیا

آپ میرے سوچنے پر بھی پابندی لگا سکتے ہیں؟“

”مطلب یہ کہ اس بات کے سوچنے کی کوئی وجہ ہوگی۔“

”جی ہاں! بالکل اسی طرح کہ میں آپ سے کراہی کیوں دریافت کر رہا ہوں۔ کراہی

کو آپ نہیں جانتے.... نگارو کے فیجر سے بھی واقف نہیں۔ لیکن آپ نگارو کے فیجر کے

مطلق کچھ معلوم کرنے کے لئے بے چین ہیں۔ ایسے کام نہیں چلے گا! داؤد صاحب! آپ کی

مقصد برابری اسی صورت میں ہو سکتی ہے جب آپ مجھ سے کچھ چھپانے کی کوشش نہ کریں۔“

”اور آپ مجھ سے سب کچھ چھپاتے رہیں۔“ داؤد مسکرایا۔

”میں کیا چھپا رہا ہوں؟“ عمران نے حیرت ظاہر کی۔

”آپ اس بلیک میل کو جانتے ہیں؟“

”نہیں۔ میں قطعی نہیں جانتا۔“

”پھر آپ نے اس سلسلہ میں نگارو کے فیجر کا نام کیوں لیا؟“

”آہا.... مسٹر داؤد.... تو آپ نگارو کے فیجر کو جانتے ہیں!“

”ہاں میں جانتا ہوں لیکن آپ اس سلسلے میں اس کا نام کیوں لے رہے ہیں۔“

اس لئے کہ مجھے یہ بات اسی نے بتائی تھی.... کہ ایک خطرناک آدمی آپ کے مہمان

خانے میں مقیم ہے۔“

”اوه....“ داؤد مضطربانہ انداز میں اٹھ کر بیٹھنے لگا۔

”لیکن آپ کو اس نے بتایا کیوں؟“ داؤد نے تھوڑی دیر بعد کہا۔

عمران چند لمبے اسے غور سے دیکھتا رہا۔ پھر بولا۔ ”کراہی نگارو کا ایک حصہ دار تھا۔ کل کسی

نے اسے پر اسرار حالات میں قتل کر دیا.... کراہی میرا موکل تھا لہذا مجھے نگارو کے فیجر سے پوچھ

گم کرینی پڑی۔ اس نے بتایا کہ کراہی ایک خطرناک آدمی کے پیچھے تھا.... اس نے نگارو کے فیجر

سے کہا تھا کہ اگر وہ اس آدمی پر قابو پا گیا تو کافی دولت پیدا کر سکے گا.... اور فیجر نے یہ بھی بتایا

تھا کہ وہ خطرناک آدمی آپ کے مہمان خانے ہی میں مقیم ہے۔“

”فہم! وہ خطرناک آدمی آپ کے مہمان خانے ہی میں مقیم ہے۔“

"بڑی عجیب بات ہے۔" داؤد نے گردن جھٹک کر کہا "ٹنگرو کے منجر کو میں ایک دوسری حیثیت میں جانتا ہوں۔"

"کیا آپ مجھے بتائیں گے؟"

"میں نہیں سمجھتا کہ میں اس واقعہ کو کیوں چھپاؤں۔"

"مظہدی کے خلاف ہے جناب! عمران سر ہلا کر بولا۔

"ٹنگرو والے شراب کے اسمگلنگ کرتے ہیں۔ ایک بار انہوں نے دھوکا دے کر میرے کچھ لالچ استعمال کئے تھے۔ آپ شاید نہ جانتے ہوں کہ بندرگاہ کے قریب میرے مختصر مدد لالچ رہے ہیں۔ میں نے ٹنگرو کے منجر کو اس سلسلے میں بہت لڑا تھا۔"

"کیا آپ نے اس اسمگلنگ کے سلسلہ میں کراہ کا نام کبھی نہیں سنا؟"

"نہیں۔ میں نے کبھی نہیں سنا۔"

عمران کچھ سوچنے لگا۔... پھر اس نے میز پر سے اپنا وائر پروف پرس اٹھایا اور اس میں سے چند تصویروں نکال کر سیٹھ داؤد کے سامنے ڈال دیں۔

"کرار کہا ہے!..." اس نے کہا۔... "ہو سکتا ہے کہ آپ نے اسے کبھی دیکھا ہو۔"

"آہ۔... اوہ۔... یہ تو۔... مگر "داؤد خاموش ہو کر عمران کی طرف دیکھنے لگا۔

"کیا آپ اسے پہچانتے ہیں؟" عمران نے پوچھا۔

"ہاں آں۔... لیکن آپ کہتے ہیں کہ اس کا نام کرار تھا۔..."

"کیوں۔... آپ اس کو کسی دوسرے نام سے بھی جانتے ہیں۔"

"یہ تو مجھ سے اکثر ملتا رہا ہے۔... مگر اس نے مجھے اپنا نام پار کر بتایا تھا۔... اور یہ؟ میرے لالچ کسی غیر قانونی کام کے سلسلے میں استعمال کرنا چاہتا تھا۔ اگر آپ کہتے ہیں کہ یہ ٹنگرو کا حصہ دار تھا تو پھر ہو سکتا ہے کہ وہ بھی شراب کی اسمگلنگ ہی کے چکر میں رہا ہو۔"

"ہاں کہتے چلے؟" عمران سر ہلا کر بولا "غالبا آپ نے لالچ دینے سے انکار کر دیا ہو گا۔"

"قطعی!... میں بہت محتاط آدمی ہوں!... اور ہاں اس نے یہ بھی بتایا تھا کہ وہ؟"

افریقہ میں بھی رہ چکا ہے۔"

"وہ آخری بار آپ سے کب ملا تھا؟"

"جالنا بچھلے بیٹے میں۔..." سیٹھ داؤد نے کچھ سوچتے ہوئے کہا "میرے خدا! اب سارے معاملات خود بخود صاف ہوتے جا رہے ہیں۔ شاید مرنے والا اس خطرناک آدمی کو پہچانتا تھا۔... کیونکہ اس نے مجھے دھمکی دی تھی۔... جب میں نے لالچ دینے سے انکار کر دیا تو اس نے کہا کہ وہ مجھے دیکھ لے گا کیونکہ میں نے ایک بہت بڑے مجرم کو اپنے مہمان خانے میں ٹھہرا رکھا ہے۔ اس وقت مجھے اس بلیک میلر کا خط نہیں ملا تھا۔ لہذا اس کی طرف خیال بھی نہیں کیا۔ بہر حال مجھے پار کر کی اس بے ٹکی دھمکی پر غصہ آگیا اور میں نے اسے دھکے دے کر نکلوا دیا۔... یقیناً مسٹر عمران۔... وہ اس بلیک میلر کو پہچانتا تھا۔... اسی لئے اسے اپنی زندگی سے ہاتھ دھونے پڑے۔... وہ آدمی جس کا نشان الو ہے۔... انتہائی سفاک اور بیدرد آدمی ہے۔"

داؤد خاموش ہو گیا۔... عمران نے پھر کوئی سوال نہیں کیا۔ وہ کچھ سوچ رہا تھا۔

(۱۰)

داؤد پریشان تھا۔ وہ جلد از جلد اس قہقہے کو ختم کر دینا چاہتا تھا۔ اس نے عمران کو یہ نہیں بتایا کہ وہ اس بلیک میلر کو پہچانتا کیوں چاہتا ہے۔ عمران کو اس کے یہاں رہتے ہوئے تین دن ہو چکے تھے اور اب تک اس نے بظاہر دن بھر ٹھنڈی ٹھنڈی سانس بھرنے کے علاوہ کوئی کام نہ کیا تھا۔

اس نے سچ سچ شاداں کو اپنی طرف متوجہ کرنے کی کوشش شروع کر دی تھی۔

شاداں بڑی پرکشش عورت تھی۔ خدو خال جیسے تھے اور ان کی مناسبت سے وہ تھی بھی تیز مزاج۔... عمران اسے ابھی تک اپنی طرف متوجہ نہیں کر سکا تھا۔... تھیلدا عمران کی حرکتیں دیکھتی اور سر پیٹ کر رہ جاتی۔ وہ روشنی کی دوست تھی اور اسے عمران کے متعلق روشنی ہی سے سب کچھ معلوم ہو چکا تھا۔

دوسری طرف داؤد کی لڑکی شاہدہ سخت متحیر تھی۔ حالات ہی ایسے تھے۔ عمران اس خاندان میں بڑے عجیب انداز سے داخل ہوا تھا۔... اور پھر کہاں داؤد کی وہ دھمکی اور کہاں یہ کہ عمران وہیں رہنے ہی لگا تھا وہ ایک بارش میں بیٹھے ہوئے آدمی کی حیثیت سے پناہ لینے کے لئے وہاں آیا تھا پھر داؤد نے اسے نکالنا چاہا۔... بات اتنی بڑھی کہ داؤد نے پولیس کو بلانے کی دھمکی دی۔... پھر دوسری صبح داؤد ہی کی زبان سے سنا گیا کہ وہ اس کی ایک ٹیکسری کا نیا منبر تھا لیکن یہ عجیب و

غریب بات پہلے نہیں پائی۔ اس رات شاہدہ کے ساتھ اس کی دو سہیلیاں تھیں جو بادشہ تھیں ہی اپنے گھروں کو چلی گئی تھیں۔ تھیں۔ شاہدہ اور راز دار ہی تھی۔۔۔ شاداں کو اس واقعے کی اطلاع ہی نہ ہو سکی۔۔۔ وہ گئی شاہدہ کو اسے داؤد نے منع کر دیا تھا کہ وہ اس بات کا تذکرہ کسی سے نہ کرے لیکن شاہدہ کو اصل واقعات سے آگاہ نہیں کیا گیا تھا۔

وہ سب ایک ہی میز پر کھانا کھاتے۔۔۔ کھانے کے بعد اسٹڈی میں قہوہ نوشی کے لئے نشست ہوتی اور کبھی کبھار وہاں ناش بھی ہونے لگتا۔ ویسے داؤد بواڑہ دل آدمی تھا۔ ہر قسم کی تفریح میں حصہ لیتا اور یہ بات قطعی بھول جاتا کہ وہ ایک معمر آدمی ہے اور عمر کی مناسبت سے اسے سنجیدہ بھی ہونا چاہئے۔

اکثر جنوبی افریقہ کے چار مہمان بھی ان میں آجیتے۔۔۔ ان کے داؤد سے بہت قریبی تعلقات تھے یہ چاروں ایک دوسرے سے بہت مختلف تھے۔ ان میں عبدالرحمن تھا۔۔۔ بھاری بھر کم جسامت والا۔۔۔ عمر پچاس سے تجاوز کر چکی تھی اور اس کے بڑے سے چہرے پر رومن نیروکٹ سوئچس بہت بری لگتی تھیں۔ شیو کرتے وقت نیپل ہونٹ کے نیچے تھوڑے سے بال چھوڑ دیتا تھا۔ اس کا خیال تھا کہ وہ سلا خالص عرب ہے مگر داؤد نے عمران کو بتایا تھا کہ اس کی داوی تکریریں تھیں۔

دوسرا غلیل خادہ تھا اس کی عمر تیس سے زیادہ نہ ہوگی۔ کافی پرکشش شخصیت کا مالک تھا لیکن اسے بات بات پر ہنسی آتی تھی اسی لئے وہ پرکشش ہونے کے باوجود بھی دوسروں پر کوئی اچھا اثر نہیں ڈال سکتا تھا۔

تیسرا جواد اکرم تھا۔۔۔ بہت ہی کم گو اور دوسروں کی باتیں غور سے سننے والا۔۔۔ خود اس کی معمولی سی بات بھی کافی گہرائی رکھتی تھی۔ عمران نے اسے ابھی تک دانت کھول کر جتنے نہیں دیکھا تھا۔ جب دوسرے قہقہے لگاتے تو اس کے ہونٹوں میں خفیف سا پھیلاؤ پیدا ہو جاتا۔ لیکن آنکھیں مانتی ہوئی معلوم ہوتیں۔ اگر اس کے ہونٹوں کو نظر انداز کر کے آنکھوں ہی طرف دیکھا جاتا تو عالم خیال میں اس کے قہقہوں کی گونج ضرور سنائی دیتی۔ یہ بھی جوان المعری تھا اس کی آنکھیں ہر وقت سوچ میں ڈوبی ہوئی ہی معلوم ہوتیں۔

چوتھا ہاتل غلیل تھا۔۔۔ یہ یہودی تھا۔۔۔ لیکن داؤد کا خیال تھا کہ وہ عادات و خصائل کے

اعتماد سے بہت سسترا آدمی ہے۔۔۔ ویسے وہ بیویوں کی سی آنکھیں رکھتا تھا جن کی رنگت چہرے ہ زوہیہ بدلتے ہی تبدیل ہو جایا کرتی تھی۔ وہ اپنا زیادہ تر وقت عورتوں کو ہنسانے میں صرف کرتا تھا۔۔۔ حالانکہ وہ جو بات بھی کہتا اس میں تصنع اور بھونڈے پن کی جھلک ضرور ہوتی۔

اس وقت بھی یہ چاروں رات کے کھانے کے بعد اسٹڈی میں موجود تھے۔ قہوہ ختم کر کے ان میں سے کئی اٹھ گئے۔ شاداں اور ہاتل غلیل پنگ پنگ کھیلنے چلے گئے۔ کچھ وہیں ناش کھیلنے رہے۔ عبدالرحمن اور داؤد کسی مسئلے پر الجھ پڑے تھے اور ان میں بڑی گرم جوش ہو رہی تھی۔ عمران نے اسی کمرے کی رولہ لی جہاں پنگ پنگ کی میز تھی۔ یہاں کھیل شروع ہو چکا تھا۔ کسی تیسرے کی عدم موجودگی کی بنا پر وہ خود ہی اپنے پوائنٹ کن رہے تھے۔ عمران نے محسوس کیا کہ ہاتل کو اس کی موجودگی گراں گذر رہی ہے۔ مگر عمران کی نظریں تو شاداں کے چہرے پر تھیں اور شاداں ایسی لاپرواہ نظر آ رہی تھی جیسے اسے کسی تیسرے آدمی کی موجودگی کا علم ہی نہ ہو۔

شاداں اسے اپنا ملازم سمجھتی تھی۔ وہ کچھ اسی قسم کی عورت تھی۔۔۔ مفرد۔۔۔ بددماغ۔۔۔ اور تنگ نظر۔۔۔

عمران میز کے قریب کھڑا ہو کر کھیل دیکھنے لگا۔ وہ آہستہ آہستہ میز کی طرف سرکتا ہی جا رہا تھا۔ کچھ دیر بعد وہ میز پر نہ جانے کیا دیکھنے کے لئے اتار جھکا کہ اس کا سر شاداں کی پیچنگی ہوئی کیند کی زد پر آگیا۔

”آپ بالکل گدھے ہیں کیا؟“ شاداں چیخی۔

”اوہ۔۔۔“ عمران بوکھلا کر سیدھا ہوتا ہوا بولا۔ ”میں معافی چاہتا ہوں۔“

”سوئی چاہتا ہوں۔“ شاداں جھجھلاہٹ میں ہونٹ بھینچ کر بولی۔

”بیچھے بیٹھے۔۔۔“

عمران دو تین قدم پیچھے ہٹ گیا۔ اب وہ کسی فوجی کی طرح تاک کھڑا ہوا تھا۔۔۔ لیکن شاداں یہ نہ دیکھ سکی کہ اس کی دونوں آنکھوں سے آنسو جاری ہیں۔۔۔ وہ پھر کھیل میں مصروف ہو گئی تھی۔۔۔ عمران اسی طرح کھڑا بسور تالور آنسو بہاتا رہا۔ اس وقت وہ حد درجہ مضطرب نظر آ رہا تھا۔۔۔ پھر وہ کنارے پڑی ہوئی کرسیوں میں سے ایک پر بیٹھ گیا۔ اور دونوں ہاتھوں سے چہرہ ڈھانپ کر باقاعدہ طور پر رونے لگا۔۔۔ مگر آواز سسکیوں سے زیادہ نہیں بڑھی۔۔۔ ویسے وہ

سکیاں ہی اتنی زوردار تھیں کہ گیند اور ریکٹوں کی ”کھناکھٹ“ ان میں دب کر رہ گئی تھی۔
کھیل بند ہو گیا۔

پہلے وہ دونوں دور ہی سے عمران کو دیکھتے رہے پھر قریب آ گئے۔۔۔۔۔ لیکن وہ کرتے کیا۔۔۔۔۔
بس کھڑے ایک دوسرے کی شکلیں دیکھتے رہے۔ عمران کی سکیاں اور بچکیاں تیز ہوتی جا رہی
تھیں۔ ان دونوں کے منہ سے ایک لفظ بھی نہ نکل سکا۔ شاداں اتنی خفیف ہوئی تھی کہ اس کی
چیشانی کی وہ ہلکی سی سلوٹ بھی غائب ہو گئی۔ جو تقریباً ہر وقت نظر آیا کرتی تھی اور محض اس
سلوٹ کی بنا پر اس کے خدوخال مستقل طور پر جھیکھے معلوم ہونے لگے تھے عمران کے دونوں
ہاتھ بدستور چہرے پر جیسے رہے۔۔۔۔۔ ان دونوں نے پھر ایک دوسرے کی طرف بے بسی سے
دیکھا اور چپ چاپ وہاں سے کھسک گئے! عمران راہداری میں ان کے قدموں کی آوازیں سنتا
رہا۔ جو آہستہ آہستہ دور ہوتی جا رہی تھیں۔

عمران نے اپنے چہرے سے ہاتھ ہٹائے۔۔۔۔۔ ہونٹوں پر ایک شریری مسکراہٹ تھی اور
آنکھیں بالکل خشک تھیں۔

اس نے وہ ریکٹ چنگی سے پکڑ کر اٹھایا جس سے ہاتھل کھیل رہا تھا اور جیب سے پرانا اخبار
نکال کر اسے اس میں لپیٹ لیا۔

اور پھر اس کے بعد چہرہ چمک چمکاتا بھی شائد فرائض ہی میں داخل تھا۔

(۱۱)

دوسری صبح ناشتے کی میز پر عمران نہیں تھا اور مہمانوں میں سے صرف ہاتھل وہاں نظر آ رہا
تھا اور وہ شاداں کے دائیں طرف تھا۔ بائیں طرف کی کرسی خالی تھی۔ یہاں کھانے کی میز پر
کسی کا انتظار نہیں کیا جاتا تھا۔

عمران دیر سے پہنچا۔ داؤد نے سر کے اشارے سے اسے خوش آمدید کہی! بقیہ لوگ اسے
غور سے دیکھنے لگے۔ عمران کا چہرہ اترا ہوا تھا۔۔۔۔۔ ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے وہ رات بھر جاگتا رہا ہو۔
آنکھیں کچھ روئی روئی سی تھیں۔ اور ان میں سرخ ڈورے بہت واضح تھے۔

عمران شاداں کی دائیں جانب والی کرسی پر بیٹھ گیا۔ پھر اس طرح اچھل پڑا جیسے بے خیالی
میں اس سے کوئی غلطی ہو گئی ہو۔۔۔۔۔ اس نے خوفزدہ نظروں سے شاداں کی طرف دیکھا اور اٹھ

کر دوسری کرسی پر جا بیٹھا۔ شاداں اسے برابر گھورتی رہی۔
”کیا بات ہے؟۔۔۔۔۔“ داؤد نے پوچھا۔

”اوہ۔۔۔۔۔ کچھ نہیں۔۔۔۔۔ بات یہ ہے کہ اس وقت میرا دماغ۔۔۔۔۔“ وہ اپنے سر پر ہاتھ بجاتا
ہوا بولا۔۔۔۔۔ ”یعنی کہ میرا دماغ۔۔۔۔۔ کچھ یوں یوں ہو رہا ہے۔۔۔۔۔ کیا کہتے ہیں اسے۔۔۔۔۔ رات بھر
نیند نہیں آئی۔۔۔۔۔ اور۔۔۔۔۔ ارے۔۔۔۔۔ کوئی خاص بات نہیں۔۔۔۔۔ جی ہاں!۔۔۔۔۔“

اس نے احمقانہ انداز میں زبردستی جسنے کی کوشش کی۔۔۔۔۔ داؤد کھانے میں مشغول ہو گیا۔
پھر عمران نے بھی ہاتھ مارنا شروع کر دیا۔ شاداں کبھی کبھی تنکھیں سے اسے دیکھ لیتی تھی!

ہاتھل صرف کافی پی رہا تھا اور اس وقت اس کی توجہ کامر کر داؤد کی لڑکی شادہ تھی۔ وہ اسے
اپنے چنگوں اور لٹینوں سے ہٹانے کی کوشش کر رہا تھا اچانک وہ عمران کی طرف پلٹ پڑا۔

”آپ کل رات رونے کیوں لگے تھے؟“ اس نے ہنس کر پوچھا۔

”م۔۔۔۔۔ میں!“ عمران نے حیرت سے کہا۔ ”نہیں تو مسٹر ہاتھل۔۔۔۔۔!“

ہاتھل کی ہر جھنجکی پر سب لوگ بے تحاشہ ہنس پڑے۔ گفتگو انگریزی میں ہوئی تھی اور
ہاتھل اردو نہیں سمجھ سکتا تھا۔ لہذا وہ سمجھا شائد وہ لوگ اسی کی بات پر ہنس پڑے ہیں۔ لفظ
”ہاتھل“ اس کے پلے ہی نہیں پڑا تھا بہر حال دوسروں کو محفوظ ہوتے دیکھ کر وہ بھی ان کی ہنسی
میں شامل ہو گیا۔

پھر تو ایسا معلوم ہونے لگا جیسے چھت ہی گر پڑے گی۔ عمران البتہ بالکل خاموش تھا اور اس
طرح گھبرا گھبرا کر ان کی صورتیں تک رہا تھا۔ جیسے اس کی ہنسی اڑ رہی ہو۔ اس کی اس حرکت پر
قیہوں کا دوسرا دور شروع ہو گیا اور اس دور میں سب کے ہاتھ پیٹوں پر پہنچ گئے۔ داؤد کو تو اٹھ
ہی جانا پڑا۔۔۔۔۔ وہ قہقہے لگاتا ہوا وہاں سے چلا گیا اس کے ساتھ ہی عمران بھی اٹھ گیا تھا۔
ایک راہداری میں عمران نے اسے جالیا۔

”آپ نہ جانے کیا بلا ہیں؟“ داؤد اس کی طرف مڑ کر مختصر آواز میں بولا۔ وہ قہقہے لگاتے
لگاتے بالکل سست پڑ گیا تھا چونکہ اعصابی خلل کا مریض بھی تھا اس لئے اس کا چہرہ اس وقت
بالکل چھتہ رہ رہا تھا۔

”بہر اخیال ہے کہ پچھلی رات آپ کو پھر کوئی دھمکی ملی ہے؟“ عمران نے سنجیدگی سے کہا۔

”آپ کو کیسے معلوم ہوا؟“ داؤد بھی یک بیک سنجیدہ ہو گیا۔

”یوں معلوم ہوا کہ آپ کچھلی رات اپنے کمرے میں ٹہکتے رہے ہیں۔“

”جی ہاں! آپ کا خیال درست ہے!“ داؤد نے کچھ سوچتے ہوئے کہا ”مجھے پھر دمکی ملی ہے کہ اگر اس کی بات نہ مانی گئی تو وہ اس عمارت میں کسی نہ کسی کو قتل کر دے گا۔ اس کا خیال ہے کہ وہ قتل اس کی چیرہ دستی کا ایک اعلیٰ ترین نمونہ ہو گا۔ اس نے اپنے خط میں یہ بھی لکھا ہے کہ اس کی دلیری اور لاپرواہی کی سب سے بڑی مثال یہی ہے کہ اس نے ایک آدمی کو قتل کر کے دن دہائے اس کی لاش ہوم سیکرٹری سر سلطان کی کپڑاؤں میں پھینک دی۔“

”اچھا تو داؤد صاحب! آپ مجھے اس عمارت میں قتل ہو جانے دیجئے۔“ عمران نے بڑے بھولے پن سے کہا۔

”کیا مطلب؟“

”آپ قتل کا مطلب نہیں سمجھتے!“ عمران نے اپنی گردن پر انگلی پھیرتے ہوئے کہا۔ ”یعنی کہ ج...“

”میں نہیں سمجھا.... صاف صاف کہیے!“

”اب کہیے تو اپنے ہاتھ ہی سے اپنی گردن ریت کر آپ کو قتل کا مطلب سمجھا دوں!“ عمران نے جھلپٹ کا مظاہرہ کیا۔

”آپ کیوں قتل ہونا چاہتے ہیں؟“ داؤد نے متحیرانہ سوال کیا.... اور پھر اپنے اس حماقت آمیز سوال پر شرمندہ ہو کر سر کھجانے لگا۔ عمران کی حماقتیں اکثر دوسروں کو بھی احمق بنادیتی تھیں۔

”دیکھیے! مسٹر داؤد! مگر خیر.... اس بات کو یہیں ختم کر دیجئے۔“ عمران نے کہا ”میں آپ سے یہ نہیں پوچھوں گا کہ آپ کو وہ کیوں بلیک میل کر رہا ہے؟ مگر یہ تو آپ کو بتانا ہی پڑے گا کہ وہ آج کل آپ سے کیا چاہتا ہے؟“

”میں کیا بتاؤں!“ داؤد اپنی پیشانی پر مگڑتا ہوا بولا ”اب وہ حد سے بڑھ رہا ہے۔ وہ چاہتا ہے....!“

”آپ یہ بھی نہیں بتانا چاہتے؟“

”وہ چاہتا ہے کہ اس سے شاہدہ کی شادی کر دی جائے!“

”یعنی آپ کی صاحبزادی کی!“

”جی ہاں!“

”تب تو مسٹر داؤد! آپ اسے ہر حال میں پکڑ لیں گے.... کیونکہ یہ شادی ہوا سے تو ہو گی نہیں۔ شادی کے لئے اسے سامنے آنا پڑے گا۔“

”وہ سب کچھ کر سکتا ہے!“ داؤد نے مضطربانہ انداز میں کہا ”شادی ہو جانے کے بعد میں اس کا کیا بگاڑ سکوں گا۔“

”یہ بات میری سمجھ میں نہیں آئی مسٹر داؤد!“

”خود میں بھی نہیں سمجھ سکتا کہ کیا چکر ہے۔ ویسے شاہدہ میری اکلوتی بیٹی ہے۔ اور میرے بعد وہی میری وارث ہو گی.... اس طرح وہ میری الماک پر قبضہ کرنا چاہتا ہے۔ مگر شاداں بھی تو ہے اور میں بھی زندہ ہوں.... شادی کے لئے اسے ہر حال میں سامنے آنا پڑے گا۔“

”وہ اب تک آپ سے کتنی رقم وصول کر چکا ہے۔“ عمران نے پوچھا۔
”بارہ لاکھ....“

”ارے خدا غارت کرے!“ عمران دانت چیں کر بولا۔ ”پتہ نہیں کیجنت انکم ٹیکس لوار کرتا ہے یا نہیں۔“

داؤد خاموش کھڑا کچھ سوچتا رہا۔

عمران نے پوچھا ”آپ کو ان چاروں میں سے کسی پر شبہ ہے جو کھانے کی میز پر ہمارے ساتھ ہوا کرتے ہیں۔“

”نہیں! میں انہیں اچھی طرح جانتا ہوں۔“

”خیر ہو گا!.... ہاں تو مسٹر داؤد....“

”شش....“ داؤد آہستہ سے بولا۔ ”کوئی ادھر آ رہا ہے۔“

عمران کی نظر راہداری کے موڑ کی طرف اٹھ گئی۔ لیکن آنے والا کوئی ملازم تھا.... وہ کسی کاؤنٹنگ کارڈ لایا تھا۔ داؤد نے وزینگ کارڈ پر نظر ڈال کر کہا۔ ”کیپٹن فیاض....“

”انہیں بھاؤ!“ عمران نے ملازم سے کہا.... اور وہ چلا گیا۔ پھر عمران داؤد سے بولا ”اب مکمل جگڑنے کا امکان بھی ہو سکتا ہے۔ میرا خیال ہے کہ نگارو کے خیر نے اسے بھی وہی کہانی

سنائی ہے۔ بہر حال کیٹھن فیاض کو یہ نہ معلوم ہونے پائے کہ میں یہاں ہوں۔ ورنہ وہ آپ کے پیچھے پڑ جائے گا۔

”کیوں؟“ داؤد عمران کو غور سے دیکھتا ہوا بولا۔

”آپ نے اکثر جاسوسی نادلوں میں پڑھا ہوا گاکہ سرکاری آدمی پر انیویٹ سرانجاموں سے اللہ واسطے کا بھر رکھتے ہیں۔“

داؤد چند لمحے اسے گھورتا رہا پھر بولا ”اگر مجھے نصیلاً پر اعتماد نہ ہوتا تو.....“

”ہاں ہاں! تو آپ مجھے شوٹ کر دیتے..... پھانسی پر چڑھا دیتے۔“ عمران نے ہاتھ ہلا کر کہا ”جانیے مجھے یقین ہے کہ اس کی رہنمائی نگارو کے خبری نے کی ہوگی..... کراہ کا قتل.....“

”مجھے ہیں نا.....“

داؤد آگے بڑھ گیا..... اور عمران پھر اسی کمرے کی طرف لوٹ پڑا جہاں سے اٹھ کر گیا تھا۔

راہداری ہی میں شاداں سے ملاقات ہو گئی جو تنہا تھی۔ عمران کو دیکھ کر وہ رکی اور مسکرا کر

بولی ”ابا تیل والا لطیفہ تو خوب رہا۔“

”اوہ..... میں معافی چاہتا ہوں!“ عمران نے مسکری صورت بنا کر کہا۔ ”ابھی میں نے سیٹھ

صاحب سے لوگوں کے ہنسنے کی وجہ پوچھی تھی۔ تب انہوں نے بتایا۔ بات دراصل یہ ہے کہ

مجھے نام ٹھیک سے یاد نہیں رہے۔ بہر حال میں عزائل صاحب سے معافی مانگ لوں گا۔“

”عزائل نہیں ہاتیل!“ شاداں پھر ہنس پڑی۔

”ارے..... اوہ.....“ عمران احقاند انداز میں اپنا منہ پٹپٹے لگا۔

”میرے ساتھ آؤ.....“ شاداں آگے بڑھتی ہوئی آہستہ سے بولی۔

یہ عمارت کافی طویل و عریض تھی۔ اس میں تقریباً چوبیس کمرے تھے..... دو دونوں بلیرا

روم میں آئے۔ یہاں اس وقت کوئی نہیں تھا۔

”رات تم دور رہے تھے.....“ شاداں نے کہا۔

عمران کے چہرے پر شرم کی سرخی دوڑ گئی..... وہ اپنے چہرے پر جذباتی تغیرات کے آثار

پیدا کرنے کا ماہر تھا۔

اس نے سر جھکا لیا..... کچھ بولا نہیں.....

”مجھے اپنے رویے پر شرمندگی ہے۔“ شاداں نے آہستہ سے کہا۔

عمران کی آنکھوں میں پھر آنسو امانڈ آئے۔ اور گالوں پر بہنے لگے اور ساتھ ہی وہ بڑبڑانے

لگا ”میں غریب آدمی ہوں..... ایک ننھا سا بچہ ہوں..... کوئی بھی مجھے سمجھنے کی کوشش نہیں

کرتا..... میں مر جاؤں گا..... بس کسی دن مر جاؤں گا!“

”کیا بات ہے.....!“ شاداں نے نرم لہجے میں کہا..... ”مجھ سے کہو..... تمہیں کیا تکلیف ہے؟“

عمران اس کے سوال کو نظر انداز کر کے بڑبڑاتا رہا۔ ”میں نے پچھلی ہی رات کو سوچا تھا کہ

خودکشی کر لوں..... کر لیتا..... مگر مجھے یاد آ گیا کہ ابھی مجھے ایک آدمی کا قرض ادا کرنا ہے۔“

شاداں کی سمجھ میں نہ آ سکا کہ وہ اس جیل پر قہقہے لگائے..... یا اظہارِ ہمدردی کرے.....

عمران آنسو بہا بہا کر بکتا رہا..... ”کل دو پہر..... میں نے خواب دیکھا تھا..... میں اکثر خواب

دیکھتا رہتا ہوں..... میں نے دیکھا کہ میں ایک ننھا سا بچہ ہوں..... آپ بھی ایک ننھی سی بچی

ہیں اور ہم دونوں ایک وسیع جنگل میں دوڑ رہے ہیں۔ آپ تھک کر گر گئیں..... میں آپ کو اٹھا

کر جھیل کے کنارے لے گیا۔ وہاں چاروں طرف سبز ہی سبز تھا..... اور ایک چاندی کی پری

جھیل میں نہا رہی تھی..... اس نے ہماری طرف چاندی کے پانی کے چھینٹے پھینکے..... پھر میں

دوسرا خواب دیکھنے لگا۔“

عمران سر جھکائے بڑبڑاتا تھا اور شاداں حیرت نے پلکیں جھپک رہی تھی۔

”رات آپ نے میرے خوابوں پر پٹرول چھڑک کر آگ لگا دی۔ بخدا میرا اب یہی دل

چاہتا ہے کہ آدھا گیلن پٹرول پی کر دو چار انگارے نگل جاؤں!“

اس جیل پر بھی شاداں بے تحاشہ ہنس پڑی ہوتی..... مگر عمران کے آنسو..... ان میں اب

پہلے سے بھی زیادہ روانی پیدا ہو گئی تھی۔

”میں ایک غریب آدمی ہوں.....!“ عمران ہچکیاں لیتا ہوا بولا ”جان جہاں نہیں ہوں.....

کہ تاج بیگم کے لئے ممتاز محل بنوا سکوں..... میں یونہی سسک سسک کر دم توڑ دوں گا..... مجھے

مر جانے دیجئے.....!“

عمران بڑی تیزی سے نکل گیا اور شاداں منہ کھولے دروازے کی طرف گھورتی رہی۔

(۱۲)

فیاض چاچا تھا اور داؤد اسٹری میں بیٹھا کچھ سوچ رہا تھا۔۔۔ عمران کے پیروں کی آہٹ سن کر وہ چونک پڑا۔
”کیا وہ چلا گیا؟“ عمران نے پوچھا۔

”آپ کا خیال درست تھا وہ کراری والے چکر میں یہاں آیا تھا۔۔۔“ داؤد نے کہا ”آج اس کی تصویر بھی اخبارات میں شائع ہوئی ہے۔ اس نے مجھے تصویر دکھا کر پوچھا۔ کیا میں نے اسے کبھی دیکھا ہے۔ میں نے اس کا اعتراف کیا۔۔۔ اور اسے بتایا کہ میں اس شکل کے ایک آدمی کو جانتا ہوں لیکن اس کا نام کرار ہرگز نہیں ہے۔۔۔ پھر اس نے ٹکارو کے فیجر والی بات بتائی۔۔۔ اور اس کا خیال بھی بتایا کہ کرار کا قاتل میرے مہمانوں میں سے کوئی ہے۔۔۔ اس پر مجھے غصہ آگیا اور جب اس نے مہمانوں سے سوالات کرنے کا ارادہ ظاہر کیا تو میرا غصہ اور تیز ہو گیا۔۔۔ میرے اس رویے پر وہ کچھ نرم پڑا تو میں نے شراب کی اسٹنگ کی داستان دہرا دی۔۔۔ پھر اور کیا کرنا کسی طرح اسے ٹالنا ہی تھا۔۔۔ بہر حال میں نے اسے مہمان خانے کی طرف نہیں جانے دیا۔۔۔“

”تو گویا آپ اسے بچانا بھی چاہتے ہیں۔۔۔“ عمران نے غصیلے لہجے میں کہا۔ حالانکہ شاید پندرہ منٹ پہلے وہ اس کی بیوی کے سامنے روتا رہا تھا۔

”میری بات سمجھنے کی کوشش کیجئے۔ میرا دعویٰ ہے کہ پولیس اسے نہیں پکڑ سکتی! اور اسے پہچان ہی نہ سکے گی۔ لیکن میرا بیڑا غرق ہو جائے گا۔“

”ہو جانے دیجئے!“ عمران جھونک میں بولا۔

”کیا مطلب؟“

”ار۔۔۔ ہپ۔۔۔ میں کچھ اور سوچ رہا تھا۔۔۔ مگر مسٹر داؤد۔۔۔ فرض کیجئے۔ آپ نے اس کے مطالبات تسلیم کر لئے۔۔۔“

”قیامت تک نہیں کر سکتا۔“ داؤد سانپ کی طرح چمکدار۔

”میری بات تو سنئے! میں فرض کر رہا ہوں۔ ہاں تو آپ اسے اس کی اطلاع کس طرح دیں گے؟“

”کیسی اطلاع؟“

”اسی کی اطلاع کہ آپ اس کے مطالبات پورے کرنے پر آمادہ ہیں!“

”تم نے یہ بات بہت دیر میں پوچھی۔“

”پہلے ہی پوچھتا۔۔۔ مگر کمیشن فیاض آگیا تھا۔“

”مجھے ایک مخصوص دیوار پر ایک مخصوص رنگ سے ایک نشان ملنا پڑے گا۔ بس اسے اس کی اطلاع ہو جائے گی۔ یہ تدبیر خود اسی نے بتائی ہے۔ یعنی یہ تدبیر اس نے اپنے خط میں تحریر کی تھی۔“

”آپا تو وہ تحریر تھی۔“

”تحریر نہیں ٹاپ۔۔۔ اس نے کسی اخبار سے الفاظ کٹ کٹ کر پورا مضمون مرتب کیا تھا۔“

”بڑی محنت کا کام ہے!“ عمران بڑبڑایا۔ پھر اس نے کہا۔ ”کیا آپ مجھے وہ مخصوص دیوار اور مخصوص رنگ نہیں بتائیں گے۔۔۔ غالباً نشان بھی مخصوص ہی ہو گا۔“

”ہاں وہ بھی خاص قسم کا ہے۔“

”تو آپ کوشش کیوں نہیں کرتے۔ شاید اسی طرح ہم اسے پکڑ لیں۔“

”لیکن اگر ناکام رہے تو؟“ داؤد بولا۔ ”نہیں میں اس قسم کا کوئی خطرہ مول لینا نہیں چاہتا۔“

”تو پھر مسٹر داؤد! آخر اسے پکڑنے کے لئے کون سا طریقہ اختیار کریں گے۔“

”یہ آپ مجھ سے پوچھ رہے ہیں!“ داؤد نے طنزیہ لہجے میں کہا۔ ”حقیقتاً تصدیق سے غلطی ہوئی ہے۔ آپ اس سلسلے میں کچھ نہ کر سکیں گے۔ آپ اپنا معاوضہ بتائیے اور مگر تشریف لے جائیے۔۔۔ جو کچھ ہو گا دیکھا جائے گا۔ میری زندگی میں تو وہ کامیاب ہو نہیں سکتا۔“

”میں اس وقت تک نہیں جاؤں گا مسٹر داؤد جب تک کہ اسے پکڑ نہ لوں۔“

”تھیں۔۔۔ وقت کی بریادی! آپ جا سکتے ہیں۔“

”میں نہیں جاؤں گا۔“ عمران نے غصیلے لہجے میں کہا۔

”کیا؟“ داؤد آنکھیں نکال کر بولا۔

”ہاں نہیں جاؤں گا۔ دیکھتا ہوں آپ کیا بگاڑ لیتے ہیں میرا۔۔۔ کمیشن فیاض مجھے جھوٹا نہیں کہے گا۔“

داؤد اس نے شگوفے پر بوکھلا گیا۔ تھوڑی دیر تک تو اس کے منہ سے آواز ہی نہیں نکل سکی۔ وہ خاموشی سے عمران کی طرف دیکھتا رہا اور عمران اب میٹل پیس پر رکھے ہوئے گلدان کی

جانب دیکھ رہا تھا۔

”آپ واقعی بہت چالاک ہیں!“ داؤد نے تھوڑی دیر بعد مسکرا کر کہا۔ ”میں تو یونہی مذاق کر رہا تھا۔“

”مذاق کر رہے تھے نا۔۔۔۔۔ بابا۔۔۔۔۔ میں پہلے ہی سمجھ گیا تھا۔“ عمران نے قہقہہ لگایا اور داؤد بھی اس قہقہے میں شامل ہو گیا۔ مگر اس کا قہقہہ بڑا ہلکا تھا۔

(۱۳)

شام ٹھک اور غرغھار تھی۔ ابھی سورج نہیں غروب ہوا تھا۔ تاریکی رنگ کی دھوپ درختوں کی چڑیوں پر بکھری رہی تھی۔ داؤد چیلز کے عقیقہ پارک میں اس وقت بڑی رفتاری سے دوڑ رہا تھا۔ وہ سب چھوٹی چھوٹی ٹولٹیوں میں بٹے ہوئے پارک کے مختلف حصوں میں نظر آ رہے تھے۔

لیکن عمران سب سے الگ تھلک تھلیاں پکڑتا پھر رہا تھا۔ بعض لوگ اس کی اس حرکت پر ہنس رہے تھے۔ لیکن عمران اتنا لاپرواہ نظر آ رہا تھا جیسے وہاں اسے دوسروں کی موجودگی کی خبر ہی نہ ہو۔ ایک بار وہ ایک کھارے میں منہ کے بل کر بھی پڑا تھا۔ لیکن اس کا شغل جاری ہی رہا۔۔۔۔۔ شاداں اسے بڑی توجہ اور دلچسپی سے دیکھ رہی تھی۔

داؤد کی لڑکی شاہدہ ہاتیل اور خلیل خاور کے ساتھ تھی۔ عبدالرحمان جو اکرم سے رنگ و نسل پر جھٹ کر رہا تھا۔ جو اکرم کم گو اور سنجیدہ ضرور تھا۔ لیکن جب کس سے کوئی جھٹ جھڑ جاتی تھی تو اس کے منہ سے پھولے اور پچھلے لگتے تھے بس ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے وہ علمی بحث کی بجائے کسی لڑکا بھڑیان کی نقل کر رہا ہو۔

تھوڑی دیر بعد عمران نے اپنا مشغلہ بدل دیا۔ وہ لب جوی کے سپید پھول اکٹھا کر رہا تھا۔ پھر سورج غروب ہو گیا اور وہ لوگ عمارت کی طرف جانے لگے۔ لیکن شاہدہ شاداں وہاں وہاں سے جھپکے رہ گئی تھی۔

پارک میں اس کے اور عمران کے علاوہ اب کوئی بھی نہ رہ گیا تھا۔ عمران نے دو سالہ بچوں میں اٹھائے اور واپسی کے لئے مڑا۔ فوراً۔۔۔

تھوڑے ہی فاصلہ پر ڈانکا کے بت کے نیچے اسے شاداں نظر آئی۔ وہ بڑی تیزی سے اس کی طرف بڑھنے لگا۔

”یہ کیا بچپنا ہو رہا تھا۔۔۔۔۔ کیوں؟“ شاداں نے مسکرا کر پوچھا۔

”خدا کے لئے آپ تو ایسا نہ کیجئے۔۔۔۔۔ میں بچہ ہی سہی۔۔۔۔۔ مگر زبردستی رہنا چاہتا ہوں۔ میں نے یہ پھول اس لئے چنے تھے!“ عمران نے سارے پھول شاداں کے پیروں پر ڈال دیئے۔

”آپ الو ہیں۔“ شاداں نے ایک جھینپی سی مسکراہٹ کے ساتھ کہا اور ایک لخت دوسری طرف مڑ کر تیز قدموں سے چل دی۔

”میں الو ہوں!“ عمران آہستہ سے بڑبڑایا۔ ”لیکن اگر یہ لفظ تمہارے شوہر نے سن لیا تو میں اسے تین لاکھ کی رسید تک نہ دے سکوں گا۔“

(۱۴)

کینٹن فیاض آسانی سے پیچھا چھوڑنے والوں میں سے نہیں تھا۔ رات کو آٹھ بجے وہ پھر آدھکا۔ یہ لوگ کھانے کی میز پر تھے۔ نوکر نے ڈائیننگ روم میں آکر داؤد کو اس کا کارڈ دیا۔ ”یہ کیا بد قمیزی؟“ داؤد نوکر پر الٹ پڑا۔

”حضور!“ نوکر غرغھار لگا۔ ”وہ دھمکیاں دیتے ہیں۔ کہتے ہیں۔ میں پولیس آفیسر ہوں۔ فوراً ملنا چاہتا ہوں۔“

”اوہ! اب یہ وقت آگیا کہ پولیس آفیسر داؤد کے لوکروں کو دھمکیاں دیتے لگے ہیں۔“ داؤد نے بڑے تلخ لہجے میں کہا ”اس سے کہہ دو، میں کھانے پر ہوں انتظار کرے۔“

”کیا معاملہ ہے؟“ شاداں نے پوچھا۔

”کچھ نہیں! ایک اسمگلر کے قتل کے سلسلے میں تفتیش کر رہا ہے۔“

”آپ کا اس تفتیش سے کیا تعلق؟“ شاداں نے پوچھا۔

”ایک بار میں نے اس اسمگلر کو دھکے دے کر یہاں سے نکال دیا تھا۔ وہ ہمارے لالچ حاصل کر رہا تھا۔۔۔۔۔ شراب کی اسمگلنگ کے لئے!“

شاداں پھر کھانے میں مشغول ہو گئی۔ شاہدہ نے بھی کچھ پوچھنا چاہا۔ لیکن داؤد نے ہاتھ اٹھا کر اسے روک دیا۔

میں بھی کوئی برائی ہے۔ میں تو سوچ رہا تھا کہ کسی دن داؤد صاحب کی موجودگی میں آپ کے حروں پر پھولوں کے انبار لگا دوں گا۔“

”کہیں دماغ تو نہیں چل گیا ہے!“ شاداں ہنسا کر بولی۔

”دیکھئے بس میں آپ کے اسی لہجے سے ڈرتا ہوں۔ ایسے مواقع پر دل چاہتا ہے کہ خوب چچ چچ کر دوں۔“

”کیا تم میرا مذاق اڑا رہے ہو؟“ شاداں چلتے چلتے رک گئی۔

”اچھا! تو اب یہاں سے میری لاش ہی جائے گی!“ عمران نے کہا اور جھپٹ جھپٹ کر دیوار سے اپنا سر کھرانے لگا۔

”ارے.... ارے....“ شاداں بوکھلا گئی.... شائد وہ ڈر بھی رہی تھی کہ کہیں کوئی ادھر نہ آئے۔ حقیقتاً داؤد ہی کے آنے کے امکانات زیادہ تھے۔ کیونکہ اس کا بیڈ روم اسی راہداری میں تھا۔ وہ جھپٹ جھپٹ کر عمران کو پکڑنے لگی۔ مگر عمران پر تو جیسے دورہ پڑ گیا تھا۔

اچانک قریب ہی کہیں سے قدموں کی آواز آئی اور شاداں بھاگ کر ایک کمرے میں گھس گئی اور عمران اپنے دونوں ہاتھ پتلون کی جیبوں میں ڈال کر صاف کرنے لگا کیونکہ ان میں دیوار کا چونا لگ گیا تھا۔

اور یہ حقیقت تھی کہ دیوار پر سر کی بجائے اس کے ہاتھ ہی پڑتے رہے تھے۔ مگر اس انداز میں کہ وہ شاداں کو سر ٹکراتا ہی نظر آتا رہا تھا۔

قدموں کی آواز دور ہوتی گئی.... اور اس راہداری میں بدستور سناٹا ہی رہا۔

عمران نے اس کمرے میں جھانکا جہاں شاداں گئی تھی۔ لیکن کمرہ خالی تھا اور دوسری طرف کا دروازہ کھلا ہوا تھا۔ اس طرف بھی ایک راہداری تھی اور دوسرا دروازہ اسی میں کھلتا تھا۔ عمران چند لمحے وہیں کھڑا کچھ سوچتا رہا.... پھر آگے بڑھ گیا۔

(۱۵)

یہ دوسری شام کی بات ہے.... شاداں اور عمران عقیلی پارک میں تباہ تھے.... وہ ایک ایسی جگہ تھی جہاں ان پر کسی اور کی نظر نہیں پڑ سکتی تھی! ان کے چاروں طرف مالتی کی قد آدم بھائیاں تھیں.... لیکن یہ جگہ ایسی بھی نہیں تھی.... کہ دیکھ لئے جانے پر انہیں کسی قسم کی

مہمانوں میں شاید کوئی بھی اردو نہیں جانتا تھا۔ اس لئے وہ خاموشی سے سر جھکائے ہوئے کھانے میں مشغول رہے۔

کھانے کے بعد داؤد تو کیپٹن فیاض سے ملنے کے لئے اسٹڈی میں چلا گیا اور وہ سب کافی کے انتظار میں وہیں بیٹھے رہے۔ ویسے عام طور پر رات کو کافی اسٹڈی ہی میں پی جاتی تھی۔ شاداں کچھ بے چین سی نظر آنے لگی تھی۔ وہ بار بار عمران کی طرف دیکھنے لگتی اور جب بھی دیکھتی اسے اپنی ہی طرف متوجہ پاتی۔

یہاں تھیں ابھی تھی اور وہ ان دونوں کو پر تشویش نظروں سے دیکھ رہی تھی۔ کافی آئی اور ان کے پیالے خالی بھی ہو گئے لیکن داؤد واپس نہ آیا۔

پھر وہ ایک ایک کر کے اٹھنے لگے۔ چونکہ آج شام کو پارک ہی میں وہ کافی تھک گئے تھے اس لئے انہوں نے کھیل کے کردوں کا رخ نہیں کیا۔

عمران اور شاداں ساتھ ہی اٹھے.... اور آگے پیچھے کمرے سے نکل گئے شاداں تیز چلنے کا عادی تھی۔ لیکن اس وقت وہ آہستہ چل رہی تھی.... عمران اس کے برابر چلنے لگا۔

”تمہیں کیا ہو گیا ہے؟“ شاداں غصیلے لہجے میں پوچھتی۔

”ایک ہفتہ پہلے بخار ہو گیا تھا۔ اب اچھا ہوں.... جی ہاں!.... اور جب مجھے بخار ہوتا۔ تو میرا دل چاہتا ہے کہ کوئی مجھے تھپک تھپک کر سلاتا رہے۔ مجھے مدد م سروں سے بلکے۔ گیت سنائے.... میں بہت جلد مر جاؤں گا.... آپ دیکھ لیجئے گا۔“

”آخر تم مجھے یہ سب کچھ کیوں سناتے ہو؟“

”پھر کسے سناؤں؟ آپ ہی بتا دیجئے.... دنیا میں میرا کوئی نہیں ہے۔ میں کسی یتیم چکان طرح دن بھر اپنے ذہن میں الٹا لٹکا رہتا ہوں۔“

”تمہاری باتیں بعض اوقات بالکل سمجھ میں نہیں آتیں۔“

”یہ میری بد نصیبی ہے؟“ عمران نے ٹھنڈی سانس لے کر کہا۔

”لیکن تم نے پارک میں وہ کیا حرکت کی تھی؟ میرے پاؤں پر پھول کیوں ڈالے تھے کوئی دیکھ لیتا تو....“

”تو کیا ہو؟“ عمران نے بڑے بھولے پن سے پوچھا۔ پھر سنجیدگی سے کہنے لگا۔

پریشانی ہوتی.... یہاں سنبھائی کے لئے ایک بہت بڑا حوض بنایا گیا تھا.... اور اس میں کنٹرل تیرتے رہتے تھے۔ ہنسوں کا ایک جوتا بھی رہتا تھا جس کے پر کاٹ دیئے گئے تھے۔ بہر حال یہ جگہ بڑی پر فضا تھی.... مگر مالتی کی خود رو جھاز یوں نے اس کے گرد احاطہ کر رکھا تھا اس لئے ہادی انگلر میں یہ حصہ پارک سے غیر متعلق معلوم ہوتا تھا۔

"اس حوض کی مہرانی کتنی ہے؟" عمران نے پوچھا۔

"میں نہیں جانتی! کیوں؟" شاداں بولی۔

"کاش یہ اتنا گہرا ہو کہ میں ڈوب سکوں۔"

"تم بالکل گدھے ہو کیا؟"

"نہیں.... بالکل گدھا تو پہلی بار آپ کہہ رہی ہیں۔ ورنہ عام طور پر لوگ بالکل الوکہ ہیں! اور والد صاحب تو کبھی کبھار الوکا چننا بھی کہہ دیا کرتے تھے.... خیر اسے چھوڑیے۔ میرا بات کا جواب دیجئے۔ آپ مجھ سے محبت کریں گی یا نہیں؟"

"اس سے پہلے بھی.... جنہیں کسی نہ کسی سے محبت کرنے کا اتفاق ضرور ہوا ہو گا۔ شاداں اپنا اور پری ہونٹ بھیج کر بولی۔

"نہیں! عمران نے سنجیدگی سے کہا.... "کبھی نہیں.... پہلی بار دو روحوں کا...." ہے.... کیا کہتے ہیں.... ملاپ ملاپ!.... اور کیا کہا جاتا ہے.... مجھے نہیں معلوم.... میں کہیں پڑھا تھا اس وقت یاد نہیں رہا.... میرا ایک دوست کہہ رہا تھا کہ بعض لوگ بدلتی راتوں میں تارے گھنٹے گھنٹے اکاؤنٹ ہو جاتے ہیں۔"

شاداں بے ساختہ ہنس پڑی۔

"آپ میری لاش پر بھی ہنسیں گی۔" عمران نے گھومیر آواز میں کہا۔

شاداں ایک بیک سنجیدہ ہو گئی.... اس کی پیشانی کی دو ٹکبر آثار شکن اس وقت نہ ہا کہاں غائب ہو گئی.... جس کی بناء پر بعض لوگ اس سے مخاطب ہونے کی بھی ہمت کر سکتے تھے آخر اس نے سر جھکائے ہوئے دہی آواز سے کہا "اس کا انجام سوچ لیا ہے؟"

"ہاں! میں نے سب کچھ سوچ لیا ہے!"

شاداں خاموش ہو گئی اور عمران بڑبڑاتا رہا "اردو کے ایک بہت بڑے شاعر کے لبا میں

سے بچپن میں کہا کرتے تھے.... چنا عشق کرو.... عشق جلاتا اور عشق بناتا ہے حالانکہ میرے ڈیڈی نے کبھی مجھے عشق کرنے کو نہیں کہا لیکن میں اپنے بچوں سے ضرور کہوں گا۔"

شاداں پھر اسے گھورنے لگی۔ اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ عمران اس کا مذاق اڑا رہا ہے یا وہ سنجیدہ ہے۔

"میں سمجھتا ہوں.... کہ آپ کیوں گھور رہی ہیں.... میں کہنا کچھ چاہتا ہوں.... لکھنا کچھ ہے.... میرا دل چاہتا ہے کہ میں اچھی اچھی.... پیاری پیاری باتیں کروں آبشاروں اور ہبزہ زاروں کی باتیں.... چاند اور ستاروں کی باتیں.... نیلے و مستوں کے آسمان بیکراں.... باتیں.... عمران خاموش ہو گیا پھر آہستہ سے بولا.... "نہیں یاد آتا کہ اور کیا کہنا تھا مجھے.... بس میں آپ سے محبت کرتا ہوں...."

"خوب.... شاداں مسکرائی.... "کیا لکھ کر رہنے کی کوشش کی تھی!..."

عمران نے بڑی سنجیدگی سے اثبات میں سر ہلا دیا اور پھر بولا "میرا حافظہ بہت کمزور ہے.... کہتے تو پڑھ کر ستادوں۔"

جیب سے ایک طرا ترا کاغذ نکال کر زمین پر پھیلائے لگا۔ شاداں ہنستی ہوئی اور قریب ٹھک آئی.... عمران پڑھنے لگا۔

"نیلے آسمان کی بیکراں و مستوں کی باتیں.... دو محبت کرنے والے دلوں سے ستارے گزرتے ہیں اور بچے دلوں کی یادیں چاندنی بن کر روح کے عظیم دیوانوں پر بھیل جاتی ہیں.... اچھا آگے چلے.... یہ دوسری کتاب سے نقل کیا تھا.... صبح کا سہا و وقت تھا چائیاں چنبھار رہی تھیں.... یہاں دراصل گدھے نے لکھا تھا کہ طیور نذر سرائی کر رہے تھے.... لیکن آپ خود بتائیے کتنی بے ٹکی بات ہے.... نذر سرائی کے معنے ہیں گیت گانا.... کیا کوئی چڑیا گیت گاسکتی ہے یعنی کہ "مان مرا احسان ارے نادان کہ میں نے تجھ سے کیا ہے پیار.... ہرگز نہیں گاسکتی.... خدا اس جھوٹے کا بڑا عرق کرے بھولی بھالی پلک کو الو بناتا ہے۔"

"کون؟...." شاداں نے ہنس کر پوچھا۔

"دہی.... مصنف...." عمران کاغذ کے پڑے اڑاتا ہوا بولا۔ "ہاں تو آپ کیا کہتی ہیں؟ مجھ سے محبت کریں گی یا نہیں؟"

"آپ باتیں کرتے ہیں یا لٹھ مارتے ہیں۔" شاداں بھینچلا کر بولی۔

عمران نے ایک طویل سانس لی اور سر پکڑ کر بیٹھ گیا۔

شاداں اٹھ کر جانے لگی۔ عمران نے لپک کر اس کے ہاتھ پکڑ لئے۔

"میں سر جاؤں گا۔" عمران گڑ گڑایا۔

"تم بدھو ہو!" شاداں ہنسی سے دوہری ہو گئی۔

"کلب!....." ایک ہلکی سی آواز آئی۔

اور شاداں اچھل کر پیچھے ہٹ گئی۔

"کوئی..... یہاں کوئی تھا....." وہ آہستہ سے بولی۔

"اور تھ..... ہو گا!" عمران نے لاپرواہی سے کہا۔ "دو محبت کرنے والوں پر فرشتوں کا سایہ

ہوتا ہے! اللہ مالک ہے....."

"تمہارا دل بے خراب ہے....." شاداں نے کہا..... اور اُدھر ہی بڑھتی چلی گئی۔ جدھر سے

آواز آئی تھی۔

عمران بھی اٹھا اور اس کے ساتھ ساتھ چلنے لگا..... مگر نزدیک و دور کوئی بھی نہیں تھا۔

"داؤد صاحب بہت شکی آدمی ہیں!" شاداں نے آہستہ سے کہا۔

"زیادہ گڑ بڑ کریں گے تو میں انہیں قتل کر دوں گا!" عمران نے انتہائی سنجیدگی سے کہا۔

"اوہ..... ہو....." شاداں اسے غور سے دیکھنے لگی۔

(۱۶)

کیپٹن فیاض نے داؤد کے مہمان خانے میں اودھم مچا رکھی تھی..... اس وقت اس کے

ساتھ نگارو کا فیئر بھی تھا داؤد کا چہرہ غصے سے سرخ نظر آ رہا تھا..... اس کے سارے ہی مہمان

اس سے خفا نظر آ رہے تھے..... داؤد پہلے بھی اپنی پوزیشن صاف کرنے کے سلسلے میں بہت کچھ

کہہ چکا تھا..... اور اب بھی وہ خفا خفا ہوتا جا رہا تھا۔

"یہ شراب کا اسبگر ہے!" دو نگارو کے فیئر کی طرف اشارہ کر کے دہڑا "اس نے اسی لئے

میرے لالچ حاصل کرنے چاہے تھے۔ میں نے انکار کر دیا۔ اس پر یہ بکھیرا اٹھایا گیا ہے۔"

"میں کالا چور ہوں....." داؤد صاحب! نگارو کے فیئر نے کہا "لیکن اسے ثابت کئے بغیر

مجھے پھانسی نہیں ہو سکتی..... میں نے پکتان صاحب کو وہی بتایا ہے جو مجھے کراہ سے معلوم ہوا

تھا..... ایک میں ہی نہیں..... کراہ صاحب نے اپنے ایک ملازم سے بھی تذکرہ کیا تھا!"

"تو پھر بتاؤ نا..... وہ کون ہے؟" داؤد غریبا۔ "بتاؤ میرے مہمانوں میں سے کون ہے جس کا

ہاتھ کراہ کے قتل میں ہو سکتا ہے۔"

"یہ میں نہیں جانتا! مجھے جتنا علم تھا میں نے پکتان صاحب کو اس سے آگاہ کر دیا!" نگارو کے

فیئر نے برا سامنا بنا کر کہا۔

"آپ لوگ برلو کر م خاموش رہیں!" فیاض نے ہاتھ اٹھا کر کہا۔ فردا فردا وہ سارے

مہمانوں سے سوالات کر رہا تھا۔

"کراہ کا قاتل میں ہوں!" اچانک دروازے کی جانب سے آواز آئی۔ کیپٹن فیاض چونک کر

مڑا۔ اور اس کے چہرے پر شدید ترین غصے کے آثار نظر آنے لگے..... عمران تنہا نہیں تھا اس

کے ساتھ پانچ آدمی اور بھی تھے اور ان کے جیسوں پر فوجی وردیاں تھیں۔

"تم یہاں کیسے؟" کیپٹن فیاض نے غصیلی آواز میں پوچھا۔

"تم کمرے سے نکل جاؤ!" عمران نے کہا..... پھر چاروں طرف دیکھتا ہوا انگریزی میں بولا

"جو ادا کر م اور داؤد کے علاوہ اور سب لوگ کمرے سے چلے جائیں!"

ساتھ ہی اس نے اپنے آدمیوں کو کچھ اشارہ کیا اور ان میں سے دو فوجی جو ادا کر م کے

قریب پہنچ گئے۔ جو ادا کر م..... سنجیدہ ترین آدمی..... جو داؤد کے مہمانوں میں ایک خاص قسم کی

شخصیت کا مالک تھا۔

وہ اس طرح کھڑا تھا جیسے چند تا کچھ بچوں میں کوئی فلاسفر!

"ہمارا شکار یہی ہے!" عمران نے ان دونوں فوجیوں سے کہا..... جو جو ادا کر م کے باہر

اُدھر کھڑے ہوئے تھے۔ انہوں نے اس کے بازو پکڑ لئے۔

"اس بیہودگی کا مطلب.....؟ جو ادا عمران کو گھورتا ہوا بولا۔

"دن کو زمین سمجھ میں آئے گا مطلب" عمران نے سر ہلا کر کہا "تم تو رات کے شہزادے ہو نا۔"

داؤد آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر کبھی عمران کو دیکھتا تھا اور کبھی جو ادا کر م کو۔ وہ کبھی سوچ بھی نہیں

سکتا تھا کہ جو ادا کر م جیسا آدمی بلیک میلر بھی ہو سکتا ہے..... اور بلیک میلر بھی کیسا جس سے

ایسا ہی معلوم ہو رہا تھا جیسے کوئی ٹیکڑا اپنے شکار سے چٹ گیا ہو۔ جو اہل بھی نہیں سکتا تھا۔
پھر وہ بیہوش ہو گیا۔ کیونکہ اس کی کینٹی پر کم و بیش ایک درجن گھونے پڑ چکے تھے۔ مری
ہوئی میز کی آڑ ہونے کی بناء پر باہر والوں کو علم نہ ہو سکا کہ اندر کیا ہو رہا ہے۔
دفتر عمران بیہوش مجرم کو فرش پر چھوڑ کر سیدھا کھڑا ہو گیا۔

"سیٹھ داؤد میرے آدمیوں کے علاوہ اور کوئی اندر نہیں آئے گا۔" اس نے کہا۔ اس کے
پانچ ساتھی اور داؤد اندر آ گئے۔ عمران کے کہنے پر دروازہ بند کر دیا گیا۔ داؤد کے جس مہمان کے
گولی لگی تھی شہنشاہ چکا تھا اور نگارو کا خیر زخمی حالت میں بیہوش پڑا تھا۔

"یہ کس کمرے میں مقیم تھا مسٹر داؤد؟" عمران نے پوچھا۔
"یہ.... اسی کا.... کمرہ ہے۔" داؤد بولا۔

"یقین ہے آپ کو؟ یعنی اس کا سارا سامان اسی کمرے میں ہے۔"

"جی ہاں! یہ کمرہ اسی کے لئے تھا۔ یہ یہاں تھا رہتا تھا۔"

"شروع ہو جاؤ۔" عمران نے اپنے ساتھیوں کی طرف دیکھ کر کہا اور انہوں نے کمرے کی
حاشی یعنی شروع کر دی۔

اور عمران بیہوش مجرم پر جھک پڑا اس نے سب سے پہلے اس کے جسم سے وہ کمرہ الگ کیا
جسے وہ اپنے شانے سے لٹکائے ہوئے تھا۔ پھر اس کی جیکٹ کا زپ کھینچ کر سینہ نکال کر دیا اور اس
طرح اس کے جسم کو ٹٹولنے لگا جیسے اسے کسی چیز کی تلاش ہو.... تقریباً دو منٹ تک وہ یہی کرتا رہا۔
پھر اس کے کپڑے اتارنے شروع کر دیے۔ بنیان کے نیچے اس کے سینے پر پٹیاں بندھی ہوئی تھیں۔

وہ کچھ اسی قسم کی چیزیں تھیں جیسے وہ اس کے سینے یا پٹلی کی کوئی ہڈی ٹوٹ جانے پر کی گئی
ہو.... جب وہ پٹیاں اس سے نہ کھلیں تو وہ انہیں قلم تراش چاقو سے کاٹنے لگا۔ داؤد بے حس و
حرکت کھڑا سب کچھ دیکھ رہا تھا۔ کبھی اس کی بہ چین اور خوفزدہ آنکھیں تلاش لینے والوں کی
طرف اٹھ جاتیں اور کبھی عمران کی طرف! اور پھر اچانک ایسا معلوم ہوا جیسے وہ بیہوش ہو کر گر
جائے گا ایسا ہو بھی جاتا مگر اس نے بڑی بھرتی سے مری ہوئی میز کا گوشہ تمام لیا تھا۔ اس کی وجہ
شاید وہ لفافے تھے جو بیہوش مجرم کے سینے پر بندھی ہوئی پٹلیوں کے نیچے سے برآمد ہوئے تھے۔
یہ واٹر پروف کپڑے کے سرمبہر لفافے تھے اور ان کی تعداد پانچ تھی۔

سارا فرانس تھرا تھا۔ جس سے جنوبی افریقہ کے بڑے لوگ بری طرح خائف تھے۔ وہ اسے
آج سے نہیں تقریباً پچیس سال سے جانتا تھا اور دونوں کے تعلقات بہت اچھے تھے۔ داؤد کسی حد
تک اس کا احترام بھی کرتا تھا۔

"فیاض یہاں سے چلے جاؤ۔" عمران نے سخت لہجے میں کہا۔ "اس کیس کا تعلق براہ راست
حکمہ خارجہ سے ہے! اور میں.... مجھے تو تم جانتے ہی ہو کہ میں حکمہ خارجہ کی سیکرٹ سروس کا
چیف آفیسر ہوں۔"

اچانک جو اکرم حسرت کر کے ان دونوں فوجیوں کے درمیان سے نکل گیا اور اب اس کے
دونوں ہاتھوں میں دیو اور تھے۔

"تم سب اپنے ہاتھ اوپر اٹھاؤ۔" وہ غرایا۔

"فیاض باہر جاؤ!" عمران نے پھر ہانک لگائی۔

"تم سب باہر جاؤ.... جاؤ روٹ...." جو اکرم نے کہا.... اور عمران پر فائر کر دیا.... لیکن
عمران غافل نہیں تھا.... وہ ایک طرف لڑھک گیا.... اور گولی ٹکارو کے نیچر کی ران میں
لگی.... وہ چیخ مار کر وہیں ڈھیر ہو گیا.... دوسرے لوگ اپنے ہاتھ اٹھائے ہوئے ایک ایک کر کے
باہر نکلے گئے.... پھل فیاض ہی نے کی تھی.... عمران رینگتا ہوا ایک الماری کی اوٹ میں جو گیا۔
جو اکرم لوگوں کو باہر جاتے دیکھ رہا تھا۔ اس کی نظر عمران پر نہیں پڑی۔ ایک ایک کر کے وہ سب
کمرے سے نکل گئے۔ آخری آدمی کے ساتھ ہی وہ دروازے تک گیا۔ آخری آدمی داؤد کا ایک
مہمان تھا.... اچانک باہر سے کسی نے فائر کر دیا.... کمرے میں ایک چیخ مچ گئی.... داؤد کا وہ
مہمان فرش پر پڑا پڑیاں رگڑ رہا تھا۔ باہر سے پھر بیک وقت کئی فائر ہوئے۔ لیکن جو اکرم نے اتنی دیر
میں ایک میز گر کر پوزیشن لے لی تھی۔ وہ بھی اس کی آڑ سے فائر کرنے لگا۔ لیکن وہ اس سے بے
خبر تھا کہ خود اس کی موت آہستہ آہستہ رینگتی ہوئی اس کی طرف بڑھ رہی ہے۔

عمران بلیوں کی طرح گھٹنوں کے بل چلتا ہوا آگے بڑھ رہا تھا۔

جو اکرم کا ایک دیو اور خالی ہو چکا تھا۔ اس نے اسے فرش پر ڈال کر بائیں ہاتھ کا دیو اور داہنے
میں سنبھالا ہی تھا کہ عمران نے اس پر چھلانگ لگا دی۔ دیو اور جو اکرم کے ہاتھ سے نکل گیا.... اور
پھر اسے سنبھالنے کی مہلت نہ مل سکی۔ عمران نے اپنی بائیں کھائی اس کی گردن میں جھادی تھی اور
داہنے ہاتھ سے داہنی کینٹی پر کھونٹے مار رہا تھا۔ کمرے کے پیلے ہی ناموں میں بھڑکی جا چکی تھی۔ بالکل

”جھٹکریاں کس کے پاس ہیں؟“ عمران نے اپنے آدمیوں کو مخاطب کیا۔

”میرے پاس!“ ایک نے کہا۔

”جھٹکریاں لگا دو.... اور اسے یہاں سے لے چلو!“ عمران بولا ”اور یہ لاش.... یہ زخمی.... ان کے لئے کو تواری فون کر دو.... حلاشی کے لئے صرف دو آدمی کافی ہیں.... کیپٹن ریڈ اور لیفٹیننٹ خان.... تم ٹھہرو گے!“

”بہتر جناب!“

(۱۷)

کمرے سے لاش، مجرم اور زخمی ہٹائے جا چکے تھے.... داؤد دیوار سے لگا کھڑا تھا.... ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے اس کے ذہن میں کسی قسم کی کشمکش سی جاری ہے! اس کے ہونٹ خشک ہو گئے تھے اور ان میں نیلاہٹ سی دوڑ گئی تھی۔

”سینٹہ داؤد!“ عمران آہستہ سے بولا ”تم ڈر رہے ہو!“

”ہاں! میں ڈر رہا ہوں!“ داؤد نے گھٹی گھٹی سی آواز میں کہا۔ ”پہلے میرا لڑا ایک بلیک میلر کے قبضے میں تھا.... اور اب وہ.... ایسے ہاتھوں میں پہنچ چکا ہے کہ اس کی پیلیٹی بھی ہو سکتی ہے۔“

”میرے پاس تمہارا کوئی راز نہیں ہے۔“ عمران بولا۔

”ہے مسٹر عمران.... آپ نے جو لفافے برآمد کئے ہیں۔ ان میں سے یقیناً ایک میرے معاملات سے تعلق رکھتا ہے۔“

”ٹھیک ہے!“ عمران سر ہلا کر بولا ”ان میں سے ہر ایک پر کسی نہ کسی کا نام تحریر ہے۔ لیکن مجھے تمہارا نام کہیں نظر نہیں آیا۔“

”عادل کریم.... میرا مطلب ہے! کیا اس نام کا بھی کوئی لفافہ نہیں ہے؟“

”ہاں ہے تو!“ عمران اسے گھورنے لگا۔

”جی ہاں۔ بس وہی ہے۔“

”مگر تمہارا نام تو داؤد ہے۔“

”میرے چھوٹے بھائی کا نام ہے.... عمران صاحب دو زندگیاں برباد ہو جائیں گی۔“ داؤد نے گلوکیر آواز میں کہا اور پھر دونوں ہاتھوں سے منہ چھپائے ہوئے پھوٹ پھوٹ کر رونے لگا۔

عمران خاموشی سے کھڑا اسے دیکھتا رہا۔ پھر آہستہ سے بولا۔ ”تم یہ لفافہ لے سکتے ہو....“

”جی ہاں! اگر اس نے عدالت میں اس کے متعلق کچھ کہا تو....؟“

”میں کچھ نہیں جانتا.... کہ کیا ہوگا.... مجھے بچائیے عمران صاحب! مجھ سے ایک اخلاقی جرم سرزد ہوا تھا.... مجھے بچائیے!“

”لفافہ اٹھا لو....“ عمران نے لفافہ اس کے سامنے ڈال دیا۔

داؤد لفافہ اٹھانے کے لئے جھکا اور اسے اٹھاتا ہوا دوسرا ہاتھ عمران کے پیرو رکھ کر بولا۔ ”یہ پاؤں ہمیشہ میری گردن پر رہے گا.... میں نے اس لفافے کی قیمت تین لاکھ لگائی تھی وہ رقم ہر وقت آپ کی ہے....“

”شکریہ!“ عمران نے کہا ”اگر میں تمہارے کام کے لئے یہاں آیا ہوتا تو یقیناً یہ رقم میری ہوتی.... مگر میں خود اس کی تلاش میں تھا.... اسی دوران میں تھیدا آ کر آئی....“

”نہیں وہ تو آپ کو لٹنی ہی پڑے گی!“ داؤد نے کہا۔

لیکن عمران اسے وہیں چھوڑ کر کمرے سے نکل گیا۔

(۱۸)

”جناب!“ عمران سر سلطان سے کہہ رہا تھا ”اب میرے پاس تین لفافے اور ہیں! وہ بھی یہیں کی تین بڑی شخصیتوں سے تعلق رکھتے ہیں یعنی ان پر ان کے نام اور پتے درج ہیں۔ جس طرح میں نے آپ کے نام کا لفافہ کھولے بغیر آپ کے سپرد کر دیا۔ اسی طرح انہیں بھی.... مگر نہیں، بہتر یہی ہے کہ میں انہیں نذر آتش کر دوں۔“

”مجھے ان سے کوئی سروکار نہیں! جو تمہارا دل چاہے کرو!“ سر سلطان بولے ”مگر عمران تم نے اسے پکڑا کیسے؟“

”یہ نہ پوچھئے جناب تو بہتر ہے! مجھے اس کے لئے ایک بہت ہی ذلیل قسم کی حرکت کرنی پڑی ہے!“

”یعنی؟“

”اف! آپ پوچھ کر ہی رہیں گے! لیکن اگر کہیں والد صاحب کو اس کا علم ہو گیا تو مجھے عاقبتی کر دیں گے!“

"بتاؤ نہیں تو مارنا ہوں چاہتا!"

"مجھے داؤد کی بیوی سے.... وہ کرنا پڑا تھا۔"

"کیا....؟"

"وہی....!"

"کیا کہتے ہو؟"

"جی ہاں عشق....!" عمران شرما کر بولا "پتہ نہیں یہ ایکٹنگ تھی یا حقیقت!"

"کیا مطلب؟"

"بلیک میل ہر وقت مولو کی تلاش میں رہتا ہے۔ میں نے سوچا کیوں نہ اسی لائن پر تجربہ کیا جائے۔ لہذا میں نے داؤد کی بیوی میں دلچسپی لینی شروع کر دی.... اور ساتھ ہی اس کا جائزہ بھی لیتا رہا کہ ہم دونوں میں کون زیادہ دلچسپی لے رہا ہے۔ چٹکنس بڑھتی رہیں.... اور ایک آدمی سائے کی طرح ہم دونوں کے پیچھے لگا رہا۔ یہ جو آدمی تھا.... بھر پر سوس اس نے چھپ کر ہم دونوں کی تصویر لے ڈالی جس میں ہم دونوں بظاہر مشتبہ حالت میں نظر آتے ہیں لیکن حقیقت صرف اتنی تھی کہ میں نے اس کے ہاتھ پکڑ لئے تھے اور وہ ہستے ہستے دوہری ہو کر مجھ پر جھک آئی تھی.... یہ تصویر اس کیلئے بڑی منفعت بخش ثابت ہوئی۔ وہ داؤد کے ساتھ ہی ساتھ اس کی بیوی کو بھی بلیک میل کر کے بڑی بڑی رقیں اشتعال شروع کر دیتا۔ بہر حال میں اس سے واقف تھا کہ تصویر لینے والا جو آدمی تھا کیونکہ وہ شروع ہی سے ہمارا تعاقب کرتا ہوا جھانڈیوں تک پہنچا تھا۔"

پھر عمران نے اپنے اس عشق کی داستان تفصیل کے ساتھ دہرائی اور خاموش ہو گیا۔

"عمران!" سر سلطان سنجیدگی سے بولے "واللہ تم بلا کی کھوپڑی رکھتے ہو۔ بھلا اس کے

علاوہ اور کیا تدبیر ہو سکتی تھی!"

"نہیں جناب! یہ نہ کہیے۔ میں اسے ہر حال میں گرفتار کر لیتا۔ اگر وہ بلیک میلر ثابت نہ ہوتا

تب بھی میں اسے نہیں چھوڑ سکتا تھا۔ کیونکہ وہ ایک سازشی بھی تھا۔ بعض بین الاقوامی سیاسی

سازشوں میں بھی اس کا ہاتھ رہ چکا ہے اور اس کی تصویر اس حیثیت سے پہلے ہی میرے منجھکے کے

پاس پہنچ چکی تھی!"

"آہ.... آہ...." سر سلطان منظر پر انداز میں بولے "اب معاملہ بالکل صاف ہو گیا!"

"میں نہیں سمجھا۔"

"وہ مجھ سے چند اہم دستاویزات کی نقلیں چاہتا تھا اور وہ دستاویزات بین الاقوامی ہی نوعیت

کی ہیں!"

"اگر آپ یہ بات پہلے بتا دیتے تو مجھے داؤد کی بیوی سے عشق کر کے اپنی عاقبت نہ خراب

کرنی پڑتی.... ذرا سوچئے تو.... اگر اس نے اپنا عشق برابر جاری رکھا تو کیا ہو گا! میں کہاں جاؤں

گا.... اللہ رحم!"

"مت بکوا!"

عمران خاموش ہو گیا پھر تھوڑی دیر بعد بولا۔ "حقیقتاً کرار اسے پہچانتا تھا۔ ورنہ جو آدمی اسے

قتل نہ کرتا.... اس طرح اس نے ایک تیر سے دو شکار کئے۔ ایک طرف ایک ایسے آدمی کو قتل

کر دیا جو اسے پہچانتا تھا اور دوسری طرف آپ کو خوفزدہ کر دیا۔ یعنی یہ ظاہر کرنا چاہا اگر اس کا

مطالبہ پورا نہ کیا گیا تو وہ سب کچھ کر گزرے گا۔ ظاہر ہے جو آدمی دن دہائے ایک آدمی کو قتل

کر کے آپ کے پائیں باغ میں ڈال جائے۔ وہ آپ کے لئے بھی خطرناک ہو سکتا ہے۔ اس طرح

اس نے آپ پر اپنا عیب بٹھانا چاہا تھا پھر نگار دے کے فیجر کو فون کرانے کا مقصد اس کے علاوہ اور

کچھ نہیں ہو سکتا کہ وہ کرار کو تلاش کرنا ہوا آپ کے بنگلے تک آئے۔ اتنی دیر میں لاش یقیناً

دریافت کی جا چکی ہوگی اور وہ اپنے بیان میں یہ کہے کہ کرار نے اسے آپ ہی کے بنگلے سے فون

کیا تھا۔ آپ بری طرح پھنس جاتے.... جناب! اور والدی بات تو آپ کسی سے کہہ سکتے۔

کیونکہ اس کے پاس آپ کے خلاف کوئی ٹھوس قسم کا مواد موجود تھا۔"

"بالکل سچی بات ہے.... عمران...." سر سلطان ایک طویل سانس لے کر بولے "میں

ہمیشہ تمہارا شکر گزار رہوں گا.... ہاں.... اور یہ بھی سن لو کہ تم اب محکمہ خارجہ کی سیکرٹ

روس سے نکل بھاگنے کی کوشش نہیں کرو گے!"

"میں وعدہ نہیں کر سکتا جناب! کیونکہ بعض اوقات میرا دل چاہتا ہے کہ اپنے جسم ہی سے

نکل بھاگوں! خصوصاً اس وقت جب میرے ٹیلیفون کی ٹھنکی بجتی ہی چلی جاتی ہے آہ! خوب یاد آیا!

اس کیس کی کامیابی کا سہرا اصل اس لڑکی کے سر ہے جو مجھے اکثر فون پر بول کر کیا کرتی ہے۔"

سر سلطان کے استفسار پر عمران نے وہ داستان بھی شرما کر دہرائی اور پھر کچھ دیر

خاموش رہ کر بولا.... ”اس نے بار بار رنگ کر کے کچھ ایسی اودھم مچائی تھی کہ آپ کے اور
فکار کے فون کا سلسلہ میرے فون سے آگیا....“

سر سلطان بڑی دیر تک ہنستے اور عمران کو برا بھلا کہتے رہے۔ ان کا خیال تھا کہ وہ شادی نہ
کر کے اپنی زندگی برباد کر رہا ہے۔

(۱۹)

داؤد کو کبھی نہ معلوم ہو سکا کہ عمران نے جواد اکرم پر کس طرح قابو پایا تھا۔ اس نے کہا
عمران سے پوچھا۔ لیکن عمران ہمیشہ یہ کہہ کر ٹال گیا کہ وہ ایک سرکاری راز تھا!

اور شاداں بچپاری تو عمران کا دوسرا روپ دیکھ کر پہلے ہی سہم گئی تھی۔ اس کی ہمت تو
نہیں پڑی کہ وہ عمران سے دوبارہ ملتی! لہذا اس معصکے خیز عشق کی داستان بھی جہاں تہاں رو گئی۔
البتہ وہ نامعلوم لڑکی اب بھی عمران کو فون پر بود کرتی رہتی ہے.... اور عمران کا خیال ہے
کہ اگر اس نے کچھ دن اور جھپٹڑ چھاڑ جاری رکھی تو وہ پاگل ہو کر کتوں کی طرح بھونکنے لگے گا۔
کیونکہ اکثر وہ اس کے کاموں میں بھی حارج ہونے لگتی ہے۔

ویسے اب عمران نے بھی ایک نئی حرکت شروع کر دی ہے۔ اس نے ایک کتے کا پلا پال لیا
ہے۔ جب بھی اس نامعلوم لڑکی کا فون آتا ہے وہ کتے کے بچے کا منہ ماؤتھ میں کے سائے
کر کے اس کی دم اٹھ دیتا ہے۔

﴿ختم شد﴾

عمران سیریز نمبر 9

دھوئیں کی تحریر

(مکمل ناول)

پیشتر

اب ”دھوئیں کی تحریر“ پڑھئے۔ میں نے کوشش کی ہے کہ عمران کو ایک خاص ڈھب پر لے آؤں۔ آپ اس بار عمران کو نئے روپ میں دیکھیں گے اور یہ اس کا مستقل روپ ہوگا۔ عمران ابھی تک تجرباتی دور میں تھا! مگر اب وہ کسی حد تک ایک مخصوص فریم میں فٹ ہو گیا ہے! بہت جلد آپ اسے بھی کرل فریدی ہی کی طرح ایک منفرد رنگ میں دیکھیں گے۔

آپ ہر ماہ میرے کم از کم دو مختلف ناول ضرور پڑھتے ہیں۔ وہ اچھے ہوتے ہوں یا بُرے آپ کو ان کا انتظار رہتا ہے....! اور مجھے ان پر آپ کی تنقید کا انتظار رہتا ہے۔

مجھے آپ کے خطوط ملتے ہیں اور میں آپ کے مشوروں سے پورا پورا فائدہ اٹھانے کی کوشش کرتا ہوں۔ ہر ماہ مجھے سینکڑوں خطوط موصول ہوتے ہیں۔ اب آپ ہی سوچئے اگر میں ہر ایک کو الگ الگ جواب لکھتے بیٹھوں تو پھر آپ کے لئے ناول کون لکھے۔ اس لئے اگر آپ کو ذاتی نوعیت کے خطوط کے جواب نہ ملیں تو اسے میری بد اخلاقی پر محمول نہ کیجئے! بلکہ مصروف سمجھ کر معاف کر دیجئے۔

اب رہا میری تصویر کا مسئلہ یہ میرے لئے بڑا مشکل خیز ہے! اس سلسلے میں جو خطوط موصول ہوتے ہیں انہیں پڑھ کر بے تحاشہ ہنستا ہوں۔ آپ کہتے ہیں کہ مجھے ”تصویر ذرا اچھی کھنچوانی چاہئے تھی!“

کل آپ یہ بھی کہہ سکتے ہیں کہ ذرا اپنے چہرے پر سفیدی کرا کے کسی آرٹسٹ سے پھول اور پتیاں بھی بنوائیجئے لیکن یہ آپ اسی وقت کہہ سکیں گے جب آپ مجھے قریب سے دیکھیں۔ خدا مجھے اس بُرے وقت سے محفوظ رکھے۔

بہر حال میں نے سیدھی سادھی تصویر کیوں پیش کی اس سلسلے میں ایک واقعہ سنا کر آپ کو بھی عبرت ”پکڑانے“ کی کوشش کروں گا! طالب علمی کے زمانے میں مجھے ایک شاعر کا جنون ہو گیا تھا۔ کلام تو تھا ہی ”غالم“ اس کی تصویریں بھی بڑے غضب کی ہوا کرتی تھیں! جہاں بھی اس کی کوئی تصویر ملتی بڑے چاؤ سے فریم کر کے دیوار کی زینت بنا دیتا.... لیکن ایک بار اس سے ملنے کا اتفاق ہوا تو یقین کیجئے.... اگر میں خدا نخواستہ شرابی ہوتا تو نشے کی ترنگ میں اسے اٹھا کر سڑک پر ضرور پھینک دیتا.... کچھ ایسا ہی غصہ آیا تھا....! بس جناب کیرے کے سامنے بیٹھتے وقت مجھے یہی واقعہ یاد آگیا تھا.... اس لئے آپ کو کوئی آرٹسٹ پوز نہ مل سکا! ویسے یہ آپ کی زبردستی ہی تھی کہ مجھے اپنی تصویر دینی پڑی ورنہ میرا خیال ہے کہ تصویریں صرف راہکپور، دلپ، نرگس، مدھوپالا کی چھنی چاہئے۔ جنہیں پان والے بھی بڑے احتیاط سے فریم کر کے اپنی دکان کی زینت بناتے ہیں....! اور لابیوں کی تصاویر کا.... کسی پروڈیژن اسٹور سے پاؤ بھر دال لے آئے.... جس تھیلی میں دال لے لے اسے الٹ پلٹ کر غور سے دیکھئے! کسی نہ کسی ادیب یا شاعر کی تصویر آپ کو اس پر ضرور مل جائے گی!۔

ابن صفی

یا نہیں... اس بات کو تو وہ اچھی طرح جانتا تھا کہ چیف آفیسر اس سے ملنے پر مجبور نہیں ہو گا اور نہ ہی ضروری تھا کہ والٹن کو اس کی مدد حاصل ہی ہو جائے۔ یہ چیف آفیسر کی اپنی مرضی پر محصر تھا کہ وہ والٹن کی مدد کرنا یا نہ کرنا۔

والٹن کا کہنا یہ تھا کہ کام کی نوعیت سرکاری ہی ہے لیکن وہ نجی طور پر سیکرٹ سروس کے چیف آفیسر کی مدد کا طالب ہے... یہ بات کمیشن جعفری کی سمجھ سے باہر تھی۔ لیکن انسپکٹر والٹن نے اس کی وضاحت نہیں کی۔

کمیشن جعفری کم گھاگ نہیں تھا۔ اسے پہلے ہی سے معلوم تھا۔ والٹن ایک عادی قسم کا شرابی ہے۔ لہذا اس نے اسے نظر اچانے کا پروگرام بنایا۔ اس نے بتایا تھا کہ وہ ویسی سیز کھلاتی ہے اور کچھ ملائے بغیر بی جاتی ہے اور پینے والے اسے ایک گپ سے شروع کرتے ہیں اور اس کے بعد کے گپ انفروری حیثیت سے کچھلے گپوں کی نسبت مقدار میں دو گنے ہو جاتے ہیں۔ مثلاً دوسرے گپ کا مطلب ہو گا دو گپ تیسرے کا چھ گپ اور چوتھے کا آٹھ گپ... لہذا چوتھے گپ پر والٹن کو باری چمت میں ستارے نظر آنے لگے... اور اسے بے تحاش اپنی محبوب یاد آگئی جس کی ماں نہ صرف یہ تھی بلکہ اس کی ایک ٹانگ زہر باد کا شکار ہو کر ہمیشہ کے لئے اس کے جسم سے الگ ہو گئی تھی۔ محبوبہ کیساتھ اس کی ماں کی کٹی ہوئی ٹانگ بھی یاد آگئی اور والٹن نے رو دینے کا سامنا بنایا۔

”کیوں ڈیر کیا بات ہے...؟“ کمیشن جعفری نے پوچھا جو اسے بہت غور سے دیکھ رہا تھا۔
”پجاری...!“ والٹن ٹھنڈی سانس لے کر رہ گیا۔ کمیشن جعفری چاروں طرف دیکھنے لگا لیکن اسے کہیں بھی کوئی ”پجاری“ نظر نہ آئی۔ وہ سمجھ گیا کہ اب اس کی کھوپڑی آؤٹ ہو رہی ہے۔
اس نے کہا۔ ”ہاں... ہاں... پجاری آگے کہو...!“

مگر... والٹن کی کھوپڑی آؤٹ ہو کر صرف اپنی محبوبہ کی مغفوج والدہ کے گرد ہی پڑنے لگی تھی۔ وہ اس کے متعلق بہت کچھ کہ گیا۔ لیکن کمیشن جعفری کے ایک بھی پلے نہ پڑی اور پھر اسے اپنی حماقت پر غصہ آگیا۔ وہ سوچنے لگا کہ اس نے فلوہ کوا یہ مصیبت مول لی۔ کیونکہ اب والٹن نئی طرح بکھنے لگا تھا۔ بہر حال اب کھیل تو مجبوری چکا تھا۔ جعفری نے سوچا کیوں نہ براہ راست اس سے اس کے متعلق سوال کیا جائے۔

”تم یہاں کیوں آئے ہو...؟“ اس نے پوچھا۔



کمیشن جعفری نے انسپکٹر والٹن کو جو تھا گپ پیش کیا۔ کمیشن جعفری کے لئے بھی چوتھے گپ کا مطلب تھا چوتھائی بوتل۔ اس سے پہلے ہی وہ آدمی خالی کر چکے تھے اور یہ کوئی معمولی شراب تھی۔ ویسی ٹھرا تھا۔ انسپکٹر والٹن کے سینے اور حلق میں آلو ضرور بولنے لگے تھے لیکن اسے شاد زندگی میں پہلی ہی بار اتنی تیز شراب پینے کا اتفاق ہوا تھا۔ مگر وہ چونکہ ایک عادی شرابی تھا اور لئے پیا ہی چلا گیا۔

اس کا تعلق دراصل اسکاٹ لینڈ یارڈ سے تھا اور وہ یہاں ایک بہت ہی اہم کام کے سلسلے میں آیا تھا۔ محکمہ خارجہ کے سیکرٹ سروس کے ایک آفیسر کمیشن جعفری سے اس کی پہلے کی ملاقات تھی۔ دوسری جنگ عظیم میں وہ دونوں ہی ایک یونٹ میں تھے اور والٹن بھی کمیشن ہی تھا۔ جنگ کے اختتام پر اسے اسکاٹ لینڈ یارڈ میں جگہ مل گئی تھی اور کمیشن جعفری اپنے یہاں۔ محکمہ خارجہ کی سیکرٹ سروس میں لے لیا گیا تھا۔

انسپکٹر والٹن کی آمد سرکاری نوعیت کی تھی۔ لیکن وہ جس کام کے لئے آیا تھا اس نے بار میں ابھی کسی کو کچھ بھی نہیں معلوم ہو سکا تھا۔

دراصل وہ براہ راست چیف آفیسر سے گفتگو کرنا چاہتا تھا۔ لیکن چیف آفیسر تھا کون؟ کمیشن جعفری کے فرشتوں کو بھی اس کا علم نہ رہا ہو۔ اس نے اس کے متعلق اتنا ضرور سنا تھا کہ وہ کوئی معقول آدمی نہیں ہے۔ یہ بات اسے ان پانچ آفیسروں میں سے ایک نے بتائی جو اب اس محکمے میں نہیں تھے۔ انہیں دوبارہ ملٹری کی سروس میں بھیجا جا چکا تھا۔

کمیشن جعفری کو اس کا علم بھی نہیں تھا کہ چیف آفیسر انسپکٹر والٹن سے ملنا پسند بھی کرے۔

”اس بچاری کے لئے... مجھے اپنے یہاں کے کسی فقیر سے ملاؤ... ایسا فقیر جو آسمان کی طرف رہے اچھا! کر اس پر چڑھتا چلا جائے... مجھے ایک فقیر آج ملا تھا۔ میں نے اسے پاٹا ایک نوٹ دیا تھا۔ لیکن وہ کئی ہوئی ٹانگ واپس نہیں لاسکتا۔ اس نے کہا کہ میں جس فقیر اسسٹنٹ ہوں... وہ بڑا سور آدمی ہے۔“

”اچھا! خاموش ہو جاؤ...“ کیپٹن جعفری نے جھنجھلا کر کہا۔ ”ورنہ...!“

”ورنہ کیا...!“ والٹن آنکھیں نکال کر بولا۔ ”میا میں تم سے کمزور ہوں۔“ جعفری گوہر زیادہ ڈاؤن نہیں تھا مگر تھنٹے ہی میں لہذا اسے والٹن کا لہجہ بہت برا لگا اور اسے غصہ آگیا۔

”ایک ہی گھونٹے میں تمہارا چہرہ جڑوں سے محروم ہو جائے گا۔“

”اوہ... یو... سو امین...!“ والٹن نے دانت پیس کر ہاتھ چھما دیے۔ لیکن اس کا ہاتھ جعفری کے چہرے پر نہیں پڑ سکا۔ کیونکہ دفعتاً ہال میں اندھیرا ہو گیا تھا۔ ساتھ ہی ایک چیخ تاریکی میں لہرائی اور کیپٹن جعفری کا نشہ ہرن ہو گیا۔ پھر اس نے قریب ہی کسی کے گرنے کی آواز سنی۔

چیخ سو فی صد والٹن ہی کی تھی اور وہ اس کے کانوں کے قریب چیخا تھا۔ اندھیرے میں شور غل کی آوازیں ایک دوسرے سے ٹکرائی پھیلتی اور بڑھتی رہیں۔

اچانک کسی نے چیخ کر کہا۔ ”پوری لائن آف ہے۔!“

پھر کوئی دوڑتا ہوا آدمی جعفری کی کرسی سے ٹکرایا... اور وہ دونوں کرسی سمیت فرش پر ڈھیر ہو گئے۔ کیپٹن جعفری نے اسے انگریزی میں گالیاں دیں۔ نشے کی حالت میں وہ کبھی اور نہیں بولتا تھا... لیکن انتہائی غصے کے باوجود بھی اس نے ٹکرانے والے کو ٹکل جانے دیا۔ اگر وہ اجالے میں ٹکرایا ہوتا اور اچھی حیثیت کا آدمی ہوتا تو جعفری کے ہاتھوں پہ بغیر نہ رہ سکتا جعفری کم رتبہ آدمیوں پر ہاتھ اٹھانا کسر شان سمجھتا تھا۔

نشے میں بھی اسے اس بات کا خیال رہتا تھا۔ اسے اس بات پر برا فخر تھا۔ کہ وہ ایک اچھے خاندان کا آدمی ہے۔ اس وقت تو وہ اور زیادہ خوش تھا کیونکہ ابھی ابھی اس نے انگلینڈ کے ایک خاندانی آدمی کے ساتھ شراب پی تھی۔ انسپکٹر والٹن دراصل سر بنری والٹن کا پوتا تھا اور سونے سر گرہیں والٹن کا بھتیجا تھا۔

ایک بیک ہال پھر روشن ہو گیا... اور لوگ اجالے میں بٹک آئے والی چکادڑوں کی طرح

چند ہیائے چند ہیائے سے معلوم ہونے لگے... لیکن جعفری کی آنکھوں کے سامنے تاریکی کا ایک منجھان سادہ و سادہ تیزی سے گردش کرنے لگا تھا۔ کیونکہ والٹن کو اس نے جس حال میں دیکھا۔ وہ اس کے خواب و خیال میں بھی آنے والی چیز نہیں تھی۔ وہ فرش پر اوندھا پڑا تھا اور اس کی پشت میں دونوں... شانوں کے درمیان ایک خنجر دسے تک پیوست تھا۔

بار میں بلوچ گیا۔ والٹن ٹھنڈا ہو چکا تھا تھوڑی دیر بعد ڈاکٹر نے یہی بتایا... کیپٹن جعفری کا یہ عالم تھا جیسے اس نے ہفتوں سے شراب پی نہ لی ہو۔

پولیس کو بیان دیتے ہوئے اس نے بہت احتیاط سے کام لیا۔ نہ تو اس نے یہ بتایا کہ اس کا تعلق ملکہ خارجہ کی سیکرٹ سروس سے ہے اور نہ یہی ظاہر ہونے دیا کہ مقتول اسکاٹ لینڈ یارڈ کا کوئی سرخ رساں تھا اس کے بیان میں یہی تھا کہ اس کی اور مقتول کی دوستی بہت پرانی تھی کیونکہ وہ دونوں دوسری جنگ عظیم میں اتحادیوں کی طرف سے شانہ بشانہ لڑ چکے تھے۔ آج اتفاقاً دونوں کی ملاقات ہوئی اور جعفری نے اسے بار میں مدعو کر دیا۔ اس نے بتایا تھا کہ اسے والٹن کی جائے قیام تک کا علم نہیں تھا۔ ظاہر ہے کہ ایسی صورت میں وہ کیا بتا سکتا کہ اس کی کسی سے دشمنی تھی یا نہیں۔

پولیس نے اسے تقریباً پانچ گھنٹے تک روکے رکھا۔ بہر حال جعفری کے لئے یہ ایک سنسنی خیز تجربہ تھا۔ اس نے بیوں اور گولیوں کی گونج میں بھی اپنی زندگی کا کچھ حصہ گزارا تھا۔ زخمیوں اور مرتے ہوئے آدمیوں کی چیخیں سنی تھیں۔ خود اپنے ہی ہاتھوں سے درجنوں کو موت کے گھاٹ اتارا تھا۔ مگر والٹن کے اس حیرت انگیز قتل سے زیادہ وہ اور کسی چیز سے اتنا متاثر نہیں ہوا تھا۔ رات کا بقیہ حصہ اس نے جاگ کر گزارا۔



ٹھیک پانچ بجے اس کے فون کی تھنٹی بجی۔

”ہیلو...!“ دوسری طرف سے آواز آئی۔ ”کیپٹن جعفری!“

”ہاں جعفری بول رہا ہے۔“ جعفری نے جواب دیا۔

”میں ایکس نو بول رہا ہوں۔!“

”اوہو چیف آفیسر صاحب... فرمائیے... جناب...!“

”کیا بچلی رات تم والٹن تنہا ہی تھے...؟“
 ”جی ہاں جناب...!“ جعفری اپنا سر کھانے لگا... اور اس کی پیشانی پر دو تین سوئی نکلتیں ابھر آئیں۔

”کیا تمہارا ایمان جو تم نے پولیس کو دیا ہے صحیح تھا!“
 ”نہیں جناب... بھلا یہ کیسے ممکن تھا کہ میں اسے اپنی موجودہ حیثیت کے متعلق کچھ بتاتا...!“
 ”خیر... اس کے علاوہ...!“
 ”اور سب کچھ درست تھا!“ جعفری نے جواب دیا۔
 ”اگر تم بچلی رات نشے میں نہ ہوتے تو میں اسے تسلیم کر لیتا...“ دوسری طرف سے آواز آئی۔
 ”وہ دیکھئے... جج... جناب...!“

”اور خطرانی رہے تھے۔ لعنت ہے تم دونوں پر... اگر پوسٹ مارٹم کرنے والوں نے معدے میں بچی کچی شراب کی شناخت کر لی تو تم بڑی مشکلات میں پھنس جاؤ گے۔“

”اوہا...!“ جعفری کے حلق سے عجیب سی آواز نکلی۔

”خیر یہ تم نے اچھا کیا کہ والٹن کی اصلیت بھی چھپا گئے...!“

”آپ جانتے ہیں۔“ جعفری نے متحیرانہ انداز میں کہا۔

”اور یہ بھی جانتا ہوں کہ وہ مجھ سے ملنا چاہتا تھا...!“

”میرے خدا...؟“ جعفری نے حیرت سے کہا۔ ”پھر آپ اس سے ملے کیوں نہیں...!“

”اکیس نوے کوئی نہیں مل سکا...!“ جواب ملا۔

”تو پھر آپ بھی یہ جانتے ہوں گے کہ وہ آپ سے کیوں ملنا چاہتا تھا...!“ جعفری نے پوچھا۔
 ”ہاں میں یہ بھی جانتا ہوں... اچھا دیکھو... اب تم پولیس کے ہاتھ نہیں آؤ گے ورنہ کیل بگڑ جائے گا۔ میں نہیں چاہتا کہ میرے محکمہ کا کوئی آدمی عوام کی نظروں پر چڑھے کیا سمجھے۔
 تمہیں یہ بھی معلوم ہونا چاہئے کہ پولیس تمہارے چاروں طرف جال بن رہی ہے۔ بار کے نیچے نے اپنے بیان میں یہی لکھوایا ہے کہ تم کو کہ اس کے پرانے گاہک ہو۔ مگر کل تم نے بار سے شراب نہیں طلب کی تھی۔ اگر میزیں وغیرہ نہ الٹی ہوتیں تو پولیس تمہاری میز پر ٹھہرے کی بوجھل ضرور پاتی اور پھر تمہیں گھر تک پہنچانا نصیب نہ ہوتا۔ ظاہر ہے کہ یہ بات حیرت انگیز تھی۔

تم ایک انگریز کو دیکھی خطرناک رہے تھے۔ مگر اب پوسٹ مارٹم کی رپورٹ جیسے ہی پولیس کے ہاتھوں میں پہنچی... تم نہیں سمجھ سکتے کہ کیا ہوگا۔ لہذا اجالا پھیلنے سے پہلے ہی اپنی قیام گاہ چھوڑ دو۔ لیکن اگر تمہارے کاغذات میں سے ایک بھی وہاں رہ گیا تو... آیا... تمہارے ہاتھوں میں تمہیں بتاتا ہوں...!“

”فہمائیں...!“ اچانک ایک فائر ہوا... اور گولی سامنے والی دیوار سے کرائی۔ ریسپور جعفری کے ہاتھ سے پھوٹ گیا... اور اس نے بے تحاشہ کھڑکی سے باہر چھلانگ لگا دی۔ کھڑکی زمین سے زیادہ اونچی نہیں تھی۔ پھر بھی اس کے داہنے بازو میں کافی چوٹ آئی۔ اب وہ سڑک پر تھا۔ کھڑکی سے پھر ایک فائر ہوا۔ اس بار بھی جعفری پال پال بچا۔ سردیوں کے دن تھے۔ سڑک سنسان پڑی تھی۔ جعفری نے ایک گلی میں گھس کر دوڑنا شروع کر دیا۔ اسے ایسا محسوس ہو رہا تھا جیسے وہ خواب میں دوڑ رہا ہو۔ جعفری بزدل نہیں تھا۔ لیکن وہ اندھیرے میں چلائی جانے والی گولیوں سے بہت ڈرتا تھا۔



کیپٹن خاور گہری نیند میں تھا... ٹھیک پانچ بجے اس کے سر بانے رکھے ہوئے فون کی گھنٹی بجی اور خاور اس طرح اچھل کر کھڑا ہوا جیسے اسے اس کا انتہائی رہا ہو... اس کی نیند کچھ ایسی ہی ہوتی تھی۔ وہ ہمیشہ گہری نیند سوتا تھا۔ لیکن کوئی معمولی سی آواز بھی اسے جگا سکتی تھی۔

”ہیلو...!“ وہ ماؤتھ پیس میں حلق پھاڑ کر چیلا۔

”اکیس نوے ہیلنگ...!“ دوسری طرف سے آواز آئی۔

”اوہ... لیس سر... گڈ مورنگ سر...!“ کیپٹن خاور بوکھلا گیا۔

”مورنگ...!“ دوسری طرف سے آواز آئی۔ ”دیکھو... کیپٹن خاور... کیپٹن جعفری فطرے میں ہے۔ اس کے مکان پر فوراً پہنچو... اس کے کاغذات کی حفاظت ضروری ہے۔ میں نہیں چاہتا کہ وہ پولیس کے قبضے میں جائیں۔ جلدی کرو۔ اجالا ہونے سے پہلے ہی تمہیں وہاں سے واپس آ جانا ہے...!“

دوسری طرف سے سلسلہ منقطع کر دیا گیا۔ خاور نے تیزی سے کپڑے پہنے اور میز کی دروازے سے دیوار نکال کر جیب میں ڈالتا ہوا باہر نکل آیا۔ منور سائیکل سائیکل کے نیچے موجود تھی۔ بس پھر وہ آندھی اور طوفان کی طرح کیپٹن جعفری کے گھر کی طرف روانہ ہو گیا۔ سڑکیں

”اپنے ہاتھ اوپر اٹھاؤ...“ خاور نے آہستہ سے کہا۔

یہ کھلی ہوئی حماقت تھی۔ اندھیرے میں اس قسم کے اقدامات فضول ہی ہوتے ہیں بہر حال وہ گھونسا خاور کی پیشانی ہی پر پڑا تھا جس نے اس کی آنکھوں میں ستارے بھر دیئے اور اسے چاروں طرف اُجالا ہی اُجالا نظر آنے لگا۔ مگر اس کے اوسان سلامت تھے۔ اس نے جوابی حملہ دیوالور کے دستے سے کیا... ویسے یہ اور بات ہے کہ وہ دیوالور پر پڑا ہو۔

اس کے ہاتھ میں چوٹ بھی آئی اور دیوالور بھی ایک کھٹاکے کے ساتھ فرش پر جاگرا۔ بہر حال وہ دوڑتے ہوئے قدموں کی آواز سن رہا تھا۔ جو لحظہ بہ لحظہ دور ہوتی جا رہی تھی۔ پھر سناٹا چھا گیا۔

اب خاور نے جیب سے ٹارچ نکالی... اور سارے کمرے روشن کرتا چلا گیا۔ صدر دروازہ منتقل کرنے کے بعد وہ پھر ان کمروں کی طرف واپس آگیا۔ شاید ہی کوئی کمرہ ایسا رہا ہو جس میں ابتری نہ نظر آتی ہو۔ ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے کسی نے بہت جلدی میں کوئی چیز تلاش کرنے کی کوشش کی ہو۔

خاور نے اس کی طرف دھیان نہیں دیا کیونکہ وہ اس جگہ سے واقف تھا جہاں کیپٹن جعفری اپنے کاغذات رکھا کرتا تھا۔ سیکرٹ سرورس کے آٹھوں آدمی ایک دوسرے سے نہ صرف واقف تھے بلکہ ان رازوں میں بھی ایک دوسرے کے شریک تھے جن کا تعلق جھگے سے تھا۔ وہ اس جگہ پہنچ گیا جہاں کیپٹن جعفری اپنے کاغذات رکھتا تھا۔

مگر... دوسرے ہی لمحے میں اس کی روح تک لرز اٹھی۔ کیونکہ کاغذات وہاں نہیں تھے۔ وہ جانتا تھا کہ اس کا نتیجہ کیا ہوگا۔ اس کا پُرا سراہ آفسر ایکس نو... بڑی سختی سے جواب طلب کرے گا۔ ایکس نو جس کی شکل اس کے آنکھوں ماتحتوں نے آج تک نہیں دیکھی تھی۔ اس کے پیغامات انہیں فون پر ملا کرتے تھے۔ کبھی اوقات تو انہیں ایسا محسوس ہونے لگتا تھا جیسے وہ کوئی روح ہو۔ ایکٹین خاور نے ایک جہر جہری سی لی... وہ سب ایکس نو سے بہت ہی ڈرتے تھے۔

اچانک اس کی نظر میز پر پڑی جس پر صرف ایک کاغذ کا ٹکڑا ابھیرا ویٹ سے دبا رکھا تھا۔ اس کے علاوہ اس میز پر اور کچھ نہیں تھا! خاور نے ہاتھ بڑھا کر اسے اٹھا لیا اور پھر ایک گہری سانس لے کر کمروں کے بلب بجھانے میں مشغول ہو گیا... کاغذ کے اس ٹکڑے پر تحریر تھا۔

سنان پڑی تھیں۔ اس لئے چوراہوں پر روک لئے جانے کا بھی خدشہ نہیں تھا۔ موٹر سائیکل گویا فضا میں تیرتی چلی جا رہی تھی۔

پھر اس کا انجن جعفری کے مکان کے سامنے ہی پہنچ کر بند ہوا۔ موٹر سائیکل ایک طرف کھڑی کر کے کیپٹن خاور دروازہ اندر گھستا چلا گیا کیونکہ دروازہ کھلا ہوا تھا۔

”خبردار!“ اچانک ایک کمرے سے آواز آئی۔ ”جو جہاں ہے وہیں نمبرے پولیس۔“ لیکن خاور اتنا متحش نہ تھا کہ ایسے فکروں میں آجائے۔ اگر پولیس اندر موجود تھی تو باہر بھی کسی نہ کسی کو ہوتا چاہئے تھا اور کوئی نہیں تو ایک کانسٹیبل ہی صدر دروازہ پر نظر آگیا ہوتا۔

کیپٹن خاور نے جیب سے دیوالور نکال کر اس کا رخ بند دروازے کی طرف کر دیا۔ اسی دروازے کی دوسری طرف کسی نے اسے مخاطب کیا تھا اور اس دروازے کے شیشوں میں روشنی بھی نہیں دکھائی دے رہی تھی۔ لہذا جو کوئی بھی اندر تھا اندھیرے ہی میں تھا کیپٹن خاور نے آگے بڑھ کر ایک زوردار ٹھوکر دروازے پر رسید کی۔ دروازہ کھل گیا ساتھ ہی ایک شعلہ سا سناٹا ہوا اس کے داہنے کان کے قریب سے گزرا گیا۔ وہ بڑی پھرتی سے ایک طرف ہٹا اور دیوالور سے چپک کر کھڑا ہو گیا۔ اندر گہری تاریکی تھی اور سنانے کا یہ عالم تھا جیسے چند لمحات پیشتر نہ تو کوئی قاتل ہوا ہو اور نہ کسی کے قدموں کی چاپ ہی سنائی دی ہو۔

تقریباً تین یا چار منٹ تک یہی کیفیت رہی۔ کیپٹن خاور چپ چاپ دیوالور سے چپکا کھڑا رہا۔ اس مکان کے نقشے سے اچھی طرح واقف تھا اور جانتا تھا کہ جو کوئی بھی اس کمرے کے اندر ہے اس کے لئے فرار کی راہ اس دروازے کے علاوہ اور کوئی دوسری نہیں ہو سکتی۔

در نہ وہ اتنا گاؤدی نہیں تھا کہ اس طرح وقت برباد کرتا۔

اچانک اندر سے روشنی کی ایک باریک سی ٹکیر باہر رینگ آئی۔ کیپٹن خاور اب بھی بے حس و حرکت کھڑا رہا۔ اس نے اپنی سانس تک روک رکھی تھی لیکن دیوالور کا رخ دروازے ہی کی طرف تھا۔ روشنی کی ٹکیر جلد ہی غائب ہو گئی شاید وہ کسی ننھی سی ٹارچ کی روشنی تھی جس کی شعاعیں پھیلنے نہیں تھیں۔

دوسرے ہی لمحے میں کوئی دے پاؤں کمرے سے نکلا اور ساتھ ہی خاور کے دیوالور کی تالی اس کے جسم کے کسی حصے سے جا لگی۔

"تم لوگ بالکل گاؤدی ہو... اگر میں بھی تمہارے ساتھ نہ لگا رہوں تو تم بیڑہ ہی غرق کر دو۔ کاغذات میں لئے جا رہا ہوں۔ تم پولیس کے پیچھے سے پہلے ہی یہاں سے چلے جاؤ۔ اگر پکڑے گئے تو میں بہت نرمی طرح پیش آؤں گا۔"

ایکس ٹو...!"

کیپٹن خاور بڑی بدحواسی کے عالم میں وہاں سے رخصت ہوا۔



عمران بڑے جوش و خروش کے ساتھ میز پر طبلہ بجا رہا تھا۔ اس کی آنکھیں بند تھیں اور چہرے پر ایسے انہماک کے تاثرات تھے جیسے وہ کوئی بہت ہی اہم فریضہ انجام دے رہا ہو۔ محکمہ مراغہ سازی کا سپرنٹنڈنٹ اس سے تھوڑے ہی فاصلے پر بیٹھا ہوا اسے غصیلی نظروں سے دیکھ رہا تھا۔ ظاہر ہے کہ یہ سپرنٹنڈنٹ کیپٹن فیاض کے علاوہ اور کوئی نہ رہا ہوگا۔ آج کل اسے عمران سے اللہ واسطے کا بیز ہو گیا تھا۔ بنائے فساد دراصل رات کے شہزادے کا کیس تھا۔

فیاض کا کہنا تھا کہ آخر کار وہ سرکاری نوادروں کی آڑ لے کر اپنا کام کیوں نکالتا ہے... اب تک وہ دوبارہ اسی قسم کی حرکتیں کر چکا تھا۔ نیلے پرندوں والے کیس میں اس نے خود کو وزارت خارجہ کا نمائندہ بنا کر پیش کیا تھا۔ حالانکہ اس کا یہ دعویٰ فیاض کی تحقیق کی روشنی میں غلط ہی ثابت ہوا تھا۔ پھر رات کے شہزادے والے کیس میں اس نے اپنا تعلق محکمہ خارجہ کی سیکرٹ سر دس سے ظاہر کر کے کام نکالا... فیاض اس کے اس دعویٰ کی تصدیق بھی نہ کر سکا مگر چونکہ اسے علم تھا کہ اس کیس میں وزارت داخلہ کے سیکریٹری سر سلطان بھی ملوث تھے اس لئے اس نے عمران کے خلاف کوئی کارروائی کرنے کی ہمت نہیں کی تھی۔ وہ جانتا تھا کہ عمران نے جو کچھ بھی کیا ہوگا سر سلطان کے اشارے ہی پر کیا ہوگا۔ یہ بات بھی اسے معلوم تھی کہ سر سلطان عمران کی صلاحیتوں سے بہت زیادہ متاثر ہیں۔

فیاض اس وقت عمران کے قلیٹ میں کیا کر رہا تھا؟ اس چیز کے اظہار کی ضرورت ہی باقی نہیں رہتی جب کہ کچھلی رات شہر میں ایک عجیب و غریب واردات ہو چکی تھی۔

"تم نے کیا سوچا...؟" فیاض نے جھنجھلائے ہوئے لہجے میں کہا۔

"سو پر فیاض...!" عمران نے میز پر طبلہ بجانے کا شغل ترک کر کے ایک طویل سانس لی۔

چند لمبے فیاض کو نیم باز آنکھوں سے دیکھتا رہا۔ پھر سنجیدگی سے بولا۔ "یہ پہلا اتفاق ہے کہ اتنی رہے ایک طبلہ بجانے کے باوجود بھی کچھ نہیں سوچ سکا۔ تم خود سوچنے کی کوشش کرو۔ ان دونوں نے ہار سے شراب نہیں لی تھی لیکن پوسٹ مارٹم کی رپورٹ کہتی ہے کہ انگریز جھلٹ نشہ قتل ہوا تھا۔ معدے میں بھی شراب کی کچھ مقدار موجود تھی اور وہ تقریباً تین گھنٹے تک ہار میں بیٹھے تھے۔ کیپٹن جعفری غائب ہو گیا پولیس کو اس کے گھر کا سارا سامان اور ہر آدھر بکھرا ہوا ملا۔ ایک دیوار سے دیوار کی گولی برآمد ہوئی۔ خنجر کے دستے پر انگلیوں کے نشانات نہیں ملے۔ وغیرہ وغیرہ... بلکہ تین بارہ وغیرہ... اب بتاؤ میں اس سلسلے میں تمہاری کیا مدد کر سکتا ہوں۔ اگر موقع پر موجود ہوتا تو قاتل کو وہ کوئے دیتا کہ اس کی دوا ہی بھی بلباتی ہوئی اپنی قبر سے نکل آتی۔"

"اچھا... تو میں جا رہا ہوں... لیکن مجھے معلوم ہوا ہے کہ تم اس سلسلے میں کچھ کرتے پھر رہے ہو۔"

"میں قسم کھاتا ہوں کہ اگر اس بار تم مجھے چڑھے تو قبر تک تمہارے ساتھ جاؤں گا۔"

"بہتر یہ ہے کہ تم قبر ہی میں میرا انتظار کرنا...!" عمران دوبارہ اپنا شغل شروع کرتا ہوا

بولا۔ "میرے ساتھ کہاں تک دوڑے پھرو گے۔ ار... ہا...!"

اس نے ہاتھ روک کر ٹیلی فون کو مگھونسا دکھایا۔ جس کی تھنی بج رہی تھی۔ وہ جانتا تھا کہ یہ وہی لڑکی ہوگی جس کے لئے عمران نے کتے کا پلا رہا تھا۔ جب سے اسے کتے کے پلے کی آواز سنائی دینے لگی تھی تب سے اس نے بھی بلی کا روپ دھار لیا تھا۔

اس وقت بھی جیسے ہی عمران نے ہاتھ چپس میں بیلو کہا... دوسری طرف سے "میاؤں سنائی دی۔"

"تمہارا فون ہے۔!" عمران نے بڑی سنجیدگی سے ریسیور فیاض کی طرف بڑھا دیا۔

فیاض بھی اتنی ہی سنجیدگی کے ساتھ اٹھ کر میز کے قریب آیا۔ ریسیور ہاتھ میں لیتے وقت اس کے چہرے پر الجھن کے آثار نظر آنے لگے۔ کسی کو کیا معلوم کہ وہ اس وقت عمران کے قلیٹ میں موجود ہے۔ اس نے کسی کو بھی نہیں بتایا تھا کہ وہ عمران کی طرف جا رہا ہے۔

"ہیلو...!"

"میاؤں...!" دوسری طرف سے آواز آئی۔

"کیا مطلب کون ہے...؟" فیاض غرایا۔

”خاور...!“

دوسرے ہی لمحے میں اندر سے قدموں کی چاپ سنائی دی اور دروازہ کھل گیا۔ جعفری
مانے کھڑا تھا لیکن خاور اسے پہلی نظر میں نہیں پہچان سکا کیونکہ اس نے اپنی کھنٹی مونچھیں
باف کرا دی تھیں اور پہلے کی نسبت کم عمر نظر آنے لگا تھا۔
”تم یہاں کیسے...!“ جعفری نے حیرت ظاہر کی۔

”ایکس نو... کی عیادت...!“ خاور کمرے میں داخل ہو کر دروازہ بند کرتا ہوا بولا۔

وہ چند لمحے کھڑے ایک دوسرے کو دیکھتے رہے۔ پھر جعفری نے کہا۔ ”ایکس نو یقیناً کوئی
ہوت ہے۔!“

”یہ جملہ ہم اتنی بار دہرا چکے ہیں کہ اب اس میں کوئی جاذبیت نہیں رہ گئی۔“ کیپٹن خاور
نے خشک لہجے میں کہا۔ ”وہ بھوت ہو یا نہ ہو! لیکن اسے اس کی خبر بھی رہتی ہے کہ ہم نے دن
بھر میں اتنے سانس لئے... اب تم یہ بتاؤ کہ یہ سب کیا ہو رہا ہے۔!“
”بھنو...!“ جعفری نے کرسی کی طرف اشارہ کیا۔

جعفری نرمی طرح بھرا بیٹھا تھا۔ اس نے سب کچھ اگلا شروع کر دیا۔ جب وہ کہہ چکا تو خاور
نے اس کے مکان میں اپنی کار گزار یوں کا تذکرہ سمجھ کر دیا اور یہ بھی پوچھا آخر والٹن ایکس نو سے
کیوں ملنا چاہتا تھا۔

”خدا جانے...!“ جعفری نے اسامند بنا کر بولا۔ ”میں نے اپنے ہی ہاتھوں سے یہ پسند اپنی
کردن میں ڈالا ہے۔!“

دفتر میز پر رکھے ہوئے فون کا بزرگ اٹھا۔

”دیکھو... اکون ہے...؟“ جعفری نے فون کی طرف اشارہ کر کے کہا۔

کیپٹن خاور نے ہاتھ بڑھا کر ریسپورڈ اٹھا لیا۔ دوسری طرف سے بولنے والی ہوٹل کے ایجنٹ
کی لڑکی تھی۔

”کیا سولہویں کمرے میں کوئی صاحب مسٹر خاور ہیں۔!“ دوسری طرف سے پوچھا گیا۔

”میں خاور ہی بول رہا ہوں۔!“

”دیکھئے ہولڈ آن کیجئے... آپ کی کال ہے۔!“

”میاؤں... میاؤں... میاؤں...!“

فیاض نے ریسپورڈ شیخ کر عمران کے سر پر دو ہتھوڑا سید کر دیا لیکن پھر اپنے ہی ہاتھ سہلانے پڑے
کیونکہ عمران نے وار خالی دیا تھا۔ ظاہر ہے کہ ایسی صورت میں وہ بھرپور حملہ میز ہی پر چاڑھا ہو گا۔
”واقعی اس فون میں کوئی آسپی ظلل واقع ہو گیا ہے۔!“ عمران فیاض کو حتمی انداز نظر دے

دیکھتا ہوا بولا۔

”یہ کون تھی...؟“ فیاض غریبا۔

”قاتلہ! یہ کوئی نرہ روت ہے۔!“

”ہاں... آں...!“ فیاض نے اسامند بنائے ہوئے بولا۔ ”تم یہاں دن رات عبادت تو نہ

کرتے ہو گے... مگر والوں سے طلبہ درہنہ کا مقصد یہی ہو سکتا ہے۔!“

”اکثر یہ بھی سوچتا ہوں۔!“ عمران نے اس بات پر دھیان نہ دے کر کہا۔ ”شائد کوئی
صاحب اپنی بی بی کو فون کرنا سکھا رہے ہوں۔!“

”تم ہمیشہ مجھے افقہ قسم کی بکواس میں الجھا لیتے ہو۔!“ فیاض پھر گیا۔

”راستہ اوھر ہے۔!“ عمران نے دروازے کی طرف اشارہ کیا۔

فیاض اس وقت کچھ سوڈ میں نہیں تھا۔ وہ بات بھی نہیں بڑھاتا چاہتا اور پھر غرض بھی اپنی
ی تھی... وہ جانتا تھا کہ عمران ابتداء میں پریشان تو ضرور کرتا ہے لیکن پھر کسی نہ کسی طرح کام
نکل ہی جاتا ہے۔

وہ عمران کو دھمکیاں دیتا ہوا باہر چلا گیا۔



کیپٹن خاور کی موٹر سائیکل گرائڈ ہوٹل کے سامنے رک گئی۔ وہ اسے پورچ تک دھکیلتا ہو
لے گیا۔ پھر ایک کنارے کھڑی کر کے ہوٹل میں داخل ہوا۔

اس کے چیف آفیسر ایکس نو نے اسے اطلاع دی تھی کہ کیپٹن جعفری گرائڈ ہوٹل کے کمرہ
نمبر ۱۶ میں مقیم ہے اس نے اسے ہدایت دی تھی کہ وہ ہر حال میں جعفری سے رابطہ قائم
رکھے۔ سولہویں کمرے کے سامنے پہنچ کر اس نے بند دروازے پر دستک دی۔

”اکون... اندر آواز آئی۔“

خاور جعفری کے چہرے پر نظر جمائے ہوئے پلکیں جھپکا رہا۔ تھوڑی دیر بعد دوسری طرف سے آواز آئی۔ ”کون ہے...؟“

”خاور...!“

”ایکس نو...!“ دوسری طرف سے آواز آئی۔ ”تم وہاں پہنچ گئے نا...!“

”جی ہاں...! جناب...!“

”کوئی خاص بات؟“ ایکس نو نے پوچھا۔

”اس کے علاوہ اور کچھ نہیں کہ کیپٹن جعفری نے اپنی سونچیں صاف کرا دی ہیں۔!“

”ہوں...!“ ایکس نو کی آواز میں غصیلان تھا۔ ”کیا تمہیں اس کا علم نہیں ہے کہ وہ آدمی تمہارا تعاقب کرتے ہوئے گراؤ ہوٹل تک آئے ہیں۔!“

”اورغ...!“ کیپٹن خاور کے حلق سے عجیب سی آواز نکلی۔

”اور وہ دونوں اس وقت بھی ڈانٹنگ ہال میں تمہارے منتظر ہیں۔ کچھ دیر قبل ان میں سے ایک سولہویں کمرے کے دروازے پر بھی کھڑا ہوا تھا۔ سنو کیپٹن جعفری کی زندگی خطرے میں ہے۔ چند نامعلوم آدمیوں کو شبہ ہے کہ والٹن نے اسے کوئی خاص بات بتائی ہے وہ بات جس کا اعلان وہ پسند نہیں کرتے۔!“

”پھر میرے لئے کیا حکم ہے۔!“ کیپٹن خاور نے پوچھا۔

”تم اس وقت تک کمرے سے باہر نہیں نکلو گے جب تک کہ میں تمہیں دوبارہ فون نہ کروں دروازہ اندر سے بند رکھنا...!“

”بہتر جناب ایسا ہی ہو گا۔!“ کیپٹن خاور نے ایک طویل سانس لے کر کہا۔

دوسری طرف سے سلسلہ منقطع کر دیا گیا۔ خاور بھی ریسورہ رکھ کر جعفری کی طرف مڑا۔ چند لمحوں خاموش رہنے کے بعد اس نے کہا۔

”تم واقعی مصیبت میں پھنس گئے ہو۔!“

”کیوں...؟“

خاور نے اپنی اور ایکس نو کی گفتگو دہرائی۔

”اے کپتان صاحب۔!“ جعفری نے نرا سامنا بنا کر کہا۔ ”کیا تم یہ سمجھتے ہو کہ میں ان

لوگوں کے ڈر سے یہاں چھپا بیٹھا ہوں۔!“

خاور نے کوئی جواب نہ دیا۔ جعفری بولتا رہا۔ ”میں یہ سب کچھ ایکس نو کی ہدایت کے مطابق کر رہا ہوں۔ وہ نہیں چاہتا کہ پولیس مجھ تک پہنچے اور یہ بات تو مجھے ابھی معلوم ہوئی ہے کہ وہ مجھے پولیس کے علاوہ کسی دوسری پارٹی سے بھی بچانا چاہتا ہے۔!“

”بھئی! میں یہ نہیں کہہ رہا کہ تم ڈر پوک ہو۔!“ خاور بولا۔ ”میں نے تو تمہیں ایک نئی بات بتائی ہے اور تمہیں خود اعتراف ہے کہ یہ اطلاع تمہارے لئے بالکل نئی ہے۔ میں سوچ رہا ہوں کہ والٹن ایکس نو سے کیوں ملنا چاہتا ہے اور ایکس نو اس سے واقف ہونے کے باوجود بھی کیوں نہ ملا۔!“

جعفری نے جواب میں کچھ نہیں کہا... کمرے پر سکوت طاری ہو گیا تھا۔



عمران اور اس کی دوست روشی گراؤ ہوٹل کی ایک میز پر بیٹھے بحث میں الجھے ہوئے تھے۔ روشی کہہ رہی تھی کہ سب سے پہلے دور بین گھلیبو نے بنائی تھی اور عمران کہہ رہا تھا۔ ”نہیں دنیا کی سب سے پہلی دور بین گورڈ اسپور کے شیخ چستانی نے بنائی تھی۔!“

بات بڑھ گئی... روشی میز پر گھونرہ مار کر بولی۔ ”تم ہمیشہ کے تنگ نظر ہو۔ جہاں مغرب نے کوئی نئی چیز ایجاد کی تم نے نعرہ لگایا کہ وہ یہ تو صدیوں پہلے کسی مسلمان نے بغداد میں بنائی تھی۔ یہ کیا لغویت ہے۔!“

”میں گورڈ اسپور کی بات کر رہا ہوں... جہاں بہت اچھا گڑ بنایا جاتا ہے۔ میرا دعویٰ ہے انگلینڈ یا امریکہ والے اتنا اچھا گڑ نہیں بنا سکتے۔!“

”مت بکواس کر... میں نہیں جانتی کہ گڑ کسے کہتے ہیں۔!“

”یہ تو جب تم نہیں جانتیں تو بیچارے انگلینڈ یا امریکہ والے کیا جانتے ہوں گے اگر انہوں نے دو چار سو سال بعد گڑ بنایا تو یہی سمجھیں گے کہ گڑ ہماری ایجاد ہے۔ بھئی دلو اور اگر اس وقت کوئی یہ کہے گا کہ چار سو سال پہلے ہی گورڈ اسپور والے گڑ بنانا جانتے تھے تو تم جیسی کسی تنگ نظر لورت کو تاؤ آ جائے گا۔!“

”گڑ کیا چیز ہے...!“ روشی جھنجھلا کر بولی۔

”بہت بڑی چیز ہے۔!“ عمران شہیدگی سے سر ہلا کر بولا۔

یہ منگواؤ نجی آواز میں ہو رہی تھی دونوں سنجیدہ تھے... اس لئے قرب و جوار کی میزوں پر لوگ ان کی طرف متوجہ ہو گئے تھے۔

”تاؤ کیا چیز ہے...!“ روشی نے بھلائے ہوئے لہجے میں کہا۔

”اے چھوٹو بھی اسے... کوئی دوسری بات کرو!“

”نہیں دوسری بات نہیں...! تمہیں تاؤ چڑے گا!“

”گڑ...!“ عمران کچھ سوچتا ہوا بولا۔ ”کس طرح سمجھاؤں... کسی دن دکھا دوں گا!“

ساتھ ہی عمران نے روشی کو پتہ اشارہ بھی کیا اور روشی یکفخت خاموش ہو گئی۔

”اچھا تم یہیں انتظار کرو... میں ابھی گز لارہا ہوں!“ اس نے اٹھتے ہوئے کہا اور باہر

ڈائینگ ہال سے باہر نکل گیا۔ روشی دیڑھ بیٹھی رہی۔



کچھ دیر بعد کمرہ نمبر سولہ کے فون کا بزر پھر بجنا... اس بار جعفری نے ریسیور اٹھایا۔

”ہیلو... کمرہ نمبر سولہ...!“ ایکس چینج کی لڑکی کی آواز تھی۔ ”میس پلیز...!“

”ہولڈ آن کیجئے!“

پھر دوسرے ہی لمحے میں جعفری نے ایکس ٹوکی آواز سنی جو کہ رہا تھا۔ ”جعفری تم فوراً کمرہ

نمبر ستائیس میں چلے جاؤ... وہ خالی ہے اور اس کی بنگ مسٹر طاہر کے نام سے ہو گئی ہے۔ غار

سے کبودہ دیں نمبر سے... جلدی کرو!“

سلسلہ منقطع ہو گیا۔

”تم یہیں نمبر دے... جس کمرہ نمبر ستائیس میں جا رہا ہوں!“

”کیوں... کیا ایکس ٹو...!“

”ہاں وہی... کیا مصیبت ہے...!“

”یہ... ہمیں ایسے آفس پر فخر کرنا چاہئے جو جیسے جگہ کر ہماری حفاظت کرتا رہتا ہے؟“

”اچھا میں چلا...!“ جعفری نے کہا اور باہر نکل گیا۔ سٹیمان راہداری میں اس کے قدموں

کی آواز گونجتی رہی۔

کیپٹن خاور نے دروازہ نہیں بند کیا... اس نے اپنے پائپ میں تمباکو بھری اور آرام کر لیا:

نہم روز ہو کر پائپ کے بلکے کش لینے لگا۔

بیشکی قیام دس منٹ گزرے ہوں گے کہ ایک اجنبی کمرے میں دروازہ کھٹک چلا آیا اور اس

نے خاور کو اتنی مہلت بھی نہیں دی کہ وہ اس حرکت کے خلاف احتجاج کر سکتا۔ خاور کی نظر اپنی

طرف اٹھتے ہوئے ریوالور کی طرف تھی۔ پھر ایک دوسرے آدمی نے بھی کمرے میں داخل

ہو کر دروازہ اندر سے بند کر لیا۔

”جعفری کہاں ہے...!“ ریوالور والے نے غرا کر پوچھا۔

”جعفری!“ کیپٹن خاور نے حیرت ظاہر کی پھر جلدی سے بولا۔ ”اوہ تو آپ لوگ بھی کیپٹن

جعفری کی تلاش میں ہیں...!“

”ہاں... لیکن تم کون ہو... اور کل صبح اس کے مکان میں کیا کر رہے تھے...!“

”تم پوچھنے والے کون ہو...!“ خاور نے براہِ فریاد خفگی کا مظاہرہ کیا۔ ”اور یہ تم ریوالور لئے ہوئے

کے دھماکہ ہے ہوائے توجیب ہی میں رکھو میں ان چیزوں کی ذرا کم ہی پردہ کر تا ہوں...!“

”جعفری کہاں ہے؟ کچھ دیر پہلے وہ اسی کمرے میں تھا...!“ ریوالور والے نے آہستہ سے پوچھا۔

”مجھے بھی یہی اطلاع ملی تھی کہ جعفری یہاں ہے... لیکن...!“

”کیا... کیا...!“

”لیکن یہی کہ وہ یہاں نہیں ہے...؟“ خاور نے لاپرواہی سے کہا۔

”پھر یہاں کون تھا جس نے اندر سے دروازہ کھولا تھا...!“

”میرے دوست تمہیں غلط فہمی ہوئی ہے...!“ خاور نے نرم آواز میں کہا۔ ”میں نے یہی

کچھ کمرہ دروازے پر دستک دی تھی کہ جعفری یہاں موجود ہے۔ لیکن اندر سے جواب نہ ملنے پر

محلے نے دروازے کو دھکا دیا اور وہ کھل گیا۔“

”پھر تم اتنی دیر سے یہاں کیا کر رہے تھے...!“

”انتظار اس کی واپسی کا انتظار... مگر پھر سوچتا ہوں کہ وہ آخر دروازے کو مقفل کر کے

کیوں نہیں گیا...“

”ریوالور والے کی آنکھوں میں الجھن کے آثار نظر آنے لگے۔“ اس نے پوچھا۔

”تمہیں جعفری کی تلاش کیوں ہے...!“

”وہ میرا دوست ہے۔۔۔ اس نے مجھے فون پر مطلع کیا تھا کہ اس کی زندگی خطرے میں ہے۔ میں کل صبح اس کے گھر پہنچا۔ مگر وہاں اس کے علاوہ اور کوئی تھا جس نے مجھ پر قائل کر دیا۔ دونوں میں زبردست ٹکڑ ہوئی لیکن وہ بیچ نکلے میں کامیاب ہو گیا۔ اب میں سوچ رہا ہوں کہ وہ میں ہی سے کوئی رہا ہو گا۔ میں پوچھتا ہوں آخر تم اس کے پیچھے کیوں پڑ گئے ہو یا تو مجھے ان تصور بتاؤ یا اپنی ان حرکتوں سے باز آ جاؤ۔“

”ہم باز آ گئے اپنی حرکتوں سے۔۔۔“ انجی نے ریو اور کو جیب میں ڈالتے ہوئے مکارا کہا۔ ”آؤ ہم سب مل کر اسے تلاش کریں۔۔۔ اسی میں اس کی بھلائی ہے۔ لیکن تمہارا یہ خیال ہے کہ ہم لوگوں میں سے کسی نے اس پر یا تم پر قائل کیا ہو گا۔“

”میرے پاس اب اتنا وقت نہیں ہے۔“ خاور نے نراسمانہ بنا کر کہا۔

”وہ خود ہی حماقتیں کر رہا ہے۔ اگر اسے کسی قسم کا خطرہ محسوس ہوا تھا تو اسے سیدھے میرے آنا چاہئے تھا۔ وہ جانتا ہے کہ میں کس قماش کا آدمی ہوں۔ اسے ہماری صلاحیتوں کا بھی علم ہے۔“

”اچھا فرض کر دو۔۔۔ وہ آ جاتا تمہارے پاس تو تم کیا کرتے۔“

”اسی صورت میں تمہیں قدر و عافیت معلوم ہوتی جب وہ میرے گھر میں پہنچتا۔“

”تم کیا کام کرتے ہو۔۔۔“

”میں بھی فوج کا ایک پٹشن یافتہ آفیسر ہوں۔“ خاور نے لاپرواہی سے کہا۔ ”میں اور جفر بہت دنوں تک ساتھ رہے ہیں۔“

”اب تو تم پر لعنت بھیجنے کو دل چاہتا ہے۔“ ریو اور والا خشک لہجے میں بولا۔

”کیوں۔۔۔“ دفعتاً خاور غرایا۔ ”تم حد سے بڑھ رہے ہو۔“

”میں نے لعنت یوں بھیجی ہے کہ تم پٹشن یافتہ ہوتے ہوئے بھی سرکاری کام میں رونا انکار ہے ہو۔“ ریو اور والے نے کہا۔

”سرکاری کام۔۔۔؟“ خاور نے چونک کر پوچھا اور اس کے چہرے پر خوف کے آثار نظر آ گئے جو سو فیصد بناوٹی تھے۔

ریو اور والے نے اپنے کوٹ کی اندرونی جیب سے ایک دزینگ کارڈ نکال کر خاور کی طرف بڑھا دیا۔ کارڈ لیتے وقت خاور کا ہاتھ کانپ رہا تھا۔

کارڈ پر تحریر تھا۔ ”ایس نی بھئی۔۔۔ انپکڑ آف سی آئی ڈی۔“

”انپکڑ صاحب۔۔۔!“ خاور نے کچکپاتی ہوئی آواز میں کہا۔ ”کیا آپ کو یقین ہے کہ جعفری ہی نے اس انگریز کو قتل کیا ہو گا۔“

”م بھی ہم کچھ نہیں کہہ سکتے۔“ ریو اور والے نے لاپرواہی سے کہا۔ چند لمحوں خاور کو گھور تارہا پھر بولا۔ ”کیپٹن خاور۔۔۔ تم مجھے کی مدد کر سکتے ہو۔“

”انپکڑ صاحب۔۔۔ میں ہر طرح سے تیار ہوں۔ جو کچھ بھی مجھ سے ہو سکے گا۔“

”فی الحال مجھے جعفری کا پتہ بتا دو۔۔۔!“

”اب۔۔۔ ٹھہریے میں بتاتا ہوں۔۔۔!“ خاور کچھ سوچتا ہوا بڑبڑانے لگا۔ ”نہیں وہاں بھی نہیں۔ اور شاید روپوک آدمی ہے۔۔۔ وہ وہاں بھی نہ ہو گا وہ۔۔۔۔۔ جولی۔!“

خاور دفعتاً اچھل پڑا اور ریو اور والے کی طرف شرارت آمیز نظروں سے دیکھتا ہوا بولا۔ ”میں بتا سکتا ہوں کہ وہ کہاں ہے۔“

”تو بتاؤ۔۔۔!“ ریو اور والے نے جھنجھلا کر کہا۔

”دیکھئے اب وہ جولی کے علاوہ اور کسی کے یہاں نہ مل سکے گا۔ جولی اس کی داشتہ ہے۔ ڈیکن اسٹریٹ کے گیارہویں مکان میں رہتی ہے۔!“

”کیا تم وہاں تک ہمارے ساتھ چل سکو گے۔!“

”کیوں نہیں۔۔۔ مسٹر بھی۔۔۔ ضرور بالضرور۔۔۔ اگر جعفری ہی اس انگریز کا قاتل ہے۔ تو میں جعفری کو پچانسی کے تحتے ہی پر دیکھنا پسند کروں گا۔ مجھے ایسے لوگوں سے بڑی نفرت ہے جو قانون کا احترام کرنا نہ جانتے ہوں۔۔۔“

”اچھا تو آؤ۔۔۔!“ ریو اور والے نے ہاتھ ہلا کر دروازے کی طرف اشارہ کیا۔ پھر وہ تینوں کمرے سے راہداری میں آ گئے خاور سب سے پہلے باہر نکلا تھا۔ اُسے ایسا محسوس ہوا جیسے ایک مایہ وہاں سے بہت کر برابر والے کمرے میں چلا گیا ہو۔ لیکن اس نے اسے وہم سے زیادہ اہمیت نہ دی۔ وہ سوچنے لگا کہ اگر وہ کوئی آدمی تھا تو اس سے اتنے پھر تیلے پن کی توقع نہیں کیا جاسکتی۔

بہر حال راہداری طے کر کے زینوں کی طرف جاتے وقت خاور یہ سوچ رہا تھا کہ اسے جولی کے گھر پہنچ کر کیا کرنا ہو گا۔ جولی نافشر دائرہ راصل کیپٹن جعفری ہی کی طرح خشک خندہ کی سیرکت

سروس کی ایک رکن تھی۔
 خاور نے یہ سب کچھ کر ڈالا تھا عذاب سوچ رہا تھا کہ انکس لٹا سے پسند بھی کرے گا یا نہیں۔
 ویسے اسے یقین تھا کہ اس وقت بھی انکس نو بزار آنکھوں سے اس کی عمرانی کر رہا ہو گا۔
 گراؤ ہوٹل سے باہر آکر ایک کار کی طرف بڑھے۔
 "میں اس سیر کو سائیکل موجود ہے۔" خاور بولا۔
 "اسے یہیں رہنے دو۔۔۔" ریو اور والا مسکرایا۔ "میں تمہیں یہیں پہنچا دوں گا۔"
 "خیر کوئی بات نہیں ہے۔"
 خاور اگلی سین پر ریو اور والے کے برابر بیٹھ گیا۔ دوسرا آدمی کچھلی سیٹ پر پہلے ہی بیٹھ چکا تھا۔ ریو اور والے نے کار اشارت کر دی۔
 تھوڑی دیر بعد خاور نے کہا۔ "یہ کدھر جا رہے ہو۔ ذہن اسٹریٹ کی طرف چلو۔"
 "نہیں پہلے میں تمہیں بیڑ کو اترنے لے جاؤں گا۔"
 "کیوں۔۔۔؟"
 "تمہارے بیان کے لئے۔۔۔؟"
 "میرا وقت نہ برباد کرو۔۔۔" کیپٹن خاور نے نہ اسامہ بنا کر کہا۔ "میں اس کے علاوہ اور کچھ نہیں جانتا جتنا تمہیں بتا چکا ہوں۔"
 "بس اتنے ہی کی ہمیں ضرورت بھی ہے۔" ریو اور والے نے کہا۔ "ہمارا چیف باضابطہ کارروائی چاہتا ہے۔ خواہ تعجب کچھ بھی نہ لگے۔"
 "تمہاری مرضی۔۔۔" خاور نے بے دلی سے کہا اور لٹری کی کے باہر دیکھنے لگا۔ وہ آنے والے لمحات کے متعلق سوچنے لگا تھا۔ تھوڑی دیر بعد اسے پھر بولنا پڑا۔
 "ہم ذہن کس روڈ جا رہے ہیں۔ کیا لمبا پتھر لگا کر بیڑ کو اتر تک پہنچنے کا ارادہ ہے۔"
 "چپ چاپ بیٹھے رہو۔۔۔" دفعتاً پیچھے بیٹھا ہوا آدمی فرمایا اور اس کے ریو اور کی ٹالی خاور کو گردن سے جا لگی۔
 "یارو کیا جج پاگل ہو گئے ہو۔" خاور جھنجھلا کر بولا۔ "میں اتنا کدھا نہیں ہوں کہ چٹنی کا سے چھلانگ لگا دوں۔"

جواب میں کچھ نہیں کہا گیا۔ لیکن ریو اور کی نال بدستور اس کی گردن سے لگی رہی۔ خاور بھی خاموش ہو گیا۔ وہ بکواس کر کے اپنی زبان نہیں تھکاتا چاہتا تھا۔ وہ جانتا تھا کہ وہ لوگ اسے کیوں لے جا رہے ہیں۔
 کار شہر سے باہر نکل آئی۔۔۔ بڑی بڑی عمارتیں بہت پیچھے رہ گئی تھیں اور اب سرسبز میدان اور لہلہاتے ہوئے کیتوں کے سلسلے میں شروع ہو گئے تھے۔ بااثر کار ایک جگہ رک گئی اور خاور سے اترنے کو کہا گیا ریو اور اب بھی اس کی گردن پر موجود تھا۔ خاور نے کسی میل و جہت کے بغیر قہقہہ کی۔
 اب وہ ایک عمارت کی طرف جا رہے تھے۔ جس کی چھتی سے خاور نے اندازہ کر لیا کہ وہ کسی قسم کی فیکٹری ہے۔ قریب پہنچنے پر یہ بھی معلوم ہو گیا کہ وہ حقیقتاً شیشے کے برتنوں کا کارخانہ تھا۔
 جیسے ہی وہ چھانک میں داخل ہوئے ایک کار فرارے بھرتی ہوئی سڑک سے گذر گئی اور خاور نے دل ہی دل میں انکس نو کا نعرہ لگایا۔ لیکن پیچھے مڑ کر نہیں دیکھا اور نہ ان دونوں ہی نے دیکھنے کی زحمت گوارہ کی۔



جولیانافتر وائر جو سنا سوئس تھی ہمیشہ اطالوی گیت گایا کرتی تھی۔ اسے اطالوی موسیقی بہت پسند تھی۔ لیکن جب بھی اسے اپنے پراسرار آئینہ انکس نو کا فون ریسو کرنا پڑتا تو اسے گھنٹوں اطالوی کیا سوئس گیت بھی یاد نہیں آتے تھے۔
 نکلے خاور کی سیکرٹ سروس کے آٹھ ممبروں میں سے وہ بھی ایک تھی۔
 اس وقت وہ ایک اطالوی گیت گنگنا رہی تھی اور ہاتھ سوٹر بننے میں مصروف تھے کہ اچانک فون کی گھنٹی بجی۔
 اس نے سوٹر ایک طرف رکھ دیا۔۔۔ اور اٹھ کر ایک طویل انگڑائی لی۔ گھنٹی برابر بجتی رہی۔
 "ہل۔۔۔۔۔" اس نے ماؤتھ پیس میں کہا۔
 "کس جو گیا۔۔۔" دوسری طرف سے آواز آئی۔
 "میں جولیا اسپانگ۔۔۔"
 "میں انکس نو بول رہا ہوں۔"
 "میں سر۔۔۔۔۔" اس نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

"تم جعفری کے حالات سے واقف ہی ہو..."

"جی ہاں... مجھے معلوم ہوا ہے۔"

"تمہارے پاس جعفری کی کوئی تصویر ہے۔"

"جی ہاں ہے۔"

"اچھا تو تمہارے ڈرائنگ روم میں جو نیبل فریم ہے اور جس میں ایسلی بروئی کی تصویر کی ہوئی ہے... کیوں ہے نا... میں غلط تو نہیں کہہ رہا؟"

"آپ ٹھیک فرما رہے ہیں...!" جولیانے متحیرانہ انداز میں کہا۔

"اچھا تو اس فریم میں ایسلی بروئی کی تصویر نکال کر جعفری کی تصویر لگا دو۔"

"بہت بہتر جناب...!" جولیانے کہا۔ لیکن اس کے چہرے پر الجھن کے آثار نظر آنے لگے۔

"تمہیں حیرت ہوگی۔!" ایلسو نے کہا۔ "لیکن میں تمہیں بتاتا ہوں وہ آدمی جعفری کی

تلاش میں ہیں۔ تم انہیں ڈرائنگ روم میں بٹھانا... وہ جعفری کے متعلق پوچھ کچھ کریں تو تم

کہنا کہ تم پہلی بار وہ نام سن رہی ہو۔ جب وہ تصویر کی طرف اشارہ کریں تو اس طرح چونکنا جیسے

تمہیں وہاں اس کی موجودگی کا وحیان ہی نہ رہا ہو۔ پھر خوفزدہ نظر آنے لگنا۔ ظاہر ہے کہ پھر

تمہیں جعفری کے متعلق کچھ نہ کچھ بتانا ہی پڑے گا۔ شاید وہ دونوں خود کو محکمہ سراغ رسانی کے

آفیسر ظاہر کریں لہذا تم انہیں وہ مقام بتا دینا جہاں جعفری چھپا ہوا ہے۔"

"مجھے اس کا علم نہیں ہے جناب...!" جولیانے جواب دیا۔

"اوہ! تم ان دونوں کو دائیں منزل لے جانا۔ عمارت خالی ہے۔"

"میں نے سارے انتظامات مکمل کرادیے ہیں۔ بس تم انہیں یہ کہہ کر وہاں لے جانا کہ

جعفری وہیں چھپا ہوا ہے۔"

"بقیہ معاملات کو میں دیکھ لوں گا۔"

"بہت بہتر جناب... ایسا ہی ہوگا۔"

"مجھے تمہاری ذہانت پر فخر ہے۔" ایکس نو نے کہا اور جولیانے خوشی سے پھول گئی۔ دوسری

طرف سے سلسلہ متعلقہ کر دیا گیا۔



کیمپن خاور کو زبردستی ایک کمرے میں دھکیل دیا گیا۔ اس وقت کارخانے کی مشینیں بند تھیں اور وہاں سناٹے کی حکمرانی تھی۔ ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے وہاں ان چار آدمیوں کے علاوہ اور کوئی بھی نہ ہو۔ وہ دونوں جو خاور کو یہاں تک لائے تھے چاچکے تھے۔ ان کی جگہ دوسرے تین آدمیوں نے لے لی تھی۔ لیکن ان تینوں کے چہرے غماہوں میں پوشیدہ تھے۔

"مجھ سے تو کہا گیا تھا کہ... بیڈ کو اڑاؤ...!" خاور نے احتجاجاً کہا۔

"اسے بھی وہی سمجھو...!" ایک نقاب پوش بولا۔ "ہاں اب بتاؤ کہ والٹن نے جعفری سے کیا گفتگو کی تھی۔"

"کیا میں ان دونوں کے پاس موجود تھا...؟" خاور نے غصیلے لہجے میں سوال کیا۔

"اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا...!" نقاب پوش بولا۔ "جعفری نے تم سے اس کا تذکرہ ضرور کیا ہوگا۔"

"نہیں میں کچھ نہیں جانتا...!"

"اچھا...!" نقاب پوش اپنے دونوں ساتھیوں کی طرف منہ موڑ کر بولا۔

"اسے ٹھیک کرو۔"

خاور اچھل کر کھڑا ہو گیا۔ لیکن اس کا رویہ اور تو پہلے ہی چھین لیا گیا تھا۔ ویسے وہ خالی ہاتھ ہونے کے باوجود بھی لڑنے کے لئے تیار تھا۔

دو تینوں ایک وقت اس پر نوٹ پڑے۔ مگر خاور پر قابو پانا آسان کام نہیں تھا۔ اس نے دو ہی

چار باتوں میں ان کے حرائق درست کر دیئے۔ لیکن آخر کار اس کا ستارہ گردش میں آئی گیا۔

جب وہ جیتنے بدل بدل کر ان پر گھونٹے برسا رہا تھا ایک نے زمین پر گر کر اس کی دونوں

ہاتھیں پکڑ لیں اور وہ منہ کے بل فرش پر ڈھیر ہو گیا اور پھر خاور کو ہوش نہیں کہ وہ کیسے اور کتنی

ایرو میں بے ہوش ہوا۔

ایسے جب ان کی آنکھ کھلی تو اس نے محسوس کیا کہ وہ کسی کمرے میں نہیں ہے۔ سر پر کھلا

جوتا تھا۔ آسمان تھا اور چاروں طرف قد آدم جھانڈیاں لہرا رہی تھیں۔ جنگل میرا لینے والے

"ہو۔۔۔!" تویر نے ایک لمبی سانس لی۔ "جب تو تمہیں یہاں پہنچانے والا ایکس نو ہی ہو گا۔!"
 "تویر تم نے کبھی خواب میں بھی ایسا آفسر دیکھا ہے۔!"
 "خدا کی قسم... دنیا کے پردے میں ایسا تو ہی نہیں ملے گا۔ آفسر کی شان تو یہ ہوتی ہے میز کے پیچھے بیٹھا حکم چلایا کر۔!"
 "نمرہ سامنے کیوں نہیں آتا۔۔۔!"
 "یہ برا اچھا ہے کہ ہم اس کی شخصیت سے ہوا تھیں۔ ورنہ ہم اتنے پھر تیلے پن کے ساتھ کام نہ کر سکتے۔ یہ بہت اچھا ہے خاور۔۔۔!"
 "دونوں جہازوں سے اٹھ کر سڑک پر آئے۔ وہاں خاور کی مونر سائیکل موجود تھی۔ سورج غروب ہو رہا تھا۔

"اب کیا رہا ہے۔!" خاور نے پوچھا۔ "ملاس فیکٹری کی طرف سے واپس چلیں۔!"
 "نہیں۔!" تویر سر ہلا کر بولا۔ "اس قسم کی کوئی ہدایت نہیں ہے۔!"
 "خیر۔۔۔!" خاور کروا کر مردہ سی آواز میں بولا۔ "ورنہ میں اس طرح تو واپس نہیں جانا چاہتا تھا۔۔۔ اچھا۔۔۔ آئندہ کے لئے بھی کوئی ہدایت۔!"
 "نہیں کچھ بھی نہیں۔!" تویر بولا۔
 "جنگل کے خانے میں مونر سائیکل کی کرخت آواز متوج پیدا کرنے لگی۔



جولیا فٹنر وائرلن وہ آدمیوں کے ساتھ دانش منزل میں داخل ہوئی اس نے ابھی تک سب کچھ ایکس نو کی سرمنی کے مطابق ہی کیا تھا۔ وہ یہ دیکھ کر ششدر رہ گئی تھی کہ ابھی تک ایکس نو کی پیشین گوئیاں حرف بہ حرف صحیح ثابت ہوئی تھیں۔ جولیا نے بھی اداکاری کی حد کوئی ہوگی۔ ورنہ وہ دونوں اس کے ساتھ دانش منزل تک کیوں آتے۔
 جولیا نے اپنی زندگی میں پہلی بار دانش منزل کی کپڑاؤں میں قدم رکھا تھا۔ ایسے وہ جانتی ضرور تھی کہ وہ عمارت جھگے بنی گئے کاموں کے لئے وقف ہے۔

جیسے ہی وہ پورچ میں داخل ہوئے اندر سے ایک ہیرا پیر آیا جس کی دردی بڑی شفاف تھی۔
 "نہیں کون کون تھا۔ جولیا نے اسے پہلے پہل دیکھا تھا۔ البتہ وہ صورت ہی سے بالکل امق معلوم

پرندوں کے شور سے گونجا ہوا تھا۔ دھوپ میں سرفی کی پیدا ہو چکی تھی اور خاور کا جسم سردی سے کانپ رہا تھا۔ اس کے بدن پر ایسے کپڑے نہیں تھے جو دسمبر کی ایک سرد ترین شام کا مقابلہ کر سکتے۔ وہ اٹھ بیٹھا۔ اسے حیرت تھی کہ وہ یہاں کیسے پہنچا! حالانکہ ابھی اس کا سر بڑی طرف چکر رہا تھا۔ لیکن وہ اچھل کر کھڑا ہو گیا۔ ایسے حالات میں جسم کے در ویا سر کے چکر کی طرف تو دھیان دینا بڑی غیر فطری بات ہوتی۔

اچانک جہازوں میں سر سر اہٹ ہوئی اور اسے جہازوں کے اوپر کسی کا سر دکھائی دیا اور پھر دوسرے ہی لمحہ میں وہ آدنی اس کے سامنے تھا۔

"اوو۔۔۔ تویر۔۔۔!" خاور کے منہ سے بے ساختہ نکلا۔ "تم کہاں۔۔۔!"
 "تمہاری مونر سائیکل باہر موجود ہے۔!" تویر بولا۔ "ایکسٹو کی ہدایت پر میں اسے گراؤ ہوئل سے یہاں لایا تھا اسی نے مجھے یہ بھی بتایا تھا کہ تم ان جہازوں میں بے ہوش پڑے ہو۔!"
 "فون پر گفتگو ہوئی۔!" خاور نے پوچھا۔

"ظاہر ہے۔!" تویر نے کہا۔
 "اس نے تمہیں اور کچھ نہیں بتایا تھا۔۔۔!"
 "نہیں۔۔۔ اس کے علاوہ اور کچھ نہیں بتایا تھا۔!"
 "تم یہاں کتنی دیر سے ہو۔۔۔!" خاور نے پوچھا۔

"تقریباً آدھے گھنٹے سے۔۔۔ میں نے تمہیں ہوش میں لانے کی کوشش کی تھی۔ مگر کامیاب پانی کی آواز میں کیا تھا۔ مگر یہاں کوئی آواز بھی نہیں ہے۔ نہر نے لیکن آج کل خشک پڑی ہے۔!"
 "میں نہیں سمجھ سکتا کہ میں یہاں کیسے پہنچا۔۔۔!" خاور بڑبڑایا۔

"مگر بات کیا تھی۔!" تویر نے پوچھا۔
 "وہی ہفتی وہاں آئے۔۔۔!" خاور بولا۔
 "لیکن وہ تھ۔ کیا ہے۔!"

"میرے فرشتوں کو بھی علم نہیں۔!" خاور نے کہا۔ "جتنا تم جانتے ہو اس سے زیادہ میرا معلومات نہیں۔ ہاں یہ ہو سکتا ہے کہ اس معاملے میں میرے رول سے تم بے خبر ہو۔!"

خاور نے وہ سب کچھ دہرایا جو اس پر اب تک گزرا تھا۔

تینچیں جھڑی سے کہہ دو کہ جولیا ہے! "جولیا آگے بڑھ کر بولی۔ میرا خاموش پلکیں جھپکاتا رہا۔
"تیا تم بہرے ہو۔" جولیا نے مجھ پر ہلکے ہوئے سے انداز میں پوچھا۔

"نہیں میں بالکل ٹھیک ہوں۔" میرے نے انہوں کی طرح اپنے کان جھڑتے ہوئے کہا۔
پھر دونوں مردوں سے پوچھا۔ "آپ حضرات کیا چاہتے ہیں۔"

"یہ میرے ساتھ ہیں۔ تم انہوں کو اس کیوں کر رہے ہو۔" جولیا بولی۔

"انہی آپ کے ساتھ ہیں تب صاحب آپ سے مل بھی سکتے ہیں اور نہیں مل سکتے۔" میرا ہوا۔

"کیا تک رہے ہو۔"

"میں ٹھیک کہہ رہا ہوں ہم صاحب... صاحب کا حکم ہے مردوں سے کہہ دو صاحب نہیں ہیں۔ عورتوں کو آنے دو۔"

پھر اچانک وہ اس طرح اپنا منہ دبا دبا کر کال پر تھپڑ مارنے لگا جیسے یہ بات بے خیالی میں اس کے منہ سے نکل گئی اور اب اسے نہ صرف اس پر افسوس ہو بلکہ اپنی حماقت پر غصہ بھی آ رہا ہو۔
دونوں مرد ہنسنے لگے... اور جولیا اسے ایک طرف دھکیلتی ہوئی آگے بڑھ گئی دونوں مرد بھی آگے بڑھے۔ مگر میرا راستہ روک کر کھڑا ہو گیا۔

"نہیں جناب! آپ یہیں انتظار کریں گے۔"

"الگ ہوں۔"

دونوں نے دونوں طرف سے اُسے گھونٹے رسید کئے اور وہ خاموشی سے ایک طرف ہٹ گیا۔
"اسے یہیں روکے رکھئے۔" جولیا نے پلٹ کر ان دونوں سے کہا اور اندر چلی گئی۔ وہ اس احمق میرے کو ذرا تنگ دم میں کھینچ لائے۔ ایک نے دوسرے سے کہا۔ "تم دروازے بند کر دو۔"

میرا چپ چاپ کھڑا پلکیں جھپکاتا رہا۔ دوسری طرف جولیا بڑی تیزی سے اندر پہنچی اور عمارت کے عقبی دروازے سے باہر نکل گئی۔

باہر گہری تاریکی تھی... اور کہاؤند سائیں سائیں کر رہی تھی۔

اس وقت اسے اندھیرے میں چاروں طرف ایکس ٹوکا جلوہ نظر آ رہا تھا۔ اس نے سوچا کیوں

یہ آج ایکس ٹوکا دیدار ہی کر لیا جائے۔ پھر وہ اس احمق میرے کے متعلق سوچنے لگی۔ بڑے خوبصورت اور پیارا سا جوان تھا۔ یقیناً وہ میرا نہ رہا ہوگا۔ حالانکہ اس کے چہرے پر مہارت برس رہی تھی مگر چہرہ کا لکھا آدمی معلوم ہوتا تھا۔ ایسا آدمی جو میرا نہ کبھی پسند نہیں کر سکتا۔

کیا وہی ایکس ٹوکا تھا؟ مگر یہ خیال جولیا کو فضول معلوم ہوا۔ وہ ایکس ٹوکا ہرگز نہیں ہو سکتا۔ اس کے ذہن میں ایکس ٹوکا تصور بڑا بھیانک تھا۔ وہ سوچنے لگی اس وقت ایکس ٹوکا یقینی طور پر یہاں موجود ہے۔ وہ عمارت کی پشت سے پھر پائیں باغ میں آگئی۔ پورچ کی روشنی محل ہو چکی تھی اور اب کوئی کڑی بھی روشنی نہیں نظر آ رہی تھی۔

جولیا کرانہ کی بازو کے پیچھے چھپ کر بیٹھ گئی۔ اس کا فاصلہ عمارت سے زیادہ دور نہیں تھا اور وہ پورچ والی روشنی کے قریب تھی۔

اچانک اسے وہ تینچیں سنائی دیں اور سو فیصدی انہیں دونوں کی تھیں جو اس کے ساتھ یہاں تک آئے تھے۔ پھر اس طرح سنا جھانپا جیسے چیخنے والوں کا گھگھوٹ دیا گیا ہو۔

سردی بہت شدید تھی۔ جولیا کے دانت بچ رہے تھے۔ لیکن وہ وہاں سے نہیں ہٹی۔ ایسا مظلوم ہو رہا تھا جیسے زمین نے اس کے ہر پکڑ لئے ہوں۔ اسی حالت میں ایک گھنٹہ گزر گیا۔ پھر ٹانہ کوئی دروازہ کڑکڑا کر کھلا اور کچھ اس قسم کی آوازیں آنے لگیں جیسے وہ آدمی آپس میں جو تم ہزار کر رہے ہوں۔ وہ ایک دوسرے کو کالیاں بھی دے رہے تھے۔

پورچ سے نکل کر وہ روش پر آگئے... یہاں تک تو وہ الگ الگ آئے تھے لیکن اچانک ان میں سے ایک نے پھر دوسرے کو گالی دی... اور وہ پھر پلٹ پڑے۔ دونوں میں زور ہونے لگا۔

ان کی باتیں بے سر و پا تھیں۔ گالیاں بے نیکی جو کچھ بھی منہ میں آ رہا تھا کہہ رہے تھے۔ ایسا مظلوم ہو رہا تھا جیسے وہ یا تو فٹے میں ہوں یا پھر پاگل ہو گئے ہوں۔ اندھیرا ہونے کی وجہ سے وہ ان کی شکلیں تو نہ دیکھ سکی۔ لیکن انہیں پہچان لینے میں دشواری پیش نہ آئی کیونکہ وہ اپنی آوازوں سے پہچانے جاسکتے تھے۔ یہ وہی دونوں تھے ان میں سے ایک خود کو چھڑا کر پھانک کی طرف بھاگا... اور دوسرا قہقہہ لگاتا تالیاں بجاتا ہوا اس کے پیچھے دوڑنے لگا۔

جولیا کا دل بہت تیزی سے دھڑک رہا تھا۔ اتنی تیزی سے کہ جولیا زور نے لگی کہ کہیں بارش نہیں نہ ہو جائے۔

مگر تم جہاز یوں میں کیسے پہنچے تھے۔! "جولیا نے پوچھا۔

وہاں سے دو سیدھی خاوار کے مکان پر پہنچی۔ اسے خاوار کو پیش آئے ہوئے حادثات کا علم نہیں

مری شروع ہونے پر حالت سدھ جائے گی۔ تم پوچھو گی میں نے ایسا کیوں کیا؟ وہ بھی بتائے دے رہا ہوں تاکہ تم لوگ بھی محتاط رہو۔ میں نہیں چاہتا کہ یہ معاملات اس اسٹیج میں پولیس کے علم میں آئیں۔ اس سے کھیل بگڑ جانے کا اندیشہ ہے۔ مجھے جو کچھ بھی معلوم کرنا تھا ان لوگوں نے معلوم کر کے انہیں خلل دماغی میں مبتلا کر دیا تاکہ وہ کسی کو بتائی نہ سکیں۔ اس کے علاوہ دوسری صورت یہ ہوتی کہ انہیں پولیس کے حوالے کر دیا جاتا۔ مگر میں ابھی نہیں چاہتا چاہتا اب سمجھ گئی ہو گی۔“

”جی ہاں سمجھ گئی۔“

”بس اب آرام کرو۔۔۔!“ ایکس نو نے سلسلہ منقطع کر دیا۔

لیکن جولیا کافی دیر تک ریسیور کان ہی سے لگائے رہی۔ اس کے جسم سے ٹھنڈا غصہ ایسینہ جھوٹ پڑا تھا۔ ایکس نو سوچ رہی تھی کتنا خطرناک آدمی ہے!



دسمبر کی آخری تاریخوں کی ایک سردرات تھی۔ تاروں کا غبار بیکراں نیکیوں دسمتوں میں بکھرا ہوا تھا۔ دفعتاً مشرقی افق سے سرخ رنگ کے چمکدار بادل کا ایک ٹکڑا نظر آیا۔ وہ بڑی تیزی سے پرواز کر رہا تھا لیکن ساتھ ہی ساتھ اس کا حجم بھی کم ہوتا جا رہا تھا۔ شہر کے وسط میں پہنچتے پہنچتے وہ صرف ایک ننھا سا نقطہ رہ گیا۔۔۔ سرخ اور چمک دار نقطہ جس سے شام میں سی ٹلفی معلوم ہو رہی تھیں۔ وہ خلا میں ایک جگہ ٹھم گیا تھا اور ایسا لگ رہا تھا جیسے کوئی ستارہ دھکتے ہوئے انکسار میں تبدیل ہو گیا ہو۔ پھر اچانک وہ بڑی تیزی سے حرکت کرنے لگا۔۔۔ اور اس باریک کرکٹیں سرخ رنگ کی چمکدار کبیروں میں تبدیل ہوئی جا رہی تھیں مگر۔۔۔ وہ لکیریں۔

لوگ چلتے چلتے رک گئے۔ ہر جگہ آدمیوں کے جم غفیر نظر آنے لگے۔ ٹریفک بند ہو گیا۔ وہ لکیریں نہیں تھیں۔۔۔ بلکہ ایک تحریر تھی۔

”و کنوریا اسٹریٹ کے لوگو۔۔۔ تم پر تباہی آرہی ہے۔ صرف ایک گھنٹہ بعد قیامت سے تمہارا سامنا ہو گا۔ بھاگو۔۔۔!“

چمکدار نقطہ اس تحریر سے بالکل الگ تھا اور ایک جگہ پر جم سا گیا تھا۔ شہر میں بھکڑ مچ گئی۔ فحری ہینڈ کوآر ٹی کی سرچ لائنیں اندھیرے کا سینہ چیرنے لگیں۔ روشنی کی بے شمار آڑی

”ایکس نو کا جھوٹ۔۔۔ اس کے علاوہ اور کیا کہوں۔ اس نے ابھی کچھ دیر پہلے مجھے فون کیا تھا وہ تین آدمی تو فرار ہی ہو گئے تھے۔ تو یہ کو پوری فیکٹری میں صرف میں ہی ملا تھا اور وہ ہم بے ہوشی کے عالم میں میری موٹر سائیکل بھی دیں بھجوا دی تھی۔ جسے میں گراؤٹ ہو ٹل می چھوڑ آیا تھا۔ مگر تمہارا معاملہ سمجھ میں نہیں آتا۔“

”مجھے خود بھی حیرت ہے۔ آخر وہ دونوں آپس میں کیوں لڑ رہے تھے۔ میں کچھ کہتی ہوں بالکل ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے انہیں اپنے سر پر کا ہوش ہی نہ ہو۔“

”تب تو حقیقت یہ کہنا ہی پڑے گا کہ ایکس نو کوئی آدمی نہیں بلکہ بھوت ہے۔ مگر تم تمہاری ہمت کر کے اسے آج دیکھ سکتی تھیں۔“

”نہیں میرا خیال ہے کہ میری جگہ جو بھی ہوتا ہمت ہار دیتا۔“ جولیا نے بڑی خود اعتمادی کے ساتھ کہا۔

”خیر۔۔۔ ہاں۔۔۔!“ خاور کچھ کہنے ہی والا تھا کہ فون کی ٹھنکی بجی اور اس نے ریسیور اٹھالیا۔ ”ہیلو۔۔۔ اوہ۔۔۔ آپ ہیں۔ جی ہاں۔۔۔ کس جولیا ہیں۔۔۔ خدا کی قسم۔۔۔ آپ ہمیں وقت حیرت میں ڈال رہے ہیں۔!“

خاور نے خاموش ہو کر ریسیور جولیا کو دے دیا۔ وہ سمجھ گئی تھی کہ دوسری طرف سے بو والا کون ہو سکتا ہے۔

”ہیس سر۔۔۔!“ اس نے کپکپاتی ہوئی آواز میں ماؤتھ پیس میں کہا۔ ”کہو کیسی ہو۔۔۔!“ دوسری طرف سے ایک ہلکے سے قہقہے کے ساتھ پوچھا گیا۔ ”ٹھیک ہوں۔۔۔ جناب۔۔۔!“

”تم شاید ڈر گئی ہو۔!“

جولیا جھینپی ہوئی سی ہنسی کے ساتھ بولی۔ ”جی ہاں حالات ہی ایسے تھے۔ ان دونوں کو جانے کیا ہو گیا تھا۔“

”اوہ۔۔۔ وہ۔۔۔!“ دوسری طرف سے آواز آئی۔ ”ایکس نو نے ان لوگوں کے علاوہ سائنٹفک جنگ شروع کر دی ہے۔ یہ ایکس نو کی ایک تازہ ترین ایجاد پائل کر دیئے والے انجیل کا اثر تھا۔ جو دو ماہ سے پہلے نہیں زائل ہو سکتا ہے یعنی سردی کے موسم میں پاگل ہی رہیں گے۔“

ترکھی تھیں زمین سے آسمان تک نظر آنے لگیں۔
مختلف اشیائوں کے ٹرانس میٹر نیچر رہے تھے۔

"کچھ پتہ نہیں چلا... وہ بہت بلندی پر ہے۔ سرخ لائٹ کی دسترس سے بہت دور۔"
تقریباً ایک درجن بہت خیارے شہر پر چنگھڑنے لگے۔ آسمان پر سرخ تحریر آہستہ آہستہ
اجا جہم بدھانی جا رہی تھی۔ لیکن وہ چند لمحوں تک غائب ہو چکا تھا۔ سرخ لائٹ کے آنے کے تریخے
منار۔ اب بھی زمین و آسمان ایک کر رہے تھے۔ خیارے گرج رہے تھے۔ ٹرانس میٹروں پر لمب
ٹپا کی خبریں نشر ہو رہی تھیں۔

لیکن سب بے خود... اس تحریر کا عقد و ن کھل سکا۔ اب وہ تحریر نہیں رہ گئی تھی۔ اس کا نام
بڑھتے بڑھتے سرخ لائٹ کے بادلوں میں تبدیل ہو گیا تھا۔

ذرا سی سی دی میں سڑکیں ویران ہو گئیں۔ کنویر یا اسٹریٹ کی تو حالت ہی عجیب تھی۔ لوگ
بے تحاشہ گھروں سے نکل کر شہر کے دوسرے حصوں کی طرف بھاگ رہے تھے۔ کچھ ایسے بھی
تھے جنہیں اس کی کوئی پروا نہ تھی۔ مگر یہ بڑے آدمیوں کے سایہ عاطفت میں رہنے والے
چھوٹے لوگ تھے۔

کنویر یا اسٹریٹ میں دراصل زیادہ تر بڑے بڑے تاجر اور کارخانوں کے مالک آباد تھے۔ اس
طبقے کے لوگ عموماً ضعیف الامتقاہ ہوتے ہیں۔ جن لوگوں کو دوسروں کی جھینگیں اور ڈکاریں
مستقبل سے مایوس کر دیتی ہوں۔ ان کی بدحواسی کا کیا پوچھنا۔ جو ذرا ذرا سی بات پر "شگون" اور
"ساعت" کے پکر میں پڑ جاتے ہوں۔ ان کیلئے یہ کھلا ہوا آسانی اطمینان قرب قیامت ہی کی دلیل تھا۔
ٹھیک ایک گھنٹے بعد وہی سرخ نقطہ پھر آسمان میں دکھائی دیا۔ ابھی کنویر یا اسٹریٹ میں
افرا تفری ہی چلی ہوئی تھی وہ نقطہ کنویر یا اسٹریٹ پر مسلط ہو گیا اور پھر ایسا معلوم ہوا جیسے اس
میں سے ایک دوسرا نقطہ نکل کر نیچے کی طرف آ رہا ہو۔ اس کی رفتار بہت تیز تھی۔ اتنی تیز کہ
اس پر نظر کا ٹھہرنا محال معلوم ہو رہا تھا۔ لیکن اب وہ کوئی تنہا سا نقطہ نہیں تھا بلکہ سرخ رنگ کا
ایک بڑا سا غبارا معلوم ہونے لگا تھا۔

ایسا کہ وہ آئیل چار منزل عمارت کی چھت سے ٹکرا کر پھٹ گیا وہ عمارت کثیف اور بدبودار
دھوئیں میں چھپ گئی۔ پھر یہ دھواں پھیلنے لگا۔ پھیلاؤ کے ساتھ ہی ساتھ اس میں کثافت بگ

براہمی جا رہی تھی۔ وہ اتنا گہرا ہو گیا تھا کہ اس کی پلیٹ میں آئے ہوئے دو آدمی ایک دوسرے کو
نہیں دیکھ سکتے تھے۔ خولوان کا درمیانی فاصلہ ایک نرے کم رہا ہو۔

لوگ شدید تھکنوں کی طرح اپنی قیام گاہوں سے نکل کر دھواں دھستھر ہونے لگے۔ شور
کا یہ عالم تھا جیسے کچھ صور اسرافیل پھونک دیا گیا ہو۔ بہر حال وہ قیامت ہی کا منظر تھا۔ نہ جانے
کتنے دم ٹھٹ جانے کی وجہ سے ختم ہو گئے۔ دو لاشیں کنویر یا اسٹریٹ سے برآمد ہوئیں۔ یہ خبر
دوسرے ان کے اشارات میں نظر آئی۔ یہی نہیں بلکہ تقریباً پانچ کروڑ روپے اور کروڑوں کے
جوہرات بھی غائب ہو گئے تھے۔

شہر کے صرف ایک حصے پر یہ مصیبت نازل ہوئی تھی۔ لیکن ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے پورا شہر
ویران ہو جائے گا۔ لوگ بڑی طرح بھاگ رہے تھے اندیشہ تھا کہ مضافات کی آبادی کے لئے یہ
لوگ قیامت میں جائیں گے۔

شہر ملٹری لی ٹھہرائی میں آ گیا تھا۔ اور چاروں طرف فوجی دستے منتشر کر رہے تھے
اب فوجیوں نے دیکھا کہ لوگ کسی طرح رکتے ہی نہیں تو انہوں نے تندہ شروع کر دیا۔ شہر
کے بعض حصوں میں انہیں فائر بھی کرنے پڑے اس کا نتیجہ اچھا ہی نکلا۔ لوگ گھروں میں بند
ہو کر بیٹھ گئے لیکن ان کی زبانیں بڑی تیز رفتاری سے چلتی رہیں۔ وہ طعنے پھڑ پھڑا کر وقت
کو گالیاں مار رہے تھے۔ ایسے لوگوں میں سرف شیخ تنویر میر جن ہی نہیں تھے بلکہ پروفیسر
فلاں اور ڈانز فلاں جیسے لوگ بھی عام آدمیوں کی سطح پر آ گئے تھے۔ اس وقت انہیں "میں
لا توالی سیاست" سوجھ رہی تھی اور نہ وہ بول ہی پا رہے تھے جہاں بیٹھ کر وہ چائے کے ساتھ
ی ساتھ چھٹ بیہوں کو سوسائٹی کے نظم و ضبط کے متعلق لکچر بھی پلایا کرتے تھے۔



حالات کو احتیال پر آنے میں تقریباً ایک ہفتہ لگ گیا۔ اس کے بعد شہر میں بھر سکون
ہو گیا۔ لیکن ملٹری کا ہیڈ کوارٹر اور محکمہ سرانجام سنی بدستور انتشار میں مبتلا رہا۔ یہ دونوں ہی
اسے کوئی آسمان پر تیار نہیں تھے۔

کئی فیاض نی بھکارت قابل دید تھی۔ پریشانی کی بات بھی تھی۔ محکمہ سرانجام سنی ہوتا
تھا اس لئے کہ: اصلی چھٹی سازشوں کو بے نقاب کرنا رہے بلکہ سازشیوں کو اس بات کا موقع

ی نہ دے کہ وہ اپنی صلاحیتوں کو بروئے کار لائیں۔ فیاض پر حکام بالا کی اتنی بوجھائیں پڑی تھیں کہ اس کی عقل ٹھکانے آئی تھی۔

عقل ٹھکانے آنے کا یہ مطلب تھا کہ اب اسے ایک بے عقل کو تلاش کرنا چاہئے۔ لہذا اسے شہر کے سب سے بڑے بے عقل کو تلاش کرنے کی فکر ہوئی۔ وہ تو ویسے بھی اسے کئی دنوں سے تلاش کر رہا تھا۔ مگر جب لاہر حکام بالا کی جھڑکیاں حد سے تجاوز کرنے لگیں تو اسے ہر قیمت پر اسے دھوکہ دینا پڑا۔ اس نے تقریباً ڈیڑھ درجن سادہ لباس والوں کو عمران کا سر لٹکانے پر مامور کر دیا۔ آخر اسے ایک دن اطلاع ملی کہ عمران دلیری کے شراب خانے میں بیٹھا ہوا شرایہوں کی اخلاقیات کا درس دے رہا ہے۔

فیاض جیہنا ہوا وہاں پہنچا اور اس وقت پہنچا جب عمران اور دلیری میں ٹھن گئی تھی۔ دلیری ایک عیسائی عورت تھی عمر پچاس سال کے لگ بھگ رہی ہوگی۔ رنگت سیاہ تھی اور جسم بھاری بھر کم تھا۔ پات دار آواز رکشہ تھی۔ یہ شراب خانہ اسی کا تھا اور کاؤنٹر پر وہ خود رہا کرتی تھی۔ اس کی وجہ اس کی کتبوتی بیان کی جاتی تھی۔ مشہور تھا کہ وہ شراب خانے کی آمدنی سے اپنی ذات پر اتنے ہی روپے خرچ کرتی ہے جتنی ایک بار مین کی تنخواہ ہو سکتی ہے۔

فیاض کو حیرت تھی کہ عمران اس سے کیوں الجھ پڑا ہے۔ وہ چپ چاپ الگ گوشے میں جا بیٹھا۔ عمران بالکل عورتوں کی طرح ہاتھ نچا نچا کر اس سے تو تومیں میں کر رہا تھا اور کمرے میں بیٹھے ہوئے دوسرے لوگ بے تحاشا ہنس رہے تھے حتیٰ کہ دیگر بھی اپنا کام چھوڑ کر ایک گوشے میں کھڑا قہقہے لگا رہا تھا۔

اس لڑائی کا سرچر فیاض کی سمجھ میں نہ آسکا۔ البتہ دلیری بار بار پولیس کو بلا لینے کی دھمکی دے رہی تھی۔

فیاض نے سوچایوں کام نہ چلے گا پتہ نہیں یہ سلسلہ کب تک چلتا رہے۔ لہذا وہ اپنے کرسیدھا کوڑے کی طرف چلا گیا۔ عمران نے اسے دیکھا لیکن اس طرح نظر انداز کر دیا جیسے وہ اسے پہچانتا ہی نہ ہو۔

"کیا بات ہے..." فیاض نے دلیری سے پوچھا۔

"کیا بات ہے..." دلیری دھڑکی۔ "یہ سالہا ہمارا گاہک کو کھراب کرتا ہے۔"

"کیا خراب کرتا ہے..."

"ہوں ہے اور شراب میں پانی ملایا جاتا ہے۔"

"نہیں ملایا جاتا..." عمران دانت پیس کر بولا۔

"تیرے باپ سے مطلب..." دلیری کلکلائی۔

"میرے دادا سے بھی مطلب ہے..." عمران اسے گھونہ دکھا کر بولا۔

"تم بھولے بھالے آدمیوں کو دھوکا دیتی ہو..."

"پولیس... پولیس..." دلیری اپنا سر پیٹ کر چیخی۔

"باہر سے بھی کئی آدمی اندر آ گئے تھے۔ عمران بار بار فیاض کو گھورے جا رہا تھا۔ غالباً اس کا یہ مطلب تھا کہ فیاض وہاں سے چلا جائے۔ مگر فیاض اسے ساتھ لئے بغیر واپس نہیں جانا چاہتا تھا۔ اچانک عمران بوڑھا نا ہوا اور دائرے کی طرف مڑ گیا۔

فیاض نے دلیری سے کہا۔ "میں اسے سمجھاؤں گا۔"

اور پھر وہ عمران کے پیچھے پیچھے چلنے لگا۔ عمران ایک گلی میں مڑ گیا۔ مگر فیاض کب پیچھا چھوڑنے والا تھا۔ وہ بھی گلی میں ٹھس گیا۔ تھوڑی دور چلنے کے بعد عمران پلٹا۔ وہ خوں خوار نظروں سے فیاض کی طرف دیکھ رہا تھا۔

"کیوں کیا ہے... تم یہاں کیوں آئے تھے..."

"تم سے ملنے کے لئے پیارے..." فیاض آگے بڑھ کر اس کے بازو پر ہاتھ پھیرنے لگا۔

"کیوں..."

"کیا اب بھی بتانے کی ضرورت باقی رہ جاتی ہے۔ اب تمہاری مدد کے بغیر میرا بیزا غرق ہو جائے گا۔"

اچانک عمران کی پیشانی کی سلوٹیں غائب ہو گئیں۔ وہ کچھ سوچ رہا تھا۔

"تیس خودی سوچ رہا تھا کہ تم سے ملوں..." اس نے کچھ دیر بعد کہا۔

"کوئی خاص بات..." فیاض چپک کر بولا۔ "اگر میرے لائق کوئی کام ہو تو ضرور بتاؤ۔"

"آؤ اطمینان سے باتیں ہوں گی..." عمران آگے بڑھتا ہوا بولا۔ دوسری سڑک پر پہنچ کر اس نے ایک ٹیکسی کے ڈرائیور کو اپنے فلیٹ کا پتہ بتایا راستے بھر وہ خاموش رہے۔ فیاض سوچتا تھا کہ ضرور عمران کسی پتھر میں ہے۔ ہو سکتا ہے کہ وہ پہلے ہی سے اس معاملے میں اپنی ٹانگ اڑا

چکا ہو۔ فلیٹ میں پہنچ کر عمران نے بڑی احتیاط سے دروازہ بند کیا۔

"ہاں اب کیوں...!" وہ ایک کمری کی طرف اشارہ کرتا ہوا بولا۔

"فیاض بیٹہ کیا...!" اس نے جیب سے رومال نکال کر اپنا چہرہ صاف کرتے ہوئے کہا۔

"تمہیں حالات کا علم نہیں ہے...!"

"آسانی تحریر...!" عمران نے اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے پوچھا۔

"ظاہر ہے کہ اس سے بڑا واقعہ ان دنوں اور کوئی نہیں ہوا...!"

"تمہارا کیا خیال ہے...!"

"میرا خیال...!" فیاض ایک طویل سانس لے کر بولا۔ "میرا خیال ہے کہ اس شعبہ

سہارا لے کر کسی گروہ نے وکٹوریہ سٹریٹ میں لوٹ مار کی ہے...!"

"تم اس تحریر کو شہید دیکھتے ہو...!"

"پھر اور کیا سمجھوں...!"

"شہید نامہ بتاتھو کی صفائی کا... خالصتاہم بھی جانتے ہو گے...!" عمران نے سنجیدگی سے کہا

"میں جانتا ہوں...!"

"یاد رہے کہ صفائی تھی۔ میرا مطلب ہے وہ تحریر... اور وہ حرکت کرتا ہوا سرخ

جس کی مخصوص قسم کی جنبشوں کے ذریعہ وہ تحریر عالم وجود میں آئی تھی۔ مگر خیر،

چھوڑو... تم مجھ سے کیا چاہتے ہو...!"

"دو... میری مدد کرو... ٹکٹ کی سخت بدنامی ہو رہی ہے۔ اس کا اثر تمہارے والد کی

نامی پر بھی پڑ سکتا ہے...!"

"ان کی بدنامی کے لئے میں ہی کیا تم ہوں...!" عمران نے براہ راست بجا کر کہا۔

"اس تحریر کے متعلق تمہارا کیا نظریہ ہے...!"

"مذہب الہی...!" عمران نے سنجیدگی سے کہا۔ "قرب قیامت کی ایک نشانی... جب

اپنی بیویوں کو آواز کر کے دوسروں کی بیویوں پر ذور سے ڈالتے نکلتے ہیں تو یہی سب کچھ

ہے۔ کیا تم آج کل ایفٹینٹ یاہر کی بیوی کے چکر میں نہیں ہو...!"

"عمران سنجیدگی... مذاق پھر بتا رہے ہیں...!"

"میں بالکل سنجیدہ ہوں... مگر اسے بھی چھوڑو... تم چاہتے ہو کہ اس تحریر کے متعلق کچھ

معلوم کرو...!"

فیاض صرف سر ہلا کر رہ گیا۔

"معلوم ہو جائے گا... لیکن تمہیں بھی میرا ایک کام کرنا پڑے گا...!"

"بتاؤ بھی تو...!" فیاض نے آہستہ سے نرم لہجے میں کہا۔ ویسے اس کا دل تو یہی چاہ رہا تھا کہ

عمران کو مرغا بنا کر کم از کم ایک سن کا وزن اس کی کمر پر رکھ دے۔

"مجھے ایک آدمی کی قبر کھودنے کا اجازت نامہ لا دو...!"

"کیا مطلب! یاد کیوں پور کرتے ہو۔ آج کل میں کسی مذاق سے محفوظ ہونے کی صلاحیت

ی کھو بیٹھا ہوں...!"

"میں مذاق نہیں کر رہا... قطعی سنجیدہ ہوں...!"

"کس کی قبر کھودنا چاہتے ہو...!"

"ڈاکٹر اسٹیلر کی...!"

"کون ڈاکٹر اسٹیلر...!"

"یونیورسٹی کے شعبہ سائنس کا صدر جو دو بار گزرے قلب کی حرکت بند ہو جانے کی وجہ

سے مر گیا تھا...!"

"تو اس کی قبر...!" فیاض پلکیں جھپکانے لگا۔

"ہاں وہ قبر ہی میں دفن کیا گیا تھا۔ تمہیں اس پر حیرت کیوں ہے...!"

"مجھے بتاؤ کہ تم اس کی قبر کیوں کھودنا چاہتے ہو...!"

"اس کی لاش پر ماتم کروں گا...!"

"عمران تم پھر ہنسنے لگے...!"

"یاد فیاض میرا وقت برباد نہ کرو... یہ کام کر سکتے ہو تو کرو... ورنہ قبر تو کھودی ہی جائے

گی... اجازت نہ ملی تب بھی...!"

"کیا بک رہے ہو تم... جانتے ہو اس کی کیا سزا ہوگی...!"

"عمران کو سزا دینے والا ابھی پیدا نہیں ہوا۔ اگر کبھی پیدا بھی ہوا تو اسے جہنم خانے میں

داخل کر کے اس کا کیریز چوہٹ کر ادیا جائے گا۔ تم مطمئن رہو۔“

فیاض کسی سوچ میں پڑ گیا۔ پھر اس نے کہا۔ ”اجازت نامہ آسانی سے تو نہیں ملے گا۔ ہمیں اس کے لئے کوئی معقول جواز پیش کرنا پڑے گا۔“

”یہ کام حقیقتاً بہت مشکل ہے۔“ عمران بڑبڑایا اس کے چہرے پر بھی نظر کے آثار تھے۔
تھوڑی دیر خاموشی رہی پھر فیاض نے کہا۔

”تم دلیری کے شراب خانے میں کیا کر رہے تھے۔“

”آہ... اوہ...“ عمران احمقوں کی طرح ہنس پڑا۔ پھر بولا۔ ”تم جانتے ہو کہ میں آج کل بے روزگار ہوں۔ خرچ اسی طرح چلتا ہے۔ اب کچھ دنوں کے بعد وہ مستقل طور پر مجھے ایک معقول رقم دینے لگے گی۔“

”تم کیوں... اپنی زندگی برباد کر رہے ہو... اگر اس نے قریبی تھانے میں شکایت کر دی تو بڑی ذلت ہوگی تمہاری۔“

”اچھا اب تم یہاں سے کھسک جاؤ... جس دن مجھے نصیحتوں کی ضرورت محسوس ہوئی شادی کر لوں گا۔“

”ڈاکٹر اسٹیلر کی قبر تم کیوں کھودنا چاہتے ہو۔“

”وقت برباد نہ کرو... آج رات اس کی قبر کھود ڈالی جائے گی۔ میں چاہتا ہوں کہ تم وہاں موجود رہو۔“

”میں یہ نہیں کہتا کہ تم وہاں دوستی کی حیثیت سے سے آنا! بحیثیت دشمن بھی آئیں گے۔ ہتھ کڑیاں لے کر آنا۔ کیونکہ وہ ایک غیر قانونی حرکت ہوگی۔“

”کیا تم اس معاملے میں سنجیدہ ہو۔“

”قطعی... بس آج رات کو دیکھ لینا۔ قبر کھود ڈالی جائے گی۔“

”اور اس کے ذمہ دار تم ہو گے۔“

”نہیں ذمہ دار تو تم ہی ہو گے۔“ عمران بولا۔ ”اگر تم ہی اس کی قبر کھودتے تو فائدہ بڑا“

راست نہیں ہوتا۔ اب کوئی دوسرا ہی فائدہ اٹھانے والا ہے۔“

”میں سمجھا۔“ فیاض نے سر ہلا کر کہا۔ ”تمہیں اطلاع ملی ہے کہ آج کوئی ڈاکٹر اسٹیلر کی

قبر کھود ڈالے گا۔“

”سمجھ گئے نا...“ عمران نے قہقہہ لگایا۔ ”میں پہلے ہی سے جانتا تھا کہ تم سمجھ جاؤ گے۔ آخر مکہ سراغ رسائی کے آفیسر ہو...“

”کون ہے... وہ...“

”یہ مجھے نہیں معلوم...“ عمران سر ہلا کر بولا۔ ”اطلاع ملی ہے۔“

”تو اس کا یہ مطلب ہے کہ عیسائیوں کے قبرستان کی گھرائی کی جائے۔“

”ضرور... قطعی یہ بہت ضروری ہے۔ مگر مجھے یقین ہے کہ تم ان لوگوں کو پکڑا نہیں سکو گے۔“

”کیا تم ہمارے ساتھ نہیں ہو گے۔“

”اگر تم استدعا کرو... تو یہ ممکن بھی ہے۔“ عمران نے لا پرواہی سے کہا۔

”میں استدعا کرتا ہوں۔“ فیاض ہنسنے لگا۔



سرشام ہی سلوہ لباس والے عیسائیوں کے قبرستان کے گرد منڈلانے لگے۔ فیاض اور عمران قبرستان کے اندر چہل قدمی کر رہے تھے۔ یہاں ساری قبریں پختہ تھیں اور کچھ نئی قبریں ابھی زیر تعمیر تھیں جن پر اس وقت کام نہیں ہو رہا تھا۔

فیاض چاروں طرف قبروں کے کتبے پڑھتا پھر رہا تھا۔ تھوڑی دیر بعد اس نے عمران سے کہا۔ ”یہاں... ڈاکٹر اسٹیلر کی قبر تو نہیں ہے۔“

”کیوں... تم نے یہ کیسے معلوم کر لیا۔“

”کسی قبر پر بھی اس کا نام دکھائی نہیں دیتا۔“

”تم بھی رہے وہی گھومتے... ابھی نام کہاں سے لگ جائے گا وہ تو ابھی زیر تعمیر ہے۔ بڑا شاندار مقبرہ بنے گا اس کا بڑا اونچا سا صندوق تھا۔“

”کیا تمہیں معلوم ہے کہ اس کی قبر کون سی ہے۔ یہاں تو کئی زیر تعمیر ہیں۔“

”وہ چونکہ بہت بڑا آدمی تھا۔ اس لئے اس کی قبر سب سے الگ تھلگ بن رہی ہے۔ وہاں روسے کی جھڑیوں کے درمیان... وہ ادھر دیکھو...“

سامنے دور تک روسے کی اونچی اونچی جھڑیاں بکھری ہوئی تھیں... اور ان کے اوپر ایک جگہ

تھوڑی دیر بعد ان جہازوں میں عمران اور فیاض کے علاوہ اور کوئی نہ رہ گیا۔ سامنے والی جہازوں میں اب بھی روشنی نظر آرہی تھی۔
فیاض بڑبڑانے لگا۔ ”تم مجھے کبھی پوری بات نہیں بتاتے اور اس لئے بعض اوقات مجھے بڑی شرمندگی اٹھانی پڑتی ہے۔“

”پوچھو میری جان کیا پوچھتا ہے۔“
”یہ قبر کیوں کھودی جارہی ہے۔“
”ڈاکٹر اسٹیلر کے متعلق تم کیا جانتے ہو۔“ عمران نے سوال کیا۔
”وہ ایک بڑا سائنس دان تھا۔“

”بس اتنا ہی... یا کچھ اور بھی۔ میرا مطلب ہے تمہیں اس کی مصروفیات کا علم تھا یا نہیں۔“
”میں اس کے بارے میں کچھ نہیں جانتا۔“

”خیر... میں تمہیں بتاتا ہوں... عمران نے ایک طویل سانس لے کر کہا۔ وہ بھی دنیا کے انہیں معدودے چند سائنسدانوں میں سے تھا جو چاند پر جانے کا خواب دیکھ رہے ہیں۔ اسے ایک ایسا راکٹ بنانے کی فکر تھی جو سیدھا پرواز کرنے کی بجائے فضا میں دائیں بائیں اور اوپر نیچے مڑ بھی سکے۔“

”اچھا تو بھر...“

”آسانی تحریر... اسے اگر تم کسی انسان ہی کا کارنامہ سمجھتے ہو تو تمہیں یہ بھی تسلیم کرنا پڑے گا کہ وہ کسی پرواز کرنے والی مشین کے ذریعہ عالم وجود میں آئی ہوگی۔“
”ہاں میں یہی سمجھتا ہوں...“ فیاض نے کہا۔
”لیکن وہ کوئی ہوائی جہاز نہیں ہو سکتا۔“ عمران بولا۔
”کیوں...“

”ہوائی جہاز کی پرواز جتنی اونچی بھی ہو سکتی ہے۔ اسی کی مناسبت سے اہل بے یہاں سرچ لائیں بھی موجود ہیں۔ لیکن کیا تمہیں یاد نہیں کہ وہ پرواز کرنے والی مشین ہماری سرچ لائنوں کے دائرہ عمل سے باہر تھی۔ یعنی ان کی روشنی اس تک نہیں پہنچ سکی تھی۔“
”ہاں مجھے یاد ہے۔“

کسی نامکمل غبارت کے آثار نظر آرہے تھے۔ فیاض بڑی تیزی سے اس طرف بڑھا۔ عمران کی آنکھوں میں شرارت آمیز چمک لہرانے لگی۔ لیکن اس کے ہونٹ بند ہی رہے۔ وہ اپنی جگہ سے ہلا بھی نہیں۔

تقریباً پانچ منٹ بعد فیاض واپس آگیا۔

”دیکھو مائی ڈیز سوپر فیاض...“ عمران نے کہا۔ ”اب اپنے آدمیوں کو چھپانے کی کوشش کرو۔ اگر قبر کھودنے والوں میں سے ایک بھی ہمارے ہاتھ آگیا تو کام بن جائے گا۔“
”کہاں چھپاؤں... تم ہی بتاؤ۔ بلکہ جو تمہارا دل چاہے کرو۔ میں تمہیں پورا پورا اختیار دیتا ہوں۔“ فیاض بولا۔

عمران نے چند منٹ کے اندر ہی اندر فیاض کے ساتھیوں کو اکٹھا کر لیا۔ اب اچھی طرح اندھیرا پھیل گیا تھا اور جھینگروں کی جھانکیں قبرستان پر مسلط ہوتی جارہی تھیں۔ سردی آج بھی بہت شدید تھی۔

عمران انہیں مخالف سمت کی جہازوں میں لے گیا... فیاض بھی ساتھ تھا۔

”سامنے والی جہازوں پر نظر رکھنا۔“ عمران کہہ رہا تھا۔ ”ظاہر ہے کہ وہ اندھیرے میں تو کام کریں گے نہیں۔ میں یہ چاہتا ہوں کہ ان میں سے ایک بھی نکل کر نہ جانے پائے۔ اس کے لئے یہی طریقہ بہتر ہو گا کہ ہم موقع پر ان جہازوں کو چاروں طرف سے گھیر لیں۔“ وہ سب اس کی اس تجویز پر متفق ہو گئے۔ تقریباً دس بجے انہیں آئٹیں سنائی دیں اور سامنے والی جہازوں میں مدہم سی روشنی نظر آئی۔

فیاض نے بڑی گرم جوشی سے عمران کا شانہ دلیا اور اس کی پیٹھ تھپکتا ہوا آہستہ سے بولا۔
”تمہارا خیال غلط نہیں ہوتا۔“

”اب اپنے آدمیوں سے کہو۔“ عمران نے کہا۔ ”پینے کے بل زمین پر ریگتے ہوئے باہر نکلیں اور ان جہازوں کو چاروں طرف سے گھیر لیں اور پھر اس وقت تک خاموش رہیں جب تک وہ لوگ اپنا کام مکمل نہ کر لیں۔ ہمیں یہ بھی تو دیکھنا ہے کہ وہ قبر کیوں کھودنا چاہتے ہیں؟ کیوں کیا خیال ہے؟“

”ٹھیک ہے۔“ فیاض مہربانی ہوئی آواز میں بولا اور اپنے ساتھیوں کو ہدایت دینے لگا۔

”لہذا وہ ہوائی جہاز نہیں ہو سکتا... لیکن راکٹ...!“

”ہاں راکٹ...!“ فیاض نے ایک طویل سانس لی۔ ”لیکن ڈاکٹر اسٹیلر کی قبر کیوں کھودی

جاری ہے!“

”اماں... کیوں چاٹ رہے ہو میرا دل؟“ عمران جھنجھلا گیا۔ ”یہ تو اب دیکھیں گے کہ قبر کیوں کھودی جارہی ہے۔ تھوڑی دیر صبر کرو... اگر مجھے معلوم ہوتا تو ضرور بتا دیتا۔“

فیاض خاموش ہو گیا۔ اسے اسی میں بہتری نظر آئی۔ معاملات کی تہہ تک پہنچنے کی کوشش کرنے لگا۔ ڈاکٹر اسٹیلر کوئی معمولی آدمی نہیں تھا۔ تھوڑا پڑھا لکھا آدمی بھی اس کے متعلق بہت کچھ جانتا تھا۔ پچھلے سال وہ برطانیہ میں مقیم تھا... اور ان سائنس دانوں کے ساتھ کام کر رہا تھا جنہوں نے چاند تک پہنچنے کا منصوبہ بنایا تھا۔ پھر اچانک وہ عارضہ قلب میں مبتلا ہو کر برطانیہ سے واپس آ گیا۔ اس کے بعد شاید ایک ہی ہفتہ زندہ رہ کر موت کی گود میں جا سویا تھا۔ اسے مرے ہوئے آج ٹھیک دو مہینے ہوئے تھے۔

فیاض نے اس کے متعلق اپنے ذہن کو آزاد چھوڑ دیا تھا۔ اور یادداشت بھولے ہرے واقعات کی کڑیاں ملانے لگی تھی۔ عمران کے خیال دلانے پر وہ بھی اس آسانی تحریر کے سلسلے میں کسی راکٹ ہی کے امکانات پر غور کرنے لگا تھا۔ مگر اس کے ذہن میں وہ سوالیہ نشان اب بھی باقی تھا۔ یعنی ان واقعات اور ڈاکٹر اسٹیلر کی قبر کھودنے سے کیا تعلق ہو سکتا ہے۔ کیا اس کا کوئی راز اس کی قبر ہی میں موجود ہے؟ لیکن اس سکتے پر وہ زیادہ دیر تک غور نہ کر سکا۔ کیونکہ یہ خیال ہی مستحکمہ خیز تھا۔ جاسوسی نادلوں کی ہی بات۔ فلاں کی قبر کھودی گئی اور اس میں سے اس کی لاش کی بجائے بندر یا بجو برآمد ہوا؟ ممکنہ سرانجام رسانی کے لئے لمحہ فکریہ... اور سب سے زیادہ ذہین سرانجام معاملے کی تہہ تک پہنچ گیا۔ یعنی وہ بندر یا بجو مرنے والے کا دودھ شریک بھائی تھا جو مرنے والے کا بھیس بدل کر اللہ کو پیارا ہو گیا تھا۔ قبر میں فرشتوں نے چہرے پر ہاتھ پھیرا تو رنگ و روغن غیاری کا ڈھیر اور بندر یا بجو کی شکل نکل آئی... اور فرشتے اپنے اس پلندہ پر بہت خفیف ہوئے۔

فیاض ایسی ہی اوٹ پٹانگ باتیں سوچتا رہا۔ حقیقت یہ تھی کہ سردی اس کی برداشت سے باہر ہوتی جا رہی تھی... اور وہ اپنے ذہن کو جسم سے الگ رکھنے کے لئے اوٹ پٹانگ باتیں سوچ رہا

تھا۔ اچانک عمران نے اس کا شانہ جھنجھوڑ کر کہا۔

”چلو... اب ہمیں دیر نہ کرنی چاہئے۔“

”چلو...!“ فیاض نے چونک کر کہا۔

”یوں نہیں... بلکہ اسی طرح جیسے دوسرے گئے ہیں۔“ عمران زمین پر گرنا ہوا بولا۔ فیاض نے بھی اس کی تقلید کی... اور وہ دونوں سینے کے بل آگے کی طرف کھٹکتے گئے۔

وہ ان جہازوں تک تین منٹ کے اندر ہی اندر پہنچ گئے۔ یہاں اب بھی مدہم سی روشنی نظر آرہی تھی وہ زمین سے چپک گئے۔ جہازوں کے اندر سے برابر کھر کھڑاہٹ کی آواز چلی آرہی تھی۔ پھر اچانک ایسا معلوم ہوا جیسے دھڑا دھڑا ایشیٹیں گرنے لگی ہوں۔

”ایمان...“ عمران نے غورہ لگایا۔

فیاض کے ساتھی چاروں طرف سے اندر گھس پڑے۔ مگر دوسرے ہی لمحے میں ان سب کی کھوپڑیاں ہوا سے باتیں کرنے لگیں۔ زیر تعمیر قبر پر ایک پرانی سی لائٹیں روشن تھی اور اس کی روشنی میں انہیں ایک کتا اچھلتا کودتا ہوا نظر آ رہا تھا جس کے جسم پر چاروں طرف چھوٹے چھوٹے ٹین کے ذبے بندھے ہوئے تھے۔ اور یہ آوازیں دراصل انہیں ڈبوں کے ذہن سے نگرانے کی بناء پر پیدا ہو رہی تھیں۔ اس کے علاوہ وہاں کچھ بھی نہیں تھا۔

یہ کیا مصیبت ہے!“ عمران بڑبڑایا۔

فیاض اس قبر کی طرف دیکھ رہا تھا جس کی ایک اینٹ بھی کھسکی ہوئی نظر نہیں آرہی تھی۔ ان میں شاید کسی نے ہاتھ بھی نہیں لگایا تھا۔

بحران کی توجہ اس کی طرف مبذول ہو گئی جو اب بھی پہلے ہی کی طرح اچھلے کودے جا رہا تھا۔ انہوں نے اس کی گردن میں ایک رسی بندھی ہوئی دیکھی جو ایک ایسے دو شانے تھے والے درخت کے درمیان سے گزر کر دوسری طرف نکل گئی تھی جس سے کتے کا جسم ان ڈبوں سمیت دوسری طرف نہیں نکل سکتا تھا۔ یہی وجہ تھی کہ کتاب ابھی اسی جگہ موجود تھا ورنہ وہ اسی سمت نکل گیا ہوتا جہاں ہر جگہ میں پڑی ہوئی رسی کا رخ تھا۔

”چلو اور چلو...!“ اچانک عمران نے کتے کی رسی کے ساتھ دوڑنا شروع کر دیا۔ دوسروں نے بھی اس کا ساتھ دیا۔ رسی پر مارچ کی روشنی پڑ رہی تھی اور وہ سرپٹ دوڑتے چلے جا رہے

تھے۔ ایک جگہ اس کا دوسرا سرا ایک درخت کے تنے سے بندھا ہوا نظر آیا... اور ساتھ ہی فیاض کے حلق سے عجیب سی آواز نکلی۔ اس کی نارنجی کی روشنی کا دائرہ ایک ٹوٹی پھوٹی سی قبر پر جم گیا تھا عمران بھی رک کر ادھر ہی دیکھنے لگا۔ اس کا صندوق کھلا پڑا تھا۔ شاید اسے گڑھے سے نکال کر باہر پڑا رہنے دیا گیا تھا۔

”چوت ہو گئی پیارے...!“ عمران بڑبڑایا۔ ”ہم دھوکا کھا گئے۔ اسٹیلر کی قبر دراصل یہی تھی۔“

پھر وہ بڑی تیزی سے لاش والے صندوق کی طرف بڑھا۔

”ہائیں... لاش بھی غائب...!“ فیاض نے اسے کہتے سنا۔

حقیقتاً لاش صندوق میں نہیں تھی۔ وہ اوزار بھی قریب ہی پڑے ہوئے طے جن کی مدد سے قبر کھودی گئی تھی۔

وہ کافی دیر تک لاش ڈھونڈتے رہے۔ مگر کامیابی نہیں ہوئی۔ آخر فیاض نے جھلائے ہوئے لہجے میں کہا۔ ”تم نے مجھے دھوکے میں رکھا۔“

”میں خود بھی دھوکے ہی میں ہوں سو پر فیاض...!“

”تم کو اس کرتے ہو...!“ فیاض کا غصہ تیز ہو رہا تھا۔

”ذرا تیز سے...!“ عمران غریبا۔ ”تم یہ بھول رہے ہو کہ یہاں تمہارے کچھ ماتحت بھی موجود ہیں۔“

فیاض خاموش ہو گیا۔ بہر حال وہ وہاں سے بے نیل و مرام واپس آئے۔

فیاض نے اپنے ساتھیوں کو رخصت کر دیا اور وہ دونوں ایک کیفے میں آ بیٹھے۔ فیاض کا سوا بہت زیادہ خراب ہو گیا تھا۔

”عمران خبریت اسی میں ہے کہ حقیقت ظاہر کر دو ورنہ خسارے میں رہو گے۔“ اس نے عمران کو گھورتے ہوئے کہا... اور کب پچھنے کے بعد بھی گھور تارہا۔

”یاد تم ہوئے احسان فراموش ہو۔ اتنی دیر تمہارے ساتھ جبکہ مارتا رہا اور تم...!“

”میں اور کچھ نہیں مننا چاہتا... اور نہ اسی پر یقین کرنے کو تیار ہوں کہ تم اس کی قبر کے متعلق دھوکے میں تھے۔“

”کیوں یقین کیوں نہ کرو گے۔“

”تم نے جس قبر کی طرف اشارہ کیا تھا... اسی قبر پر انہوں نے اپنا جال کیوں پھیلایا تھا۔“

”ہاں... اب یہ تم مجھ سے پوچھ رہے ہو۔ اپنی حماقت کو الزام نہ دو گے کہ اتنے آدمیوں کی بھیڑ لے کر سرشام ہی وہاں پہنچ گئے تھے ہو سکتا ہے کہ وہ لوگ پہلے ہی سے تازمے ہوں... اور انہوں نے یہ بھی دیکھ لیا ہو کہ کسی قبر کے متعلق غلط فہمی میں مبتلا ہیں۔ یا ذرا کھوپڑی استعمال کرو۔ سو پر فیاض۔“

”تم مجھے مطمئن نہیں کر سکتے۔“

”کوئی میں نے مطمئن کرنے کا ٹھیکہ لے رکھا ہے۔ جہنم میں جاؤ۔“ عمران جھلا کر بولا۔

”اس سے کام نہ چلے گا۔ میں اسی وقت تمہارے ہتھ کڑیاں لگا سکتا ہوں۔“ فیاض غریبا۔

”راجہ ہو شہر کے...!“ عمران بے بسی سے بولا۔

فیاض اسے بدستور گھور تارہا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ عمران یقیناً کوئی چال چل رہا ہے۔ مگر اس چال تک پہنچنا کم از کم فیاض کے ذہن کے بس کا روگ نہیں۔ وہ یہ بھی جانتا تھا کہ عمران اسے کچھ نہ بتائے گا۔ خواہ وہ اسے پھانسی ہی پر کیوں نہ لٹکا دے۔

عمران نے ہیرے کو طلب کر کے چائے کے لئے کہا اور خود اوٹھنے لگا۔ پتہ نہیں فیاض کو ہلا چاہتا تھا یا کج اسے نیند آرہی تھی۔

”فیاض ویسے ہی بھرا بیٹھا رہا۔ تھوڑی دیر بعد عمران نے چونک کر کہا۔

”ایک تدبیر سمجھ آ رہی ہے۔ اس واقعہ کو اخبارات میں اشاعت کے لئے دے دو۔ تمہارا نام دگا اور کام بھی چل جائے گا۔“

”میں سمجھ گیا۔“ فیاض غریبا۔ ”اس وقت تم نے مجھے دھوکے میں رکھ کر اپنا الو سیدھا کیا ہے۔“

”وہ تو اب بھی ٹیڑھا ہے سو پر فیاض...! ویسے اس واقعہ کی پبلسٹی سے تم کافی فائدہ اٹھا سکتے۔ کوئی نہ کوئی تمہیں یہ ضرور بتائے گا کہ ڈاکٹر اسٹیلر کی لاش کیوں چرائی گئی ہے۔“

”اچھا...!“ فیاض اسے تیز نظروں سے دیکھتا ہوا بولا۔ ”اس سے کیا فائدہ ہو گا۔“

”ہائیں اس آہنی تحریر سے اسٹیلر کی لاش کی کڑیاں مل جائیں گی۔“

”کس طرح وہ بھی تو بتاؤ...!“

”مجھے معلوم ہوتا تو میں تمہاری جھڑکیاں کیوں سنتا!“ عمران نے مسکسی صورت بنا کر کہا۔

”پوچھو... اگر مناسب سمجھوں گا تو جواب ضرور ملے گا۔“

”یہ قصہ والٹن کی لاش سے شروع ہوا تھا۔ ڈاکٹر اسٹیلر کی قبر سے اس کا کیا تعلق۔“

”یہ بھی اسی سلسلے کی ایک کڑی تھی۔ تم لوگ بہت جلد ایک بہت بڑا کارنامہ انجام دو گے۔“

”لیکن کیپٹن خلد کو بھی جعفری ہی کی طرح روپوش ہو جانا چاہئے۔“

”آپ اسے براہ راست ہدایت دیں گے یا میں مطلع کر دوں۔“ جولیا نے پوچھا۔

”میں اسے مطلع کر دوں گا۔ لیکن تم لوگ نہ صرف اسے بلکہ جعفری کو بھی نظر میں رکھو گے۔“

”بہت بہتر... ایک بات اور قبرستان میں پولیس موجود تھی۔ ہم سمجھتے تھے شاید ہمیں

بحر موم کو دھوکا دیتا ہے۔“

”ہم نے درحقیقت بحر موم کو دھوکہ دیا ہے۔“ ایکس نو بولا۔ ”اب وہ ہمیں سو فیصد کسی

دوسری پادنی کے ہدمعاش سمجھنے لگیں گے۔ پہلے بھی سمجھتے تھے۔ اب یقین آجائے گا۔“

”خیر... ہاں تو... بس کل کا اخیلا ہی دیکھ کر تم حالات کا اندازہ کر لو گی۔“

”کیپٹن فیاض کے ساتھ وہ لنگھ عمران بھی موجود تھا آپ اسے جانتے ہی ہوں گے۔“

”ہاں میں اسے جانتا ہوں... ہے کام کا آدمی... لیکن اتنا بھی نہیں کہ ایکس نو کے کسی کام

میں رخنہ اندازی کر سکے۔“

دوسری طرف سے سلسلہ منقطع کر دیا گیا اور جولیا بھی ریسیور رکھ کر دوبارہ سونے کی

کوشش کرنے لگی۔



اخبدا ت میں دو خبریں بڑی اہم تھیں۔ پہلی خبر تو یہ تھی کہ قریبی شہر شاداب نگر میں بھی

آسمان پر سرخ تحریر دیکھی گئی اور اس کے بعد وہاں کا ایک محلہ دھونیں کے بادلوں میں گھر

گیا... اور پھر وہی سب کچھ ہوا جو کچھ پہلے یہاں ہو چکا تھا... افراد تعزری کے دوران کروڑوں

لوہے لٹ گئے چونکہ اس سے پہلے ایک جگہ اس قسم کا واقعہ پیش آچکا تھا اس لئے آسمان پر تحریر

نمودار ہوتے ہی فوج طلب کر لی گئی تھی اور اس نے مذکورہ محلے کا محاصرہ کر لیا تھا۔ لیکن اس کے

باوجود بھی جو کچھ ہوتا تھا ہو گیا۔ جہاں ایک اخبار نے خیال ظاہر کیا تھا کہ اگر فوجیوں کے پاس

کسک ماسک بھی ہوتے تو شاید لوگوں کا مال و اسباب محفوظ رہتا۔ دھونیں کی کثرت نے فوجیوں

فیاض سمجھ گیا کہ وہ اس سلسلے میں بہت کچھ جانتا ہے۔ لیکن ابھی بتانا نہیں چاہتا۔ بار بار ایسا ہو

تھا... اور پھر عمران اس کی دانست میں ایک غیر سرکاری آدمی تھا۔ لہذا وہ کامیابی کے قریب پہنچ

کر کسی سرکاری آدمی کا سہارا ضرور تلاش کرے گا اور وہ سرکاری آدمی خود فیاض کے علاوہ اور

کون ہو سکتا ہے۔ لہذا فیاض نے سوچا کہ اسے اپنا سوز ٹھیک کر لینا چاہئے۔ اس سے پہلے بحر

عمران کئی بار کامیابی کا سہرا اس کے سر باندھ چکا تھا۔

”اچھا چلو... میں اس کی پیٹنی کرادوں گا... پھر کیا ہو گا۔“

”جو کچھ بھی ہو گا بہت جلد دیکھ لو گے... چائے پیو...“ عمران بڑبڑایا۔



جولیا ناظر وائر تو بہت تھک گئی تھی۔ سلپنگ سوٹ پہن کر اس نے ایک طویل آنکڑائی لی اور

چھوٹی میز مسہری کے قریب سرکا کر اس پر فون رکھ دیا۔ بیکرٹ سر اس کے آٹھوں افراتوہید

اپنے سر ہانے فون رکھ کر سویا کرتے تھے۔ پتہ نہیں کب ان کے پراسرار آفیسر ایکس نو کا فون

آجائے جو نہ سونا جانتا ہے اور نہ آرام کرنا۔

جولیا مسہری پر لیٹ گئی اور لیٹنے ہی ذہن پر غنودگی کا غبار چھا گیا۔ لیکن وہ جکی ہی نیند نہ

تھی کہ فون کی گھنٹی بجی۔ گھنٹی کی آواز اس وقت اسے اتنی گراں گزری کہ اس کا چہرہ کافی حد تک

مستحکم خیر نظر آنے لگا۔ لیکن ہاتھ کسی مشین کی طرح ریسیور پر جا پڑے۔

”ہیس سر...!“

”اوہو... اب تو تم میری آواز پہچاننے لگی ہو۔“

”ہیس سر...!“

”کیوں کیا رہا...!“

”آپ کی ہدایت کے مطابق قبر کھودی گئی۔ لیکن آپ کو یہ سن کر حیرت ہو گی تاہم

لاش کی بجائے پتھر بھرے ہوئے تھے۔“

”مجھے بالکل حیرت نہیں ہوئی۔ جولیا ناظر وائر اگر مجھے یقین ہو تا کہ لاش قبر میں موجود

تو میں کبھی اسے کھود نکالنے کی زحمت نہ دیتا۔“

”کیا آپ مجھے کچھ پوچھنے کی اجازت دیں گے۔“

دوسری خبر ڈاکٹر اسٹیلر کی قبر کے متعلق تھی۔ پولیس کا خیال تھا کہ اس کی لاش وہاں سے نکال کر کسی دوسری جگہ منتقل کی گئی ہے۔ لیکن اس کا مقصد کوئی نہیں جانتا۔ لاش وہاں سے کیوں ہٹائی گئی؟ یہ ایک راز ہے محکمہ سرانجام رسانی کے سپرنٹنڈنٹ فیاض کو باوثوق ذرائع سے اس کا علم قتل از وقت ہو گیا تھا۔ لیکن وہ ایک دوسری ہی قبر کو ڈاکٹر اسٹیلر کی قبر سمجھ بیٹھے۔ نتیجہ یہ ہوا کہ دو نامعلوم آدمی اسٹیلر کی لاش لے جانے میں کامیاب ہو گئے۔ خبر میں وہ طریقہ بھی درج تھا جو مجرموں نے محکمہ سرانجام رسانی کے آدمیوں کو دھوکا دینے کے لئے اختیار کیا تھا۔

عمران نے یہ خبریں مورنگ نیوز میں پڑھیں۔ وہ اس وقت دلیری کے شراب خانہ میں موجود تھا۔ دلیری ابھی کاؤنٹر پر نہیں آئی تھی۔ وہ زیادہ تر اسی وقت آیا کرتی تھی جب گاہکوں کے آنے کا وقت ہوتا تھا۔ اس کی عدم موجودگی میں شراب خانے کا واحد ہیرا بار بینی کے فرائض بھی انجام دیتا تھا اور گاہکوں کی میزوں پر شراب بھی پہنچا دیتا تھا۔

ابھی صبح ہی تھی اور عمران کے علاوہ شراب خانے میں اور کوئی نہیں تھا۔ ہیرا مسکراتا ہوا اس کی طرف بڑھا۔

”صاحب کیوں خولہ خولہ پریشان کرتے ہو۔!“ اس نے کہا۔

”ہائیں...!“ عمران آنکھیں پھاڑ کر بولا۔ ”مجھے نہیں پلاؤ تاکہ میں نے کب تمہیں پریشان کیا تھا۔!“

”مجھے... میرا مطلب ہے میم صاحب کو...!“

”میم صاحب...!“ عمران نے ایک طویل سانس لے کر کہا۔ چند لمحوں بڑی حسرت سے ہیرے کو دیکھتا رہا۔ پھر آہستہ سے بولا۔ ”بیٹھ جاؤ... بیٹھو... تکلف کی ضرورت نہیں۔ یہاں میرے علاوہ اور کوئی ہے۔!“

ہیرا اس کے سامنے والی کرسی پر بیٹھ گیا۔ عمران اسے چند لمحوں دیکھتے رہنے کے بعد بولا۔ ”ہاں تم نے کبھی کسی سے محبت کی ہے۔!“

”محبت... ہی... ہی... ہی...!“ ہیرا منہ دبا کر ہنسنے لگا۔

”نہیں کی...!“ عمران ٹھنڈی سانس لے کر بولا۔ ”وہ نہ اس طرح ہنسنے کی بجائے پھوٹ

پھوٹ کر دوتے۔!“

ہیرا بدستور ہنستا رہا۔

آخر عمران نے کہا۔ ”مجھے تمہاری میم صاحب سے محبت ہو گئی ہے۔!“

”ہی...!“ دفعہ دہرایا منجیدہ ہو کر اسے زور سے اچھلا کر کرسی الٹ گئی۔

وہ اس طرح آنکھیں پھاڑے عمران کو دیکھ رہا تھا جیسے عمران نے اسے قیامت کی آمد کی اطلاع دی ہو۔

”کرسی سیدھی کرو...!“ عمران نے دردناک لہجہ میں کہا۔ ”وہ نہ دلیری ڈاکٹر تک تمہیں پکا

چائے گی۔!“ ہیرے نے چپ چاپ کرسی سیدھی کی اور کاؤنٹر کے پیچھے چلا گیا۔ وہ متحیر ہونے

میں قطعی حق بجانب تھا۔ وہ کبھی سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ عمران جیسا کوئی بانکا جیلا نو جوان

دلیری جیسی سیاہ فام بوڑھا پر عاشق بھی ہو سکتا ہے۔

عمران پھر اخبار پڑھنے میں مشغول ہو گیا۔ ہیرا تھوڑی دیر کھڑا کچھ سوچتا رہا۔ پھر کاؤنٹر کے

پیچھے سے نکل کر دوبارہ عمران کے قریب آیا۔

”مگر صاحب...!“ اس نے پوچھا۔ ”آپ میم صاحب کے دھندے میں کیوں گھمپا کرتے ہیں۔!“

”ہائے تم نہیں سمجھ سکتے...!“ عمران نے سینے پر ہاتھ مار کر شعر پڑھا۔

محبت معنی والفاظ میں لائی نہیں جاتی

یہ وہ جگہ حقیقت ہے کہ سمجھائی نہیں جاتی

”میں دلیری کو سمجھانے کی کوشش کرتا ہوں... اور تم لوگ کچھ کچھ سمجھ بیٹھتے ہو۔

وقت میری ہے۔ جب معنی والفاظ میں لائی ہی نہیں جاسکتی تو پھر میں سمجھانے کی کوشش

نہیں کرتا ہوں۔ ویسے کیا تم لاشعور کی نفسیات سے واقف ہو...!“

ہیرے نے نفی میں سر ہلا دیا۔

”تو پھر اس کا یہ مطلب ہے کہ تم نے فرائض کو نہیں پڑھا۔!“

”میں پڑھا نکلتا نہیں ہوں جناب...!“

”پڑھ لکھے نہیں ہو جناب! تب بھی تمہیں فرائض کو ضرور پڑھنا چاہئے تھا۔ خیر اب پڑھ

غلطی تو میں کیا کہہ رہا تھا۔!“

”فرمانی پان...!“

"ہاں تو فرمائی پان میں ایک اٹھ توڑ کر ڈال دو... تھوڑی سی امرود کی چٹلی... دو تیلے انہار مر رہا! داندہ الا پچی خود رسائیہ...!"

اپناک دلیری ناوقت شراب خانے میں آگئی۔ عمران کو بیٹھا دیکھ کر اس کی بھنوں تن گئیں۔
"میں آج آخری فیصلہ کرنے آیا ہوں۔"

"کایسا پھسلا...!" دلیری دہاڑی۔

"جیو مت... ورنہ پاس پڑوس والے بھی اس راز سے آگاہ ہو جائیں گے۔"

"تم سالا ہمارا مٹی کھراب کر دیں گا۔"

"دلیری ڈارنگ...!" عمران نے آہستہ سے کہا اور اس کی آنکھوں سے شراب اٹلنے لگی۔
"کیا...؟" دلیری کی آنکھیں حیرت سے پھٹی کی پھٹی رہ گئیں۔

"میرے کو باہر بھیج دو... پھر میں بتاؤں گا۔" عمران نے بڑے دردناک لہجے میں کہا۔
دلیری جواب کافی سنجیدہ اور پرسکون نظر آنے لگی تھی کنکھوں سے حیرے کی طرف دیکھ لگی۔ میرا کاؤنٹر کے پیچھے لگی ہوئی بوتلوں پر جھانزن پھیرنے لگا تھا۔

"یا پھر میرے ساتھ چلو...!" عمران نے دوسری تجویز پیش کی۔ اب اس کی آنکھوں؛
آنسو بھی آجھے تھے۔!

دلیری کچھ کہے بغیر اپنے نشست کے کمرے میں چلی گئی۔ عمران بھی آگے بڑھا۔ وہاں
آگے پیچھے کمرے میں داخل ہوئے۔ دلیری عمران کی طرف مڑی۔

وہ اس وقت اور زیادہ کریبہ النظر معلوم ہونے لگی تھی۔ موٹے موٹے ہونٹ خفیف۔
کھل مئے تھے آنکھیں پہلے سے بھی زیادہ دھندلا گئی تھیں۔

"کیا بولتے چھو کرے۔!" اس نے ہانپتے ہوئے کہا۔

"بس ایک بار میری طرف دیکھ کر مسکرا دو... اس کے بعد میں خود ہی اپنا گاموں
مر جاؤں گا۔!"

وہ کھڑی چٹکیں جھپکارتی تھی۔

"مسکرا دو...!" عمران پھر کھٹکھٹایا۔

دلیری نے بے اختیار دانت نکال دیے اور عمران فرش پر گر کر لوٹنے لگا۔ وہ ہائے داد

دلیری بوکھلا گئی۔

"چلو... یہاں سے اٹھو... اٹھو...!" وہ اس کا ہاتھ پکڑ کر کھینچتی ہوئی بولی۔

"نہیں مجھے یہیں مر جانے دو...!"

"ہمیا کر تاپا...!" دلیری عیب سی مٹی کے ساتھ بولی۔

"میں یہیں مر جاؤں گا... ورنہ مجھے اپنے گھر لے چلو...!"

"تم ہاگل ہے... بالکل پاگل... پہلے دھند اکھراب کرتا تھا... اب یہ...!"

"نہ یہ نہ وہ... میں تم سے پریم کرتا ہوں۔!"

"تھٹ... اوجھ... چھو کرے...!" وہ عمران کو پرے جھٹک کر شرمائی گئی۔

عمران اور زیادہ زور شور کے ساتھ سینہ کو پی کرنے لگا۔

"تم کیوں میرے پیچھے پڑے ہو۔!" دلیری نے انگریزی میں کہا۔

"دل سے مجبور ہوں۔!" عمران ابھی کچھ اور بھی کہتا۔ انداز سے یہ ہی معلوم ہو رہا تھا مگر
فلک اسی وقت ویٹر بوکھلایا ہوا اندر آیا۔

"میم صاحب... گھٹیل...!" اس نے ہانپتے ہوئے کہا اور اٹلے پاؤں واپس چلا گیا۔

"گھٹیل...!" دلیری نے پھٹی پھٹی سی آواز میں دہرایا... اور عمران کو جھنجھوڑتی ہوئی بولی۔

بھاگا...!"

عمران ابھی فرش سے اٹھ بھی نہیں پایا تھا کہ بھاری قدموں کی آواز سنائی دی... اور

اگرے ہی لمحے میں ایک لیم شیم اور سیاہ فام آدمی کمرے میں داخل ہوا۔ اس کی آنکھیں بڑی

دف ناک تھیں... سرخ سرخ... انگاروں کی طرح دھکتی ہوئی۔

"یہ کیا ہو رہا ہے۔!" وہ پانی سے بھرے ہوئے بادل کی طرح گر جا۔

دلیری تو ایک گوشے میں منہ ڈال کر نرمی طرح کاہنے لگی۔ لیکن عمران احتیوں کی طرح اوجھ

مرد دیکھتا رہا۔ بالکل اسی انداز میں جیسے اس سوال کا اس کی ذات سے کوئی تعلق ہی نہ ہو۔

"یہ کون ہے دلیری...؟" آنے والا پھر دہاڑا... وہ انگریزی ہی میں گفتگو کر رہا تھا۔

"م... میں... نہیں جانتی۔!"

"تم کون ہو...!" اس نے عمران کو مخاطب کیا۔

”میں عاشق ہوں...! عمران نے لاپرواہی سے کہا۔

”آج... چھا... تو تم... دلیری کی دولت ہتھیانے کی فکر میں ہو... دلیری...؟“

دلیری اس کی طرف مڑی... لیکن اس کے چہرے کی سیاہی میں ہلکی سی پیلہاٹ بھی لٹو آنے لگی تھی۔

”اپنے سینڈل اتار دو...! نوادہ غریبا۔“ اور اس کے سر پر مارتی ہوئی اسے باہر سڑک پر لے جاؤ... چالو...!

”ظہر...! عمران دونوں ہاتھ اٹھا کر چیخا۔ ”پہلے تم یہ بتاؤ کہ تمہارا نام گلیلی کیوں ہے؟“

”کیا مطلب...! نوادہ وہاڑا۔

”بالکل اچھا نہیں لگتا... تمہارے تن و توش پر یہ نام بالکل ایسا ہی لگتا ہے جیسے کسی ہاتھی چھلکی کہ دیا جائے... تمہارا نام تو ذمہ داری سے ہونا چاہئے تھا۔“

”مذاق اڑاتا ہے... میرا...! گلیلی گھونسلہ خان کر عمران کی طرف جھپٹا... عمران حقیقاً چاہتا تھا کہ وہ کسی طرح دروازے کے سامنے سے ہٹ جائے کیونکہ اس وقت وہی ایک دروازہ ہوا تھا۔

عمران نے اس کا دار خالی دے کر اپنی ٹانگ لگائی اور وہ وہیں کبھی تھوڑی دیر کی طرح ڈب ڈب ہو گیا۔ اکیلے نہیں بلکہ ایک کرسی بھی اپنے ساتھ ہی لیتا چلا گیا۔ جس کے نوٹے کی آواز کمرے کی گونج کر رہ گئی۔ دوسرے ہی لمحہ میں عمران نہ صرف اس کمرے بلکہ شراب خانے ہی سے باہر تھا۔



جولیان فٹنر دائر نے ٹیلی فون کا ریسیور اٹھا کر سیرکٹ سرورس کے ایک رکن مسٹر تنویر نمبر ڈائل کئے۔

”ہیلو تنویر...! اس نے کہا۔ ”دلیری کے شراب خانے میں ایک آدمی گلیلی نامی سوا ہے۔ اس کا تعاقب کرو... ایکس نوکا حکم ہے۔ اسے ان دونوں ہی آدمی کی تلاش تھی۔ یہ آگاہ لہذا تڑنگ اور سیاہ قام آدمی ہے۔ آنکھیں سرخ ہیں... ابھی کچھ دیر قبل ہی اس کی پیشانی پر بخ چوٹ آئی ہے تو قہر ہے کہ سر پر پٹی بھی بندھی ہوئی ملے گی۔“

”جولیا...! موسم بڑا خوش گوار ہے!“ دوسری طرف سے آواز آئی۔

”کیا بک رہے ہو... تم نے نہیں سنا... یہ ایکس نوکا حکم ہے!“

”جولیا یہ عشق نوکا موسم ہے۔ خدا عادت کرے ایکس نوکو... اس نے ہمیں مشینیں بنا کر رکھ دیا ہے۔ پتہ نہیں خود کس دھات کا بنا ہوا ہے۔ آج... چھا... جولیا... میں چدہا ہوں۔ مگر...! مگر کیا...؟“

”آج رات کا کھانا...!“

”تمہارے ساتھ کھاؤں گی۔“ جولیا نے جملہ پورا کرتے ہوئے کہا۔ ”جلدی کرو... اگر وہ دلیری کے شراب خانے سے رخصت ہو گیا تو ایکس نو بہت بُری طرح پیش آئے گا۔“

”اچھا... اچھا...“ تنویر نے ناخوش گوار لہجے میں کہا اور جولیا نے سلسلہ منقطع کر دیا وہ اس وقت باہر جانا چاہتی تھی۔ مگر اسے تنویر کی رپورٹ کا انتظار کرنا تھا۔ وہ جانتی تھی کہ انیس نو کی مرضی کے مطابق کام نہ کرنے کی سزا کیا ہو سکتی ہے۔ اسے ایسے پیچھے مواقع یاد تھے جب ایکلو نے اپنے ماتحتوں کو سزائیں دیں تھیں۔ ان دنوں کا آخری واقعہ سار جٹ ناٹا کا تھا۔ ناٹا ایک مشرب شاعر بھی تھا۔ ہر وقت مست رہنے والا... چتا بھی بہت بُری طرح تھا۔ لیکن کچھ اسی پر منحصر نہیں تھا۔ ایکس نوکا حکم تھا کہ اس کے ماتحت کبھی ایسی صورت میں کسی پبلک مقام پر شراب نہ پئیں جب ان کے ساتھ عورتیں بھی ہوں۔ ناٹا نے اس کے حکم کی پروا نہ کر کے ایک رات ایک مقامی شراب خانے میں دو بازاری عورتوں کے ساتھ شراب پی کر خاصی بڑبڑگ چائی وہ اتنی پی گیا تھا کہ اسے کسی بات کا ہوش ہی نہ رہا۔ دوسری صبح جب اس کی آنکھ کھلی تو اس نے خود کو شیر کے ایک فٹ پاتھ پر پڑا پایا۔ اس کے گرد کافی بھیڑ موجود تھی اور لوگ بے تھابہ قہقہے لگا رہے تھے۔ وہ اٹھا اور بدحواسی میں ایک طرف چل پڑا۔ راہ میں جو بھی اسے دیکھا اس پر ہنس مچا۔ اس اثناء میں ایک بار اس کا ہاتھ چہرے پر گیا اور اس کا سارا جسم جھنجھٹا اٹھا۔ اس کی کھنکی مومجھیں غائب تھیں پھر گالوں پر چھپا ہٹ سی محسوس ہوئی اور ساتھ ہی اسے اس عجیب کی بدبو کا بھی احساس ہوا جو پہلے بھی محسوس ہوتی رہی تھی۔ لیکن اُس نے اس کی طرف توجہ نہیں دی تھی۔ یہ بدبو کوئلہ کی تھی۔ اب جو اس نے ہاتھ کی طرف دیکھا تو انگلیوں میں کوئلہ لہراہوا نظر آیا۔ بس پھر کیا تھا اس نے بدحواسی میں گھر کی طرف سریت دوزنا شروع کر دیا۔ پھر یہ بات آئینے ہی نے اسے بتائی کہ اس کے سارے چہرے پر کوئلہ کا غازہ موجود ہے اور بہترین

قسم کی چڑھی ہوئی سوچیں غائب ہیں۔ جیب سے ایک پرچہ برآمد ہوا جس پر نائپ کے خروف میں درج تھا۔ ”دوسری غلطی پر اس سے زیادہ سخت سزا دوں گا۔ کسی کو منہ دکھانے کے قابل نہ رہو گے۔“ اور نیچے تحریر تھا ”ایکسو“

جولیا تویر کے متعلق سوچنے لگی جو اسے اکثر جھجڑتا رہتا تھا۔ بعض اوقات ڈھکے چھپے الفاظ میں شادی کی درخواست بھی پیش کر بیٹھا تھا۔ وہ سوچ رہی تھی کہ کیوں نہ اسے بھی ایکس نوے کوئی معقول سزا دلوائی جائے۔ ایسی سزا جو اسے زندگي بھر یاد رہے۔

جولیا تقریباً تین گھنٹے تک تویر کی رپورٹ کا انتظار کرتی رہی... اس دوران میں وہ دوپہا ایکس نوے کا فون ریسیو کر چکی تھی جو گلیلی کے متعلق تویر کی رپورٹ کا منتظر تھا۔ آخر ڈھائی بجے... تویر کا فون آیا۔

”ہیلو... جولیا...!“ وہ بول کھائے ہوئے انداز میں کہہ رہا تھا۔ ”کسی نے اسے گولی ماری۔ گرائڈ ہونٹل کے غسل خانے میں۔ قاتر کی آواز نہیں سنی گئی۔ خیال ہے کہ وہ کوئی سائیکلر لگا ہوا ریو اور تھا میں نے بھی صرف اس کی چیخ سنی تھی۔ گولی داہنی کینٹھی میں لگی ہے۔!“

”تم اس کی قیام گاہ تک نہیں پہنچ سکے۔!“

”نہیں... وہ دلیری کے شراب خانے سے نکل کر... گرائڈ ہونٹل تک گیا تھا... اور شانہ دلیر سے اس کا جھگڑا بھی ہوا تھا کیونکہ شراب خانے میں وہ دونوں بہت بُری طرح جیغ رہے تھے۔“

”اچھا تویر ایک بات میری سمجھ میں آرہی ہے۔!“ جولیا نے کہا۔ ”اب تم بھی خطرے میں ہو۔ میرا خیال ہے کہ اسے اس لئے گولی ماری گئی ہے کہ تم اس کا تعاقب کر رہے تھے۔ لہذا اب تم کہیں چھپنے کی کوشش کرو۔ ایکس نوے کا حکم ہے ہم میں سے جو بھی مجرموں کی نظر میں آجائے اسے چاہئے کہ بقیہ آدمیوں سے دور ہی دور رہے۔ خیر تم اس وقت کہاں ہو۔“

”گرائڈ ہونٹل میں...!“ تویر نے جواب دیا۔

”اچھا تو وہیں ٹھہرو... لیکن کسی ایسی طرف نہ جانا جہاں تنہائی ہو میں ایکس نوے کو تمہارا حالات سے باخبر کئے دیتی ہوں۔ اسی صورت میں تم محفوظ رہ سکتے ہو۔!“

”اب جولیا نے سلسلہ منقطع کر کے ایکس نوے کے نمبر ڈائل کئے۔ یہ نمبر ٹیلی فون ڈائریکٹر میں نہیں تھے اور انہیں بہت ہی خاص مواقع پر استعمال کیا جاتا تھا۔

ایکس نوے فون پر رابطہ قائم کرنے میں دیر نہیں لگی۔ جولیا نے اسے رپورٹ دی اور یہ بھی بتایا کہ اس نے تویر کو کیا مشورہ دیا ہے۔

”جولیا ٹنڈر وائر...!“ دوسری طرف سے آواز آئی۔ ”تم واقعی بہت ذہین ہو۔ تم نے اسے بہت اچھا مشورہ دیا ہے۔ اب مطمئن رہو۔ سب کچھ کر لوں گا۔ تمہارا خیال صحیح ہے۔ گلیلی حقیقتاً ایسا ہی آدمی تھا جس کے ذریعے ہم مجرموں تک پہنچ سکتے تھے۔ خیر... ابھی دوسری راہیں بھی موجود ہیں جنہیں میں نے آزمایا نہیں ہے۔!“

”مگر جناب... وہ گلاس فیکٹری جہاں کینٹن خاور پر حملے ہوئے تھے۔ میرا خیال ہے کہ وہاں سے بھی مجرموں تک رسائی ہو سکتی ہے۔!“

”نہیں وہ راستہ فضول ہے۔ میں نے دیدہ و دانستہ اسے ترک کر دیا ہے۔ ویسے تو وہ دونوں آدمی بھی بظاہر کام کے تھے جنہیں میں نے انکیشن دیئے تھے۔ مگر یقین کرو کہ وہ محض کرائے کے آدمی تھے... اور انہیں بھی اس کا علم نہیں تھا کہ اصل مجرم کون ہے۔!“

”تویر کا کیا بیجے گا۔!“ جولیا نے پوچھا۔

”تم بے فکر رہو... میں اسے بحفاظت تمام... گرائڈ ہونٹل سے نکلوا دوں گا۔!“

جولیا نے سلسلہ منقطع ہونے کے بعد ریسیور رکھ دیا۔ باہر جانے کے لئے لباس تبدیل کرنے لگی۔ تقریباً آدھ گھنٹے بعد وہ اپنی چھوٹی سی آئین کار میں بیٹھی ہوئی بازار کی طرف جا رہی تھی۔ اسے دراصل کچھ کپڑے خریدنے تھے۔ بازار میں پہنچ کر اس نے محسوس کیا کہ اس کا بھی تعاقب ہو رہا ہے۔ وہ اس وقت اپنی کار ایک جگہ کھڑی کر کے مختلف دوکانوں پر کپڑے دیکھتی پھر رہی تھی۔ ایک بار تعاقب کرنے والا بالکل اس کے قریب آگیا اور اسے دیکھ کر بڑی حیرت ہوئی کہ تعاقب کرنے والا عمران ہے۔ وہ اسے اس وقت سے جانتی تھی جب وہ ملکہ سراغ رسائی میں آفیسر آن انکسٹل ڈیوٹیز تھا... اور اب اسے یہ بھی معلوم تھا کہ وہ آج کل بیکار ہے اور آئے دن ملکہ سراغ رسائی دونوں کے معاملات میں ٹانگ اڑاتے رہتا ہے۔

”کس جولیا ٹنڈر وائر...!“ عمران اس کے قریب پہنچ کر آہستہ سے بولا۔ ”میرے پاس آپ کے لئے ایک دلچسپ اطلاع ہے۔!“

”میں نہیں جانتی کہ آپ کون ہیں۔!“ جولیا نے بے رخی کا مظاہرہ کیا۔

"اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا۔ بہر حال وہ اطلاع بہت اہم ہے۔ اگر آپ اطمینان سے کہیں مل بیٹھنا چاہیں تو مجھے کوئی اعتراض نہ ہو گا۔"

"میرے پاس وقت نہیں ہے آپ ہیں کون...؟"

"میں کتنی مگر میں بغداد کا چور ہوں۔ آپ اس کی پروا نہ کیجئے لیکن وہ اطلاع ڈاکٹر اسٹیلر کی قبر سے متعلق ہے۔"

"میں آپ کی الٹی سیدھی باتوں کا مطلب نہیں سمجھ سکتی۔" جولیا مسکرا کر بولی۔ "دیے آپ سو فیصدی کتنی مگر میں ہیں۔ ہنز کوٹ، نیلا چٹون، زرد قمیض، گلابی ٹائی اور سفید جوتے۔ اگر آپ بغداد کا چور نہ ہوتے تب بھی میں آپ کو مار ہی بیٹھتی۔"

"سمجھتیں نا... ہاں... بس اب آئیے... کیفے دلکشا میں چائے بھی پیئیں گے اور باتیں بھی ہوں گی۔ بہت سی باتیں... ورنہ اگر میں ہالی وڈ واپس چلا گیا تو آپ کو افسوس ہو گا۔"

"آپ اعلیٰ قسم کے مسخرے معلوم ہوتے ہیں خیر چلئے؟" جولیا ہنستی ہوئی اس کے ساتھ ہوئی۔ ویسے اسے حیرت ضرور تھی کہ وہ اس طرح اس سے کیوں آنکریا۔ کیفے میں پہنچ کر تھوڑی دیر تک وہ خاموشی سے ایک دوسرے کو گھورتے رہے پھر عمران نے کہا۔

"جس رات ڈاکٹر اسٹیلر کی لاش غائب ہوئی تھی آپ کہاں تھیں۔"

"دیکھئے... اگر آپ زیادہ بہکیں گے تو آپ کو مزہ بکھا دوں گی۔"

"چلئے میں ٹیکھے سے پہلے ہی اسے بیٹھا تسلیم کئے لیتا ہوں۔ مگر مس جولیا یہ بہت اہم بات ہے کہ ڈاکٹر اسٹیلر کے تابوت پر آپ کی انگلیوں کے نشانات ملے ہیں۔"

"میں جانتی ہوں مسٹر...!" جولیا اٹھتی ہوئی بولی۔

"شوق سے جانیئے...!" عمران لاپرواہی سے بولا۔ "لیکن سیکرٹ سر دس والوں اور محکمہ سراغ رسانی کا یہ ٹکڑا میں پسند نہیں کرتا۔ آخر آپ لوگ یہ سب کچھ کس کے حکم سے کر رہے ہیں محکمہ سراغ رسانی کو ڈاکٹر اسٹیلر کی لاش چاہئے سمجھیں اور اس کے لئے میرا صرف ایک اشارہ کافی ہے آپ سمجھتی ہیں نا اور آپ کا یہ خیال بھی فضول ہے کہ آپ مجھے نہیں پہچانتی۔ میں شیطان کا خالہ نہ بھائی عمران ہوں۔ آپ اچھی طرح جانتی ہیں انجان بننے سے کام اور زیادہ بگڑ جائے گا مس جولیا۔ جی ہاں۔"

"آپ خواہ مخواہ بے تکلف ہونے کی کوشش کر رہے ہیں میں اسے پسند نہیں کرتی۔"

"کسی حد تک میں آپ کی نا پسندیدگی کو بھی پسند کر سکتا ہوں۔ مگر مس جولیا میں آپ کے محکمے کے آٹھوں آدمیوں سے واقف ہوں۔ میں یہ بھی جانتا ہوں کہ آج کل ان میں سے دو حضرات قطعی نظر نہیں آئے اور تیسرے نے آج ایک حرات کر ڈالی ہے۔ لہذا وہ بھی غائب ہو جائے گا۔"

"بے پری نہ ڈاؤ...!" جولیا مسکرا کر بولی۔ "مستعد کی طرف آؤ... کیا تم کسی پیرہ کیپٹی کے ایجنٹ ہو۔"

"صورت سے تو وہی معلوم ہوتا ہوں گا۔" عمران نے سنجیدگی سے کہا۔ "لیکن آپ مجھے کسی دن صبح ہی صبح دیکھئے پھر اگر اس دن آپ کو دوپہر کا کھانا نصیب ہو جائے تو میرے منہ پر تھوک دیکھئے گا۔"

جولیا اسے چند منٹ تک خاموشی سے گھورتی رہی۔ پھر بولی "آپ کی باتیں نہ لطف ہیں۔

لیکن اب اصل موضوع پر آجائیے۔ کیا آپ مجھ سے جان پہچان پیدا کرنا چاہتے تھے۔"

"میں کبھی پیدا کرنے کی بھی صلاحیت نہیں رکھتا۔ جان پہچان تو بہت بڑی چیز ہے۔ اچھا مس جولیا کوئی بات نہیں۔ آپ کو بچھڑانا پڑے گا۔ میں لاش کا قصہ کہیں فیاض کو سنا دوں گا۔ مگر اس سے پہلے میں آپ کو دو گھنٹے کی مہلت اور دے سکتا ہوں۔ آپ اپنے ساتھیوں سے بھی مشورہ کر لیجئے... یہ رہا میرا کارڈ... اس پر فون نمبر بھی درج ہے۔ آپ دو گھنٹے کے اندر اندر مضامنت کے لئے مجھے فون کر سکتی ہیں۔ دو گھنٹوں سے ایک منٹ بھی زیادہ نہیں دوں گا... اچھا نا نا۔"

عمران اٹھا اور اس کے جواب کا انتظار کئے بغیر باہر نکل گیا۔ جولیا نے جیب سے روبال نکال کر چہرے کا پینڈ خشک کیا۔ وہ بظاہر عمران سے دو ٹوک منگھو کرتی رہی۔ لیکن حقیقت یہ تھی کہ اسے پھر آرہے تھے... اور اس کی وجہ انیس ٹو کا خوف تھا۔ انیس ٹو کا کہنا تھا کہ اس کے آٹھوں ماتحت خود کو دوسروں سے چھپائے رکھیں کوئی ایسا نمایاں کام نہ کریں جو ان کی شخصیات پر روشنی ڈالنے کا موجب بنے۔ لیکن عمران آٹھوں کو نہ صرف جانتا تھا بلکہ اسے ان کی مشغولیات کا بھی علم تھا۔ جولیا سوچ رہی تھی ہو سکتا ہے کہ وہ انیس ٹو کی شخصیت سے بھی واقف ہو۔

دوسرے ہی لمحے میں وہ اس طرح اٹھی جیسے اس کا یہ فعل مشینی نوعیت کا رہا ہو۔

تھوڑی دیر بعد اس کی کار گھر کی طرف واپس جا رہی تھی۔ فلیٹ کے دروازے تک پہنچتے

ہوئے آدمی کی طرف کرتی ہوئی آہستہ سے بولی۔ ”بس خاموش ہی رہنا۔“

اس آدمی نے بڑے اطمینان سے اس کی طرف کر دٹ لی۔ اور اس انداز میں اس کی طرف دیکھ رہا جیسے کوئی ننھی سی بچی کسی لکڑی کی بندوق سے اسے دھکا رہی ہو۔ نہ اس کی آنکھوں میں خوف تھا نہ حیرت۔ بس ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے کوئی فکر مند باپ اپنی ننھی سی بچی کی خوش نغلیوں سے محفوظ ہونے کے سوڈ میں نہ ہو۔

”را نقل خالی ہے۔۔۔ اے رکھ دو۔۔۔!“ اس نے تھوڑی دیر بعد آہستہ سے کہا۔۔۔ اور اپنی جگہ پر واپس جاؤ۔۔۔ یہ تینوں جو سو رہے ہیں بہت نمے آدمی ہیں۔ میں نے انہیں بہت مشکل سے سلا یا ہے۔“

جولیا نے رانکل نہیں رکھی۔۔۔ اس آدمی نے پھر کہا۔ ”میرے کہنے پر عمل کرو۔۔۔ ورنہ نتیجے کی خود ذمہ دار ہوگی۔“

”تم لوگ مجھے یہاں کیوں لائے ہو۔۔۔!“ جولیا نے پوچھا۔

”اس بات کا جواب ہم نہیں دے سکتے۔ تم ابھی دوسری جگہ لے جانی جاؤ گی اور وہیں تمہیں سب کچھ معلوم ہو جائے گا۔ میرے کہنے پر عمل کرو۔ رانکل وہیں رکھ دو جہاں سے اٹھائی ہے۔ اگر یہ لوگ جاگ پڑے تو تمہاری بقیہ زندگی جہنم بن جائے گی۔“

جولیا چند لمبے کچھ سوچتی رہی۔ پھر رانکل وہیں رکھ کر غار کے تاریک حصے میں واپس چلی گئی۔ وہ اس آدمی کے متعلق سوچ رہی تھی۔ وہ اس کا کوئی جانا پہچانا سا چہرہ تھا۔ آواز میں بھی کوئی ایسی چیز موجود تھی جس کی بناء پر وہ سوچ رہی تھی کہ وہ اس سے قبل بھی کہیں اسے دیکھ چکی تھی۔ کہاں؟ ذہن پر زور دینے کے باوجود بھی یاد نہ آسکا۔ پھر سوچنے لگی۔ ممکن ہے وہاں ہو۔۔۔ کبھی کبھی ایسا بھی ہوتا ہے۔ چونکہ وہ خلاف توقع مہربانی سے پیش آیا تھا اس لئے ذہن کے تاریک گوشے اس سے کچھ نہ کچھ تعلق پیدا کر لینے کا جواز دھونڈ رہے ہوں۔ تقریباً آدھے گھنٹے بعد تاریکی میں تاریک کی روشنی نظر آئی۔ اس نے بائیں طرف والے سوراخ کی جانب دیکھا کوئی آدمی تاریک کی روشنی اس پر ڈال رہا تھا۔

پھر وہ آدمی اندر آئے۔۔۔ اور انہوں نے اسے بازوؤں سے پکڑ کر باہر نکالا اب اس غار میں بچہ آدمی تھے۔ انہوں نے جولیا سے کوئی بات نہیں کی۔ سوئے ہوئے آدمی بھی اٹھ گئے تھے۔۔۔

پہنچے اس کی سانس پھول گئی۔ اس نے قفل میں کئی گھمائی اور دروازے کو دھکا دے کر جیسے ہی اندر داخل ہوئی کسی نے اس کی گردن پکڑ لی اور قفل اس کے کہ وہ ہونٹ بھی ہلا سکتی ایک مضبوط ہاتھ اس کے منہ پر جم گیا۔ اس کے سارے جسم میں صرف پگلیں حرکت کر رہی تھیں۔ گردن پر رکھے ہوئے ہاتھوں کی گرفت سخت ہونے لگی۔ جولیا نے محسوس کیا کہ وہ دو آدمیوں کی گرفت میں ہے۔ اس کا سر دھکیٹے لگا تھا۔۔۔ اور آنکھوں کے سامنے تاریکی لہریں لے رہی تھیں۔ گردن کی گرفت آہستہ آہستہ تنگ ہوتی گئی اور ذرا سی دیر میں تکلیف کا احساس ہی نہ ہو گیا۔

اسے پتہ نہیں کہ بے ہوشی کب تک طاری رہی! بہر حال ہوش آتے ہی اس نے محسوس کیا کہ وہ اپنے کمرے میں نہیں ہے۔ حالانکہ اس وقت اندھیرے میں تھی۔ لیکن اس کی چھٹی حس یہی کہہ رہی تھی کہ وہ اپنے کمرے میں نہیں ہے۔ پھر آہستہ آہستہ اسے احساس ہونے لگا کہ وہ کسی نرم گدی پر نہیں بلکہ نامور زمین پر پڑی ہوئی ہے۔۔۔ اور اس کے سارے جسم میں سنگریزے سے چھ رہے ہیں۔ اس نے اٹھنے کی کوشش کی اور بے ٹکان اٹھ کر بیٹھ گئی بائیں طرف سے ہلکی سی سرخ روشنی آ رہی تھی لیکن وہ یہاں کا اندھیرا دور کرنے کے لئے کافی نہیں تھی۔ اس نے بائیں طرف مڑ کر دیکھا تھوڑے ہی فاصلے پر ایک بڑا سا سوراخ نظر آیا۔ اتنا بڑا کہ ایک آدمی بیٹھ کر بہ آسانی اس سے گزر سکتا تھا۔ یہ سرخ روشنی اسی سوراخ سے اندر آ رہی تھی۔ جولیا گھٹنوں کے بل سوراخ کی طرف ریختے لگی۔

اور پھر دوسرے ہی لمحہ میں اسے معلوم ہو گیا کہ وہ کہاں ہے۔ سوراخ کی دوسری طرف لاؤجل رہا تھا۔ تین آدمی زمین پر سوئے پڑے تھے۔ ایک لاؤجل کے قریب بیٹھا سکتی ہوئی لکڑی سے اپنا پاپ جلا رہا تھا۔ اس کے قریب ہی دو تین رانکلیں ایک پتھر سے نکی کھڑی تھیں اور وہاں ایک بڑا سا کلباڑا بھی پڑا ہوا تھا۔

رانکلیں سوراخ سے قریب ہی تھیں۔۔۔ جولیا خود میں بہت پیدا کرنے کی کوشش کرنے لگی۔ وہ دراصل ایک بہت بڑا غار تھا جس کے دو حصے تھے اور وہ سوراخ ان دونوں کو ملا تھا۔ جولیا کا آدھا مڑ سوراخ کے دوسری طرف پہنچ گیا۔ آگ کے قریب بیٹھا ہوا آدمی اپنا پاپ ساکا کر زمین پر لیٹ گیا تھا۔ جولیا نے ہاتھ بڑھا کر ایک رانکل اپنے قبضہ میں کر لی اور اس کی تالی جاگتے

اور ان کا سامان ایک جگہ ڈھیر تھا۔ ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے وہ سفر کے لئے تیار ہوں۔ کسی نے جولیا کی کمر پر رائفل کا کندہ رکھ کر اسے آگے کی طرف دھکیلا اور وہ ایک لفظ کہے بغیر اپنے آگے چلے ہوئے آدمی کے پیچھے چل پڑی۔

غار سے نکلے ہی ایسا معلوم ہوا جیسے وہ بریلے سمندر میں غوطے لگا رہی ہو۔ اس کے جسم پر ایسے کپڑے نہیں تھے جو اسے جنگل کی سردی سے بچا سکتے۔

کچھ دور چلنے کے بعد رک جانے کا حکم ملا۔۔۔ اور تاریخ کی روشنی ایک بڑی سی اسٹیشن دیکھ کر پڑی۔ قبل اس کے اسے کچھ کہا جاتا تھا جولیا خود ہی اسٹیشن دیکھ کر بیٹھ گئی۔ چار آدمی اس کے ساتھ بیٹھے اور دو اگلی نشست پر چلے گئے۔ اندر پہنچتے ہی ان میں سے کسی آدمی نے جولیا پر مکمل ڈال دیا تھا۔

”اگر تم لیٹنا چاہو تو وہ سیٹ کافی ہے۔“ کسی نے کہا۔

”نہیں شکریہ۔۔۔“ جولیا بولی۔ ”میں بالکل ٹھیک ہوں۔“

اسٹیشن دیکھ کر انجن گڑ گڑا اور وہ فرارے بھرنے لگی۔ جولیا محسوس کر رہی تھی کہ وہ لوگ کافی مہذب اور شائستہ ہیں۔ انہوں نے ابھی تک اسے کوئی تکلیف نہیں دی تھی۔ جولیا نے خود کو اچھی طرح کھل میں لپیٹ لیا تھا۔ لیکن ٹھنڈی ہوا اب بھی اس کے چہرے پر چھینٹے مار رہی تھی۔ اس کے باوجود بھی نہ تو وہ لیٹنا چاہتی تھی اور نہ چہرہ ڈھکنے چاہتی تھی۔

گھاڑی ناہموار راستے پر چل رہی تھی۔ جھٹکے اور دھچکے بھی کہہ رہے تھے۔ یہ سفر تقریباً دو گھنٹے تک جاری رہا۔ جولیا کو وقت کا احساس نہیں تھا اور اس میں اتنی ہمت تو تھی کہ وہ ان لوگوں سے وقت پوچھ سکتی۔

آخر وہ سفر ختم ہوا۔۔۔ جولیا سے نیچے اترنے کو کہا گیا۔ اس نے بے چوں وجہ اقبیل کی۔ باہر نکلے ہی پھر اسے شدید ترین سردی کا احساس ہوا۔ کیونکہ ہوا بہت تیز تھی اور آسمان میں بادلوں کی گڑ گڑاہٹ اور بجلی کی چمک طوفان کا پیش خیمہ معلوم ہو رہی تھی۔

جولیا کو یاد نہیں کہ وہ کس طرح اس عمارت میں پہنچی۔ اسے یہ بھی نہ معلوم ہو سکا کہ عمارت تک پہنچنے میں کتنی دیر لگی تھی۔ اس کا سارا جسم کانپ رہا تھا۔۔۔ اور ذہن پر برف کی سل سی رکھی محسوس ہو رہی تھی۔ اس نے بجلی کی چمک میں اس عمارت کی ایک جھلک ضرور دیکھی

تھی۔ لیکن اتنی دیر میں اس کے متعلق کوئی رائے قائم کرنا مشکل ہی تھا۔ وہ ایک کمرے میں لائی تھی جس کی دیواریں بھورے رنگ کے پتھر سے بنائی گئیں تھیں اور وہاں بہت ہی بھدے قسم کا زنجیر موجود تھا۔ اسے ایسا ہی محسوس ہوا جیسے وہ کسی دیہاتی زمیندار کے مکان میں ہو۔

وہ لوگ اسے کمرے میں چھوڑ کر باہر نکل گئے۔۔۔ کمرہ گرم تھا۔ دیوار میں بنے ہوئے آتش دان میں پتھر کے کوئلے دھک رہے تھے۔ لیکن کمرے کے دروازے سے اسے وحشت ہو رہی تھی۔

یہاں ایک ہی دروازہ تھا۔۔۔ نہ کھڑکیاں تھیں اور نہ روشن دان شائد پندرہ یا بیس منٹ تک وہاں تھا رہی۔ پھر یہ تنہائی رفع ہو گئی۔ آنے والا پست قد اور مٹھیلے جسم کا آدمی تھا مگر اس کے سر کے زیادہ تر بال غائب نہ ہو گئے ہوتے تو اس کی عمر کا اندازہ کرنا مشکل ہوتا۔ اب یہی معلوم ہو رہا تھا کہ وہ بال قبل از وقت غائب ہو گئے اور وہ پچیس سال سے زیادہ کا نہیں ہے۔

جولیا نے اسے پہلی ہی نظر میں پہچان لیا تھا۔ کیونکہ وہ اس کے لئے کوئی اجنبی نہیں تھا۔ وہ مددگار ملی اور ادبی رسائل میں اس کی تصاویر دیکھ چکی تھی۔ یہ مشہور سائنس دان ڈاکٹر اسٹیلر تھا۔ ایک دیسی عیسائی۔۔۔ جس کی قبر سے خالی تابوت حاصل ہوا تھا۔ اس کی آنکھیں بڑی تیز اور خوف ناک تھیں۔ جولیا ایک بار سے زیادہ اس سے آنکھ نہ ملا سکی۔

”تم بہت تھک گئی ہو گی۔“ ڈاکٹر اسٹیلر نے کہا۔۔۔ اس کی آواز بڑی نرم تھی اور چہرے کی کڑھکی کے مقابلے میں جولیا کو بہت عجیب لگی۔

جولیا نے جواب نہ دیا۔

”میں تمہیں بہت پسند کرتا ہوں۔“ اسٹیلر نے کہا۔ ”میں تمہیں اسی دن سے جانتا ہوں جب تم نے میرے دو آدمیوں کو دھوکا دے کر دانش منزل میں پہنچایا تھا۔“

”تو آپ یہ بھی جانتے ہوں گے کہ میں حقیقتاً کون ہوں۔“ جولیا نے کہا۔

”مجھے یہ جاننے کی قطعی ضرورت نہیں ہے کہ تم کون ہو۔۔۔؟“ ڈاکٹر اسٹیلر نے کہا۔ ”لیکن یہ ضرور معلوم کروں گا کہ دانش منزل میں تمہارے علاوہ اور کون تھا۔“

”یہ تو میں یہ بھی نہیں جانتی۔“

”خدا بُری چیز ہے۔“ ڈاکٹر اسٹیلر مسکرایا۔

”میں یقین بھی نہیں دلاتا چاہتی۔“ جولیا نے لاپرواہی سے کہا۔

جو لیا سوچ میں پڑ گئی۔ ڈاکٹر اسٹیلر جیسے خدوخال رکھنے کے باوجود بھی اسے رحم دل اور
 اہلکار معلوم ہو رہا تھا۔ اس کے آدمیوں نے بھی اس کے ساتھ اس کے علاوہ اور کوئی سختی
 نہیں کی تھی۔ اسے زبردستی گھر سے اٹھالائے تھے۔ اس کے بعد یہاں تک لے آئے کے
 وہ ان میں اس کے ساتھ کوئی زیادتی نہیں ہوئی تھی۔ وہ انہیں نو کے متعلق سوچنے لگی۔ کہیں وہ
 چچا کوئی غیر ملکی جاسوس نہ ہو۔ اکثر ایسے واقعات پیش آئے تھے جب کسی سرکاری ادارے پر
 دوسرے ممالک کے جاسوسوں کا قبضہ ہو گیا تھا۔ وہ الجھن میں پڑ گئی۔ ڈاکٹر اسٹیلر بڑا نیک نام
 آدمی تھا۔ اس نے ملک و قوم کی بہتری خدمات انجام دی تھیں۔

”تم کیا سوچ رہی ہو۔“ ڈاکٹر اسٹیلر نے کہا۔ ”کیا تم تھوڑی سی براہمزی لینا پسند کرو گی۔“
 ”نہیں شکریہ... میں شراب نہیں پیتی۔“
 ”تم شفا سوچیں ہو۔۔۔۔۔“

”تمی ہاں۔۔۔۔۔“

”لیکن تمہارے دوسرے ساتھی یہیں کے ہیں۔ کیا تم اس ملک کی وفادار ہو۔“
 ”ہاں۔۔۔ میری ماں یہیں کی تھی۔ میں خود کو یہیں کی شہری تصور کرتی ہوں۔ مجھے اس
 زمین سے پیار ہے۔“

”تم بکواس کر رہی ہو۔“ دفعتاً ڈاکٹر اسٹیلر کا موڈ بدل گیا۔ اس کی آنکھیں شعلے برسانے
 لگیں اور پیشانی پر سلوٹیں ابھر آئیں وہ پھر دہڑا۔ ”تم کسی دشمن ملک کی جاسوس ہو۔ مجھے بتاؤ کہ
 تمہارا سر غنہ کون ہے۔“
 جو لیا کانپ گئی۔

دفعتاً دروازے کی طرف سے آواز آئی۔ ”ڈاکٹر... پولیس...!“

”کیا بکواس ہے۔“ ڈاکٹر غرا کر دروازے کی طرف مڑا۔

دروازے میں جو لیا کو وہی آدمی نظر آیا جس سے غار میں اس کی گفتگو ہوئی تھی۔۔۔ اور جس
 نے اسے مشورہ دیا تھا کہ وہ رات بھر رکھ دے ورنہ کسی مصیبت میں گرفتار ہو جائے گی۔
 وہ اندر آ گیا۔

”پولیس! تم کیا بک رہے ہو۔۔۔۔۔“

”تم خواہ کتنی ہی ضد کیوں نہ کرو۔۔۔ میں تشدد نہیں کروں گا۔ تھوڑی دیر بعد تم خود بخود
 مجھے سب کچھ بتا دو گی۔ اگر میرے وہ آدمی پاگل ہو سکتے ہیں تو تم بھی اپنے ہی ہاتھوں سے اپنا کام
 گھونٹ سکتی ہو۔!“

”جوابات میں نہیں جانتی اسے کیسے بتا سکوں گی۔!“

”اچھا والٹن اور جعفری میں کیا گفتگو ہوئی تھی۔!“

”مجھے اس کا بھی علم نہیں ہے۔ اس کا علم بھی اسی آدمی کو ہو سکتا ہے جو اس رات داخل
 منزل میں تھا۔ جس نے آپ کے وہ آدمیوں کو۔۔۔۔۔“

ڈاکٹر اسٹیلر خاموش ہو گیا۔ وہ چند لمحے آتش دان میں دیکھتے ہوئے کونوں کی طرف دیکھ
 رہا۔ پھر بولا۔ ”میری قبر کس نے کھودی تھی۔!“

”میں کسی بات کا جواب نہیں دینا چاہتی۔!“

”محض اس لئے کہ میرے کسی آدمی نے تمہارے ساتھ کوئی زیادتی نہیں کی اور میں بھی
 رحمتی سے پیش آ رہا ہوں۔!“

”اور میں یہ بھی جانتی ہوں ڈاکٹر کہ میری زندگی کا انحصار میری زبان ہی پر ہے۔ میں اس
 وقت تک زندہ رہوں گی جب تک اپنی زبان بند رکھوں۔!“

”نہیں یہ ضروری نہیں۔!“

”ڈاکٹر اسٹیلر میں کوئی ننھی سی بچی نہیں۔ آپ نے دنیا کو یہ یاد کرانے کی کوشش کی تھی
 کہ آپ مر چکے ہیں۔ میں آپ کو زندہ دیکھ رہی ہوں۔ کیا آپ کسی ایسے آدمی کو زندہ دیکھنا پسند
 کریں گے جو اس راز سے واقف ہو جائے۔ ہو سکتا ہے کہ والٹن اس راز سے واقف رہا ہو۔!“

”تم کافی ذہین عورت ہو۔ لیکن والٹن کی موت سے میرا کوئی تعلق نہیں میں خود یہ جانا
 چاہتا ہوں کہ والٹن کو کون لوگوں نے قتل کیا ہے۔۔۔ اور میری مصنوعی موت بھی ملک کے مفاد
 ہی کے لئے ہوئی تھی۔ تم کیا جانو کہ میں ملک و قوم کے مفاد کے لئے کیا کر رہا ہوں۔ اگر میں ملی
 الاعلان اپنا کام جاری رکھتا تو ایک مغربی ملک کے جاسوس میرا کام تمام کر دیتے۔ لیکن تم لوگ
 کون ہو جو میرے کاموں میں روڑے اٹھا رہے ہو۔۔۔ میں صرف اس آدمی کے متعلق معلوم کرنا
 چاہتا ہوں جس نے میرے آدمیوں کے دماغ الٹ دیئے تھے۔!“

"ہاں ڈاکٹر... میرے اور آپ کے علاوہ اور سب گرفتار ہو گئے ہیں۔"

"کیا تم نشے میں ہو۔"

"آپ جانتے ہیں کہ مجھے نشے سے کوئی دلچسپی نہیں۔"

"کل رات بھی تم نے شراب پی کر کافی اودھم مچائی تھی... جاؤ یہاں سے۔"

"ڈاکٹر... اس وقت میں نشے میں نہیں ہوں۔ اگر ہوتا بھی تو نشہ ہرن ہو جاتا۔ آپ بڑے دیکھ لیجئے سارے ساتھی اسی کمرے میں بندھے پڑے ہیں۔"

اس نے دروازے کی طرف اشارہ کیا۔

"تم جانتے ہو یا میں تمہیں ہوش میں لاؤں۔" ڈاکٹر دانت چیس کر اسے مکہ دکھاتا ہوا ہوا۔

"آپ کی مرضی...!" اس نے لاپرواہی کے اظہار میں اپنے شانوں کو جنبش دی۔ "میں نے

خطرے سے آگاہ کر دیا۔"

وہ چلا گیا اور ڈاکٹر پھر جولیا کی طرف متوجہ ہو گیا۔

"ڈاکٹر اگر تم محبت وطن ہو تو یہاں پولیس کا کیا کام...؟" جولیا نے طنزیہ لہجے میں کہا۔

"مگر... وہ کواں کر رہا ہے۔ نشے میں ہے۔ میرے سارے ہی آدمی میری طرح سنجیدہ

ہیں۔"

اچانک جولیا کی نظر پھر دروازے کی طرف اٹھ گئی۔ وہی آدمی دوبارہ اندر آ رہا تھا لیکن اس

اس نے ایک آدمی کو اپنے کاندھے پر اٹھا رکھا تھا جس کے ہاتھ پیر بندھے ہوئے تھے۔ اس

اسے فرش پر ڈالتے ہوئے کہا۔ "یہ دیکھئے۔ ڈاکٹر... کیا میں غلط کہہ رہا ہوں۔"

"کیا...؟ یہ کیا ارے...!" ڈاکٹر کی آنکھیں حیرت سے پھیل گئیں۔

"جی ہاں... اور دوسرے وہاں اس کمرے میں ہیں۔" اس نے کہا۔

ڈاکٹر بوکھلائے ہوئے انداز میں ادھر جھپٹا... اور وہ آدمی جولیا کو آنکھ مار کر مسکرانے لگا

گھنی مونچھوں سے ہونٹ تو ظاہر نہیں ہو سکے لیکن اس کی آنکھیں بھی مسکراتی ہوئی

ہو رہی تھیں۔ جولیا نے جھینپ کر دوسری طرف منہ پھیر لیا۔ لیکن دوسرے ہی لمحہ میں اس

ڈاکٹر اسٹیلر کی غراہٹ سنی اور غیر لادوی طور پر اس کا چہرہ اس کی طرف مڑ گیا۔

"تم کون ہو...؟" ڈاکٹر اسٹیلر اس آدمی سے کہہ رہا تھا۔

"تم نارنگ نہیں ہو... ہرگز نہیں ہو... میں دھوکا نہیں کھا سکتا۔"

"تم کھا چکے اسٹیلر... تم ختم ہو گئے۔" اس آدمی نے گھنی مونچھوں پر ہاتھ صاف کرتے

ہوئے کہا اور ساتھ ہی جولیا کے حلق سے ایک تھیر آمیز چیخ نکلی۔ اس کے سامنے وہی لنگا عمران

نکلا تھا جس نے آج اسے ایک ریسٹوران میں مرعوب کرنے کی کوشش کی تھی۔

"ڈاکٹر اسٹیلر خود کو میرے حوالے کر دو... بہتری اسی میں ہے۔ ورنہ شاید مجھے تمہاری

رہائی سے لے جانی پڑے۔" عمران نے کہا۔

"تم کون ہو...!"

"علی عمران... ایم ایس سی۔ پی ایچ ڈی (گورڈاس پور) اور ریاست ڈھمپ کا شہزادہ۔

مگر پڑی میں لوگ مجھے ڈیوک آف ڈھمپ کہتے ہیں۔"

دخشا ڈاکٹر نے عمران پر چھلانگ لگائی اور عمران بڑی پھرتی سے ایک طرف ہٹ گیا۔ ڈاکٹر

زمین پر اوندھا کر لیکن پھر بڑی تیزی سے اٹھ کر عمران پر پلٹ پڑا۔

"ہائیں... ہائیں... ارے... ارے۔" عمران پیچھے ہٹتا ہوا بولا۔ "ہاتھ پائی ٹریفوں کا شیوہ

نہیں ہے۔ ڈاکٹر تم بہت اونچے آدمی ہو۔ لنگے نہ بنو...!"

اس بار ڈاکٹر اسٹیلر کا گھونٹ دیوار پر پڑا۔ اس کی آنکھوں میں تارے ہی تارے گئے ہوں گے

کیونکہ اس نے اپنی پوری قوت سے حملہ کیا تھا۔ دیوار پر گھونٹ پڑتے ہی اس کے منہ سے ہلکی سی

کوہلی نکلی تھی۔

"ممبر کا پھل ٹٹھا ہوتا ہے۔" عمران نے ایک طرف ہٹ کر درویشانہ انداز میں کہا اور جولیا

بے اختیار ہنس پڑی۔ اس نے ابھی تک عمران کی حرکتوں کے متعلق صرف سنا تھا۔ قریب سے

دیکھنے کا اتفاق نہیں ہوا تھا۔ اسے حیرت بھی تھی۔ جیسا سنا تھا اسے ویسا ہی پایا۔ اور شاید وہ تنہا

نگی تھا۔ اگر اس کے ساتھ کوئی اور بھی ہوتا تو وہ ساتوں آدمی بے ہوش کیوں ہوتے جن کے

انہیں بکڑے ہوئے تھے۔ شاید اس نے انہیں کسی تدبیر سے بے ہوش کر کے باندھ لیا تھا اور

لبوں کے سرخٹ کو اس طرح رچ کر رہا تھا جیسے کوئی بلی کا بچہ اپنے پہلے شکار کو کھلا کھلا کر

دبا ہے۔

ڈاکٹر اسٹیلر ذرا سی دیر میں دیوار سے لگ کر ہانپنے لگا۔

عمران نے جیب سے چوغم کا پکٹ نکالا اور اس کا گاند پھاڑتا ہوا بولا۔ ”یہ تمہیں کا بھڑکے ملاج ہے۔ اگر کو تو ایک پیش کروں... اس سے سانس بھی قابو میں آجاتی ہے۔“

جواب میں اسٹبلر نے اسے ایک گندی سی گالی دی۔

”توبہ... توبہ...“ عمران اپنا منہ پیش ہوا بولا۔ ”یہ ایک عظیم سائنس دان بول رہا ہے۔“
 ”سٹاپ...“ ڈاکٹر اسٹبلر حلق کے بل چینا اور پھر عمران پر آڑا... مگر عمران کہاں...
 نے تو سامنے والی دیوار پر ٹکر ماری تھی... اور عمران دور کھڑا سادھوؤں کی طرح ہاتھ افشار کبہ رہا تھا۔

”کنفیو شس نے کہا تھا کہ غصے کی آگ کا ایدھن عقل بن جاتی ہے... اور آدمی کب بڑ ہوئی عمارت کی طرح ویران ہو جاتا ہے۔ جو بے کار ہو جانے کے باوجود بھی زمین پر اپنا نشانہ بنائے رکھتی ہے۔ اگر کنفیو شس کی شادی ہو گئی ہوتی تو وہ ایسی بات نہ کہہ سکتا۔“
 ”کیوں... ڈاکٹر... کیا خیال ہے۔“

مگر ڈاکٹر کو ہوش کہاں تھا۔ آخری عکرنے اس کے سر میں شکاف ڈال دیا تھا۔ جس سے خون بہہ بہہ کر فرش پر پھیل رہا تھا... اور وہ خود کو منہ سے منہ پڑا تھا۔ جولیا قریب ہی کھڑی اپنے منہ ہونٹوں پر زبان پھیر رہی تھی۔



تھوڑی دیر بعد عمران آٹھ بے ہوش آدمیوں کو اسٹیشن دین میں ٹھونس رہا تھا۔ جولیا ان کے پاس خاموش کھڑی تھی۔

”تم یہاں اگلی سیٹ پر میرا انتظار کرو۔“ عمران نے اس سے کہا۔ ”میں بہت جلد واپس آؤں گا۔ بھانجے کی کوشش نہ کرنا ورنہ زندگی بھر اس پہاڑی علاقے میں بھگتی پھرو گی۔ مجھے یقین ہے کہ آتے وقت تم نے راستے پر دھیان نہ دیا ہو گا۔“

”میں انتظار کروں گی۔“ جولیا نے کپکپاتی ہوئی آواز میں کہا۔

عمران پھر عمارت میں داخل ہوا جہاں اب آٹھ بول رہے تھے۔ وہ ایک کمرے میں آیا جس کا ایک ٹرانس میٹر سیٹ موجود تھا۔ عمران اس پر جھٹکا ہوا بولا۔ ”روشی... روشنی...“
 پریش سے آواز آئی۔ ”کون... عمران تم کہاں ہو؟“

”وہیں... جہاں سے کچھ دیر پہلے بولا تھا۔ دیکھو... سیکس تھری ایٹ ٹائٹ پر فون کر کے کہہ سار جٹ ناشاد... تم اپنے تین آدمیوں کو لے کر لینڈ کسٹم ہاؤز کے پاس جاؤ... ساتھ ہی یہ بھی کہہ دینا کہ یہ ایکس ٹو کا پیغام ہے اور پھر سار جٹ ناشاد سے کہنا کہ کسٹم ہاؤز کے پاس سے مرنے والی ہر اسٹیشن وٹیکن کی تلاشیں لیتا رہے۔ عمران قیدیوں کو لارہا ہے۔ اس کے ساتھ جولیا بھی ہے۔ تم زبردستی ان پر قبضہ کر لینا۔ اگر عمران لڑنے پر آمادہ ہو تو اسے اچھی طرح ٹھیک کر دینا۔ پھر ان قیدیوں کو دفن منزل پہنچا کر ایکس ٹو کے دوسرے حکم کا انتظار کرنا۔“
 ”جولیا کون ہے...؟“ روشنی نے پوچھا۔

”ایک بیمار اور بوڑھی عورت جو شاید راستے ہی میں مر جائے۔ فون نمبر پھر سے سنو اور لکھ لو... سیکس تھری ایٹ ٹائٹ... سار جٹ ناشاد... دو تینوں آدمیوں سمیت... لینڈ شیم ہاؤز کے پاس موجود رہے۔ ہاں...!“

عمران ڈس کنٹکٹ کر کے پھر باہر آگیا۔ جولیا اگلی سیٹ پر موجود تھی۔ اسٹیشن وٹیکن چل پڑی۔
 ”اور یہاں یہ سب یونہی پڑا رہے گا۔“ جولیا نے کہا۔
 ”جہنم میں جائے۔ میں تو صرف کیپٹن فیاض کو چوٹ دینا چاہتا تھا۔ پولیس خود ہی سمجھتی ہو جیتی رہے گی۔“

”نہیں آپ انہیں براہ راست پولیس کے سپرد نہیں کر سکتے۔ یہ سیکرٹ سروس والوں کا کس ہے۔“

”ہو گا...“ عمران نے لاپرواہی سے کہا۔ ”سیکرٹ سروس والوں کو بھی دیکھ لیا۔ سب نیچے ہیں۔ اگر میں نہ ہوتا تو یہ لوگ جہیں بھن کی نکیہ کی طرح کھا جاتے۔ کیا میں غلط کہہ رہا ہوں۔ ایسے اگر جو غم سے شوق کرنے کو دل چاہے تو میری جیب سے نکال لو۔“
 جولیا کچھ نہ بولی۔ حقیقتاً اگر عمران وہاں نہ ہوتا تو نہ معلوم وہ لوگ اس کا کیا شہ کرتے۔ اس نے کچھ دیر بعد پوچھا۔

”کیا آپ بہت پہلے سے ان لوگوں میں رہتے ہیں۔“

”نہیں... یہ آج ہی کی بات ہے۔ میں ریسٹوران سے نکل کر ایک جگہ چھپ گیا تھا... اور وہاں مجھے پہلے ہی سے علم تھا کہ کچھ لوگ تمہاری عمرانی کرتے ہیں۔ وہ دراصل اسٹبلر ہی کے

"یہ کیا کر رہے ہو تم لوگ..." جولیا چیخی۔

"ایکس ٹوکا حکم!" سارجنٹ ناشد اسٹیلرنگ کے سامنے بیٹھتا ہوا بولا۔ پھر پچھلے حصے سے کسی

نے کہا "عمران ریوالور کا رخ تمہاری ہی طرف ہے۔ اپنی جگہ سے حرکت نہ کرنا!"

عمران بچے سے چیخ کر بولا۔ "جولیا تم قیامت کے دن خدا کے سامنے گواہ رہنا کہ اسٹیلر کو

میں نے پکڑا تھا... اور کنفیو شس پر تو مجھے اس وقت غصہ آ رہا ہے... جو دیتا کو نیکی کا سبق دیا

کہا تھا۔ بس قصہ... حاتم طائی ٹھیک ہے... دریا کر نیکی میں ڈال... اہ نیکی... کر..."

اسٹیشن دیکھ کر فرار ہوتی ہوئی آگے نکل گئی۔



دانش منزل کے ایک بڑے کمرے میں سیکرٹ سروس کے آٹھوں ارکان مؤدب بیٹھے

ہوئے تھے اور فرانس میٹر سے ایکس ٹوکا بھرائی ہوئی آواز منتشر ہو رہی تھی۔ وہ ہمیشہ بھرائی

ہوئی آواز میں بولتا تھا۔ اسی لئے اس کے ماتحتوں کا خیال تھا کہ وہ اپنی اصل آواز کو چھپانے کے

لئے طلق کے پل بوتے ہیں۔

وہ کہہ رہا تھا۔ "ڈاکٹر اسٹیلر... وہ راکٹ چرا کر لایا تھا۔ اُس نے انگلینڈ میں اس سائنسدان کو

زہر دیا تھا جس نے وہ راکٹ بنایا تھا۔ خیال اس کا تھا اور ڈاکٹر اسٹیلر نے اس کی تیاری میں مدد دی

تھی۔ وہ راکٹ کچھ اس قسم کا تھا کہ فضا میں ہر قسم کی اڑان کر سکتا ہے۔ اس کے پچھلے حصے سے

سرخ رنگ کی چمکدار گیس بھی خارج ہوتی ہے۔ راکٹ دراصل اس لئے بنایا گیا تھا کہ اس کے

ذریعہ چاند تک پہنچنے کا تجربہ کیا جائے۔ لیکن ڈاکٹر اسٹیلر کی ذہانت نے شیطنت کا لباء اڑھ لیا۔

"اے یہاں اڑا لیا... اور اسے دوسرے مقصد کے لئے استعمال کرنے لگا۔ وہ راکٹ کو فضا میں

اسی طرح پکڑ دیتا کہ سرخ رنگ کا دھواں تحریر کی شکل اختیار کرتا جاتا۔ لوگ بدحواس

ہو جاتے۔ پھر وہ آبادیوں پر دھوئیں کے غبارے پھینک کر سچ قیامت کا منظر پیش کر دیتا اور

اس کے گرد اسے اس خوفناک فوری سے قائدہ اٹھا کر لوگوں کو لوٹتے پھرتے تھے۔ چونکہ وہ گیس ماسک

پہنے ہوئے ہوتے تھے اس لئے بے دھڑک دھوئیں میں گھستے چلے جاتے تھے۔ انہوں نے صرف

ادوی محلوں میں اربوں کی دولت لوٹ لی۔

ڈاکٹر اسٹیلر جانتا تھا کہ یہ بات چھپی نہ رہے گی۔ لہذا اس نے یہاں آکر اپنی موت کا ڈھونگ

آدمی تھے۔ تم ریستوران سے باہر نکلیں... اور میں نے تمہارا تعاقب شروع کر دیا۔ تمہارا اصل

تم پر اپنی گفتگو کا رد عمل دیکھنا چاہتا تھا۔ تم اپنے فلیٹ میں گئیں اور میں باہر تمہارا انتظار کرتا رہا۔

میں جانتا تھا کہ تم پھر باہر آؤ گی اس کے بعد میں دیکھتا کہ میری گفتگو تمہیں کہاں کہاں لے

جاتی۔ لیکن تمہاری بجائے تمہارے فلیٹ سے دو آدمی نکلے جو ایک بہت بڑا صندوق اٹھائے

ہوئے سڑک کی طرف آ رہے تھے۔ صندوق حد سے زیادہ وزنی معلوم ہوتا تھا۔ میں سمجھ گیا کہ

اس صندوق میں تم ہی ہو سکتی ہو۔ کیونکہ یہ دونوں انہی آدمیوں میں سے تھے جو تمہاری عمرانی کیا

کرتے تھے۔ پھر میں ان کا تعاقب کرتا ہوا اس غارتگ پہنچا جہاں تم پہلے لے جاتی تھی۔

وہاں دو آدمی اور تھے جس میں نے ان چاروں میں سے ایک کو منتخب کر لیا جس کا میک اپ مجھ پر

چل سکتا تھا۔ اس کا نام شاید نارنگ تھا۔ ہو سکتا ہے کہ وہ اب بھی وہیں جہازوں میں بندھا ہوا ہو۔

کنفیو شس نے کہا تھا کہ اپنے جسم کو کاٹل نہ ہونے دو... بڑا پار ہو جائے گا۔ ہاں آج میں نے

بہت محنت کی ہے۔ ان ساتوں کو شراب میں بیہوشی کی دوا دینی پڑی تھی!"

"کیا اس کے ساتھ بس اتنے ہی آدمی تھے!"

"نہیں شاید ڈیڑھ درجن شہر میں بھی ہیں!"

"سرخ تحریر کے متعلق آپ کیا جانتے ہیں!"

"وہ جو قیصد سرخ ہوتی ہے۔ خدا کی پناہ... وہ سب کچھ قیامت ہے۔ ایک دن ساری زمین پر

پھیل جائے گی... اور کیا!"

جولیا اوتگھ رہی تھی۔ اب وہ مطمئن ہو چکی تھی اس لئے اسے جلد ہی خیر آگئی۔ وہ پشت گھ

سے تک کر سو گئی۔ پھر اچانک دھچکا لگنے سے اس کی آنکھ کھل گئی۔ اسٹیشن دیکھ کر رک گئی تھی۔

دکھتا اس نے سارجنٹ ناشد کی آواز سنی جو کہہ رہا تھا۔

"عمران صاحب... چپ چاپ اتر آئیے گا۔ ورنہ میں آپ کی کھوپڑی میں سوراخ کر دوں گا!"

"ضرور کر دو پیارے... میں اسے دماغ کی کمزوری کہا کروں گا۔ ہوا اندر جاتی رہے گی اور دماغ

کو کبھی گرم ہونے کا موقع نہ ملے گا!"

دوسرے ہی لمحہ میں ریوالور کی نال عمران کے سینے سے آگئی۔ دروازہ کھلا اور عمران کو

زبردستی کھینچ لیا گیا۔

رچایا اس کے گردہ والوں نے ایک تابوت دفن کر دیا۔ ظاہر ہے کہ اس میں پتھر ہی بھرے گئے ہوں گے۔

والٹن دراصل اسکاٹ لینڈ یارڈ کا ایک انسپکٹر تھا اور اسی راکٹ کے پکڑ میں یہاں آیا تھا۔ چونکہ وہ راکٹ تجرباتی ہی دور میں تھا اس لئے انگلینڈ کی حکومت چاہتی تھی کہ اس کی شہرت بھی نہ ہونے پائے ورنہ ہو سکتا ہے کہ کوئی حریف ملک پہلے ہی فائدہ اٹھالے۔ اس لئے والٹن بہت ہی پوشیدہ طور پر یہاں آیا تھا۔ اور وہ مجھ سے مل کر اُسے تلاش کرنا چاہتا تھا۔ مگر اسلٹر کے آدمیوں نے اسے پہلے ہی فہم کر دیا۔ وہ راکٹ اب میرے قبضے میں ہے۔ جو ٹکڑے خارجہ کے توسط سے انگلینڈ واپس بھیج دیا جائے گا۔ اگر میں اس سلسلے میں عمران کا شکریہ ادا نہ کروں تو یہ بہت بڑی زیادتی ہوگی مگر شاید شکریہ اس تک نہ پہنچ سکے۔ وہ تم آنھوں سے واقف ہے لیکن اسے میرے وجود کا علم نہیں ہے اور میں بھی چاہوں گا کہ کبھی نہ ہو! اسی میں میرے ٹکڑے کی بہتری ہے۔ اچھا اب تم لوگ یہاں سے چلے جاؤ۔ پولیس آرہی ہے۔ وہ مجرموں کو لے جائے گا۔ پولیس والوں کو تمہارے وجود کا علم نہ ہونا چاہئے۔



فرانس میز بند کر کے عمران بُری طرح کھانسنے لگا۔ اتنی دیر تک اس طرح بولتے رہنے کی وجہ سے حلق میں خراش پڑ گئی تھی۔

روشنی اس کے قریب ہی کھڑی ہوئی اسے حیرت سے دیکھ رہی تھی۔ پھر اس نے اس کا دلہنا کان پکڑ کر زور سے اٹھنے دیا۔

”اور... اور...“ عمران اس کا ہاتھ پکڑتا ہوا کہہ لیا۔

”یہ مجھے آج معلوم ہوا ہے۔“ روشنی نے کان چھوڑ کر کہا۔ ”تم مجھ سے اتنے دنوں تک چھپائے کیوں رہے۔“

”تم بھی کس کی باتوں میں آئی ہو۔“ عمران ہنس کر بولا۔ ”یہ عمران بول رہا ہے۔... عمران جس کے قول و فعل کا کوئی اعتبار نہیں۔“

”پچھلی رات بھی تم نے ایکس نو کا پیغام دینے کے لئے کہا تھا۔ مجھے بتاؤ ورنہ...“ روشنی گھونہ اٹھا کر بولی۔

”ہائیں... ہائیں...“ عمران بوکھلا کر چیخے بٹا۔ ”بتاتا ہوں... ہاں میں... ٹکڑے خارجہ کی ٹرکٹ سروس کا چیف آفیسر ہوں۔ اپنے ماتحتوں کے سامنے نہیں آتا چاہتا ورنہ وہ کینٹ بھیجے چکیوں میں اڑا دیں گے۔ میری صورت ہی ایسی ہے۔ کسی پر میرا رعب نہیں پڑ سکتا۔ لوگ رو چلے میرے شانے پر ہاتھ رکھ کر گفتگو کرتے ہیں۔ اگر اپنے چہرے پر رعب پیدا کرنے کی کوشش کرتا ہوں تو وہ اور زیادہ مضحکہ خیز ہو جاتا ہے۔ ٹیلی فون یا ٹرانس میٹر پر ایکس نو کی آواز سن کر وہ لوگ بُری طرح کانپنے لگتے ہیں۔ لیکن عمران کی جودرگت انہوں نے پچھلی رات بتائی تھی اب تک یاد ہے۔ ایسی بے دردی سے اسٹیشن دسکن سے کھینچ کر زمین پر پھینک دیا تھا کہ عمران کی بجائے کوئی اور ہوتا تو اس کی ہڈیاں اور پسلیاں برابر ہو گئیں ہوتیں۔“

”یہ جو لیا کون ہے۔“

”مر گئی ہے چاری۔“ عمران نے غصہ سی سانس لے کر کہا۔

”اس کا کیا قصہ ہے۔“ روشنی نے پوچھا۔

”وہ بے چاری کم از کم پچانوے سال کی ضرور ہوگی۔ ڈاکٹر اسلٹر کی ثانی تھی اور اس کینٹ نے اسے بھی قید کر رکھا تھا۔ کیونکہ وہ اس کی فرضی موت کے راز سے واقف تھی۔ ڈاکٹر اسلٹر نے سوچا کہیں کسی پر یہ راز ظاہر نہ کر دے۔ لہذا اس نے اُسے اپنی قید میں رکھ چھوڑا تھا۔“

”جو لیا... نام تو بڑا خوب صورت ہے۔“

”اور کیا...“ عمران سر ہٹا کر بولا۔ ”میرا دعویٰ ہے کہ جوانی میں وہ خود بھی بڑی خوبصورت رہی ہوگی۔ ہاں... کوچہ و گلی کھاؤ...“

عمران اسے ٹکلیوں سے دیکھتا ہوا اپنا سر کھپانے لگا۔ روشنی دوسری طرف دیکھ رہی تھی۔ وہ ٹانگہ اب بھی جو لیا ہی کے متعلق سوچ رہی تھی۔

﴿تمام شد﴾

پیشرس

دھوکے کی تحریر کے بعد "لاکیوں کا جزیرہ" پڑھیے! اس میں بھی آپ عمران کو پہلے کی طرح کافی چاق و چوبند پائیں گے!.... آپ میں سے ہر ایک کی پسند الگ الگ ہے.... لیکن مجھے یقین ہے کہ یہ ناول ہر ایک کو پسند آئے گا۔

ہر ما مجھے آپ کے سینکڑوں خط ملتے ہیں! اور میں نے ان سے یہ اندازہ کیا ہے کہ اگر سب کی پسند کا خیال رکھنے کی کوشش کی جائے تو کم از کم پانچ ہزار صفحات کا ناول ضرور لکھنا پڑے گا! آپ میں سے کچھ صرف ایڈوئجر پسند کرتے ہیں! کچھ واقعاتی ناول چاہتے ہیں! کچھ صرف سراغ رسی اور منطقی سوشلگافیاں پسند کرتے ہیں.... لیکن ایسے حضرات کی تعداد بہت زیادہ ہے جو "دھول دھپے" کی زیادتی پر زور دیتے ہیں! لیکن آپ جانتے ہیں کہ میں صرف صفحات نہیں بھرتا!

آپ نے ان لوگوں کی طرف بھی اشارہ کیا ہے جنہوں نے غیر قانونی طور پر میرے چند ناول چھاپ لئے ہیں۔ ان میں سے ایک آدھ ناول ایسے بھی ہیں جن کے نام بدل کر دھوکے سے آپ کی جیبیں خالی کرائی گئی ہیں۔ مجھے اس الیہ پر افسوس ہے!

لاڑکیوں کا جزیرہ

(مکمل ناول)

مگر آپ مطمئن رہیں۔ خالد میر وزیر آبادی کے خلاف میرے مشیر قانونی جناب نجم الدین قریشی ایم اے ایل ایل بی (ایڈووکیٹ) سخت ترین قانونی کارروائی کر رہے ہیں۔ خالد میر نے دوہرا جرم کیا ہے۔۔۔ ایک تو میری اجازت حاصل کئے بغیر میرے ناول چھاپ لئے۔۔۔ دوسرے ایک ناول کا نام بدل کر پبلک کو دھوکا دیا۔ یعنی آپ جو ناول پہلے خرید کر پڑھ چکے تھے اُسے آپ نے میرا کوئی نیا ناول سمجھ کر دوبارہ خرید لیا۔۔۔ اس طرح پبلک کو دھوکا دینا بہت بڑا جرم ہے۔ اور یقین رکھیے کہ خالد میر وزیر آبادی کو اس کے لئے جھگڑنا پڑے گا۔

ابن صفیر

۱۵ جولائی ۱۹۵۶ء

(۱)

سمندر کا پھوڑا۔۔۔ آج بھلا نور بنا ہوا تھا۔۔۔ لیکن اب وہ سمندر کا پھوڑا نہیں کہلاتا تھا۔ اس کے مختلف نام تھے! انوجوٹوں میں وہ لڑکیوں کے جزیرے کے نام سے مشہور تھا! ویسے سرکاری کاغذات پر وہ سمندر کا پھوڑا ہی لکھا جاتا ہے۔ انگریزوں نے اسے یہی نام دیا تھا! وہ بندر گاہ سے چار میل کے فاصلے پر واقع تھا! ۱۸۷۷ء سے پہلے اس کا نام سمندر کا پھوڑا بھی نہیں تھا! اس وقت شاید اس کا کوئی نام ہی نہیں تھا۔۔۔ ہو سکتا ہے کہ ویران جزیرے کے نام سے اسے یاد کیا جاتا رہا ہو۔ ۱۸۷۷ء میں انگریزوں نے اس پر بحری فوج کی ایک چھوٹی سی چوکی قائم کی اور وہ جرمہ آہستہ آہستہ آباد ہو گیا! پھر ٹھیک دس سال بعد ۱۸۸۷ء میں ایک رات دو ایک بیک تھیں ہو گیا۔ بہت تھوڑے آدمی اپنی جانیں بچا سکے۔۔۔ لیکن اس میں ان کے ارادے کو دخل نہیں تھا! سینکڑوں لاشیں بڑی بڑی لہروں کے ساتھ شیری ساحل سے آگئیں تھیں! ان لاشوں میں کچھ بیہوش آدمی بھی تھے جن کی جانیں بر وقت طبعی امداد کی بناء پر بچ گئی تھیں! اس جزیرے کا ڈیٹا انیسویں صدی کی سب سے بڑی ٹریڈی تھی! اس کا نام طرے تک ہوتا رہا! پھر آہستہ آہستہ لوگ بھول ہی گئے کہ وہاں کبھی کوئی جزیرہ بھی تھا۔۔۔

۱۹۰۵ء میں جزیرہ پھر سمندر کی سطح پر ابھر آیا!۔۔۔ لیکن چونکہ اس سے بڑی تلخ یادیں وابستہ تھیں اس لئے اس کی طرف دھیان تک نہ دیا گیا! اور وہ اسی طرح ویران بزار رہا! اور سرکاری طور پر "سمندر کے پھوڑے" کے نام سے یاد کیا جاتا رہا۔

دس چندر سال بعد اس کی ہیست سی بدل گئی۔ پہلے دوریت کا ایک بہت بڑا قودہ معلوم ہوتا تھا! مگر اب اس پر بریلی نظر آنے لگی تھی۔۔۔ خاصی زر خیز زمین معلوم ہوتی تھی! لیکن وہ ویران

جس پر وہی لباس تھا جو مغویہ لڑکی کے جسم پر بیان کیا جاتا تھا!

لڑکی کے باپ نے لاش شناخت کر لی! لیکن ماں نے نہیں تسلیم کیا کہ یہ اس کی لڑکی ہی کی لاش ہے۔ اس نے محکمہ سراسر سانی کے پرنسپل کو اپنی لڑکی راہبہ کی ایک خاص پہچان بتائی جو اس کے باپ کو بھی معلوم نہیں تھی!.... پھر کینٹن فیاض بھی مطمئن ہو گیا کہ یہ مغویہ لڑکی کی لاش نہیں ہے! اب کینٹن فیاض نے اس کے باپ کو پکڑا جو اسے مغویہ ہی کی لاش سمجھتے پر مصر تھا.... بڑی رو دودھ کے بعد باپ رو پڑا اور اس نے بتایا کہ اسے بھی یقین نہیں ہے کہ یہ اس کی لڑکی ہی کی لاش ہے لیکن وہ چاہتا ہے کہ بات وہیں ختم ہو جائے! بدنامی کے اس وجہ کو موت ہی مٹا دالے!

پھر وہ لاش کسی کی تھی اور اسے مغویہ لڑکی ثابت کرنے کی کوشش کیوں کی گئی تھی! یہ ایک الجھا ہوا سوال تھا جس کا جواب کسی کے پاس نہیں تھا! کینٹن فیاض مغویہ کے باپ سے کچھ معلوم نہ کر سکا۔

عمران اس کیس میں دلچسپی لے رہا تھا! اور حقیقت یہ الجھا ہوا ہی اس کی دلچسپی کا باعث ہو سکتا تھا اور نہ کوئی سیدھا سادا قتل کیس ہو تا توہ شاید اس کی طرف توجہ بھی نہ دیتا!۔۔۔ کیونکہ اس کیس کی تحقیق کا اس کے فرائض سے کوئی تعلق نہیں تھا!....

وہ یہاں اس لئے آیا تھا کہ کم از کم مغویہ کے باپ ہی پر ایک نظر ڈالے!.... یہاں اس سے منھگو کرنے کا موقع بھی مل سکتا تھا! کیونکہ وہ بھی نمائش کے منتظمین میں سے تھا۔ مگر یہ بھی اتفاق ہی تھا کہ وہ نہ مل سکا! عمران کو اتنا ہی معلوم ہوا کہ وہ کچھ دیر قبل وہاں موجود تو تھا! لیکن کسی ضرورت کے تحت شہر واپس چلا گیا۔

عمران منتظمین کے آفس سے نکل کر ایک جگہ گاتی ہوئی روش پر آگیا! یہاں جگہ جگہ خوشنما پودوں کی قطاروں کے درمیان روشیں بنائی گئی تھیں! عمران نے اس طرح پلکیں جھپکا کر اپنے لبے نہ چھپائے جیسے وہ سچا لو ہو اور اسے کوئی روشنی کے اس طوفان میں زبردستی چھوڑ گیا ہو! حالانکہ یہاں اس وقت اس قسم کی ایکٹنگ کی ضرورت نہیں تھی! مگر عمران عادات سچا احسن ہوتا ہوا رہا تھا!

مردوں اور مردوں کے غول کے غول اس کے قریب سے گزر رہے تھے!.... اور عمران

بھی رہا!.... اکثر مایہ گیر وہاں شب ب سری کر لیا کرتے تھے!....

پھر آہستہ آہستہ وہ ایک تفریح گاہ میں تبدیل ہو گیا! لوگ وہاں پکبک کے لئے جانے لگے۔ پھر ایک بار دوسری جنگ عظیم کے دوران میں وہاں ریڈ کر اس چرٹی فنڈ کے سلسلے میں کچھ تقریبات منعقد کی گئیں!.... اسی دن سے سمندر کا پھوڑا ایک بہترین تفریح گاہ قرار دے دیا گیا! شہر کی سالانہ قومی نمائش کے لئے اسے منتخب کر لیا گیا! لہذا آج بھی وہ جزیرہ روشنیوں کا جگمگ معلوم ہو رہا تھا!.... شہر سے یہاں تک بے شمار لائیں اور باد بانی کشتیاں چل رہی تھیں۔ پہلے پہل تو نمائش کے منتظمین کے درمیان کچھ اختلاف رائے ہو گیا تھا!.... کچھ لوگوں کا کہنا تھا کہ یہاں اس دیرانے میں تجارتی نقطہ نظر سے نقصان ہی ہو گا۔ مگر ان کا یہ خیال غلط نکلا! کیونکہ پہلے ہی دن وہاں اتنا ازدحام ہو گیا کہ منتظمین کے ہاتھ پیر پھول گئے!....

صد ہا سال کے دیران جزیرے پر رنگ و نور کا طوفان سا آگیا تھا! شاید ہی کوئی ایسا درخت باقی رہا ہو جس پر رنگین برقی قہقہے نظر نہ آتے ہوں! اما ٹیکرو فون فضا میں موسیقی منتشر کر رہا تھا اور زمین پر حسن کی سورتیں متحرک نظر آرہی تھیں! اور یہ اس وقت سچ لڑکیوں کا جزیرہ معلوم ہو رہا تھا۔ قہقہوں کا انہماک اتنا بڑھا ہوا تھا جیسے انہیں یہ رات یہیں گزارنی ہو! کوئی بھی جلدی میں نہیں معلوم ہوتا تھا۔

آج نمائش کا پہلا ہی دن تھا!۔۔۔ مگر عمران وہاں تفریح کی غرض سے نہیں گیا تھا۔ ان دنوں اس کے پاس ایک کیس تھا! حالانکہ کیس کی نوعیت ایسی نہیں تھی جس کا تعلق انہیں نہ ہو! اسکے منھ سے ہوتا مگر عمران اس میں دلچسپی لے رہا تھا! یہ ایک مکنا م لڑکی کے قتل کا کیس تھا۔ جس کی لاش شہر کی ایک سڑک پر پائی گئی تھی!.... لڑکی مکنا م ہی ثابت ہوئی تھی کیونکہ اس کی لاش کی شناخت نہیں ہو سکی تھی! مگر کیس پر اسرار تھا۔

پر اسرار یوں کہ جس شام کو شہر کے ایک بڑے آدمی کے فیجر کی لڑکی کے اغوا کی رپورٹ درج کرائی گئی اس رات کو لاش بھی ملی! مغویہ لڑکی کے حلیہ شناخت میں اس کا ایک زخمی جہ بھی شامل تھا جس پر پٹی چڑھی ہوئی تھی!....

لاش کے داہنے چہرے پر بھی ویسی ہی پٹی پائی گئی!.... سینے میں خنجر کا زخم تھا!.... چہرے کی شناخت مشکل تھی! کیونکہ وہ کسی ٹرک یا کار کے پہیوں کے نیچے آکر بری طرح پکلا گیا! لیکن اس

کے چہرے پر برسنے والی حماقت کچھ اور زیادہ بڑھ گئی تھی! اسے دوسری طرف جانے کے لئے تقریباً تین منٹ تک کھڑا رہنا پڑا۔۔۔۔۔ کیونکہ ابھی تک اس روش سے گذرنے والوں کے درمیان اتنا فاصلہ نہیں دکھائی دیا تھا جس سے گذر کر وہ دوسری روش تک پہنچ سکتا۔

اچانک دو لڑکیاں اس کی طرف مڑیں اور دفتر والی روش پر آگئیں۔۔۔۔۔ عمران سمجھا تھا کہ وہ اس کے قریب سے گذر کر شاید آفس میں جائیں گی! لیکن وہ دونوں اس کے سامنے رک گئیں! "کیوں! یہی حضرت تھے نا!" ایک نے دوسری سے کہا۔

"شاید یہی تھے!" دوسری بولی!

"نہیں! سو فیصد یہی تھے!"

"ہائیں!" عمران آگئیں بھاڑ کر بولا! "میں تھا نہیں بلکہ ہوں!"

"تم نے پچھلے سال مجھے گالی دی تھی!" پہلی لڑکی بولی!

"آپ کو تالا نہیں ہوئی ہے! وہ میرے بڑے بھائی صاحب رہے ہوں گے! میری ہی جھس

صورت شکل والے ہیں!۔۔۔۔۔ خیر اب آپ کیا چاہتی ہیں! بات تو سال بھر چلے کی ہے!"

"کہیں اطمینان سے بیٹھ کر باتیں ہوں گی!" جواب ملا! "کیفے روٹیکہ سا!۔۔۔۔۔ کیوں؟"

اس نے دوسری لڑکی کی طرف دیکھا اور وہ سر ہلا کر بولی "ٹھیک ہے!"

"ٹھیک ہے تو چلئے!" عمران لا پر دوائی سے بولا۔

"نہیں! انہوں نے گالی نہیں دی ہو گی!" دوسری لڑکی نے پہلی سے کہا۔

"یہ تو بڑے اچھے آدمی معلوم ہوتے ہیں!"

"جی ہاں! مجھے گالی آتی ہی نہیں!۔۔۔۔۔ صرف ایک جانتا ہوں! وہ کیا ہے! مزاح!۔۔۔۔۔ مزاح مزاح

اور یہ بھی بھول گیا۔۔۔۔۔ کیا کہتے ہیں اسے!۔۔۔۔۔ لا حول ولا۔۔۔۔۔ نہیں یاد آئے! مزاح مزاح!۔۔۔۔۔"

عمران کے چہرے پر حماقت آہستہ آہستہ گئی تھی! انہوں کے آثار تھے، لی ایسے ہی جیسے با

داشت پر زور دیتے وقت پیدا ہو جاتے ہیں۔۔۔۔۔ لڑکیوں نے حیرت سے ایک دوسرے کی طرف

دیکھا! اور پھر بیساختہ مسکرا پڑیں، آنکھوں ہی آنکھوں میں کچھ اشارے ہو۔۔۔۔۔ پہلی بولی۔

"تو چلئے نا وہیں منتہو ہو گی!"

عمران چل پڑا۔ اس کی چال بھی بڑی بے ڈھنگی نظر آرہی تھی!۔۔۔۔۔ اب لڑکیاں بھی

بچیدہ ہو گئی تھیں!۔۔۔۔۔ "کیفے روٹیکہ میں آئے!۔۔۔۔۔ نمائش میں شاید یہی سب سے زیادہ نامدار کیفے تھا!۔۔۔۔۔ ورنہ وہ لڑکیاں اسی کا نام کیوں لیتیں!

صرف تین یا چار میزیں خالی تھیں!۔۔۔۔۔ لڑکیوں نے ایک منتخب کر لی۔۔۔۔۔ جیسے ہی وہ بیٹھے

ایک ویٹر سر پر مسلط ہو گیا!۔۔۔۔۔

"کیا لاؤں!۔۔۔۔۔" ویٹر نے جھک کر نہایت ادب سے پوچھا!

لڑکیاں عمران کی طرف دیکھنے لگیں اور عمران بوکھلائے ہوئے لہجے میں بولا! "تت۔۔۔۔۔

تن۔۔۔۔۔ گھاس پھنڈا نا ہی!۔۔۔۔۔"

"جی صاحب!۔۔۔۔۔"

"ٹھنڈا پانی!۔۔۔۔۔"

"اوہ۔۔۔۔۔ نو!۔۔۔۔۔ نو!" ایک لڑکی ہنسی ہوئی دوہری ہو گئی! "گرلڈ چکن تین پلیٹ۔۔۔۔۔ تین

ایک اور کافی!۔۔۔۔۔ جاؤ!۔۔۔۔۔"

اب عمران کے چہرے کی حماقت انگیز سنجیدگی میں بوکھلاہٹ بھی شامل ہو گئی تھی!

"کیوں ڈیر!۔۔۔۔۔ تم پریشان کیوں ہو!" ایک لڑکی نے عمران کے ہاتھ پر ہاتھ رکھ کر بڑی

نہت سے کہا! اور عمران اس طرح اپنا ہاتھ کھینچ کر شرما گیا جیسے کسی کنواری لڑکی سے اس کے

ہونے والے شہر کا نام پوچھ لیا گیا ہو!

"تم مجھے بڑے اچھے لگتے ہو!" دوسری نے جھک کر اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے آہستہ

سے کہا!

"میں گھر۔۔۔۔۔ جاؤں گا!۔۔۔۔۔" عمران پیچھے ہٹنے کی کوشش کرتا ہوا بولا۔ اور اس کی کرسی

اٹ گئی!۔۔۔۔۔ وہ بھی کرسی ہی پر تھا! پھر وہ کیوں نہ الٹا! بیترے لوگ اچھل کر کھڑے ہو گئے!

کچھ ہنسنے لگے! دونوں لڑکیاں سنانے میں آگئیں! جب عمران پڑا ہی رہا تو وہ بھی اٹھ کر اس کی

طرف بچھیں! عمران آنکھیں بند کئے گہری گہری سانس لے رہا تھا!

"انور بھائی!۔۔۔۔۔ انور بھائی!" ایک لڑکی نے عمران کو جھنجھوڑ کر ہانک لگائی عمر عمران کے

پالں میں بھی حرکت نہ ہوئی!

"کیا ہوا!۔۔۔۔۔" کسی نے پوچھا!

”بیہوش ہو گئے ہیں!“ دوسری لڑکی نے گھبرائے ہوئے لہجے میں کہا۔

پہلی لڑکی عمران کے کوٹ کے مٹن کھولنے لگی اور عمران نے محسوس کیا کہ اس کا پرس اندرونی جیب سے اوپر کی طرف کھسک رہا ہے لیکن وہ مہارے پڑا ہی رہا پرس اسی لڑکی نے اس کی جیب سے کھسکایا تھا جس نے روش پر اسے چھیڑا تھا۔ عمران نے اسے بھی محسوس کر لیا کیونکہ وہی اس کے کپڑوں کو چھیڑ رہی تھی مگر اب بھی اسی طرح چلنے رہنا دانشمندی سے بعید تھا۔

عمران کو ہوش آگیا وہ دو تین بار ہولے ہولے کر لپا پھراٹھ بیٹھا اس کے گرد کافی بیچر اکٹھا ہو گئی تھی! لوگ بیہوشی کی وجہ پوچھنے لگے اور عمران کسی گھبرائے ہوئے بچے کی طرح ہانٹ اٹھا کر بولا! ”باہر!“

لڑکیوں نے اس کے دونوں بازو پکڑتے ہوئے کہا ”چلتے چلتے!“ عمران لڑکھاتا ہوا باہر آیا۔۔۔ اس کے پیچھے شور ہو رہا تھا لوگ ہنس رہے تھے۔ قہقہے لگ رہے تھے!۔۔۔ کبھی کبھی کوئی نعرہ بھی کس دیتا۔۔۔ بہر حال لوگوں کا خیال تھا کہ وہ پنے ہوئے ہے!

”آپ کو کیا ہو گیا تھا!“ ایک لڑکی نے پوچھا!

”پتہ نہیں! میں نہیں جانتا! مجھے گھر پہنچا دیجئے!“ عمران نکھکیلا!

”کیوں! اب گھر بھی پہنچا دیں! وہ یہ ایک نئی رہی!“

”خدا کے لئے۔۔۔ ورنہ میں لالچ سے سمندر میں گر کر۔۔۔ ارے باپ رے!“

ایسا معلوم ہوا جیسے عمران جج سمندر میں گر کر ڈوب رہا ہو! وہ دونوں بے تماشہ بنے لگیں! ان میں ایک جس نے پرس اڑایا تھا کھسک جانے کا موقع دھوڑ رہی تھی!

”یہ دورہ جیب بھی پڑتا ہے ایک ایک گھنٹے کے بعد پڑتا ہی چلا جاتا ہے!۔۔۔ خدا کے لئے مجھے گھر پہنچا دیجئے! جو معاوضہ چاہے لے لیجئے! ہزار دو ہزار۔۔۔ پانچ۔۔۔!“

”ہائیں، ہائیں! کیوں الو جاتے ہو!“

”میں کوئی مفلس آدمی نہیں ہوں! ایک بہت بڑی عمارت میں تنہا رہتا ہوں! لاکھوں کا مالک ہوں!“

”دوسرے گھر والے۔۔۔!“

”سب! اللہ کو پیارے۔۔۔ ہو گئے! ایک دن میں بھی مر جاؤں گا!“

”نہیں تم زندہ رہو گے! ڈارلنگ!۔۔۔“ دوسری اس کا بازو تھپ تھپا کر بولی!

”ہائیں! ڈارلنگ۔۔۔ میں کیا سن رہا ہوں!۔۔۔ ڈارلنگ!۔۔۔“ عمران لفظ ڈارلنگ اس

مرح خرمے لے لے کر دہراتا رہا جیسے یہ لفظ زندگی میں پہلی بار اس کے لئے استعمال کیا گیا ہو۔۔۔ پھر وہ ایک طویل سانس لے کر گلوگیر آواز میں بولا! ”تم لوگ بڑی اچھی ہو! مجھے آج

یک کسی نے بھی ڈارلنگ نہیں کہا!۔۔۔ بچپن میں میرے ماں باپ بالکل مر گئے تھے!۔۔۔ بالکل کیا بس مر گئے تھے!۔۔۔ پھر آج تک کسی نے بھی مجھے سے پیار محبت سے باتیں نہیں کیں!“

لڑکیوں نے ایک دوسری کی طرف معنی خیز نظروں سے دیکھا اور پھر وہ لڑکی بولی جس نے پرس اڑایا تھا۔

”یہ تمہیں گھر پہنچا دے گی! مجھے ایک ضروری کام یاد آگیا ہے!“

”نہیں تم بھی چلو! چلو ورنہ میں یہیں کسی پتھر سے اپنا سر ٹکرا دوں گا!“

عمران نے کچھ اس طرح غل غپاڑہ چمانے کے سے انداز ظاہر کئے کہ دونوں لڑکیاں بوکھلا گئیں!

”اچھا! اچھا۔۔۔ چپ رہو! ہم چلتے ہیں! تمہارے پاس کار ہے!“ پرس اڑانے والی نے پوچھا!

”ایک نہیں تین ہیں!“

”تم صبح ہمیں کار سے شتاب مگر بھجوا دو گے!“

”بالکل بالکل! دونوں کو الگ الگ کاروں سے۔۔۔ پروانہ کرو!“ عمران سر ہلا کر بولا! پھر

دونوں لڑکیاں عمران کو چھیڑنے لگیں! اور عمران شرمانا اور لجاتا ہوا نمائش کے احاطے سے باہر

لٹا!۔۔۔ اب وہ ساحل کی طرف جا رہے تھے، جو ایک قرلاٹک سے زیادہ قاصلے پر نہیں تھا! یہاں

بہت زیادہ بیچر تھی! خصوصاً اس جھے میں جہاں لالچ رکھتے تھے انہیں بدقت تمام ایک لالچ میں

جکڑ لیں!

ساحل سے کافی دور نکل جانے کے بعد عمران بوکھلائے ہوئے انداز میں اپنی جیبیں نٹولنے

لگا! پرس اڑانے والی اس سے کچھ دور کھسک گئی! پھر اس نے اسے ہنستے دیکھا!

”کیا بات ہے۔۔۔“ پرس اڑانے والی نے گھبرائے ہوئے لہجے میں پوچھا۔ وہ اسے اس طرح

ہنسنے دیکھ کر کچھ خوفزدہ سی ہو گئی تھی!

”جیب صاف ہو گئی!“ عمران نے قہقہہ لگا کر کہا!

”کیا؟“ دوسری لڑکی متحیرانہ لہجے میں بولی ”اور آپ اس طرح ہنس رہے ہیں؟“

”اگرے کیوں نہ ہنسون اگرہے کٹ بھی تو سر پیٹ پیٹ کر دیا ہو گا؟“

”کیوں؟“ پرس اڑانے والی نے پوچھا۔

”میرے پرس میں صرف ساڑھے چار آنے تھے! بابا... بابا... بابا مر غائب دیا سالے کو!“

”ساڑھے چار آنے؟“

”ہاں! میں جب کبھی بھیڑ بھاڑ میں جاتا ہوں تو پرس میں اتنے ہی پیسے ہوتے ہیں بڑے نوٹوں کے لئے ہمیشہ اپنے کوٹوں میں چور جھپٹیں ہوتا ہوں!...“

عمران نے اپنے پرس کے بارے میں جو کچھ بھی کہا تھا بالکل سچ کہا تھا اس کے پرس میں ساڑھے چار آنے ہی تھے وہ زیادہ رقمیں عموماً چور جیبوں میں رکھتا تھا!

”تو اب لالچ کا کرایہ ہم سے لوار کرواؤ گے!“ ایک لڑکی نے کہا۔

”فکر نہ کرو پائی پائی ادا کروں گا! اس کے علاوہ اور بھی جو خدمت... جی ہاں!“

شہر کے ساحل پر پہنچ کر عمران نے ایک عیسائی اور ڈرائیور کو دانش منزل کا پتہ بتایا۔ دانش منزل جو سیرکٹ سروس کے پراسرار چیف آفسر کا ہیڈ کوارٹر تھا۔

لڑکیاں کپاؤٹ کے پھاٹک میں داخل ہوتے ہی بڑبڑائیں! ”واقعی آپ سچ کہتے تھے! اگر یہاں اندھیرا ہے!“

”اب میں روشنی کروں گا!“

”نوکر کہاں ہیں!...“

”میں پڑھے لکھے نوکر چاہتا ہوں! مگر سب جاہل ملتے ہیں۔ اس لئے نوکر رکھتا ہی نہیں ہوں!... کھانا ہوش سے آتا ہے... اور مردوں کا ہسپتال میں۔ کیوں کیا خیال ہے!“

”شادی نہیں کی؟...“

”تم لازم ایسی بیوی چاہتا ہوں جو فریج اور جرمین... بخوبی بول سکتی ہو! لاطینی اور جرمنی لکھ سکتی ہو!“

”کیوں؟“

”ہاں!... یہ ایک بہت بڑی فریجی ہے۔“ عمران نے قفل میں کئی کھاتے ہوئے کہا ”میں“

”نہیں سب کچھ بتاؤں گا۔ شاید تمہاری نظروں میں کوئی ایسی لڑکی ہو!“

دروازہ کھول کر اس نے رابداری میں روشنی کر دی۔ نیچے پوری رابداری میں قالین بچھے ہوئے تھے... تھوڑی سی دیر بعد وہ دونوں عمارت کا ایک ایک کمرہ دیکھتی پھر رہی تھیں۔

”آپ بہت بڑے آدمی ہیں!“ پرس اڑانے والی نے ایک جگہ رک کر کہا!

”ہاں مگر لوگ مجھے شیطانی کہتے ہیں! اور میں ہوں بھی کچھ کریم!“ عمران نے جواب دیا وہ انہیں نفست کے کمرے میں لایا!... پھر جب وہ طمیتان سے بیٹھ گئیں تو عمران نے اس لڑکی کو مخاطب کیا جس نے پرس اڑایا تھا۔

”اب میرا پرس واپس کر دو!“ لڑکی کے چہرے پر ہوائیاں اڑنے لگیں۔

”ضروری نہیں کہ خوبصورت عورتیں دل کی بھی اچھی ہوتی ہوں! جی ہاں میرا پرس واپس کیجئے! بہتری اسی میں ہے۔“

دوسری لڑکی جھپٹ کر کھڑی ہو گئی۔ عمران کو چند لمحے گھورتی رہی پھر بولی۔

”آپ ہمارا کچھ نہیں کر سکتے۔ سمجھے اگر ہم نے شور مچا دیا تو...“

”کوشش کرو! تم دیکھ رہی ہو کہ کمرے کے دروازے مقفل ہیں۔ ہاں وہ مقفل ہی ہیں!... اس کمرے کی دیواریں ساؤنڈ پروف ہیں! لہذا تیز سے تیز آواز میںی گونج کر رہ جائے گی!... شاباش کرونا کوشش!...“

”آپ کیا چاہتے ہیں!“ پرس اڑانے والی نے کپکپاتی ہوئی آواز میں کہا!

”اپنا پرس! عمران نے اس کی طرف دیکھے بغیر کہا!

لڑکی نے اپنے دشمنی بیگ سے اس کا پرس نکال کر اس کی گود میں پیچک دیا! عمران نے بڑی لاپرواہی سے اس میں سے ساڑھے چار آنے نکالے اور اسے لڑکی کے سامنے پھینکتا ہوا بولا ”انہیں رکھو!“

”میں جاؤں گی!“ وہ اٹھتی ہوئی بولی!

”ابھی سے! میں وعدہ کرتا ہوں کہ تمہیں شاداب گھر پہنچا دیا جائے گا... اور ہاں اب مجھے یاد آگیا ہے کہ میں نے تمہیں شاداب گھر میں کہاں دیکھا تھا!“

”میں جاؤں گی!“ وہ تہیابی انداز میں چیخ کر ایک دروازے کی طرف جمینی اور اسے کھول لینے

کے لئے اپنا پورا زور صرف کرنے لگی۔ لیکن وہ ایک ساؤنڈ پروف کمرے کے آئوٹنگ دروازے تھے!..... جن کے اندر سب سے بھرا ہوا تھا!... اب وہ ایک مخصوص خود کار قفل کو استعمال کیے بغیر نہیں کھل سکتے تھے!

دوسری لڑکی چپ چاپ بیٹھی رہی، ویسے اس کے چہرے پر بھی گھبراہٹ کے آثار تھے! بیکار ہے! محترمہ! واپس آئیے..... آپ آخر کس بات سے ڈر رہی ہیں! عمران نے کہا "میں آپ کو پولیس کے حوالے نہیں کروں گا!"

وہ اس طرح واپس آئی جیسے خواب میں چل رہی ہو!

"بیٹھ جائیے! کیا آپ! شاداب مگر کے سوزل اسکول کی ایک استانی نہیں ہیں!"

لڑکی دہڑام سے کرسی میں گر گئی۔ اس کے چہرے پر پسینے کی ننھی ننھی بوندیں تھیں!

"آپ کون ہیں!" دوسری لڑکی نے بھرائی ہوئی آواز میں پوچھا!

"میں پاگل ہوں! لیکن مجھے اپنی یادداشت پر بڑا اعتماد ہے میں نے یہ بات غلط تو نہیں کہا کیا یہ محترمہ! نیچر نہیں ہیں! اور کیا سوزل گر لڑا اسکول شاداب مگر سے ان کا کوئی تعلق نہیں ہے۔" دوسری لڑکی نے بھی اس کا کوئی جواب نہیں دیا! ان دونوں کی حالت غیر ہوتی جا رہی تھی! پھر پرس اڑانے والی نے پھوٹ پھوٹ کر رونا شروع کر دیا۔

"تمہارا پیشہ بڑا معزز ہے! تم اپنی طالبات کو بھی اسی قسم کی تعلیم دیتی ہو گی! کیوں؟ کیا تم اور زیادہ محنت کر کے اپنے اخراجات ایمان داری سے نہیں پورے کر سکتیں!"

لڑکی روتی رہی!..... عمران نے دوسری لڑکی سے کہا "اب تم بتاؤ! تم کون ہو! تم بھی مجھے کسی شریف ہی گھرانے کی فرد معلوم ہوتی ہو! کیا میں غلط کہہ رہا ہوں!"

"آپ کون ہیں!" لڑکی نے پھر سبکی سی آواز میں سوال کیا!

"میں کوئی بھی ہوں! تمہیں اس سے سروکار نہ ہونا چاہئے! اور میں ابھی تمہیں دیکھنے دے کر یہاں سے نکال دوں گا!" بری عورتوں کا حسن مجھے ذرا برابر بھی متاثر نہیں کر سکتا!"

"شیلہ چپ رہو!"..... رونے والی نے کہا.....

"کیوں چپ رہیں شیلہ!" عمران نے کسی جھلائی ہوئی عورت کی طرح کہا! "نہیں شیلہ! بولو! آخر تم مجھے کیا سمجھتی ہو!"

"شیلہ! لڑکی چیختی! یہ کوئی سرکاری جاسوس ہے!"

"اچھا تو پھر!..... کیا تم اسی لئے اسے گفتگو کرنے سے روک رہی ہو!"

اس کا کوئی جواب نہیں ملا! شیلہ بھی بدحواس نظر آنے لگی تھی!

عمران نے کہا "تم اتنی کینی ہو کہ تم نے اپنی ساتھی کا نام تک بتا دیا! اگر نام نہ بتاتیں تو شاید میں تمہیں چپ چاپ یہاں سے چلا جانے دیتا..... شیلہ!..... یہ نام تو پولیس کی لسٹ پر بھی موجود ہے۔"

عمران اس جملے کا رد عمل شیلہ کے چہرے پر دیکھنے کی کوشش کرنے لگا! لیکن کوئی خاطر خواہ ہارن پا کر پھر بولا۔ "اگر تمہارا نام شیلہ ہے تو میں ابھی پولیس کے حوالے کر سکتا ہوں!"

"کرد بیچو!" شیلہ نے مضطرب آواز میں کہا "میں اس زندگی پر موت کو ترجیح دیتی ہوں!"

پھر رونے والی کی طرف دیکھ کر بولی "ناہید! میں اب سب کچھ کہہ دوں گی..... ویسے بھی ان حالات میں مجھے خود کشی کرنی پڑتی! کبھی نہ کبھی ضمیر ضرور جاگ پڑتا!"

"نہیں! تم ایسا نہیں کر سکتیں!" ناہید یک ایک اچھل کر کھڑی ہو گئی! اب اس کی آنکھوں میں آنسو نہیں تھے۔ وہ چند لمحوں شیلہ کو گھورتی رہی پھر بولی "میں اپنی اندھی اور بوڑھی ماں کے لئے زندہ رہنا چاہتی ہوں!"

میں اپنے جھوٹے بھائیوں کے لئے جینا چاہتی ہوں! تم اپنی زبان بند رکھو گی شیلہ! خدا ارادہ کر داتا! غلام نہ ہو....."

"نہیں میں مجبور ہوں!" شیلہ نے ناخوشگوار لہجے میں کہا۔

"ہاں ہاں! ٹھیک ہے!" عمران سر ہلا کر بولا "ضمیر بہر حال ضمیر ہے..... وہ ماں باپ بھائی کن کی کمی بھی پر د نہیں کرتا!..... ناہید بیٹھ جاؤ!"

"شیلہ! رحم کرو! اگر کسی نے ہمیں یہاں آتے دیکھ لیا ہو گا تو.....!"

"تو کیا ہو گا....." عمران اس کی آنکھوں میں دیکھتا ہوا بولا "کیا تمہیں اپنی بدنامی کا ڈر ہے!"

"مجھے سے سنئے!" شیلہ نے اسے مخاطب کیا! "مگر آپ کے پاس کیا ثبوت ہے کہ آپ سرکاری سرانصرماں ہیں!"

"میرے پاس کوئی ثبوت نہیں ہے!..... میں کب کہتا ہوں کہ میں سرکاری سرانصرماں

ہوں! مگر اب.... میں تم دونوں کا راز معلوم کروں گا! تم مجھ سے کیا کہنا چاہتی تھیں!"

"جب تو پھر بتانے سے کوئی فائدہ نہیں!"

"شیلہ!" ناہید پھر چیخی!

"نہیں میں کچھ نہ بتاؤں گی تمہیں غلط فہمی ہوئی تھی یہ سرکاری پاسوس نہیں ہیں!"

"خدا کے لئے ہمیں جانے دیجئے!" ناہید نے روہینے والی آواز میں کہا! "ویسے پرس نکالنے کے جرم میں جو سزا دل چاہے دے لیجئے!.... رحم کیجئے!"

"تم شہاد ہر گھر کے ایک گزرا اسکول کی لپچر ہوتا!" عمران نے پوچھا!

"جی ہاں! مجھے اس کا اعتراف ہے!"

"وہاں تمہیں کتنی تنخواہ ملتی ہے....!"

"ایک سو بیس روپے.... اس میں بسر اوقات نہیں ہوتی!.... پانچ چھوٹے بھائی ہیں! ایک اندھی ماں ہے! آج کل ٹیوشن بھی نہیں ملے پھر بتائیے کیا کروں!"

"کیا تم لوگوں کے ساتھ ان کے گھر بھی چلی جاتی ہو!"

لڑکی نے اس کا جواب جلدی نہیں دیا!.... وہ چند لمحے خاموش رہی پھر سر جھکا کر مردود آواز میں بولی "جی ہاں"

"میں سمجھا!" عمران سر ہلانے لگا! "مگر اس میں تو کوئی ایسی بات نہیں ہے جس کے لئے تمہیں کسی سرکاری سرانصرماں سے ڈرنا پڑے!.... اس شہر کی بہتری عورتیں اس قسم کا حرکتیں کھلم کھلا کرتی ہیں!"

"جج! جی ہاں!.... مگر میں ڈرتی ہوں!.... اگر اسکول کے سیکرٹری کو اس کی اطلاع ہو گئی تو ملازمت جاتی رہے گی!.... بس اب رحم کیجئے!...."

"تم تو اس طرح سینکڑوں کمالتی ہو گی! لہذا تمہیں ایک سو بیس روپے کی ملازمت کی ہونا بڑی غیر فطری سی بات ہے۔"

ناہید پھر کچھ سوچنے لگی.... شیلہ کے چہرے پر اکٹھٹ کے آثار تھے اور اب وہ زیادہ خوف نہیں معلوم ہو رہی تھی!.... ناہید نے تھوڑی دیر بعد کہا! "کل جب میں بوڑھی ہو جاؤں گی میرا کیا سببہ گا!.... اسی لئے میں ملازمت پر قہر رکھنا چاہتی ہوں!"

"اب تم فلسفیوں کی سی باتیں کرنے لگیں.... کوئی بہت بڑی حقیقت چھپا رہی ہو! تم مجھے راضی ہی سمجھ کر یہاں آئی تھیں نا!.... لیکن اب بتاؤ کیا میں اس حق ہوں...."

"نہیں ڈارلنگ!" شیلہ اٹھلائی! "تم تو شر لاک ہو مز کے بھی مانا ہو! اسے جانے دو! میں یہیں ٹھہروں گی اس کی اندھی ماں رو رو کر مر جائے گی!"

"تم یہاں رہو گی!"

"ہاں! میں ٹھہروں گی! مجھے بہت سی کہانیاں یاد ہیں! اگر تمہیں ان سے بھی نیند نہ آئی تو لوریاں سناؤں گی!"

"اچھا تو تم جاسکتی ہو!" عمران نے ناہید کی طرف دیکھ کر کہا! "لیکن جب کبھی میری مدد کی ضرورت محسوس ہو! دانش منزل کے پتہ پر ایک خط ڈال دینا!"

عمران نے اٹھ کر دروازہ کھولا!.... ناہید اٹھی لیکن شیلہ بدستور بیٹھی رہی! دونوں جیسے ہی باہر نکلے دروازہ خود بخود بند ہو گیا!

پھر جب وہ رآمدے سے نیچے اتر رہی تھی! عمران نے ہمدردانہ لہجے میں پوچھا! "کیا تمہیں بیویں کی ضرورت ہے!"

"نہیں!" ناہید نے ر کے بغیر جواب دیا! اور تیز قدموں سے چھانک کی طرف جانے والی روش طے کرنے لگی!.... عمران اس وقت تک وہیں کھڑا رہا جب تک کہ وہ چھانک سے نکل نہیں گئی!

پھر وہ اسی کمرے میں واپس آیا! شیلہ ایک آرام کرسی پر نیم دراز تھی!

"تین سو روپے!" وہ خواب آلود آواز میں منگٹائی!

"تین ہزار بھی میرے لئے کم ہیں!" عمران نے بھی راگ بنانے کی کوشش کی!

"مجھے کچھ بھی نہ چاہئے!" شیلہ سیدھی تیغی ہوئی سنجیدگی سے بولی! "مجھے اپنی حقیقت سے آگاہ کر دو! تم جج بہت چالاک معلوم ہوتے ہو! میں تمہیں بالکل جاؤدی سمجھی تھی!"

"ناہید نے غلط نہیں کہا تھا! میں سرکاری سرانصرماں ہوں! اور نہ میں وہاں خود کو اس حق ظاہر کر کے تمہیں یہاں کیوں لاتا!"

"کیا تم ہمارے متعلق پہلے سے بھی کچھ جانتے رہے ہو!"

"ہو سکتا ہے!" عمران اس کی آنکھوں میں دیکھتا ہوا بولا!

غائب ہو گیا! آج تک غائب ہے۔ اس دن سے اس کی شکل نہیں دکھائی دی!.... بہر حال اس کے غائب ہونے کے دو ماہ بعد مجھے بذریعہ ڈاک چند تصویریں وصول ہوئیں! یہ میری اور اس آدمی کی ایسی تصویریں تھیں جو میری زندگی برباد کر سکتی تھیں۔ پہلے صرف تصویریں موصول ہوئیں! پھر ایک خط ملا جو کسی گناہم آدمی کی طرف سے تاپ کیا گیا تھا! جس میں کہا گیا تھا کہ صرف ایک ہی تصویر مجھے ملازمت سے برطرف کر دینے کے لئے کافی ہوگی۔ میں بری طرح سہم گئی۔ میری ملازمت سے گھر والوں کو بڑا سہارا ہو گیا تھا! اور زندگی تھوڑی بہت خوشحالی میں بسر ہو رہی تھی! تیسرے دن ایک خط پھر ملا! اور مجھے یقین ہو گیا کہ خط لکھنے والا کوئی بلیک میلر ہے اس خط میں لکھا گیا کہ میں اس کے لئے ہر ہفتہ پچاس روپے مہیا کروں! روپیہ مہیا کرنے کی تدبیر بھی بتائی گئی تھی یعنی میں مردوں کو اپنے جال میں پھنسا کر روپے پیدا کروں!.... وہ ایک بڑا مہیاک تجزیہ تھا! مجھے پچاس روپے مہیا کرنے پڑے۔ یہ میں نے قرض لئے تھے۔ کچھ دنوں تک قرض سے کام چلاتی رہی پھر قرض خواہوں کے تقاضے جان کو آنے اور پھر مجھے کچھ اپنے جسم کی تجارت کرنی پڑی!.... اب تو میں بہت مشتاق ہو گئی ہوں! اب مجھے ہر ہفتہ پانچ سو روپے لیا کرنے پڑتے ہیں۔ اسکول کی ملازمت عرصہ ہوا ترک کر چکی ہوں۔ گھر والوں سے اب کوئی تعلق نہیں رہ گیا کیونکہ وہ ایک طوائف سے کسی قسم کا تعلق رکھ ہی نہیں سکتے!"

"تو پھر اب تمہیں کس بات کا ڈر ہے!" عمران نے کہا۔ "اگر اب وہ بلیک میلر تمہیں بے نقاب کر دے تب بھی تمہیں کوئی نقصان نہیں پہنچ سکتا!"

"ٹھیک ہے! اب مجھے نہ اس کا خوف ہے کہ ملازمت سے برطرف کر دی جاؤں گی! اور نہ اس کا ڈر کہ گھر والوں کو علم ہو جائے گا۔ پھر بھی میں ہر ہفتہ پانچ سو روپے پر مجبور ہوں!"

"آخر کیوں؟"

"شہر دا بتاتی ہوں!" وہ اپنے بلاؤز کے بٹن کھولنے لگی! پھر عمران کی طرف پشت کر کے بلاؤز اوپر اٹھاتی ہوئی بول! "یہ دیکھو"

اس کی ساری پشت دائیں دائیں! لمبے لمبے نیلے اور سیاہ رنگ کے نشانات سے بھرپور... اس نے بلاؤز ٹھیک کر کے عمران کی طرف مڑتے ہوئے کہا! "یہ کوڑے کے نشانات ہیں! جب دوسرے بچے بھی رقم نہیں پہنچتی تو مجھے اس وقت تک چنا جاتا ہے! جب تک میں بیہوش نہیں ہو جاتی!"

"کیا جانتے ہو!"

"بہت کچھ جانتا ہوں! لیکن اگر تم خود ہی مجھے بتاؤ تو زیادہ اچھا ہو گا دیکھو تم نے یہ تو دیکھ ہی لیا کہ میں کتنا رحم دل آدمی ہوں۔ میں نے ناہید کو چلی جانے دیا.... ورنہ...."

"ہاں یہ میں نے دیکھا ہے اب بھی محسوس کر رہی ہوں کہ تم کوئی برے آدمی نہیں ہو! مگر میں اطمینان کرنا چاہتی ہوں کہ تم سرکاری سرافرساں ہی ہو!"

"میں کہتا ہوں! اگر نہ ہو تا تو اس سے تمہیں کیا نقصان پہنچتا!"

"نقصان.... یہ نہ پوچھو!.... میں جو کچھ بتاؤں گی! اپنی زندگی سے ہاتھ دھو کر بتاؤں گی! وہ لوگ بڑے چالاک ہیں انہیں ایک ایک بل کی خبر ہوتی ہے کہ کون لڑکی کیا کر رہی ہے!.... ایک نہیں، ایسی ہی کئی لڑکیاں موت کا شکار ہوتی ہیں اور اب میں بھی مرنا چاہتی ہوں! اس زندگی سے آکٹا گئی ہوں! مجھے ہر وقت محسوس ہوتا ہے جیسے گردن تک غلاقت میں غرق ہو گئی ہوں!"

"میں تمہیں اس غلاقت سے نکال سکتا ہوں۔ یقین کرو! وہ کتنے ہی چالاک آدمی کیوں نہ ہوں مجھ پر قابو نہ پا سکیں گے!"

"آں۔ ہاں!" شیلانے ایک طویل اگڑائی کی! مجھے ایسا محسوس ہو رہا ہے جیسے یہ میری زندگی کی آخری رات ہو!"

وہ عمران کی طرف لٹلی آنکھوں سے دیکھ رہی تھی! اور اس کے ہونٹوں پر ایک مضحکہ منہی مسکراہٹ تھی.... عمران کچھ نہ بولا! اسے اب اس کا انتظار تھا کہ وہ خود ہی اصل موضوع پر آجائے۔

"کبھی میں بھی ایک اچھی لڑکی تھی!" شیلانے غصہ کی سانس لے کر کہا۔ "مگر اب نہیں ہوں! انہوں نے مجھے غلاقت کا ڈھیر بننے پر مجبور کر دیا! میں ایک گرلز اسکول میں نیچر تھی۔ تعلق غریب گھرانے سے تھا۔ تعلیم ختم کرنے کے بعد ملازمت کی فکر ہوئی! اسی دوران میں میری جان بچان ایک ایسے گھرانے سے ہوئی جو بہت بار سوخ تھا! اس نے مجھے ایک ماہ کے اندر ہی اندر ایک گرلز اسکول میں ملازمت و لادی! میں اس کی شکر گزار تھی! وہ مجھے سے برابر مل رہا.... اس کے احسان کا بار میرے کانٹوں پر تھا! ایک دن اسی مردت میں اس کے ہاتھوں برباد ہو گئی.... پھر تو مہینہ کی آمدنیوں نے مجھے چاروں طرف سے گھیر لیا اور میں ایک تنگ تنگ کی طرح ان میں پھنسی رہی! اس نے مجھ سے شادی کا وعدہ کیا تھا! لیکن ایک دن وہ اچانک

"تو تم انہیں جانتی ہو!" عمران نے مضطربانہ انداز میں کہا!
 "نہیں میں ایک کو بھی نہیں جانتی!"
 "یہ کیسے ممکن ہے!"

"میں بتاتی ہوں!.... اس دوران میں جہاں کہیں بھی ہوتی ہوں مجھے زبردستی اٹھالیا جاتا ہے! کہاں؟.... یہ مجھے آج تک نہیں معلوم ہو سکا! کبھی کبھی تو ایسا بھی ہوا ہے کہ میں اپنے کمرے میں سوئی ہوئی ہوں! آنکھ کھلی تو کوزے پڑتے ہوئے حسوس کئے۔ ایسے مواقع پر میری آنکھیں چڑے کے تسمے سے جکڑی ہوئی ہوتی ہیں! میں اندھوں کی طرح مار کھاتی ہوں پھر فٹنی طاری ہو جاتی ہے!.... اور جب ہوش آتا ہے تو خود کو اپنے چنگ پر پڑ پاتی ہوں۔ اپنے ہی کمرے میں! لیکن مجھے یقین ہے کہ میں نے کبھی اپنے کمرے میں مار نہیں کھائی ورنہ وہ لوگ پکڑ لئے جاتے! کیونکہ پتے دقت میں جانوروں کی طرح آسان سر پر اٹھالیتی ہوں۔ پھر بتاؤ ایسی صورت میں کیا میرے پڑوسیوں کو خبر نہ ہوتی! میرا کمرہ اس کمرے کی طرح ساؤنڈ پروف نہیں ہے۔"

عمران تھوڑی دیر تک اس کی آنکھوں میں دیکھتا رہا پھر بولا! "تم وہ روپے کسے اور کس طرح ادا کرتی ہو!"

"پوسٹ بکس نمبر دو سو تیرہ کے پتے پر مئی آرڈر کر دیتی ہوں!"

"کیوں مذاق کرتی ہو یاد!" عمران ہنس کر بولا! "یہ تو بہت آسانی سے معلوم کیا جاسکتا ہے کہ پوسٹ بکس نمبر کس کا ہے!"

"مگر اتنی ہمت کون کرے! دو تین لڑکیوں نے اس کی کوشش کی لیکن انہیں ملک الموت کا منہ دیکھنا پڑا۔ وہ کسی نہ کسی طرح مار ڈالی گئیں اور اس کی اطلاع شاید سارے شکاروں کو دی گئی تھی۔ ایک خط مجھے بھی ملا تھا جس میں تحریر تھا کہ یہ پوسٹ بکس نمبر کے متعلق چھان بین کرنے کا نتیجہ ہے کچھ لڑکیاں پولیس سے گلہ جوڑ کر رہی تھیں۔ انہیں بھی قسم کر دیا گیا! اس کی اطلاع بھی مجھے اس بلیک میلر سے ملی تھی! ظاہر ہے کہ وہ دوسری لڑکیوں کو بھی اس سلسلے میں باخبر ہی رکھتا ہوگا۔ دیکھئے مظہر یے میں بتاتی ہوں! چند روز قبل بھی شہر میں ایک لڑکی کی لاش ملی تھی شاید آپ کو اس کا علم ہو.... اس کا چہرہ کسی کارڈنرک کے پیسے کے نیچے آکر چلا گیا تھا اور سینے پر خنجر کا نشان تھا! وہ ہمیشہ مقتولوں کے چہرے کو ناقابل شناخت بنا دیتے ہیں!"

"اوہو!" عمران سیدھا ہو کر بیٹھ گیا! پھر اس نے پوچھا! "کیا اس قتل کی اطلاع بھی تمہیں ملی تھی!"
 "ہاں ملی تھی!"

"اور تم ان حالات کے باوجود بھی مجھے یہ سب بتا رہی ہو!"

"ہاں! میں اب مرنا چاہتی ہوں! مسٹر! کتنی بار کہوں! میرا چھٹکارا بس اسی طرح ہو سکتا ہے کہ میں مر جاؤں! آج کی دنیا شریف آدمیوں کے لئے نہیں ہے! ہر آدمی سے اس کی زندگی میں کوئی نہ کوئی کینہ پن ضرور سرزد ہوتا ہے خواہ وہ کتنا ہی راسخ پچائے!"

"ضروری نہیں ہے کہ تم بھی مر ہی جاؤ! میں تمہاری حفاظت کروں گا!"

"جس کے وہ لوگ دشمن ہوں اسے کوئی نہیں بچا سکتا! کیا ان لڑکیوں کو پولیس کا سپاہی نہ ملا ہوگا! پھر وہ کس طرح قتل کر دی گئیں! مجھے تو یقین ہے کہ اس وقت یہ عمارت بھی ان لوگوں نے گھیر لی ہوگی!"

"یہ عمارت! نہیں یہ ناممکن ہے!" عمران نے مسکرا کر کہا! "یہ عمارت میرے قبضہ میں ہے۔" "مگر تم یہاں تنہا ہو!...." انہیں معلوم کیسے ہوگا کہ تم یہاں ہو! کیا وہ ہر لڑکی کے پیچھے لگے رہتے ہیں!"

"ناہید!.... وہ ضرور انہیں اطلاع دے گی! اسے یقین ہو گیا ہے کہ میں تمہیں ضرور کچھ نہ کچھ بتاؤں گی!...."

"وہ کیوں اطلاع دینے لگی۔ وہ خود بھی تو اس پٹے سے بیزار معلوم ہوتی ہے!" عمران نے کہا۔
 "ہو گی بیزار!.... لیکن شاید تمہیں یہ نہیں معلوم کہ اگر اس کی دی ہوئی اطلاع ان لوگوں کے لئے صحیح ثابت ہوئی تو چار ہفتوں کی رقم معاف کر دی جائے گی.... یعنی ناہید کو دو ہزار روپے نہ دینے پڑیں گے۔ چار ہفتوں تک خواہ وہ اپنے لئے کمائے یا صرف آرام کرتی رہے!"

"تب تم نے بہت بڑی غلطی کی!.... اسے کیوں جانے دیا!" عمران نے حیرت لہجے میں کہا!

"میں کتنی بار کہوں کہ میں جج مرنا چاہتی ہوں!"

"میں! تمہیں بچانے کی کوشش کروں گا!"

اچانک اس کمرے میں سرخ اور نیلی روشنی کے جھماکے ہونے لگے!.... نیلے اور سرخ

بلب جلدی جلدی جل اور بجھ رہے تھے۔۔۔۔۔ عمران اچھل کر کھڑا ہو گیا۔

(۲)

جولیا نافٹرواٹر نے سڑبانے رکھا ہوا لپ بچھا دیا۔۔۔۔۔ اور لیٹے ہی لیٹے ایک طویل انگڑائی لی! پھر اس نے سونے کے لئے کروٹ لی ہی تھی کہ فون کی گھنٹی بجی! اس نے لیٹے ہی لیٹے اندر گھر سے میں ہاتھ بڑھا کر فون کا ریسیور اٹھا لیا۔

”دوسرے ہی لمحہ میں اسے اپنے پر اسرار آفیسر ایکس ٹو کی بھرائی ہوئی آواز سنائی دی ”جولیا۔۔۔۔۔ ہیلو۔۔۔۔۔ جولیا۔۔۔۔۔“

”کیس سر!“

”دانش منزل کے کپاؤنڈ میں کچھ مشتبہ آدمی موجود ہیں۔ اپنے تین آدمیوں کو فون کر دو کہ وہاں فوراً پہنچ جائیں۔ بات بڑھانے کی ضرورت نہیں ہے! انہیں صرف یہ معلوم کرنا ہے کہ وہ لوگ کون ہیں! میرا خیال ہے کہ وہ لوگ عمارت کے اندر داخل ہونے کی کوشش کر رہے ہیں!“

”بہت بہتر جناب!۔۔۔۔۔ ابھی!۔۔۔۔۔“

دوسری طرف سے سلسلہ متعلق ہو گیا!۔۔۔۔۔ جولیا نافٹرواٹر نے سیکرٹ سر دس کے ساتھ ارکان کے نمبر یکے بعد دیگرے ڈائل کرنے شروع کر دیے۔۔۔۔۔ تیسرے آدمی کو ایکس ٹو کا پیغام دے کر اس نے ریسیور رکھ دیا اور ایکس ٹو کے خواب دیکھنے لگی! اسے اس پر اسرار شخصیت سے عشق سا ہوتا جا رہا تھا!۔۔۔۔۔ وہ اسے دیکھنا چاہتی تھی۔ اس سے ملنا چاہتی تھی! اسے خوشی تھی کہ ایکس ٹو جیسا ذہین ترین آدمی اس کی ذہانت کا مداح ہے۔۔۔۔۔ اس کی قدر کرتا ہے! اسے اپنے ماتحتوں میں سب سے اونچا درجہ دیتا ہے!

وہ اس کے بحیر العقول کارناموں کے متعلق سوچتی رہی! وہ کیسا دلیر۔۔۔۔۔ کیسا پھر تیز اور ہر داں ہے ایسا معلوم ہوتا ہے جیسے ہر وقت اس کی روح شہر پر منڈلاتی رہتی ہو!۔۔۔۔۔ محکمہ خارجہ کی سیکرٹ ہر دس کا عملہ محض اسی کی وجہ سے نیک نام تھا!۔۔۔۔۔

جولیا نافٹرواٹر اس کی غنی غنی ذہنی تصویریں بناتی۔۔۔۔۔ وہ ایسا ہوگا!۔۔۔۔۔ وہ ایسا ہوگا!۔۔۔۔۔ لیکن آواز سے کوئی بوڑھا خرافات معلوم ہوتا تھا!۔۔۔۔۔ مگر آواز۔۔۔۔۔ اوہ اپنے دل کو سمجھاتی۔۔۔۔۔ آواز تو یقیناً بدلتی ہو گی۔۔۔۔۔ ورنہ کوئی بوڑھا آدمی اتنا پھر تیز ہرگز نہیں ہو سکتا۔

جولیا نے پھر ایک انگڑائی لی اور لیٹ گئی اسے اپنے سارے جسم میں میٹھا میٹھا سادرد محسوس ہو رہا تھا۔۔۔۔۔ اس نے سونے کی کوشش کی! مگر تیند کہاں!۔۔۔۔۔ دفعتاً وہ اٹھ بیٹھی!۔۔۔۔۔ یہ بات تو اس نے ابھی تک سوچی ہی نہیں تھی کہ آخر اس وقت دانش منزل میں کیا ہو رہا ہے!۔۔۔۔۔ وہ دم کون ہیں جن کی طرف ایکس ٹو نے اشارہ کیا تھا! اس نے کہا تھا کہ انہیں چھیڑنا نہ جائے۔۔۔۔۔ بات بڑھانے کی کوشش نہ کی جائے۔۔۔۔۔ صرف یہ دیکھا جائے کہ وہ کون آدمی ہیں! کیا ایکس ٹو اس وقت دانش منزل ہی میں موجود ہے! جولیا جانتی تھی کہ اس عمارت میں ایک کمرہ ایسا بھی ہے جس کے در دو پلار ساؤنڈ پر دف ہیں! اور اسی کمرے میں خطرے کی روشنیاں اور گھنٹیاں بھی موجود ہیں!۔۔۔۔۔ وہ کمرہ ایسا ہے کہ باہر سے اس میں داخل ہونا مشکل ہی نہیں بلکہ ناممکن بھی ہے! جولیا نے کیپٹن خاور، کیپٹن جعفری اور تنویر کو وہاں بھیجا تھا! وہ ان کی طرف سے مطمئن نہیں تھی۔ ان کی دلیری میں شبہ نہیں تھا مگر وہ زیادہ چالاک نہیں تھے! اکثر دلیری کے جوش میں ان سے حماقتیں بھی سرزد ہو جاتی تھیں! اسے حقیقتاً وہ تین آدمی نہیں مل سکے تھے جنہیں وہ بھیجا چاہتی تھی!۔۔۔۔۔ یہ ساجد، پرویز اور سلطان تھے! سار جٹ ناشاد کو تو وہ قطعی ناپسند کرتی تھی۔۔۔۔۔ پتہ نہیں ایکس ٹو نے اسے اپنے اسٹاف میں کیوں رکھا تھا!۔۔۔۔۔ جولیا اس کی شاعری سے تنگ آگئی تھی! جب بھی وہ کوئی نئی غزل کہتا! انگریزی میں اس کا ترجمہ اسے ضرور سنانا اگر رو برو نہ سنا سکتا تو فون پر پور کرتا۔۔۔۔۔ اسے عورت شعر اور شراب کے علاوہ دنیا کی کسی چوتھی چیز کی پروا نہیں تھی! ویسے وہ ڈر پوک بھی نہیں تھا!۔۔۔۔۔ ایک اچھا نشانہ باز بھی تھا! مگر جولیا کا خیال تھا کہ وہ دو گوی کا آدمی ہے!

جولیا نے گھڑی کی طرف دیکھا! ایک بج چکا تھا! اس نے بڑی تیزی سے جیکٹ اور چٹون مٹائی! اعشاریہ دو پانچ کا ہسٹول جیب میں ڈالا اور قلیٹ سے نکل کر دانش منزل کی طرف روانہ ہو گئی! خشکی زیادہ نہیں تھی۔ سڑکیں قریب قریب سنسان ہو چکی تھیں۔ اس لئے وہ بے خطر اپنی چھوٹی سی آسٹن دوڑائے لئے جا رہی تھی۔

دانش منزل سے کچھ اوجھری اس نے کار روک دی اور پیدل ہی دانش منزل کی طرف روانہ ہو گئی!۔۔۔۔۔ اسے چھانک بند نہیں ملا۔ کپاؤنڈ میں اندھیرا تھا! اچانک کسی نے پیچھے سے اس کے شانے پکڑ لئے!۔۔۔۔۔

”حرکت نہ کرنا اپنی جگہ سے!“ کسی نے آہستہ سے کہا۔ لیکن وہ اس کی آواز صاف پہچان گئی! یہ کیٹین خاد تھا!

”میں ہوں!“ جولیا نے جواب دیا!

”اوہو!“ اس کے شانے چھوڑ دیے گئے!

”کیا رہا!“ جولیا نے پوچھا!

”نکل گئے! وہ چار تھے! اندھیرے کی وجہ سے ہم ان کی شکلیں بھی نہیں دیکھ سکے!“

”تب پھر کیا کیا تم نے!“ جولیا نے جھنجھلا کر کہا!

”کیا تم نے یہ نہیں کہا تھا کہ بات نہ بڑھائی جائے۔ صرف یہ دیکھنا ہے کہ وہ کون ہیں!“

”کہا تھا..... لیکن..... اتم انہیں نہیں دیکھ سکے!“

”تم تو بعض اوقات حکومت ہی چلانے لگتی ہو!“ کیٹین خاد بھی جھنجھلا گیا۔

جولیا نے جواب میں کچھ نہیں کہا..... اسے میں تویر اور جعفری بھی وہاں پہنچ گئے۔

”آہا!..... کون ہے!“ تویر نے کہا جو شاید جولیا کی آواز سن چکا تھا!

جولیا خاموش رہی! تویر نے کہا: ”میرا خیال ہے کہ ایکس نو اندر موجود ہے! کیوں جولیا کیا

خیال ہے! اسے دیکھو گی!..... تمہیں بڑی خواہش ہے!.....“

”ارے میں تو بچاری عورت ہوں!“ جولیا نے جلتے جلتے لہجے میں کہا: ”تم مرد ہو! ذرا

برآمدے ہی میں قدم رکھ کر دیکھو!“

”مگر اب ہمیں کیا کرنا چاہیے!“ جعفری نے پوچھا!.....

”کیا کرو گے؟“ جولیا بولی: ”وہ تو نکل ہی گئے! کیا تم میں سے کوئی ان کا تعاقب بھی نہیں

کر سکتا تھا!.....“

”ہم نے انہیں پھانک سے نکلنے ضرور دیکھا تھا! لیکن! پھر یہ نہیں وہ کہاں غائب ہو گئے!“

”کسی جاسوسی ناول کے مجرم رہے ہوں گے!“ جولیا نے طنزیہ انداز میں کہا: ”زمین چینی

اور وہ سامنے ایامتہ میں جلو کا شٹن رکھا اور غائب!.....“

”یہ بات نہیں ہے!“ جعفری نے غصیلی آواز میں کہا: ”تم خود کو نہ جانے کیا سمجھتی ہو! کیا

تمہیں نہیں معلوم کہ یہاں سے ڈیڑھ فرلانگ کے فاصلے پر ایک سینما ہال ہے! سینڈ شو کے

دھناتی غول در غول ادھر سے گزر رہے تھے! وہ چاروں یقینی طور پر ان میں مل گئے ہوں گے۔“

”ختم کرو! مجھے کیا!“ جولیا نے ہزاری سے کہا: ”مجھے جو حکم ملا تھا تم تک پہنچا دیا! اس کے

بد میرا کام ختم ہو جاتا ہے!.....“

”کیا عمارت میں داخل ہونے کے لئے نہیں کہا گیا تھا!“ تویر نے پوچھا!

”نہیں! اب تم لوگ جو کچھ بھی کرو گے اپنی ذمہ داری پر!“ جولیا نے کہا اور پھانک سے

نکل آئی۔

(۳)

عمران نے شیشا کی طرف دیکھا جو بڑے اطمینان سے سگریٹ کے ہلکے ہلکے کش نے رہی

تھی!..... اس کے انداز سے ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے وہ اپنے ہی مکان کے کسی کمرے میں بیٹھی ہو!

”تم مطمئن رہو! وہ تمہارا کچھ نہیں بگاڑ سکتے!“ عمران نے اس سے کہا: ”خصوصاً اس کمرے میں!“

”تم اپنا وقت برباد کر رہے ہو!“ شیشا لا پرواہی سے بولی!

”کیوں؟“

”تم مجھے مرنے سے روک نہیں سکتے! میں خود مرنا چاہتی ہوں!“

”میں تمہارے خیالات کی قدر کرتا ہوں! لیکن تمہارے مرنے سے کسی کا کوئی فائدہ نہ

ہوگا! کیونکہ تم مجھے ان لوگوں کے متعلق بہت کچھ بتا چکی ہو! ویسے تمہاری زندگی ملک و قوم کو

فائدہ پہنچا سکتی ہے!“

”مجھے ملک و قوم سے بھی کوئی دلچسپی نہیں ہے! کیونکہ اسی ملک و قوم میں میرا جسم بکنا رہا

ہے!.....“

عمران مایوسانہ انداز میں سر ہلا کر خاموش ہو گیا!..... تھوڑی دیر تک کچھ سوچتا رہا! پھر بولا

”نفسہ تم یہ رات تو اسی کمرے میں گزار دو گی! تم نے وعدہ کیا تھا!.....“

”وہ دوسری صورت تھی!..... اب بات کہیں اور جا پڑی ہے! پہلے یہ خیال تھا کہ میں تم

سے کم از کم دو ہفتوں کی رقم ضرور اٹھ لوں گی!“

”میں تمہیں چار ہفتوں کی رقم دے سکتا ہوں! لیکن تمہیں میرے کہنے پر عمل کرنا پڑے گا!“

”میرا بچا چھوڑو!“ شیشا جھنجھلا گئی!..... پھر تھوڑی دیر بعد نرم لہجے میں پوچھا: ”کیا تم یہاں

شراب نہیں رکھتے!"

"یہاں شراب کا نام لینا بھی جرم ہے!"

"تمہارا کیا نام ہے....!"

"نچرا"

"نچر ہی معلوم ہوتے ہو! کوئی سمجھدار آدمی شراب کے متعلق ایسی سخت بات نہیں کہہ سکتا....! اگر تم میرے لئے شراب مہیا کر سکو تو میں رات یہیں گزار دوں گی!"

"شراب اس عمارت میں ممنوع ہے!"

"تب پھر تم مجھے یہاں روک بھی نہیں سکتے!"

"اچھا تو چلی جاؤ! عمران ہاتھ پھیلا کر بولا!

"ان خود کار دروازوں پر تمہیں گھمنڈ ہے!" شیلہ ہنسنے لگی! مگر یہ ہنسی بڑی کھوکھلی تھی! یہاں معلوم ہوا تھا جیسے یہ آواز کسی مشین سے نکلی ہو!....

عمران کچھ نہ بولا! وہ کمرے میں ٹہل رہا تھا.... ایک بار وہ ایک دروازے کے قریب گیا اور اسے کھول کر باہر نکل آیا اور دروازہ پھر بند ہو گیا!.... اس نے گھوم پھر کر پوری عمارت کا جائزہ لیا پھر بیردنی پر آمدے میں نکل آیا۔ کیا ڈنڈ سنسان پڑی تھی اور جھینگروں کی جھانکیں جھانکیں کے علاوہ اور کوئی آواز نہیں سنائی دے رہی تھی!

وہ تقریباً دس منٹ تک وہاں کھڑا رہا! پھر نیچے اتر کر عمارت کے عقبی حصے کی طرف چلا پڑا تو ڈیڑی دیر یہاں بھی ٹھہر کر وہ دوبارہ صدر دروازے پر پہنچ گیا۔

اسے کہیں بھی کسی آدمی کی موجودگی کا احساس نہیں ہوا تھا!.... اس نے ساؤنڈ پروف کمرے کا دروازہ کھولا لیکن دوسرے ہی لمحہ میں بری طرح بوکھلا گیا کیونکہ شیلہ وہاں نہیں تھی!.... وہ وہاں سے نکل کر تیر کی طرح کیا ڈنڈ کے پھانگ پر آیا.... مگر وہاں تو اب قدموں کی آہٹیں بھی نہیں تھیں! سامنے والی سڑک بالکل ویران ہو چکی تھی!

"شامت!" وہ آہستہ سے بڑبڑا کر رہ گیا۔

(۴)

دوسری صبح عمران دیر سے اٹھا! دھوپ پھیل چکی تھی اور اس کے فلیٹ پر الو بول رہے تھے! اس کا نوکر سلیمان تین دن سے غیر حاضر تھا.... پنگ پنگ پر پڑے ہی پڑے اس نے ہاتھ دھو کر پہلا کر ایک طویل انگڑائی لی اور گزشتہ رات کے سارے واقعات ایک ایک کر کے اسے یاد آنے لگے۔ اس نے ایک زبردست غلطی کی تھی! ایک نہیں بلکہ دو غلطیاں! پہلی غلطی تو یہ کہ اس نے شیلہ سے ایک اہم ترین بات نہیں پوچھی تھی! ظاہر ہے کہ مجرم خود کو پس منظر میں رکھ کر بڑی زبردستی بنا رہے تھے! لہذا ان سے کسی ایسی غلطی کا ارتکاب ممکن نہیں تھا۔ جس سے ان کی گردن پس نہ جاتی! پھر آخر تاہید نے انہیں کن ذرائع سے شیلہ کے متعلق اطلاع دی ہو گی!.... اسے اس کے متعلق شیلہ سے ضرور پوچھنا چاہئے تھا! پھر! دوسری غلطی اس کی بے احتیاطی تھی! اس نے خود کار دروازوں کا استعمال اس طرح کیا تھا کہ شیلہ اس سے واقف ہو گئی تھی! ویسے وہ یہی سمجھتا رہا تھا کہ شیلہ اس سے لاعلم ہے! اب اس کے ہاتھ میں صرف دو کارڈز رہ گئے تھے! ایک تو پوسٹ بکس نمبر دو سو حیرہ اور دوسرا کارڈ.... تاہید۔ اس کا پتہ اسے معلوم تھا!.... مگر یہ پوسٹ بکس نمبر والا حاملہ بھی اس کی سمجھ سے باہر تھا۔ یہ بھی گردن ہی پھنسا لینے والی بات تھی!

بہر حال اس نے اسی دن سے تفتیش کا سلسلہ شروع کر دیا!.... پوسٹ بکس نمبر شہر کے صوبے سے زیادہ چھپنے والے ایک ماہنامے کا نکلا۔

ماہنامہ "مگر چلدار" جس کی دھوم سارے ملک میں تھی!.... وہ ادب اور ثقافت کا علمبردار تھا! ادب کا علمبردار یوں تھا کہ اس میں فلم ایکٹرسوں کی کزوریاں اچھالی جاتی تھیں! اور ثقافت کا علمبردار اس لئے کہا جاسکتا تھا کہ سردرق پر کسی لنگوٹی بند امریکن چمپکی کی تصویر ہوتی تھی!.... عمران نے اپنا ناقابل نکالا جس میں اس کی کئی اوٹ پٹانگ کہانیاں تھیں! کسی زمانے میں اسے کہانیاں لکھنے کا خط بھی تھا!.... اور اس نے ایکاک کے NONSE NSENOVEIS کے طرز پر کہانیاں لکھ ڈالی تھیں!۔

اس نے ایک کہانی نکالی اور ماہنامہ "مگر چلدار" کے دفتر کی طرف روانہ ہو گیا! دفتر کافی شاندار تھا! تقریباً ڈیڑھ درجن آدمی مختلف قسم کے کاموں میں مشغول نظر

آ رہے تھے!

”فرمائیے!“ ایک نے عمران کو ٹوکا!

”میں ایڈیٹر صاحب سے ملنا چاہتا ہوں!“ عمران نے جواب دیا!

”کیا کام ہے!“

”کم کچھ بھی نہیں ہے! زیادہ ہی نکلے گا!“ عمران نے سنجیدگی سے کہا!

”کم نہیں کام!“ اس نے تصحیح کی۔

”اوہ... کام... ان سے جا کر کہہ دیجئے کہ ایک بہت بڑا افسانہ نگار ملنا چاہتا ہے!“

”ہوں!“ وہ آدمی اس کی حفاظت انگیز شکل دیکھ کر مسکرایا اور پھر اسے نیچے سے اوپر دیکھتا ہوا بولا ”نام کیا بتاؤں!“

”امین بدہ!“

وہ ہنستا ہوا... ایڈیٹر کے کمرے کی طرف چلا گیا! عمران کی سنجیدگی میں ذرا برابر بھی فرق

نہیں آیا تھا! تھوڑی دیر بعد اس نے واپس آکر کہا ”جائیے۔“

عمران اکڑتا ہوا کمرے کے دروازہ پر آیا جتنی پٹائی اور اندر چلا گیا! ایڈیٹر دونوں ہاتھوں کو میز پر رکھے تھرا آلود نظروں سے دروازے کی طرف گھور رہا تھا!

”تشریف رکھیے!“ وہ فرمایا!

یہ ایک لمبا ترنگا اور صحت مند آدمی تھا! عمر چالیس اور بچاس کے درمیان رہی ہوگی!

”آپ بھی امین ہیں!“ اس نے عمران کو کینہ قوز نظروں سے دیکھتے ہوئے پوچھا!

”جی ہاں! بندے کو امین بدہ کہتے ہیں!“

”کیا یہ امین کوئی بیماری ہے! جسے دیکھنے نام کے ساتھ امین لگائے چلا آ رہا ہے! بیٹھے! بہت

سی باتیں کر دوں گا آپ سے!“

عمران بیٹھ گیا!...

”آپ کیوں آئے ہیں!“

”اپنی ایک کہانی لایا ہوں“

”مگر! آپ کو اپنا نام بدلنا پڑے گا! میرے پرچے میں جاسوسی کہانیاں نہیں شائع کی جاتیں!“

”اپنی یہ رومانی افسانہ ہے!“

”پھر تو آپ کو نام بدلنا ہی پڑے گا...!“

”اچھا تو صرف بدہ کر دیجئے گا! جی ہاں!... چلے گیا نہیں ویسے امین بدہ بھی چل جاتا!“

”نہیں! آپ نہیں جانتے! ہماری دشواریوں سے واقف نہیں ہیں! ابھی حال ہی میں

میرے ایک دوست نے اپنے رسالے میں اردو کے ایک بہت اچھے شاعر کی نظم چھاپی تھی! اتفاق

سے ان کے نام میں بھی ”امین“ موجود ہے! آپ جانتے ہیں اس بچارے کو اس سلسلے میں کس

قسم کے خطوط موصول ہوئے ہیں!“

عمران نے نفی میں سر ہلا دیا! ”نہیں ہے!“ ایڈیٹر میز کی دراز کھینچ کر اس میں رکھے ہوئے

کہنات افسانہ پلٹا ہوا بولا ”میں آپ کو ایک خط سناؤں گا! سنئے اور عبرت پکڑ لیں!“

اس نے ایک پرسٹ کارڈ نکال کر پڑھنا شروع کیا!

”جانتا ہوں ایڈیٹر صاحب!

مثلاً تم کیا چار شوشی ریشالہ نکالتا ہے! اوپر لکھتا ہے... لکھنے والے امین عبدل جی نام تھا! یا

دوسرا تھا... یاد نہیں!... امین ضرور تھا!... اوپر امین لکھتا ہے اور اندر میں کھل ٹھونس دیتا

ہے... ہمارا پیشہ واپس کر دو! ہم جاشوشی افسانہ سمجھ کر کھریدا تھا! یہ چار شوشی کا دھند اکب

تک چلے گا! تم مثلاً پبلک کو دھوکا دیتا ہے۔

ہم ہے تمہارا باپ

اللہ رکھا“

”ارے تو بہ! تو بہ!“ عمران اپنا منہ پٹینے لگا! لا حول ولا!... میرا افسانہ... جاسوسی ہرگز

نہیں ہے! میں نام بھی بدل دوں گا! آپ مطمئن رہیں! افسانے کا نام ہے! حاتم طائی!“

”نہیں چلے گا! بہت پرانی چیز ہے!“

”آپ دیکھئے تو کسی اسی میں جدت ہے... یہ فنیسی بھی نہیں ہے بس دیکھنے سے تعلق

رکتا ہے! بالکل نئی جدت دیکھئے گا... غور سے سنئے! ہاں!“

عمران صفحات کو اپنے چہرے کے برابر اٹھا کر پڑھنے لگا ”صبح کا سہانا وقت تھا!...“

”نہیں ہے!... ٹھہریے!... ایڈیٹر ہاتھ اٹھا کر بولا ”یہ نہیں چلے گا!... صبح کا سہانا

وقت تھا تو بڑھنے والے کو اس سے کیا سروکار..... نہیں یہ بہت پرانا شاکل ہے!"

"اچھا..... اچھا..... میں پورا منتظر نکالنے دیتا ہوں!..... خیر جانے دیجئے! آگے سینے.....
حاتم اپنے خیمے سے نکل کر ایک تمباکو فروش کی دوکان پر آیا!..... اور وہاں سے سویت گراپ کا
تمباکو خرید کر طائی کے خیمے کی طرف چل پڑا....."

"کس خیمے کی طرف....." ایڈیٹر حیرت سے آنکھیں پھاڑ کر بولا!

"طائی کے خیمے کی طرف!..... اسے طائی..... تاہی نہیں..... حاتم کی کوئی تاہی نہیں
تھی!..... طائی اس کی محبوبہ کا نام تھا!....."

"یہ کیا کہہ رہے ہیں آپ!" ایڈیٹر نے کچھ ایسے انداز میں کہا جیسے عمران نے اسے کوئی
بہت بری خبر سنائی ہو!

"کیا میں نے آپ کو کوئی صدمہ پہنچایا ہے!" عمران بوکھلا کر بولا!

"آپ تاریخ کے گلے پر چھری چلا رہے ہیں....."

"کیوں جناب!....."

"آپ طائی کو حاتم کی محبوبہ بتاتے ہیں! حالانکہ حاتم قبیلہ بنی سٹے کا ایک فرد ہونے کی بناء
پر طائی کہلاتا تھا!"

"کیا بات کہتا ہے آپ نے!" عمران نے تہقید لگا یاد دیر تک ہنستا ہوا پھر بولا۔

"آپ کے فار مولا سے تو پھر جنوں لیلیٰ کا باپ تھا!..... یا لیلیٰ قبیلہ بنی جمنوں سے تعلق
رکھتی تھی!..... واسن قبیلہ بنی عذرا سے تعلق رکھتا تھا۔ ہیرا نچھائی کی چچی تھی..... مہینوال سوہنی
کا ابا تھا!..... کیا فضول باتیں کر رہے ہیں آپ..... میں اپنا سر پیٹ لوں گا!"

عمران کے چہرے پر یک بیک شدید ترین غصے کے آثار نظر آنے لگے۔

"کہیں آپ نشے میں تو نہیں ہیں!" ایڈیٹر اسے گھورتا ہوا بولا۔

"نشے میں ہوں گے آپ!..... اتنے بڑے ایڈیٹر ہو کر جہالت کی باتیں کرتے ہیں!"
عمران اچھل کر کھڑا ہو گیا!

"آپ بد تمیز ہیں!" ایڈیٹر بھی کھڑا ہو گیا! عمران کی زبان پر جو کچھ بھی آ رہا تھا۔ بے ٹکان
بکنا جا رہا تھا!..... کمرے میں کئی لوگ گھس گئے! ان میں ایک لڑکی بھی تھی! جس نے مردانہ

لباس پہن رکھا تھا..... نیلے رنگ کا جیکٹ اور سرخ پتلون!.....

"آپ دنیا کے سب سے بڑے کرکٹ ہیں!" ایڈیٹر نے ان لوگوں کی طرف دیکھتے ہوئے
عمران پر نظر ڈال کر کہا!

"کیا بات ہے۔" کسی نے پوچھا!

"آپ ایک کہانی لائے ہیں! حاتم طائی..... جس میں طائی حاتم کی محبوبہ ہے۔" ایڈیٹر نے
کہا۔ لوگ جس پڑے مگر لڑکی عمران کو سنجیدگی سے گھورتی رہی۔ اس کے ہونٹوں پر خفیف سی
مسکراہٹ بھی نمودار ہوئی تھی!۔

"اور اب آپ لڑنے مرنے پر آمادہ ہیں!" ایڈیٹر مسکرا کر بولا۔ پھر عمران کو اپنی طرف
متوجہ کر کے کہا "آپ اپنے پیروں سے چل کر جانا پسند کریں گے یا..... میں اپنے آدمیوں کو
آپ کی خدمت پر آمادہ کروں! میرا خیال ہے کہ آپ کافی سمجھدار آدمی ہیں!"

"جی ہاں!..... جی ہاں!" عمران نے غصیلے انداز میں دانت نکال کر کہا "میں جا رہا ہوں۔ آپ
کی قابلیت کا بھانڈا ابھی منقرب پہنچا جائے گا!..... مجھ سے غلطی ہوئی جو یہاں چلا آیا.....
ماہنامہ "ترجمی تجریا" والے مجھے پوجتے ہیں!"

"گٹ آؤٹ!" ایڈیٹر حلق پھاڑ کر چیخا!

"جی ہاں!..... میں جا رہا ہوں!" عمران جانے کے لئے مڑا..... لیکن ابھی وہی چار قدم چلا
تھا کہ مردانہ لباس والی لڑکی نے اس کی ٹانگوں میں ٹانگ ماری اور عمران دھڑام سے فرش پر گر
گیا! ایک بار پھر قہقہوں کا طوفان امنڈا..... اور لڑکی بڑی سنجیدگی سے چھت کی طرف دیکھنے
لگی۔ اس بار بھی اس کے ہونٹوں پر مسکراہٹ تک نہیں تھی!

عمران اٹھا اور مڑ کر دیکھے بغیر چھپتا ہوا باہر نکل آیا..... سڑک پر پہنچ کر اس نے ادھر ادھر
دیکھا اور سامنے والے ریسٹوران میں گھس گیا! اس نے ایک ایسی میز منتخب کی جہاں سے ماہنامہ
"مگر لچکدار" کے دفتر کے ذیع صاف نظر آتے تھے!

وہ تقریباً دو گھنٹے تک اسی میز پر بیٹھا رہا..... پھر دفتر کے بند ہونے کا وقت آگیا اور وہاں کام
کرنے والے باہر آنے لگے! چار آدمی اس ریسٹوران کی طرف بھی آ رہے تھے! ان میں وہ لڑکی
بھی تھی جس نے عمران کو گرایا تھا جیسے ہی ان کی نظر عمران پر پڑی وہ رک گئے! عمران پہلے ہی

سے اپنی کہانی کے صفحات سامنے رکھے ان میں قاضی نہیں ہیں سے کات چھانٹ کر رہا تھا! وہ چاروں آپس میں سرگوشیاں کرنے لگے! ادھر عمران کے انداز سے ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے اسے ان کی آمد کی خبر ہی نہ ہو! وہ چاروں اس کی میز کے اطراف میں کرسیاں کھینچ کر بیٹھ گئے! اور عمران چونک کر احمقوں کی طرح ایک ایک کی شکل دیکھنے لگا!

لاڑکی عمران کے کاندھے پر ہاتھ رکھ کر بولی "کہو دوست کا کیا رنگ ہیں؟"

"ادھو؟" عمران جھنجھکی ہوئی سی ہنسی کے ساتھ بولا "مجھے یاد پڑتا ہے کہ میں نے آپ کو کہیں دیکھا ہے!"

"ضرور دیکھا ہو گا!" لاڑکی بڑے پیار سے بولی "کیا چائے نہیں پلو! وہ!"

"اوہ... ضرور ضرور... اسے بھائی صاحب... اسے بھائی صاحب!" اس نے ویر کو آواز دی!

وہ حد سے زیادہ بے ہوش پن کا مظاہرہ کر رہا تھا! ویر کو سب کے لئے چائے اور سوسوں کا آرڈر دے کر وہ پھر! نہیں احمقوں کی طرح دیکھنے لگا!

"کیا لکھ رہے تھے....!" لاڑکی نے پوچھا!

"مم.... میں افسانہ نگار ہوں!" عمران نے سر جھکا کر بڑے شرمیلے انداز میں جواب دیا۔

"کہیے!.... آپ کو یاد آیا کہ آپ نے ہمیں کہاں دیکھا تھا!" ایک آدمی نے پوچھا!

"نہیں یاد آیا! مگر میں دعویٰ سے کہہ سکتا ہوں کہ کہیں دیکھا ضرور ہے!"

"آپ کا نام کیا ہے....!" لاڑکی نے پوچھا!

"ابن ہد! آپ کو میرے نام پر ہنسی آئے گی!.... مگر میں بواجبت پسند آدمی ہوں!....

شاعر لوگ مختلف قسم کے پرندوں کا تذکرہ کرتے ہیں! لیکن بچارے ہد کا کوئی نام بھی نہیں لیتا! حالانکہ ہد کا ذکر آسانی کتابوں میں بھی آیا ہے.... ہد سلیمان اور ملک صبا کا قاصد تھا!"

"تو آپ کو صرف ہد ہوتا ہوا چاہئے تھا اس میں ابن کیوں لگا دیا!"

"آج کل ابن ہی چالو ہے!" عمران نے دانشوروں کے سے انداز میں کہا۔

"نہیں صرف ہد....!" لاڑکی نے تنبیہ کی سے کہا "تم سو فیصدی ہد ہر معلوم ہوتے ہو۔"

"ہو تا ہوں نا!.... ہا ہا.... اچھا اب اجازت دیجئے!" عمران اٹھتا ہوا بولا!

"ارے.... چائے تو منگوائی تھی....!" لاڑکی نے کہا۔

"کیا کروں! شاید وہ کہیں دور نکل گیا ہے۔"

"کون؟"

"وہی جس سے چائے کے لئے کہا تھا! میں سمجھا تھا شاید یہیں سے لائے گا!"

عمران پھر بیٹھ گیا!.... اچانک اس نے محسوس کیا کہ لاڑکی اب کچھ گھبرائی ہوئی سی ہے! وہ بار بار ایک کھڑکی کی طرف دیکھ رہی تھی! یہ کھڑکی سڑک کی طرف تھی۔ دفعتاً لاڑکی کچھ کہے سے بغیر اٹھی اور باہر نکل گئی! انداز کچھ ایسا تھا جیسے وہ اتنی سی دیر میں یہ بھی بھول گئی ہو کہ وہ وہاں تنہا نہیں آئی تھی بلکہ اس کے ساتھ تین آدمی اور بھی تھے دوسری حیرت انگیز بات یہ تھی کہ اس کے اس طرح چلے جانے پر اس کے ساتھیوں پر کوئی اثر نہیں ہوا تھا! وہ بدستور اطمینان سے بیٹھے ہوئے عمران کو جھجھکتے رہے....

"میں چار ہوں!" عمران اٹھتا ہوا بولا!

"اور چائے کا مل کون ادا کرے گا!" ایک آدمی نے کہا!

"میں کیا جانوں!"

"تم نے آرڈر دیا تھا...."

"آہا!....!" عمران دیدے بے چارہ بولا "تو کیا تمہارے لئے آرڈر دیا تھا! وہ چلی گئیں!.... اب

میں بھی جدا ہوں۔ دو بار.... ذرا اپنی شکل تو دیکھو! میں تمہیں چائے پلاؤں گا! ہا ہا!.... ہپ!"

"شرافت کے دائرے سے باہر نہ نکلو!...." اسی آدمی نے غصیلے لہجے میں کہا!

"میں ازلی کینہ ہوں!" عمران نے تنبیہ کی سے کہا! "افسانہ نگار ہونے کا یہ مطلب تو نہیں

ہے کہ میری اصلیت بدل جائے!.... اگر لڑنے بھڑنے کا ارادہ ہو تو اس کیلئے بھی تیار ہوں!"

"اچھا نکلو باہر....! ہم دیکھتے ہیں شہیں!"

اتنے میں بیر نے چائے لا کر میز پر رکھ دی! جانے کے لئے مڑا ہی تھا کہ عمران نے

اسے روک کر کہا! "میرا بل لاؤ اس چائے کے دام بھی لوگ ادا کریں گے!"

وہ تینوں بچہ و تاب کھا کر رہ گئے! لیکن کچھ بولے نہیں!.... ویر چلا گیا!....

"اچھا! پھر کبھی سمجھیں گے تم سے!" ان میں سے ایک آنکھیں نکال کر بولا!

"الجیر اور جو میٹری سمجھا سکتا ہوں! اور تھمک کتور ہے!.... وہ کسی اور سے سمجھ لیتا!...."

ہاں! عمران بالکل اسی طرح بولا جیسے کوئی استاد اپنے شاگردوں سے تکلام ہو!

وہیٹل لایا اور عمران نے اس کی قیمت ادا کی پھر تینوں کی طرف ایک چڑا دینے والی مسکراہٹ اچھالتا ہوا اٹھ گیا!

وہ سمجھا تھا شاید وہ لڑکی فٹ پاتھ ہی پر فٹ جائے گی.... مگر اسے مایوسی ہوئی!.... وہ دراصل اس لڑکی کے متعلق الجھن میں پڑ گیا تھا!.... حالانکہ بظاہر کوئی ایسی خاص بات نہیں تھی جس کی بنا پر اسے اس لڑکی کی طرف سے کسی قسم کی تشویش ہوتی!.... ویسے اس نے "مگر کلدار" کے دفتر میں اس سے براہ صحت فیزر بنا دیا تھا!

الجھن اس کی بھی نہیں تھی!.... فی الوقت وہ خود بھی اس الجھن کو نہیں سمجھ سکا!.... کبھی کبھی اس کے ساتھ ایسا بھی ہوتا تھا وہ چند لمحے وہاں رک کر ایک طرف چل پڑا۔

ابھی اسے پوسٹ بکس نمبر دو سو تیرہ کے متعلق مکمل معلومات نہیں حاصل ہوئی تھیں!.... اسے یقین تھا کہ وہ کوئی کلیو نہیں ہو سکتا.... مگر اس کے متعلق اسے ایک ایسی عورت نے بتایا جس کے سر پر شاید موت ہی سوار تھی! اس لئے وہ اسے نظر انداز بھی نہیں کر سکتا تھا!۔ عمران خیالات میں اس طرح کھویا ہوا تھا کہ بیڈل ہی چلا رہا!.... دن بھر کی تھکی ہوئی بھیڑ کارخانوں اور دفینوں سے نکل آئی تھی!.... اور فٹ پاتھوں سے گذرتے وقت لوگ ایک دوسرے سے ٹکرا رہے تھے۔ عمران کو اس بھیڑ کا احساس بھی نہیں تھا!.... وہ شانوں سے شانے رگڑتا.... رکتا.... رکاتا چلا رہا! وہ سوچ رہا تھا کہ اسے ملے سرخرو سانی کے پرنٹنڈنٹ کیپٹن فیاض سے اس لڑکی کے متعلق کچھ اور بھی معلومات فراہم کرنی چاہیے جس کی لاش ویزہ ہفت پہلے شارع عام پر پائی گئی تھی۔ وہ ایک پبلک کال بوتھ میں ٹھس کر فیاض کے نمبر ڈائل کرنے لگا۔ مگر یہاں بھی اسے ناکامی ہوئی۔ فیاض گھر میں موجود نہیں تھا اور اس وقت آفس میں اس کی موجودگی ممکن تھی!.... عمران بوتھ سے باہر آگیا! فی الحال اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ اسے تفتیش کا آغاز کہاں سے کرنا چاہئے اسے شایاں یاد آئی۔ مگر وہ اسے کہاں تلاش کرنا! ویسے وہ بری طرح ذہن سے چپک کر رو گئی تھی!

عمران پھر چلنے لگا!.... ماہنامہ "مگر کلدار" کے آفس میں یا اس کے سامنے والے ریسٹوران میں اس نے وقت نہیں برباد کیا تھا!.... کم از کم وہاں کے ماحول سے اس نے بیکار

اندازہ لگایا تھا کہ اگر وہ پوسٹ بکس نمبر وہیں کا تھا تو اسے کچھ نہ کچھ اہمیت ضرور دی جاسکتی ہے! کیا وہ ایک بار پھر اس جزیرے کا رخ کرے؟ اس نے سوچا! ساتھ ہی اسے یہ بات بھی یاد آئی کہ وہ وہاں گیا کیوں تھا؟.... اسے مقتول کے باپ سے ملنا تھا! لیکن اس سے ملاقات نہیں ہوئی تھی! اس کے پاس اس کی شہری جائے رہائش کا پتہ بھی موجود تھا!....

وہ چلتے چلتے ایک گلی میں مڑ گیا! دراصل وہ ایک ٹیکسی چاہتا تھا اور خالی ٹیکسی اسے دوسری سڑک پر مل سکتی تھی!۔

ٹیکسی کے لئے اسے زیادہ انتظار بھی نہیں کرنا پڑا۔ تھوڑی دیر بعد وہ مقتول کے باپ کا پتہ ٹیکسی والے کو بتا رہا تھا۔

لیکن تھوڑی سی دور چلنے کے بعد اسے ٹیکسی رکوا دینی پڑی کیونکہ ایک دوکان میں اسے وہی لڑکی نظر آئی تھی جس نے ماہنامے کے دفتر میں اسے گرا دیا تھا! وہ بڑی جلدی میں ٹیکسی ڈرائیور کے ہاتھ میں کچھ رقم دیتا ہوا نیچے اتر گیا۔

مگر وہ کہیں رکا نہیں سیدھا اس دوکان میں چلا گیا! یہ ایک جنرل اسٹور تھا! عمران لڑکی کے پیچھے کھڑا ہو کر شوکیسوں پر نظر ڈالنے لگا! پھر کچھ دیر بعد آہستہ سے بولا "آپ کی چائے خشکی ہو رہی ہے!"

لڑکی یکفٹ اس کی طرف مڑی اس کی آنکھوں سے حیرت جھانک رہی تھی اس نے دوکان دار سے کہا۔ "میں پیر آؤں گی۔" اور باہر نکل گئی! لیکن عمران نے اس کا پیچھا نہیں چھوڑا۔ فٹ پاتھ پر پہنچ کر وہ رک گئی۔

"کیا ارادے ہیں!" اس نے عمران کو گھورتے ہوئے کہا!

"جہیں چائے پلاؤں گا!"

"تم مجھے وہ نہیں معلوم ہوتے جو نظر آتے ہو!"

"میں حقیقتاً چکاڑو ہوں! مگر عام طور پر لوگ مجھے طوطا کہتے ہیں!"

"کس چکر میں ہو!"

"تمہارے چکر میں! اب میں اتنا گاڑی بھی نہیں ہوں کہ حاتم طائی کو لیلیٰ جنتوں کی طرح

جوڑنا چاہوں!"

”بھر؟“ لڑکی کے ہونٹ بھیج گئے! اس کی آنکھوں میں ایک خونخواری چمک لہرا رہی تھی!
”میں دراصل تم تک پہنچنا چاہتا تھا!“ عمران نے سر جھکا کر شرمیلے لہجے میں کہا۔
”کیوں؟“

”چہ نہیں کیوں؟ جب سے تمہیں دیکھا ہے!“

”شٹ اپ.... کیا شامت آئی ہے!“

”مجھے یہی توقع تھی!“ عمران نے غصّی سانس لے کر کہا اور مغموم انداز میں سر ہلانے لگا!

پھر یوں! ”تم اس تابکار اینڈیٹر کو مجھ سے زیادہ قابل سمجھتی ہو۔“

”ہوش میں ہو یا نہیں! ہم پہلی بار ملے ہیں!“

”نہیں ہم میں تو بہت پرانی سب تکلفی ہے! اگر یہ بات نہ ہوتی تو تم ٹانگ مار کر گر آتی کیوں!“

”میں یہاں اس جگہ بھی تمہارے ساتھ یہی سلوک کر سکتی ہوں!“

”ارے جاؤ۔ جاؤ! میں کیا تم سے کمزور ہوں۔ اب کے گرا کر دیکھو چٹنی بنا کر رکھ دوں گا! یہ

تو تمہیں شادی کے بعد ہی معلوم ہو گا کہ میں کیسا آدمی ہوں!“

”تمہارا دماغ خراب ہو گیا ہے! اگر اب میرے پیچھے آئے تو خیریت نہیں۔“

”خیریت کی ایسی تھی! وہ انگوٹھی کہاں ہے؟“

”کیسی انگوٹھی؟“

”منٹھی کی انگوٹھی! جو پچھلے سال میں نے تمہاری انگلی میں ڈالی تھی! اس کے بعد تم غائب ہو

گئی تھیں۔ آج ملی ہو! میں کہتا ہوں یہ رشتہ ضرور ہو گا۔ تمہارے والدین کو اب بھی مشکور ہے!“

”میں کتنی ہوں دفع ہو جاؤ یہاں سے ورنہ بہت برا ہو گا!“

”کیا برا ہو گا؟“ ذرا ٹھہرو! میں اس ڈیوٹی کا فیصلہ کو بھی اطلاع دے دوں کہ تم میری

مشغیت ہو۔ دیکھو بڑا تکمیز! ہو جائے گا! بھیڑ لگ جائے گی یہاں! میں بڑا بے حیا آدمی ہوں۔ میرا

کچھ نہ گزے گا۔ میں انسٹل پروف ہوں۔“

”تم کیا چاہتے ہو!“ لڑکی نے آگے بڑھے لہجے میں پوچھا۔

”وہ تمہارے گھر کا پتہ تاکہ مجھے بار بار دفتر کے چکر نہ لگانے پڑیں!“

لڑکی چند لمحوں کے بعد سوچتی رہی۔ پھر اپنے پر س سے ایک وزٹنگ کارڈ نکال کر اس کی طرف

بجھا دیا۔

”میں کل ضرور آؤں گا.... شکریہ!“

”ٹھہرو!....“ لڑکی ہاتھ اٹھا کر بولی! ”مقصود کیا ہے!“

”جب تک تم چلون پہننا نہ چھوڑو گی! میں تمہارا پیچھا نہ چھوڑوں گا۔ جس دن میں نے

تمہیں غرار سے، شلواریا سکرٹ میں دیکھ لیا اسی دن سے تم میری شکل بھی نہ دیکھو گی!“

”تم سے مطلب میں جو چاہوں پہنوں! تم کون ہوتے ہو!“۔ لڑکی پھر ہنسنے لگی۔

”میں تمہارا مشغیت ہوتا ہوں! اور اس وقت تک رہوں گا جب تک چلون!.... تم مجھے

نہیں جانتیں! مجھے ایک عورت کے چلنے کا انداز ناپسند تھا.... لہذا میں نے اس کے شوہر سے

اسے طلاق دلوا دی!.... حالانکہ میرے پانچ ہزار روپے ضرور خرچ ہو گئے!.... لیکن!.... شہر

میں وہ چیز تو نہ رہی جو مجھے ناپسند تھی! تم پر بھی دو چار ہزار خرچ کر دوں گا۔ پھر تمہیں یا تو شہر

چھوڑنا پڑے گا یا چلون!“

”ارے تم خدائی فوجدار ہو!“ لڑکی دانت چبیں کر بولی!

”خدائی فوج کا حوالہ دار میجر!....“ عمران نے سنجیدگی سے سر ہلا کر کہا!

لڑکی چند لمحوں کے بعد سوچتی رہی پھر بولی! ”اگر میں شور مچاؤں کہ تم مجھ سے بدتمیزی کر رہے ہو تو؟“

”ارے خدا کے لئے چلاؤ بھی! میں یہی چاہتا ہوں کہ تم شور مچاؤ! اتنی دیر سے میں جھک

کیوں مار رہا ہوں! مقصد یہی ہے۔ کہ تم شور مچاؤ!....“

”کیا کرو گے تم!....!“

”دونوں کا کام گھنٹوں میں ہو جائے گا! تم کل ہی سے چلون پہننا چھوڑ دو گی!.... کہو تو پوری

انکیم بتا دوں!.... تم شور مچاؤ گی لوگ اکٹھا ہوں گے! میں کہوں گا کہ یہ میری بیوی ہے۔ دو

سال گزرے اپنے دادا زاد بھائی کے ساتھ بھاگ گئی تھی۔ کارڈ پر تمہارا نام نہ لیا تحریر ہے۔ میں

جنت بی بی بتاؤں گا!.... کہوں گا کہ یہ اسی لئے چلون ڈالے پھرتی ہے کہ اسے کوئی پہچان نہ

کے.... چلو شور مچاؤ.... بابا!“

”کتنے کہنے!“ وہ کلکار کر زیر لب بڑبڑائی۔!

”میں صرف دو منٹ تک اور تمہارے شور مچانے کا انتظار کروں گا!“

لاڑکی ایک لخت دوسری طرف مڑ کر چل پڑی۔ عمران نے بھی وہی حرکت کی۔ وہ مخالف سمت میں مڑا تھا۔۔۔۔ پھر چلتے چلتے دونوں نے ایک ساتھ مڑ کر ایک دوسرے کی طرف دیکھا اور پھر چل پڑے۔

بظاہر عمران کی یہ حرکت اعتقاد تھی!۔۔۔۔ لیکن حقیقت اس کی تہ میں بہت کچھ تھا۔۔۔۔ زیبا کی بجائے اگر اور کوئی لڑکی ہوتی تو عمران کی اس حرکت پر ہلچل مچائے بغیر ہرگز نہ مانتی۔۔۔۔ مگر وہ صرف جھنجھکا کر رہ گئی تھی! ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے وہ بڑی مشکل سے ضبط کر رہی ہے۔ عمران نے اس سے ایک ہی نتیجہ نکالا کہ اس کے ہاتھ ضرور ملوث ہیں اسی لئے وہ اپنی تشویر سے ڈرتی ہے۔ اس وقت اس کا کسی قسم کا اقدام بھی پولیس کیس بن سکتا تھا۔ لیکن وہ پولیس کی نظر میں آنے سے کتراتے ہیں۔ کیونکہ خود اس کا ضمیر بھی احساسِ جرم کا شکار ہے۔

(۵)

سیکریٹ سروس کے آٹھوں ممبر جریر سے والی نمائش میں پکڑائے پھر رہے تھے۔ انہیں شیا نامی ایک لڑکی کی تلاش تھی جس کا حلیہ ایکس ٹونے بتایا تھا۔۔۔۔ لیکن انہیں یہ نہیں معلوم تھا کہ ایکس ٹوناس لڑکی کی تلاش میں کیوں ہے!۔۔۔۔

جولیا نافروڈ اور سارجنٹ ناشاد ساتھ چل رہے تھے! سارجنٹ ناشاد بڑا پرزور عجب چہرہ رکھتا تھا۔ اس کی چڑھی ہوئی بھوری سونچیں ہی چہرے پر سب کچھ تھیں! لوگ اس کی صورت ہی دیکھ کر لرز جاتے تھے۔ مگر وہ خوف اسی وقت تک قائم رہتا تھا جب تک وہ بولتا نہیں تھا۔ جہاں اس نے گفتگو شروع کی سارا وقار و رخصت ہو گیا۔ جولیا کو اس سے کچھ چڑی ہو گئی تھی۔ لیکن کام کی حد تک تو برداشت کرنا ہی پڑتا تھا۔ ویسے اگر وہ تباہی ہوتی تو تنویر ساتھ لگ گیا ہوتا اور تنویر کی معیت میں کوئی کام کر لینا ناممکن نہیں تو دشوار ضرور تھا کیونکہ وہ اسے اپنے دھکے ہوئے دل کی پکار سنانا شروع کر دیتا تھا! سارجنٹ ناشاد کی بکواس کی دنیا صرف اس کے اشعار کے انگریزی ترانوں ہی تک محدود رہتی تھی۔ مگر آج وہ کچھ چپ چاپ ساتھ۔ جس کی وجہ شاید یہ تھی کہ اسے شام سے شراب نہیں ملی تھی۔ یہاں نمائش کے کسی بار میں بیٹھ کر وہ اپنی پیاس کو بجھا سکتا تھا۔ مگر ایکس ٹونکا خوف! اسے ہر حال میں اطلاع ہو جاتی کہ سارجنٹ ناشاد نے ڈیوٹی پر شراب پی تھی۔

”یہ لڑکی شیا۔۔۔۔ وہ آؤش سے بڑی لڑکی۔۔۔۔ کہیں ہمارے ایکس ٹونکی کوئی محکوم نظر نہ ہو۔“

”بکواس ہے۔۔۔۔ ایکس ٹون جیسے لوگ عورتوں کی پروا کو کم کرتے ہیں۔“ جولیا نے برا سامنا کر کہا۔ وہ ایکس ٹون کے متعلق کوئی برا یاد رکھنا پسند نہیں کرتی تھی۔

”ایکس ٹون!“ سارجنٹ ناشاد نے ایک طویل سانس لی۔ ”وہ شاید ہماری قبروں میں بھی گھس آئے گا۔“

اچانک دو چلتے چلتے رک گیا اور جولیا کو یہی محسوس ہوا جیسے ناشاد کو بتائے ہوئے حلیے کی لڑکی نظر آگئی ہو۔ مگر ناشاد بڑبڑایا۔

”یہ عمران یہاں کیا کرتا پھر رہا ہے۔“

”ہی جو دوسرے ہزاروں آدمی کرتے پھر رہے ہیں۔ کیا تم بھول گئے کہ یہ نمائش گاہ ہے۔“

”میرا مطلب یہ ہے کہ کہیں یہ بھی اسی لڑکی کے چکر میں نہ ہو۔“

”یہ کیونکر ممکن ہے۔“

”اس آسانی تحریر والے کیس میں کیسے ممکن ہوا تھا! مجرم تک کون پہنچا تھا!“ ہم یا عمران۔۔۔۔ اسے کس نے پکڑا تھا، ایکس ٹون نے یا عمران نے۔۔۔۔“

”مگر عمران نہ پکڑتا تو اسے ایکس ٹون ہی پکڑتا۔۔۔۔ تمہیں کس نے اطلاع دی تھی کہ عمران اور جولیا بحر موموں کو لارہے ہیں!“

”تم ایکس ٹون کی اتنی طرفدار کیوں ہو۔۔۔۔“

”وہ میرا آفیسر ہے۔۔۔۔ کیا طرفدار ہونے کے لئے اتنا ہی جواز کافی نہیں ہے۔۔۔۔“

”میں تم سے بحث نہیں کرنا چاہتا۔۔۔۔ میرا خیال ہے کہ عمران کو اس لڑکی کے سلسلے میں نونلا چاہئے۔۔۔۔ مگر تم شاید اس کی مخالفت کرو۔ کیونکہ اس نے ایک بار تمہاری جان بچائی تھی۔“

”یہ غلط ہے اگر عمران نہ ہوتا تب بھی ایکس ٹون کچھ نہ کچھ ضرور کرتا کیونکہ وہ حالات سے باخبر تھا!“

”میرے خدا۔۔۔۔! تم بڑی احسان فراموش ہو جولیا!۔۔۔۔“

”اس میں احسان فراموشی کی کوئی بات نہیں ہے!“ اگر عمران بھی اس وقت کسی معیبت میں پھنس جاتا تو کیا ہوتا! تم خود سوچو! کیا اس وقت ایکس ٹون ہم دونوں کو بچانے کی کوشش نہ کرتا!“

”اوغہ جھوڑو۔۔۔۔ میں تو چلا۔۔۔۔ کچھ دیر اس سے جھجھڑ چھاؤ ہی رہے گی۔ اس سے

گفتگو کرنے میں بڑا مزہ آتا ہے۔"

سار جنت ناشاد نے آگے بڑھ کر عمران کو جالیا۔ غیر ملوی طور پر جولیا بھی اسی طرف چل پڑی۔
 "کس پکڑ میں ہو دوست!" سار جنت ناشاد نے اس کے شانے پر ہاتھ رکھ کر کہا۔
 "کچھ نہیں سوچ رہا تھا کہ اب ایل کو لائٹنی میں کیا کہتے ہیں!" عمران نے مزہ کر جواب دیا۔
 جولیا پر نظر پڑتے ہی بولا "اوہ مس فوٹیا....!"
 "جولیا" جولیا نے برا سامنے بنا کر "صحیح کی!"

"اوہ معاف کیجئے گا.... نام مجھے ہمیشہ اسی طرح یاد آتے ہیں اور میں یہ خدمت کر سکتا ہوں آپ لوگوں کی! ویسے آج یہاں آٹھوں موجود ہیں۔!"
 "یہ بہت نئی بات ہے کہ تم آٹھوں کو پہچانتے ہو!...." سار جنت ناشاد نے کہا "شاید شمر میں تم تباہ آدمی ہو جسے ہمارا علم ہے۔"

"اس میں برائی کیا ہے سار جنت ناشاد!"

"شاداب نہیں ناشاد.... ناشاد....!"

"ایک ہی بات ہے!.... ہاں تو کیا برائی ہے!" عمران نے لاپرواہی سے سر ہلا کر کہا۔

"برائی تو اسی وقت معلوم ہو گی جب تم کسی سے اس کا تذکرہ کرو گے!"

"یعنی جس سے بھی اس کا تذکرہ کروں گا وہ تمہیں گالیاں دے گا کیوں؟"

"تم تذکرہ کر کے دیکھ لو!.... کیا حشر ہوتا ہے تمہارا!....؟"

"سار جنت ناشاد!" جولیا نے اسے مخاطب کیا!.... "اس جگہ کتنی دیر ٹھہرنے کا ارادہ ہے؟"

"جب تک بچہ عمران آپ لوگوں کی حیثیت نہ بھول جائے۔"

عمران نے سر ہلا کر مغموم لہجہ میں کہا۔

"اچھا دوست پھر تم دیکھ ہی لینا...." سار جنت ناشاد کہتا ہوا آگے بڑھ گیا! جب جولیا بھی چلنے لگی تو عمران نے کہا "کیا خیال ہے.... اس موسم میں کافی اچھی رہے گی۔"

"نہیں شکر یہ!...." جولیا نے کہا اور آگے بڑھ گئی۔

وہ جانتی تھی کہ عمران اس کا تعاقب نہیں کرے گا! اس کی دانست میں اسے اس کا علم ہی نہ رہا ہو گا کہ سیکرٹ سر دس سالے یہاں کیوں آئے تھے۔

ایک جگہ وہ سب آئے.... ان کی آپس کی گفتگو کا حاصل یہ تھا کہ وہ شیلہ کا پتہ لگانے میں اب تک ناکام رہے تھے.... عمران جولیا نافذ دائرہ اور سار جنت ناشاد کے علاوہ اور کسی کو نہیں ملا تھا اس لئے اس کا تذکرہ نہیں کیا گیا.... وہ سب ہی اسے پہچانتے تھے لیکن اس کے متعلق ان کی رائے اچھی نہیں تھی۔
 "اب ہمیں واپس جانا چاہئے!" تنویر نے کہا۔

جولیا کے علاوہ اور سب نے اس سے اتفاق کیا۔ جولیا کا خیال تھا کہ وہ اس وقت تک ٹھہرے گی جب تک نمائش کا اختتام نہ ہو جائے اور اس نے ان سے بھی یہی کرنے کو کہا۔

"بے کار بات ہے!...." جعفری بولا۔ "ہم نے یہاں کوئی جگہ ایسی نہیں چھوڑی جہاں اسے تلاش نہ کیا ہو۔ اور پھر کیا یہ آرڈر تھا کہ نمائش کے اختتام تک ہم یہاں رکھیں۔"

"میں تو رکوں گی...." جولیا نے کہا۔ اس کی یہ بات فیصلہ کن بھی تھی! کیونکہ تھوڑی ہی دیر بعد اس کے علاوہ اور سارے ممبر وہاں سے چلے گئے....

جولیا مختلف ہولوں اور ریسٹورانوں کے چکر لگاتی رہی.... وہ آج بڑی پرکشش نظر آرہی تھی کیونکہ آج اسکرٹ کی بجائے ساڑھی میں تھی۔ ساڑھی میں وہ ہمیشہ بہت اچھی لگتی تھی!.... اس کی عمر چوبیس سے کم نہیں تھی۔ لیکن نہ جانے کیوں ابھی تک چہرے پر پکا پن نہیں آیا تھا انداز میں بعض اوقات شرمیلے پن کی جھلکیاں نظر آنے لگتی تھیں.... اسے ایکسٹو کے خواب آنے لگے تھے۔ جب بھی کوئی سنجیدہ اور پروتار آدمی اسے نظر آتا وہ اس کے متعلق سوچنے لگتی کہ کہیں وہ ایکسٹو ہی نہ ہو.... وہ ایسے آدمیوں کو دیر تک گھورتی رہتی حتیٰ کہ وہ لوگ بھی اسے محسوس کر لیتے۔ ان میں سے بعض تو غلط فہمی ہی میں مبتلا ہو جاتے.... جولیا سے یہ سب کچھ عموماً بے خیالی ہی میں سرزد ہوتا تھا اور پھر جب وہ خیالات کی دنیا سے باہر آتی تو اسے بڑی شرمندگی ہوتی۔ آج بھی کچھ ایسا ہی واقعہ پیش آیا۔ وہ چلتے چلتے تھک گئی تھی لہذا سنانے کے لئے ایک ریسٹوران میں جائیٹھی ویٹر سے کافی کے لئے کہا۔ اگر ایکسٹو کو شراب مانگنا نہ ہوتی تو شاید وہ شراب ہی طلب کرتی پہلے وہ کبھی کبھار پی لیا کرتی تھی۔ لیکن جب اسے یہ معلوم ہوا کہ ایکسٹو شرابیوں کو اچھی نظر سے نہیں دیکھتا۔ تب سے ایک بوند بھی اس کے لئے حرام ہو گئی تھی۔

وہ کافی کی چسکیاں لیتی رہی۔ ساتھ ہی اس کی نظر بھی چاروں طرف بھٹکتی پھر رہی تھی۔ یہاں درجنوں خوش پوش جوڑے نظر آرہے تھے اچانک اس کی نظر ایک آدمی پر رک گئی اور اس کا دل دھڑکنے لگا یہ آدمی بھی ایسا ہی تھا جس پر دیکس ٹوکا دھوکا ہو سکتا تھا۔ یہ قریب قریب دیا ہی تھا جیسا وہ ایکس ٹوکا سمجھتی تھی یعنی ایکس ٹوکا جیسی تصویر اس نے اپنے ذہن میں بنا رکھی تھی! پھر اس پر وہ قارچہ، کشادہ پیشانی اور آنکھیں سوچ میں ڈوبی ہوئی سی! جسم پر معمولی کپڑے کا سوٹ، لیکن رکھ رکھاؤ میں حلیقہ اور سحر اپن... سادہ سی نائی!

وہ خیالات میں کھو کر اسے گھورتی رہی... بار بار اس کا دل چاہتا تھا کہ وہ چیف آفیسر ایکس نو ہے۔ اس سے سوال کر بیٹھے۔ اس سے پوچھے کہ کیا وہ اس کا پر اسرار....

پھر وہ اس وقت چوکی جب بیر اخیل برتن سینے لگا اب وہ آدمی بھی اسے شکمبوں سے دیکھ رہا تھا۔ جولیا نے جلدی سے بل ادا کیا اور باہر نکل آئی۔ ابھی تھوڑی ہی دور گئی تھی کہ کسی نے اس کے قریب ہی سے کہا۔ ”ڈراٹھنے گا۔“

جولیا رک کر مڑی۔ لیکن دوسرے ہی لمحہ میں اس کے دل کی دھڑکن تیز ہو گئی۔ کیونکہ یہ وہی آدمی تھا، جسے وہ ریستوران میں ایکس نو سمجھ کر گھورتی رہی تھی۔

”کیا آپ مجھ سے کچھ پوچھنا چاہتی ہیں؟“ اس نے بڑے لاد سے کہا۔
”جی... ان... نہیں! کیوں؟“

”میں سمجھا تھا شاید! آپ مجھے اسی طرح دیکھ رہی تھیں جیسے پچانے کی کوشش کر رہی ہوں۔“
”آپ کو غلط فہمی ہوئی ہے!“ جولیا نے کہہ کر آگے بڑھنے کا قصد ہی کیا تھا کہ قریب سے گزرتی ہوئی بھڑ میں سے کسی نے دھکا دیا اور وہ گرتے گرتے پٹی، اچانک اس کے قریب کھڑے ہوئے آدمی نے مجمع پر ایک جھٹاک لگائی اور ایک کو گریبان سے پکڑتے ہوئے ایک طرف کھینچ لیا۔
”یہ کیا حرکت تھی؟“ اس نے اس کا گریبان جھنجھوڑتے ہوئے کہا۔ یہ آدمی بھی خوش پوش ہی تھا وہ اس سے الجھ پڑا۔ لیکن ریستوران والا آدمی اس سے زیادہ طاقتور معلوم ہوتا تھا۔ اس نے وہی چار گھونسوں میں اسے زمین دکھا دی... ان کے گرد مجمع اکٹھا ہو گیا۔ جولیا بری طرح بوکھلا گئی تھی۔ لوگوں کے پوچھنے پر اس آدمی نے کہا ”اس نے ان خاتون کو جان بوجھ کر دھکا دیا تھا۔“

”پولیس کو... پولیس کو دو“ چاروں طرف سے آوازیں آئیں۔ اور وہ آدمی جولیا کی:

طرف دیکھنے لگا۔ جولیا جلدی سے بولی ”نہیں جانے دیجئے! میں خواہ مخواہ بات نہیں بڑھاتا پاشی... آپ کا بہت بہت شکریہ!“

”آپ ہی لوگوں کی روم دلی کی وجہ سے غنڈے سرکشی کرنے لگے ہیں!“ اس نے جواب دیا۔
بار کھانے والا زمین پر بیٹھا بٹلیں جھانک رہا تھا۔ اچانک وہ اٹھ کر بھاگا اور لوگ اس کے پیچھے دوڑنے لگے۔

”ہیں یہاں سے ہٹ جانا چاہئے۔“ جولیا ہانپتی ہوئی بولی۔

”جیسی آپ کی مرضی ویسے میں محسوس کر رہا ہوں کہ اس کے دوسرے ساتھی بھی اس بھڑ میں موجود تھے۔ لیکن مصلحتاً خاموش رہ گئے۔ ہو سکتا ہے کہ نمائش کے باہر ان سے بھی پتہ پڑے۔“
”ہو سکتا ہے!“ جولیا نے کہا ”پھر آپ کیا کریں گے...“

”کچھ نہیں دیکھا جائے گا... ان کم بختوں سے کوئی جگہ خالی نہیں ہے۔ پہلے یہ غیر ملکیوں سے گھبراتے تھے۔ اب انہیں بھی پریشان کرنے لگے ہیں۔ آپ شاید اٹالوی ہیں۔“
”نہیں... سوئس...“

”اوہ! اب ہی آپ میں اتنی مشرقیت ہے۔ اٹالوی اور سوئس لڑکیاں ہماری ہی لڑکیوں کی طرح شرمیلی ہوتی ہیں... دیکھئے آپ اس مشرقی لباس میں قریب قریب مشرقی ہی معلوم ہوتی ہیں۔ ایسے میں صرف آپ کے لہجے ہی سے آپ کو غیر ملکی سمجھا تھا۔ اچھا چلئے۔ میں آپ کو کنٹ پر پہنچا دوں۔“

”نہیں آپ کو تکلیف ہوگی۔“

”اس کی فکر نہ کیجئے! ورنہ آپ کو شکایت ہوگی کہ ایک اجنبی دیس میں آپ کے ساتھ بدسلوکی کی گئی تھی!“

”نہیں میرے دیس میں بھی برے آدمی بستے ہیں اور آپ کی طرح شریف بھی!“

وہ چلتے رہے حتیٰ کہ نمائش کے احاطے سے نکل آئے۔ باہر بھی آنے جانے والوں کی نامی بھڑ موجود تھی اور اس کا سلسلہ گھاٹ تک تھا۔

دفعتاً کسی نے قریب ہی سے کہا ”یہی تھا“ اور تین چار آدمی جولیا کے ساتھی پر نوٹ پڑے۔
دلایا اچھل کر ایک طرف ہٹ گئی۔ لیکن اس کا ساتھی اتنی ہی دیر میں دو آدمیوں کو نیچے گرچکا

"آہا! دوسری طرف سے آواز آئی۔" تم یقیناً اپنے فون کے میٹر کو صدمہ پہنچاؤ گے!"

"اوہ.... آپ! گند مارنگ سر!" جعفری بوکھلا گیا کیونکہ آواز ایکس ٹوکی تھی!

"مارنگ" دوسری طرف سے آواز آئی! "تمہارے لئے ایک کام ہے!"

"فرمائیے جناب!"

"ماہنامہ کمر پکدار" کے دفتر میں ایک لڑکی کام کرتی ہے.... مس زیبا! انصرو انجی بلڈجیو کے گیارہویں فلیٹ میں رہتی ہے! اس کے متعلق معلومات فراہم کرنی ہیں۔ وہ کن لوگوں میں اغثنی ٹیٹھی ہے! اس کے متعلق منج و شام تک کی رپورٹ مجھے ہر روز چاہئے! تمہاری آسانی کے لئے یہ بھی بتا دوں دفتر کے فرائض میں ڈاک وصول کرنا بھی اسی کے ذمہ ہے! اور وہ پوسٹ آفس جاکر برلور راستہ ہیں سے ڈاک وصول کرتی ہے! پوسٹ بکس نمبر دو سو تیرہ ہے! تمہیں دیکھنا ہے کہ وہ روزانہ کتنے کے منی آرڈر وصول کرتی ہے اور دفتر میں کتنی رقم جمع کراتی ہے!"

"پوسٹ بکس نمبر.... کس پوسٹ آفس کا ہے!"

"جعفری کبھی کبھی متل بھی استعمال کر لیا کرو۔"

"میں نہیں سمجھا جناب!" جعفری پھر بوکھلا گیا!

"جب پوسٹ بکس نمبر کے ساتھ آفس کا نام نہ لیا جائے تو وہ نمبر ہر حال میں جزل پوسٹ آفس ہی کا ہوتا ہے!"

"اوہ.... جی ہاں.... جی ہاں! میں سمجھتا ہوں!"

"خیر... تو فی الحال تمہیں اتنا ہی کرنا ہے!"

"بہت بہتر جناب!"

سلسلہ منقطع ہو گیا! اور جعفری ریسیور رکھ کر کوٹ پہننے لگا! ساتھ ہی وہ براہ راست بنائے ہوئے کچھ بڑا اتار بھی جا رہا تھا۔

(۹)

سار جنت ناشاد ایک غزل کہہ رہا تھا!... ساتھ رکھے ہوئے کاغذ پر اس نے بہت سے قوافی لکھ رکھے تھے! ان قافیوں میں ایک ایک مصرعہ کہہ کر ان پر گریں لگاتا جا رہا تھا! اچانک ایک مصرعے میں اسے کٹاری رکنی ہوئی! اس معلوم ہونے پر اس نے اس کی قطع شروع کر دی!

غم جاناں... ابے کھٹ کھٹ.... لبو بن کر.... ابے کھٹ کھٹ.... ہا.... ٹھیک تو ہے....

غم جاناں لبو بن کر ٹپک آنکھوں سے کچھ یوں بھی.... ابے کھٹ کھٹ.... ابے کھٹ کھٹ....

ابے کھٹ کھٹ.... ابے کھٹ کھٹ!"

سار جنت ناشاد اسی طرح مصرعوں کی قطع کر رہا تھا!.... "علاقہ قحلات" کے بکھیرے آج تک اس کی سمجھ ہی میں نہیں آتے تھے!.... ویسے وہ اکثر دوسرے شعرا کو عروض سے ہواقت اور بالکل ہی کندہ تاثرات بتایا کرتا تھا!

جب بھی کبھی کسی نشست میں شعر و شاعری کی بات چھڑتی سار جنت ناشاد عروض سے بیٹھتا!.... اور اس کے ہم نشین جو اس سے زیادہ نہیں ہوتے تھے اس کی ہاں میں ہاں ملاتے!....

سار جنت ناشاد فوجی آدمی تھا! تعلیم بھی واجبی ہی تھی! لیکن اس کے باوجود اسے جگت استاد ہونے کا دعویٰ تھا! اور اس کے ساتھ والے اس کی استاد کی قائل بھی تھے!.... کیونکہ اکثر اس کے اشعار میر و غالب جیسے استاد کے اشعار سے بھی لڑ جاتے تھے!.... ایسے ہی ایک موقع پر کسی نے اعتراض کر دیا.... سار جنت ناشاد دہڑ سے بولا "تولد ہوا ہے!" اس پر ایک زور دار قہقہہ پڑا پھر اچانک اسے یاد آیا کہ اسے "تولد" نہیں "توارہ" کہتے ہیں! مگر اب کیا ہو سکتا تھا! اس نے یہی مناسب سمجھا کہ اب خود بھی قہقہوں میں شریک ہو جائے! مشاعروں میں بڑے فہم سے جاتا!.... اس وقت اس کے جسم پر فوجی وردی کی بجائے چوڑی دارپا جامد ہوتا.... اور پھولدار جامدانی کی انچکن!.... سر پر لکھنوی طرز کی ٹوپی! کٹے میں پان دبا کر اس طرح چلتا جیسے پنڈلیاں درد سے بھٹی جا رہی ہوں!.... مگر اس وقت وہ نشے میں سرور ہو رہا تھا۔

بہر حال یہ تھا ناشاد!... اس جھکے میں کیوں تھا! اس کا جواب شاید عمران کے علاوہ اور کوئی نہ دے سکتا!

اس وقت ناشاد بہت زور و شور سے غزل کہہ رہا تھا!.... منتخب شدہ قوافی میں مصرعے ہو چکے تھے! صرف گریں لگانی باقی تھیں کہ فون کی کھنٹی بجی اور وہ اس طرح اچھل پڑا جیسے اسے کسی مشاعرے کے ڈانکس سے نیچے پھینک دیا گیا ہو۔ وہ جانتا تھا کہ فون یا تو جولیلا کا ہو گا یا ایکس ٹو کا! اس نے بڑی احتیاط سے ریسیور اٹھایا!

"ناشاد...." دوسری طرف سے ایکس ٹو کی آواز آئی۔ "غزل ہو رہی ہے!"

”نہیں جناب!... میں پرانے کیسوں کے فائل الٹ رہا تھا قسم لے لیجئے جو سال تجھ سے آدھا مسرہ بھی ہوا ہوا!“

”اچھا تو سنو! تمہیں شاداب مگر جانتا ہے وہاں موڈل گر لڑا اسکول میں ایک استانی ہے، تاہیرا اس کے متعلق معلومات فراہم کرنی ہیں۔ کس قسم کی معلومات فراہم کرو گے؟“

”وہ یعنی... یعنی کہ...!“ سار جنت شاداب کھلا کر رہ گیا!

”میں اس کی عمر نہیں معلوم کرنا چاہتا!... نہ عاشقوں کی تعداد سمجھے!“

”جی ہاں! جی ہاں!“ شاداب کھلا کر بولا!

”پھر کیا معلوم کرنا چاہتا ہوں؟“

”جی... وہ... یہ!“

”شت آپ! وہ بہت حسین عورت ہے!“ ایکس نو نے کہا! ”تم اس پر نظم کہنے کی کوشش نہیں کرو گے! تمہیں یہ معلوم کرنا ہے کہ وہ کس قسم کے لوگوں سے ملتی جلتی ہے!... اور یہ کہ کوئی اس کی گھرائی تو نہیں کر رہا ہے؟“

”جی ہاں! میں سمجھ گیا!“

”تم شراب پی کر تفتیش کے لئے نہیں نکلو گے!“

”ارے جناب! لاحول ولا قوۃ... میں نے بالکل ترک کر دی ہے! یعنی میرا مطلب ہے کہ ذیوئی پر بالکل نہیں چیتا۔ یقین فرمائیے!“

”اس سے عشق کرنے کی کوشش نہیں کرو گے!“

”بہت بہتر جناب!...“

(۱۰)

کیپٹن خاور ایکس نو کے علم سے اس لڑکی کے باپ کے متعلق چھان بین کر رہا تھا جس کی لاش سڑک پر پائی گئی تھی... اس نے اپنی رپورٹ کھل کر اسے ایکس نو کے مخصوص نمبر داخل کئے جو نیلیون ڈائریکٹری میں نہیں تھے۔

”جی ہاں!...“ اس نے ماتھ جیس میں کہا! ”اب وہ بھی یقین کے ساتھ نہیں کہہ سکتا کہ وہ اس کی لڑکی ہی کی لاش تھی! اور مسٹر ہارڈ کا نیچر ہے! ہاں پر کو تو آپ جانتے ہی ہوں!“

”جی!... بے اندازہ دولت کا مالک ہے۔“

”ہاں میں ہارڈ کو جانتا ہوں! تم نے مقتولہ کے متعلق اور کیا معلوم کیا!“

”وہ ایک خوش مزاج اور باسلطہ لڑکی تھی! دائرہ انصاف زیادہ وسیع نہیں تھا! جس لڑکے سے شادی کرنا چاہتی تھی۔ وہ اس کے والدین کو پسند نہیں تھا!“

”میں تم نے یہی ایک کام کی بات معلوم کی ہے!... اچھا پھر اس لڑکے کا کیا بنا!“

”اوہو!... اس کے متعلق تو میں بھی کچھ نہیں معلوم کر سکا!“ کیپٹن خاور نے کہا!

”ہاں تمہیں سب سے زیادہ فکر اس بات کی تھی کہ لڑکی کی خوشی مزاجی اور خوش سیلتگی کے متعلق پہلے معلوم کرو!... کیپٹن خاور!“

”عالی جناب!...“

”آج کل تم لوگوں نے اپنی عقلوں کو چھٹی دے رکھی ہے!...“ ایکس نو نے ناخوشگوار لہجے میں کہا! ”اچھا مجھے اس لڑکے کا نام اور پتہ بتاؤ!“

”عادل پرویز...! سردار منزل...! فلیٹ نمبر سات!“

”اچھا! میں! اعتبار اکام قسم!“ ایکس نو نے کہا اور سلسلہ منقطع ہو گیا۔

(۱۱)

جولیا تاخیر دیر اس ملاقات کو اتفاقاً سمجھتی اگر ایکس نو سے اس موضوع پر پہلے ہی گفتگو نہ کر چکی ہوتی!... وہی آدمی جس نے لڑکیوں کے جزیرے میں اسے غنڈوں سے بچایا تھا ایک جزل اسٹور میں مل گیا! جولیا کو سسٹکس خرید رہی تھی! ایک بیک اس کی نظر کاؤنٹر پر داہنی طرف پڑی۔ اور اسے وہی آدمی نظر آیا! وہ مختلف قسم کے پائپ دیکھ رہا تھا اور اس میں اتنا منہمک تھا کہ شاید اسے وہاں جولیا کی موجودگی کی خبر ہی نہیں تھی۔ پہلے تو جولیا نے سوچا کہ چپ چاپ نکل ہی جائے! لیکن پھر... ایکس نو کی ہدایت کا خیال آگیا! وہ سوچنے لگی ممکن ہے ایکس نو بھی یہیں کہیں موجود ہو۔

دفعتاً ایک بار دونوں کی نظریں ملیں... لیکن اس آدمی کے چہرے پر بدستور وہی اجنبیت کی پائی جاتی رہی!... وہ پھر پائپوں کی طرف متوجہ ہو گیا!... ایسا معلوم ہوا جیسے وہ جولیا کو بچکانہائی نہ ہو جولیا نے کاسٹیکس خریدیں اور انکا پیکٹ سنبھالتی ہوئی باہر نکل آئی۔ وہ شاید ابھی

تک کوئی پائپ منتخب نہیں کر سکا تھا!

جولیا غیر ارادی طور پر باہر دک گئی! اس کے بازوؤں میں سنبھلا ہوا پکٹ زیادہ وزنی نہیں تھا! اس لئے اسے وہاں ٹھہرنا مگر اس بھی نہیں گزرا....

تھوڑی دیر بعد وہ بھی باہر آیا۔... فٹ پاتھ ہی پر رک کر چاروں طرف اس انداز میں دیکھنے لگا جیسے اسے کسی کی تلاش ہو.... جولیا آہستہ آہستہ اس کی طرف بڑھی!.... اس نے ایک بار پھر جولیا کی طرف دیکھا اور اس انداز میں دوسری طرف دیکھنے لگا جیسے بعض اجنبی رولر کیر ایک دوسرے کو دیکھتے ہیں!

"کیا آپ نے مجھے نہیں پہچانا!...." جولیا نے اس کے قریب پہنچ کر کہا۔

وہ چونک پڑا اور غدامت آمیز مسکراہٹ کے ساتھ بولا "معاف کیجئے گا یہ میری بد قسمتی ہے!.... ویسے میں یاد کرنے کی کوشش کر رہا ہوں کہ میں نے آپ کو کہاں دیکھا تھا!"

"تجربہ ہے آپ اتنی جلدی بھول گئے! ابھی چار ہی دن پہلے کی بات ہے! ہم دونوں جزیئر والی غنائش میں ملے تھے! اور آپ نے مجھے ان غنڈوں سے پہچانا تھا!"

"لوو! ہا! اف فوہ!.... میں بھی کتنا بھلکوا ہوں!.... مجھے یاد آگیا کہ آپ اچھی تو ہیں۔" ایسا مسخوم ہو رہا تھا جیسے وہ جلد سے جلد جولیا سے پیچھا چھڑانا چاہتا ہو۔ لیکن کسی مجبوری نے بڑے جکر رکھے ہوں.... وہ بار بار سر اونچا کر کے ادھر ادھر دیکھنے لگتا تھا۔

"کیا آپ کو جلدی ہے!" جولیا نے پوچھا!

"آہاں!.... جی ہاں!.... مگر کوئی ٹیکسی نہیں نظر آ رہی! میری کار تین دن سے ایک کیراج میں پڑی ہوئی ہے۔"

"اوہو! تو چلئے! میری گاڑی موجود ہے! اس میں پریشانی کی کیا بات ہے!"

"نہیں آپ کو تکلیف ہوگی!"

"ہائیں! اس میں تکلیف کی کیا بات ہے! مجھے تو خوشی ہوگی!"

وہ اسے اپنی کار کے قریب لے گئی اور وہ پچھلی نشست کا دروازہ کھول کر اندر بیٹھ گیا۔

"وہیں بیٹھیں گے آپ" جولیا نے پوچھا۔

"جی ہاں ٹھیک ہے۔"

جولیا نے کار اشارت کرتے ہوئے پوچھا! "کہاں چلے گا۔"

"میرال اسکوائر میں رہتا ہوں.... ریکسلن اسٹریٹ.... دیکھئے آپ کو تکلیف ہو رہی ہے!"

جولیا نے ہکا سا قہقہہ لگایا.... اور کار چل پڑی!.... ریکسلن اسٹریٹ تک خاموشی ہی

رہی.... نہ جولیا کچھ بولی اور نہ اس پر اسرار آدمی نے کچھ کہا!

میرال اسکوائر کے سامنے کار روک کر جولیا بھی نیچے اتر آئی.... لیکن اس کی حیرت کی کوئی انتہاء نہ رہی جب اس نے یہ دیکھا کہ وہ آدمی پچھلی سیٹ پر نہیں ہے! جولیا راستے بھر خیالات میں گھومتی رہی تھی!.... اس نے ایک بار بھی پیچھے مڑ کر دیکھنے کی زحمت نہیں دارا کی تھی!....

ویسے یہ تو لازمی بات تھی کہ روادگی کی جگہ سے یہاں تک اس نے ٹریفک کانٹینبل کے اشارے پر کئی چوراہوں کے قریب گاڑی روک دی ہوگی۔ وہ پچھلی سیٹ کی طرف گئی! مگر سیٹ خالی نہیں تھی! اس پر کپڑے کی ایک گٹھری ہی نظر آ رہی تھی! مگر اس نے یہ گٹھری اس پر اسرار آدمی سے پاس نہیں دیکھی تھی!

وہ اب اسے کھولنے کے لئے جھک پڑی! لیکن دوسرے ہی لمحے میں اسے ایسا محسوس ہونے لگا جیسے وہ کسی بلی کو پتھر میں پٹختی ہوئی ہو! اور وہ بلی کا پتھر بڑی تیزی سے زمین کی طرف جا رہا ہو!.... اس کی آنکھوں تلے اندھیرا آگیا! پیشانی پر پسینہ پھوٹ آیا۔

گٹھری میں ایک نوزائیدہ بچے کی لاش تھی! وہ اسے بدحواسی میں جلدی سے ڈھانک کر اٹھلی سیٹ کی طرف بڑھی!.... اور دروازہ کھول کر اسٹیرنگ کے سامنے ڈھیر ہو گئی! وہ جلدی سے وہاں سے نکل جانا چاہتی تھی!.... ہر حال میں!.... لیکن ابھی وہ کار اشارت بھی نہیں کر پائی تھی کہ ایک آدمی دروازہ کھول کر اس کے برابر آ بیٹھا! یہ صورت ہی سے کوئی لفظ معلوم ہوا تھا!.... ہر لحاظ سے وہ کوئی برا آدمی تھا۔ جولیا کانپ کر رہ گئی! اس نے پرسکون لہجے میں کہا "تھمر او!.... نہیں سب ٹھیک ہو جائے گا!" اس نے جملہ انگریزی میں ادا کیا تھا! مگر لہجہ پڑھے لکھے آدمیوں کا سا تھا! اس نے پھر کہا۔ "گاڑی چلاؤ اور اسے دریا کی طرف لے چلو!.... بقیہ باتیں راستے میں ہوں گی!"

جولیا نے بادل نما خواست کار اشارت کی.... لیکن اس کے ہاتھ کانپ رہے تھے!.... کار چل پڑی اور اس آدمی نے کہا۔ "محترمہ! ایسے کام رات کی تاریکی میں انجام دیئے جاتے ہیں! وہ تو

”کیسے! میری نظر پڑ گئی! اور نہ آپ بڑی مشکل میں پڑ جائیں۔۔۔۔۔ اب میں بہت تھوڑے معاوضے پر آپ کا یہ کام کر ادوں گا۔۔۔۔۔ کسی کو کانوں کان خبر نہ ہوگی! مگر یہ کیا ممانعت تھی! آپ سچ سڑک پر کار روک کر گٹھری کھولنے لگیں!“ جولیا کچھ نہ بولی۔ اس کا سر بری طرح پکڑا ہوا تھا۔

”یہ شاید!“ اس آدمی نے کہا۔ ”آپ کی کسی سبیلی کا بچہ ہے! یا آپ کی بہن کا! آپ کا تو نہیں ہو سکتا! مجھے یقین ہے!“

”میں کچھ نہیں جانتی!“ جولیا نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔ ”نسی نے مجھے پھنسانے کی کوشش کی ہے!“

”ارے اب مجھے سے کیا پردہ۔ میں تو آپ کی مدد کرنے جا رہا ہوں۔ اس طرح اس ٹھکانے لگاؤں گا کہ کسی کو کانوں کان خبر بھی نہ ہوگی!۔۔۔۔۔ آپ صرف سو روپے مجھے دینے لگا۔۔۔۔۔ غریب آدمی ہوں! زیادہ تکلیف نہیں دیتا ویسے! مگر آپ کسی جو سے دادا کے چکر میں پڑ گئی ہوتیں تو وہ ایک ہزار سے کم نہ لیتا!“ جولیا کچھ ایسی بدحواس تھی کہ سب کچھ بھول گئی تھی اسے صرف بچے کی لاش یاد تھی اور یہ آدمی جو یک بیک اس طرح مسلط ہو گیا تھا۔۔۔۔۔

اس نے پھر کہا! ”ایسے کاموں کے لئے مجھے بیوشہ یاد رکھیے!۔۔۔۔۔ میں آپ کو اپنا پتہ دوں گا! اوہ!۔۔۔۔۔ ذرا غصہ رہے!۔۔۔۔۔ وہ اگلی گلی ہے!۔۔۔۔۔ اس کے سامنے کار روک لیجئے گا! وہاں جائے خانے میں میرا ایک دوست ہے! اسے بھی ساتھ لے لوں وہ مجھ سے زیادہ چالاک ہے!“

جولیا نے سوچا موقع بہت اچھا ہے!۔۔۔۔۔ یہ اپنے ساتھی کو بلانے کے لئے جائے گا اور میں چپ چاپ کھسک لوں گی۔ مگر وہ جولیا سے بھی زیادہ ہوشیار تھا!

جولیا نے گلی کے پاس کار روک دی! اسے توقع تھی کہ وہ اتر کر جائے گا لیکن اس نے کاری میں بیٹھے بیٹھے پان والے کو آواز دی!۔۔۔۔۔ وہ اس کی طرف متوجہ ہوا تو اس نے پکار کر کہا ”ذرا شاردنی کو بھیج دے!“

پان والے نے جولیا کو اس طرح گھور کر دیکھا جیسے وہ کوئی مجرب ہو! پھر وہ خود ہی اپنی دوکان سے کود کر چائے خانے میں جا گھسا!۔۔۔۔۔ دو یا تین منٹ بعد ایک آدمی ہوٹل سے نکلا اور سیدھا کاری طرف آنا دکھائی دیا۔۔۔۔۔ وضع قطع سے کوئی دیسی عیسائی معلوم ہوتا تھا۔

”شاردنی! پیچھے چنہ جاؤ!“ جولیا کے قریب بیٹھے ہوئے آدمی نے کہا!

”یہ خاتون مصیبت میں ہیں! میں ان کی مدد کرنا چاہتا ہوں!“

”بڑی اچھی بات ہے!“ شاردنی نے پچھلا دروازہ کھول کر اندر بیٹھے ہوئے کہا! کار پھر چل پڑی آگے بیٹھے ہوئے آدمی نے کہا ”دیر کی طرف متھرو!“ پھر وہ شاردنی کو بتانے لگا کہ کس طرح اسے ایک بچے کی لاش دکھائی دی۔ جب وہ ریکسٹن اسٹریٹ میں کسی کا انتظار کر رہا تھا۔ اور اب اسے ہر حال میں ان خاتون کی مدد کرنی ہے۔

”تم بالکل گمراہ ہو!“ شاردنی بولا ”خواہ مخواہ دوسروں کے پھٹے میں پاؤں ڈالتے ہو!۔۔۔۔۔“

”پہلی سبکھ بوجھ لیتیں ان سے پوچھو دے بھی سکیں گی سو روپے! کام تو بڑا خطرناک ہے!“

”اتنی دیر میں جولیا کو کچ کچ یہ محسوس ہونے لگا تھا جیسے وہ مجرم ہی ہو! نوڑا کندہ بچے کی لاش اس کی ذات سے تعلق رکھتی ہو!“

”میں دوں گی!۔۔۔۔۔ سو روپے؟“ اس نے گھٹی گھٹی سی آواز میں کہا! ”لیکن یہاں اس وقت میرے پاس موجود نہیں ہیں۔“

”دیکھا جیٹا!“ شاردنی نے قہقہہ لگایا! ”میں نہ کہتا تھا! کیوں اپنا وقت برباد کر رہے ہو!“

”آپ کے پاس سو روپے نہیں ہیں!“ آگے بیٹھے ہوئے آدمی نے غصیلی آواز میں پوچھا!

”نہیں! یہاں نہیں ہیں! لیکن واپسی میں آپ میرے گھر چل سکتے ہیں!“

”میں گھر ورنہ نہیں جانتا!“ وہ ہتھ سے اکھڑ گیا! ”یا تو آپ یہیں سو روپے ادا کیجئے۔ یا پھر میں

آپ کو سیدھا پولیس اسٹیشن لے جاؤں گا۔“

پولیس اسٹیشن کے نام ہی سے جولیا بوکھلا گئی! وہ وہاں اپنی اصلی حیثیت بھی نہیں ظاہر کر سکتی تھی۔ اصلی حیثیت ظاہر کرنے کا تو یہ مطلب تھا کہ وہ ٹکے ہی سے الگ کر دی جاتی! اور ٹکے سے الگ ہو جانے کے بعد زندگی جیسی گزرتی ظاہر تھی! ٹھکراتی معقول تنخواہ دیتا تھا کہ وہ ایک کار بھی رکھ سکتی تھی! ریٹوں کی طرح زندگی بسر کر سکتی تھی! اس کے خیال سے وہ کانپ گیا!۔۔۔۔۔ ویسے اسے اطمینان تھا کہ ایکس نو کو ان حالات کی خبر ضرور ہوگی! اور وہ اس کی طرف سے غافل نہ ہوگا!۔۔۔۔۔ مگر اس وقت وہ کیا کرتی! پولیس اسٹیشن تک معاملات کا پہنچ جانا ایکس نو کے لئے بھی ناقابل برداشت ہوگا۔

”دیکھئے آپ اتنی مہربانی کیوں نہیں کرتے۔“ جولیا منمنائی۔

"ہم جیسے لوگ اگر مہربانی کرنے لگیں تو خود بھوکوں مر جائیں۔ ہم سے تو کسی کو بھروہی بھی نہ ہو!"

"پھر آپ جو کچھ بھی کہیے میں کرنے کو تیار ہوں!"

"پولیس اسٹیشن!" وہ غرایا!

"یہ نہیں ہو سکتا! اس کے علاوہ۔۔۔!"

"ظہیر بے! میں جانتا ہوں!" شارفی نے پچھلی سیٹ سے کہا: "آپ ہمیں ایک تحریر دے دیجئے گا!"

"نہیں!" آگے بیٹھے ہوئے آدمی نے غصیلی آواز میں "تحریر کیا ہوگی انہیں روپے!"

"تم پھر گدھے پن کی باتیں کر رہے ہو!۔۔۔ ایک شریف خاتون ہیں ان کا اعتبار کرو! انہیں ایک تحریر کافی ہوگی جب یہ ہمیں رقم ادا کر دیں گے ہم تحریر واپس کر دیں گے!"

"تحریر کیا ہوگی!" جولیانے پوچھا!

"یہی کہ میں ایک نوزائیدہ بچے کی لاش چھپا کر بھیجنے کے لئے لے جا رہی ہوں! بچے کی بائیں ران پر ایک سیاہ داغ ہے۔ یہ میری سبلی امدادیوی کا ناجائز بچہ تھا! میں نے اس کا گھونٹ کر مار ڈالا میں امدادیوی کو بدنامی سے پھانسا چاہتی ہوں! میں یہ سب کچھ باہوش و حواس لکھ رہی ہوں!"

"اس تحریر سے کیا ہوگا!" جولیانے پوچھا!

"اگر آپ روپے ادا کر دیں گی تو یہ تحریر آپ کو واپس کر دی جائے گی! ورنہ دوسری صورت میں اس کا پولیس اسٹیشن جا پہنچنا لازمی ہوگا! لاش ہم اپنے ساتھ لے جائیں گے!"

جولیا تھوڑی دیر تک کچھ سوچتی رہی پھر بولی: "مجھے کوئی اعتراض نہیں ہے!"

"بس تو پھر ٹھیک ہے!" گاڑی روکیے! میں آپ کو کاغذ اور قلم دیتا ہوں! یہ رہی میری ڈائری بس اسی پر لکھ دیجئے! پھر ہم آپ کو آگے جانے کی بھی زحمت نہ دیں گے!"

جولیانے سڑک کے کنارے کار روک دی! اب اس کے چہرے پر سراسیمگی کے آثار نہیں تھے! اس نے کہا: "لیکن اس کی کیا ضمانت ہے کہ تحریر دے دینے کے بعد بھی آپ مجھے دھوکا نہ دیں گے! یعنی ہو سکتا ہے کہ آپ اس کے بعد بھی لاش میری کار ہی میں چھوڑ جائیں!"

"نہیں! ہم بد عہدی نہیں کریں گے!" شارفی نے اسے اطمینان دلایا!

تھوڑی دیر بعد جولیا اس کی ڈائری پر اس کے قلم سے لکھ رہی تھی۔ وہ جو کچھ بھی بولا جولیا کھنچ چلی گئی! آخر میں! اس نے اپنا صحیح نام اور پتہ بھی لکھ دیا وہ مطمئن تھی۔ اسے یقین تھا کہ وہ کچھ بھی کر رہی ہے! ایکس ٹو کی پسند کے مطابق ہوگا! ہو سکتا ہے! وہ اسے چارہ بنا کر شکار کھیل رہا۔ ایسی صورت میں اسے وہی کرنا چاہئے جو یہ لوگ کہہ رہے ہیں!۔۔۔

"اب اس کی کیا ضمانت ہے کہ یہ نام اور پتہ درست ہی ہوگا!" شارفی نے ڈائری واپس لیتے ہوئے کہا!

"اگر آپ میرا ڈرائیونگ لائسنس دیکھنا چاہیں تو پیش کر دوں! اس پر بھی یہی پتہ تحریر ہے"

"اوہ۔۔۔ ہاں! یہ ٹھیک ہے!۔۔۔ ذرا دیکھا ہے!"

جولیانے اسے اپنا ڈرائیونگ لائسنس دکھایا! اور وہ مطمئن ہو گیا!

"مگر" جولیانے کہا "آپ ان روپیوں کی ادائیگی کس طرح چاہتے ہیں!"

"جب آپ کہیں!۔۔۔ ہم وصول کر لیں گے!"

"آپ میں سے ایک آدمی اس وقت بھی میرے ساتھ چل سکتا ہے! لیکن دوسرے کو اٹھ کر یہیں اترنا پڑے گا!"

"ارے بس ختم کیجئے!" شارفی نے جس کر کہا: "ہمیں آپ پر اعتماد ہے۔ ہم کسی دن بھی آپ کے گھر پر آجائیں گے!"

"جب دل چاہے۔" جولیا بولی!

وہ دونوں اتر گئے! شارفی گھڑی اٹھائے ہوئے تھا! یہ لوگ دریا سے زیادہ فاصلے پر نہیں تھے! لہذا یہ سڑک بھی قریب قریب دیران ہی تھی! جولیانے بڑی جلدی میں کار گھمائی اور شہر کی طرف بھاگ نکلی۔

(۱۲)

عمران کافی دیر سے زیبا کو ہنسا رہا تھا! وہ اس طرح کھل مل گئی جیسے دونوں برسوں پرانے دوست ہوں! وہ اب ساری میں رہنے لگی تھی! اور آج خود ہی عمران کو سڑک کے ایک فٹ پاتھ پر لٹکا تھا! ورنہ عمران تو سنہ چرا کر لٹکا جا رہا تھا!۔۔۔ عمران نے اسے کہا بھی کہ وہ اسے نہیں چھوڑے گا!۔۔۔ دونوں زندگی میں پہلی بار مل رہے ہیں لیکن زیبا سر ہو گئی! وہ کہنے لگی جو کچھ بھی ہو!

پہنچتی ہوئی آواز میں کہا۔

"میں ایک بے ضرر شہری ہوں! بس اور کچھ نہیں!.... مجھے تقریحات کے لئے بہت وقت ملا ہے! اور میری تقریحات یہی ہے کہ میں بے گلی حرکتیں کرتا پھر وہاں اٹھا لیکی کہ تمہیں بچوں کا استعمال چھوڑ دینے پر مجبور کر دیا!"

"آپ میرے دوست ہیں!"

"یقیناً! عمران سر ہلا کر بولا!

"نو پھر اب آپ اس گفتگو کو یہیں ختم کر دیجئے! ورنہ جج جج میری زندگی خطرے میں پڑ جائے گی!"

"ختم کر دیا! اچھا اب اپنے متعلق مجھے کچھ بتاؤ!.... ہم دوست ہی کیسے جب ایک دوسرے کے متعلق کچھ نہ جانیں!"

"میرے متعلق بھی آپ بہت کچھ جانتے ہوں گے!"

"کچھ نہیں جانتا! سوائے اس کے کہ تمہارا نام زیبا ہے!.... لیکن زیبا خود تمہارا ہی منتخب گروہ نام ہے! اور نہ تمہارا نام زہرہ جمال ہے مگر تمہیں مرد بننے کا خط ہے!.... ایک زمانے میں تم زہرہ جمال کی بجائے مرغ جلال ہو گئی تھیں! اور اسی وقت سے تم چلوایا پہنٹی آرہی تھیں!.... پھر غم نے اپنا نام زیبا رکھ لیا!.... کیونکہ مرغ جلال معصک خیر معلوم ہوتا تھا!.... اس کے علاوہ اور میں کچھ نہیں جانتا! مجھے یہ بھی نہیں معلوم کہ تم اس گروہ میں کیسے آچھنیں تھیں!"

"گروہ!....! میرے خدا!.... آپ سب کچھ جانتے ہیں! اور اگر آپ یہ سب کچھ جانتے ہیں تو یقین کیجئے کہ آپ ایک بہت خطرے سے دو چار ہیں! وہ اوگ! آپ کو زندہ نہ چھوڑیں گے!"

"میں سمجھتا ہوں! میں جانتا ہوں کہ وہ انتہائی خطرناک لوگ ہیں! مگر اب میں اس گروہ کا قلع قمع کرنے کا تہیہ کر چکا ہوں! اسے توڑ دوں گا! تم دیکھتی رہو!"

"مجھے یقین نہیں ہے! کیا آپ کی پشت پر پولیس ہے!"

"نہیں میں بالکل تنہا ہوں! ہر وقت جہاد بتا ہوں! حتیٰ کہ میری جیب میں ایک قلعہ راش ہاتھی بھی تمہیں نہ ملے گا! اس کے باوجود بھی مجھے یقین ہے کہ میں اس گروہ کو توڑ دوں گا! کیا کبھی نہارا ضمیر طاعت نہیں کرتا!"

وہ اس کی دوستی کی خواہشمند ہے اور اب زندگی بھر پتلون نہیں پہنے گی! پھر وہ دونوں ایک چھوٹے سے کیفے میں جا بیٹھے! ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے زیبا اسے چھوڑنا ہی نہ چاہتی ہو!

عمران نے کئی بار اٹھنے کا ارادہ کیا۔ لیکن زیبا نے ہاتھ پکڑ کر بیٹھا لیا۔

"اچھا زیبا صاحبہ! ریکمیل تذکرہ ایک بات پوچھنا چاہتا ہوں! حالانکہ اس سے مجھے کوئی غرض نہیں ہے!"

"ضرور پوچھیے! میں آپ سے کچھ نہیں چھپاؤں گی! اپنے متعلق سب کچھ بتاؤں گی!"

"پوسٹ بکس نمبر دو سو تیرہ کے متعلق بھی بتا دیجئے گا!" عمران نے بڑے بھولے پن سے پوچھا! اور زیبا کے چہرے پر ہوائیاں اڑنے لگیں۔ لیکن اس نے جلدی ہی خود کو سنبھال لیا!

"اس کے متعلق!" اس نے ایک طویل سانس لے کر کہا! آخر آپ اس میں اتنی دلچسپی کیوں لے رہے ہیں!"

"بس یونہی مجھے الجھاؤں کو سلجھانے میں لطف آتا ہے.... تمہارے متعلق پچان بین کرتے وقت یہ چیز سامنے آتی تھی اور میں اب بھی الجھن میں ہوں۔ مجھے معلوم ہے کہ تم نے پچھلے چار دنوں میں کتنی رقم وصول کی ہے اور کتنی ماہانہ اس کے دفتر میں جمع کی ہے!"

"یہ مجھ سے نہ پوچھیے!" زیبا نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔

"خیر نہ بتاؤ!.... لیکن میں جانتا ہوں کہ تمہیں ایک دن میری مدد کی ضرورت محسوس ہوگی!"

"آپ میری کیا مدد کریں گے!"

"میں!.... میں تمہیں اس طرح نہیں مرنے دوں گا جس طرح دوسری لڑکیاں مر جاتی ہیں! میں تمہارے چہرے پر کسی دہائی گاڑی کا پیرہ نہیں چلنے دوں گا! اگر تمہیں ایسے ہی انجام کا خوف نہ ہوتا تو تم نے میرے متعلق ان لوگوں کو بہت کچھ بتا دیا ہوتا!.... تم جانتی ہو کہ تمہیں ایسی صورت میں زندہ رکھنا پسند نہیں کریں گے! جب تمہاری اصلیت کسی دوسرے ظاہر ہو جائے!.... ماہانہ کا ایڈیٹر تم پر اعتماد کرتا ہے لیکن تمہاری اصلیت سے واقف نہیں ہے!.... اور تم اسے دھوکا بھی نہیں دیتی اس کی رقومات ان کے حساب میں جمع ہو جاتی ہیں!.... مگر بڑے مٹی آرڈروں اور بیوں کا اسے بھی علم نہیں ہے!"

"آپ بہت کچھ جانتے ہیں! سچ بتائیے آپ کون ہیں!" زیبا نے اس کے ہاتھ پر ہاتھ رکھ

"کبھی نہیں!" زبیا نے غصیلے لہجے میں کہا! "میرے دل میں انسانیت کے لئے ذرہ برابر بھی ہمدردی نہیں ہے! میں تباہی اور برباد دیکھنا چاہتی ہوں! نوع انسانی کی تباہی اور بربادی خواہ اواز ہوں کے ذریعے ہو! خواہ ان ایٹموں کے ذریعے جو خود انسان کے جسم و ذہن میں پائے جاتے ہیں! میں جو کچھ بھی کر رہی ہوں اس سے شرمندہ نہیں ہوں۔ مجھے آدمیوں ہی نے جنم دیا ہے! مجھے میرے باپ نے تباہ کیا ہے! سوتیلی ماں نے تباہ کیا ہے۔ وہ دونوں مجھ پر بے پناہ مظالم کرتے تھے! میں بچی تھی! جوان تھی! اس وقت میرا باپ مجھے بیدوں سے چنکرتا تھا! سوتیلی ماں جو عمر میں مجھ سے تھوڑی ہی بڑی تھی۔ مجھے بھوکا رکھتی تھی!.... خواہ خواہ مجھے آوارگی اور بد چلتی کے الزام دیتی تھی! حالانکہ میں مقدس فرشتوں کی قسم کھا سکتی ہوں کہ اس وقت میں پاکدامن تھی! مجھے نفرت ہو گئی! عورتوں سے نفرت ہو گئی۔ مردوں سے نفرت ہو گئی!.... حتیٰ کہ ماں بننے سے بھی نفرت ہو گئی جو ہر عورت کی سب سے بڑی خواہش ہوتی ہے! اب میں بہت خوش ہوں!.... لڑکیاں خود کو بیچتی ہیں! میں ان سے رقیس وصول کر کے انہیں بیچتی ہوں جو بی لڑکیوں کو عصمت فروشی پر مجبور کرتے ہیں! وہ لڑکیاں خود تباہ ہوئی ہیں اور اب معاشرے کو تباہ کر رہی ہیں۔ میرے باپ کا کلیجہ ٹھنڈا ہو رہا ہے اور میری سوتیلی ماں ایسی لڑکیاں جن رہی ہے جو اس کا کلیجہ ٹھنڈا کریں گی!.... اس سیلاب کو کون روک سکے گا!.... کوئی نہیں! کوئی بھی نہیں!"

"نہیں تم اتنی بری نہیں ہو! جتنی خود کو سمجھتی ہو!" عمران نے سر ہلا کر تنبیہ کی سے کہا!

"تمہارا ضمیر زندہ ہے! تم اسے برا سمجھتی ہو۔ اسے تباہ سمجھتی ہو! مگر تم خود ایک آگ میں سلگ رہی ہو اس لئے تمہیں اس عظیم جہنم کی آج محسوس نہیں ہوتی ویسے تم اسے جہنم ہی سمجھتی ہو! جنت نہیں! وہ لوگ جو اس کے ذمہ دار ہیں ان کے ضمیر الہت مردہ ہو چکے ہیں کیونکہ یہ ان کا بزنس ہے!.... ظاہر ہے کہ اس کام سے تمہیں مالی منفعت نہ ہوتی ہوگی!"

"نہیں میں اپنا پیٹ پالنے کے لئے ماہانہ کے دفتر میں کام کرتی ہوں! انہوں نے مجھ سے بھی پیشہ کرانا چاہا تھا مگر میں نے صاف کہہ دیا کہ میں مرد ہوں! پھر وہ کافی عرصہ تک مجھے ٹی لڑکیوں کو چھانسنے کا کام سونپتے رہے! پھر اس کام پر لگا دیا! اچھا بس میں اب اور کچھ نہیں بتاؤں گی!"

"میں خود ہی نہ پوچھوں گا!.... کیونکہ اس سے زیادہ تم جانتی ہی نہ ہوگی۔ کیا تم اس دوی سے واقف ہو جو اس مردہ کا سر غنہ ہے!"

"نہیں میں نہیں جانتی!"

"پھر تم سے کچھ پوچھنا غصول ہی ہے! میں یہ بھی نہیں پوچھوں گا کہ تم وہ رقیس کسے سمجھتی ہو!"

"میں اگر بتاؤں تو تمہیں کوئی فائدہ نہ ہوگا!"

"ختم کرو۔۔۔ میں جانتا ہوں کہ تم ساری رقم کو بڑے نونوں میں تبدیل کر کے ایک بیکٹ بکتی ہو اور سڑک کے کنارے لگے ہوئے ایک لیٹر بکس میں ڈال دیتی ہو۔ بیکٹ سادہ ہوتا ہے اور اس پر کسی کا نام یا پتہ تحریر نہیں ہوتا!"

"کیا آپ کوئی سرکاری سرانصرماں ہیں!" زبیا نے اسے گھور کر پوچھا!

"نہیں میں ایک منظر کشی ہوں! تم اس کی فکر نہ کرو! اگر تمہارا دل چاہے تو اپنے گروہ والوں سے بھی میرا تذکرہ کر سکتی ہو۔ حالانکہ ان میں سے کسی کو بھی تم نہ جانتی ہوگی! میرے علم میں یہی ہے میں ان لوگوں کے طریق کار سے بھی واقف ہوں! تم اگر چاہو تو اس بیکٹ میں ایک خط لکھ سکتی ہو! اس خط کو میرے وجود کا علم ہو جائے گا!"

"میں ایسا نہیں کروں گی!"

"جان کے خوف سے!" عمران نے پوچھا!

"نہیں مجھے اپنی زندگی کی پروا نہیں ہے!...."

"پھر کیا بات ہے!"

"کچھ بھی نہیں! میں صرف اپنا کام انجام دینا جانتی ہوں! اور بس! میرے مرد و پیش کیا ہو رہا ہے اس سے مجھے کوئی سروکار نہیں!"

"خیر!" عمران نے ایک طویل انگڑائی لی! اس شہر میں ایک دن خون کے دریا ضرور بہیں گے! اس کی تمام تر ذمہ داری مجھ پر ہی ہوگی!"

"ہاں تم مجھے ایسے ہی معلوم ہوتے ہو!" زبیا نے کہا اور خاموش ہو کر کچھ سوچنے لگی!

(۱۳)

فون کار سیور بڑی دیر سے جو لیا ناخرواز کے ہاتھ میں تھا! اور وہ ایکس نو کو اپنی چٹا سناری ٹکڑے برباد خاموش ہوئی تو دوسری طرف سے آواز آئی۔

"تم بالکل پروانہ کرو! سب کچھ میری نظر میں ہے!.... میں اس وقت بھی تم سے زیادہ دور

نہیں تھا! جب تم شانی کی ڈائری پر لکھ رہی تھیں!.... اگر تم اسے وہ تحریر نہ دیتیں تو مجھے بڑا صدمہ ہوتا!.... تم واقعی ذہین ہو!"

"مگر اس کا انجام!"

"انجام!.... تم مطمئن رہو! ان میں سے کوئی بھی تم سے سو روپے وصول کرنے نہیں آئے گا! اب سارا کام خط و کتابت کے ذریعہ ہو گا.... تم چونکہ غیر ملکی ہو! اس لئے لوٹنے چلنے میں بہت جلد مقبولیت حاصل کر سکتی ہو۔ لہذا خیال ہے کہ تم سے کم از کم ایک ہزار روپے ہنو دار کا مطالبہ کیا جائے گا!"

"لعنت ہے! میں ایک آدھ کو شٹ کر دوں گی!" جولیا جھنجھلا گئی۔

"اس طرح تم سارا کھیل بگاڑو گی! میں کہتا ہوں تاکہ کوئی تمہارا بال بھی بیکانہ کر سکے گا۔"

"اب میرے لئے کیا کام ہے!"

"اب تمہارے لئے ایک بہت ہی اہم کام ہے تمہارے علاوہ اور کوئی اسے انجام نہیں دے سکتا!.... سردار منزل کے فلیٹ نمبر سات میں ایک لڑکا عادل پرویز رہتا ہے! اس سے دوڑ کرو۔ وہ اس مقتول کا دوست تھا جس کی لاش کچھ دن ہوئے ملی تھی!.... تم نہایت آسانی سے اس لڑکی رابعہ کی سبکی بن سکتی ہو! بلکہ تم اس سے یہ بھی کہہ سکتی ہو کہ تم رابعہ کی رازدار تھیں! یعنی ان دونوں کے رومان کا تمہیں علم تھا!.... وہ کہہ سکتا ہے کہ رابعہ نے کبھی تمہارا تذکرہ نہیں کیا!.... اس کے جواب میں زیادہ باتیں بنانے کی کوشش نہ کرنا بلکہ لاپرواہی سے کہہ دینا کہ نہ کیا ہو گا!.... بقیہ میں تمہاری ذہانت پر چھوڑتا ہوں!"

"کیا آپ میرے کام سے مطمئن ہیں!...."

"بہت مطمئن ہوں! الفز واثر!.... تم بہت ذہین ہو! بقیہ آدمیوں سے کہیں زیادہ!"

"میں آپ کو دیکھنا چاہتی ہوں!" جولیا نے کسی ننھی سی بچی کی طرح مننا کر کہا!

"کیا کرو گی!.... اس سے کیا فائدہ! تم نے مجھے سینکڑوں بار دیکھا ہے! لیکن نظر انداز کر گئیں! میں اس قابل ہی نہیں ہوں کہ تم مجھے انیس نو سمجھ سکو!"

"میں آپ کو!...." جولیا کچھ کہتے کہتے رک گئی!

"ہاں کہو! کیا کہنا چاہتی ہو!"

"اوہ کچھ نہیں! جناب!.... میں خود بھول گئی!" جولیا بوکھلا کر بولی!

"اچھا بس۔ اب اپنا کام شروع کر دو!"

دوسری طرف سے سلسلہ منقطع کر دیا گیا!۔۔۔ جولیا بڑی دیر تک رہیسیور ہاتھ میں لئے کھڑی رہی!....

(۱۴)

شیلا غائب!.... تہیہ غائب! شیلا کا تو خیر پتہ ہی نہیں معلوم تھا! لیکن تہیہ فی الحقیقت شاداب مگر کے ماڈل گرلز اسکول کی ایک استانی تھی! اگر گرلز اسکول میں معلوم ہو کہ وہ ایک ماہ کی چھٹی پر ہے!.... اور گھر پر یہ معلوم ہو کہ وہ پچھلے کئی دنوں سے لاپتہ ہے!.... عمران کے لئے یہ ایک لمحہ فکریہ تھا! یوں تو اس کے سامنے بہتر سے مجرم تھے اور وہ انہیں ہر وقت پکڑ سکتا تھا۔ مگر فی الحال یہ اس کے پروگرام میں نہیں تھا! وہ تو دراصل اس گروہ کا طریق کار معلوم کرنا چاہتا تھا! کیونکہ اسی کے ذریعہ اس کی رسائی اصل مجرم تک ہو سکتی تھی پوسٹ بکس نمبر دو سو تیرہ کے متعلق تحقیق کر کے وہ زیادہ تک پہنچا تھا!.... پھر زیبا کے ذریعہ وہ لیئر بکس اس کے علم میں آیا جس میں وہ ایک مخصوص تاریخ پر بڑے نوٹوں کا پیکٹ ڈالا کرتی تھی! اب وہ لیئر بکس اس کی توجہ کا مرکز تھا۔

تہیہ کی تلاش اسے اس لئے تھی کہ وہ اس سے صرف ایک بات پوچھنا چاہتا تھا! وہی بات جس کی طرف شیلا نے اشارہ کیا تھا یعنی تہیہ ان لوگوں کو اطلاع دے گی کہ شیلا ایک سرکاری سرانرساں کے چکر میں پھنس گئی ہے! شیلا کی یہ بات درست بھی نکلی تھی! کیونکہ تھوڑی دیر بعد دانش منزل کی کپاؤنڈ میں چند نامعلوم آدمی نہ صرف داخل ہوئے تھے بلکہ انہوں نے عمارت میں مچھنے کی بھی کوشش کی تھی!.... ایسی صورت میں فی الحال اس کے علاوہ اور کیا سوچا جاسکتا تھا کہ تہیہ ہی نے انہیں اطلاع دی ہو گی!.... لہذا اب عمران یہ معلوم کرنا چاہتا تھا کہ تہیہ نے انہیں اطلاع دینے کے لئے کون سا طریقہ اختیار کیا تھا۔

عمران نے تہیہ کے لئے بہت تنگ دود کی لیکن اس کا سراغ نہ مل سکا!.... ابھی ایک پیچیدہ مسئلہ اور باقی تھا مقتولہ رابعہ کی لاش!.... جسے اس کی ماں نے رابعہ کی لاش تسلیم کرنے سے انکار کر دیا تھا! لیکن اس کے جسم پر رابعہ ہی کے کپڑے تھے! حتیٰ کہ بچہ کے زخم پر پٹی بھی وہی

تھی جو راجہ نے اپنے حجر کے زخم پر باندھی تھی!... لیکن اب یہ بات پایہ ثبوت کو پہنچ گئی تھی کہ وہ راجہ کی لاش ہر گز نہیں تھی۔ راجہ کی ماں اگر اپنا بیان نہ دیتی تب بھی اس میں شبہ باقی رہ جاتا کہ یہ راجہ ہی کی لاش ہے!... کیونکہ حجر کے زخم کے متعلق پوسٹ مارٹم کی رپورٹ کچھ اور ہی کہہ رہی تھی!... ڈاکٹروں کا متفقہ فیصلہ تھا کہ حجر کا زخم موت سے پہلے کا نہیں ہو سکتا! وہ موت کے بعد ہی وجود میں آیا ہو گا!... بہر حال اس سے عمران نے نتیجہ اخذ کیا کہ کسی دوسری کی لاش راجہ کی لاش بنا کر منظر عام پر لائی گئی تھی!... مقصد جو کچھ بھی رہا ہو۔ مقصد ہی معلوم کرنے کے لئے جو لیٹا فز وائر کو عادل پر دیز کے پیچھے لگایا تھا۔

آج تو عمران ذیبا اور لیٹر بکس کے پتھر میں تھا کیونکہ آج معمول کے مطابق وہ اس پیکٹ کو لیٹر بکس میں ڈالنے والی تھی! عمران کو یقین تھا کہ ذیبا نے اس کی اور اپنی گفتگو کے متعلق اپنے گرد والوں کو مطلع نہ کیا ہو گا!... وہ کافی چالاک تھی۔ اس نے بھی یہ سوچا ہو گا کہ گرد والوں کو آگاہ کر دینے کے بعد وہ محفوظ نہ رہ سکے گی! وہ کسی ایسے آدمی کو کب چھوڑنے لگے جو پولیس کی نظر میں آگیا ہو!

عمران کی دانست میں تاہید اور شیا کا غائب ہو جانا بھی اس بات کا کھلا ہوا ثبوت تھا کہ وہ گرد والوں کی کسی نئی سازش کا شکار ہو گئیں! اور یہ بات اسے شیا ہی نے بتائی تھی کہ گردہ کے لئے کام کرنے والی لڑکیوں کے برے انجام کی اطلاع ہر لڑکی کو دی جاتی ہے۔ انہیں متنبہ کیا جاتا تھا کہ پولیس کی نظر میں آجانے کے بعد ان کا بھی وہ انجام ہو سکتا ہے!

عمران آج صبح ہی سے ذیبا کے پیچھے لگا رہا تھا! آج یہ کام وہ خود ہی کرنا چاہتا تھا اس لئے اسے میک اپ بھی کرنا پڑا تھا!... چونکہ ذیبا اسے بہت قریب سے دیکھ چکی تھی اس لئے اسے میک اپ کے بغیر چلنا دشوار ہی تھا!...

ذیبا نے حسب معمول پوسٹ بکس نمبر دو سو تیرہ کے منی آرڈر وصول کئے! پوسٹ آفس سے واپسی کے بعد بقیہ وقت دفتری میں گزرا!... پھر اپنے فلیٹ کی طرف چل پڑی۔ پانچ بجے سے آٹھ بجے رات تک فلیٹ میں رہی... آٹھ کے بعد پھر باہر آئی!... ایک ٹیکسی لی اور کسی نامعلوم منزل کی طرف روانہ ہو گئی! عمران اپنی نو سیز میں بیٹھا اس کا تعاقب کر رہا تھا! گیرال اسٹریٹ کے موڈ پر ذیبا ٹیکسی سے اتر گئی! اب وہ گیرال اسٹریٹ میں پیدل چل رہی تھی۔ عمران

نے اس کے ہاتھ میں سرخ رنگ کا ایک پیکٹ دیکھا!... وہ اسے علانیہ لئے جاری تھی! اچانک ایک جگہ عمران نے اسے جھک کر کوئی چیز اٹھاتے دیکھا! وہ جلدی سے آگے بڑھ آیا! ذیبا وہی پیکٹ زمین سے اٹھا رہی تھی۔ وہ غالباً ایک کیفے سے نکلنے والے پانچ چھ آدمیوں کی بھیڑ سے الجھ گئی تھی اور اسی دوران میں پیکٹ بھی اس کے ہاتھ سے گر گیا تھا!... جو بات بھی رہی ہو عمران یہ نہیں دیکھ سکا کہ یہ پیکٹ کیسے گرا تھا!... ذیبا پیکٹ اٹھا کر ہونٹوں میں کچھ بڑبڑاتی ہوئی آگے بڑھ گئی۔ عمران اس کے پیچھے چلا رہا! لیکن اسے دیکھ کر کوئی نہیں کہہ سکتا تھا کہ وہ اس کا تعاقب کر رہا ہے!...

لیٹر بکس گیرال اسٹریٹ کے آخری سرے پر تھا! ذیبا نے وہ پیکٹ اس میں ڈال دیا اور بغیر توقف کئے آگے بڑھ گئی!... عمران وہیں کھڑا رہا جہاں رکا تھا! پھر تھوڑی دیر بعد وہ بھی آگے بڑھا اور جیب سے ایک لفافہ نکال کر لیٹر بکس میں ڈالنے لگا۔ وہ دراصل لیٹر بکس میں لگے ہوئے قفل کی ساخت دیکھنا چاہتا تھا۔

وہ پھر اپنی جگہ پر واپس آگیا!... چونکہ پہلے سے اس مہم کا پروگرام تھا اس لئے ساری تیاریاں مکمل تھیں۔ وہ رات بھر یہیں سڑک پر رک کر لیٹر بکس کی گھرائی کرنا چاہتا تھا! کار اس نے سڑک پر چھوڑ دی تھی!... اسی کار میں چھپنے پرانے کپڑوں کا جوڑا تھا!... عمران نے ایک دوکان سے سلیمان کو فون کیا کہ وہ کار وہاں سے لے جائے۔ اس کا نوکر سلیمان ایک اچھا خاصا ڈرائیور بھی تھا!... اسے فون کرنے کے بعد کار کی طرف آیا! اس میں سے پرانے کپڑوں کی گھڑی نکالی اور قریب ہی کے ایک پبلک پبلیک ہاؤس میں جا بٹھا۔

تھوڑی دیر بعد جب وہ وہاں سے برآمد ہوا تو حلیہ ہی اور تھا! جسم پر وہی پٹا پرانا لباس تھا اور وہ اس طرح لنگڑا ہوا چل رہا تھا جیسے حجر میں شدید ترین تکلیف ہو! بغل میں ایک گھڑی تھی جس میں شاید وہ کپڑے تھے جنہیں کچھ دیر قبل پہنے ہوئے تھا!

ٹھیک لیٹر بکس کے سامنے سڑک کی دوسری طرف اس نے ڈیرہ ڈال دیا!... رات بھٹکتی جاری تھی ایک بجے تک سڑک سناں ہو گئی! عمران ایک عمارت کی دیوار سے ٹیک لگائے بیٹھا رہا۔ وہ تنہا نہیں تھا! دونوں طرف فٹ پاتھوں پر کئی بے خانماں پڑے سو رہے تھے! کچھ دیر بعد عمران بھی لیٹ گیا لیکن اس کی نظر لیٹر بکس ہی پر تھی!... پھر کہیں کے گھڑیاں نے چار بجائے!

عمران نے اپنی راتوں میں زور زور سے چٹکیاں لے کر نیند کو بھگانے کی کوشش کر رہا تھا نہ جانے کیوں یہاں اس فٹ پاتھ پر اسے گھر سے زیادہ آرام مل رہا تھا۔ آرام اور نیند میں چوٹی دامن کا ساتھ ہوتا ہے۔۔۔ نیند آتی رہی اور وہ اسے اپنے ذہن سے جھٹک دینے کی کوشش کر رہا!

”یہ تو کچھ بھی نہ ہوا۔۔۔“ وہ اس وقت بڑا بڑا جب اجالا پھوٹنے لگا! رات بھر لیٹر بکس کے قریب کوئی سایہ تک نظر نہیں آیا تھا!

اب وہ اس پیکر کا انتظار کرنے لگا جو ڈاک نکال کر لے جاتا! اس نے سوچا ممکن ہے۔۔۔ وہ پیکر بھی اسی گروہ کا کوئی آدمی ہو! مگر یہ بات قرین قیاس نہیں تھی! ضروری نہیں کہ ایک ہی آدمی ہمیشہ ڈاک نکالتا رہے! لہذا یہ طریقہ تو اختیار کیا ہی نہیں جاسکتا! پھر دھوپ بھی پھیلنے لگی! عمران جہاں تھا وہیں رہا۔

تقریباً سات بجے ایک آدمی ڈاک نکالنے کے لئے لیٹر بکس کا قفل کھولنے لگا! عمران سیدھا ہو کر بیٹھ گیا۔ اس نے خطوط نکالے ان میں سرخ رنگ کا وہ پیکٹ موجود تھا نہ جانے کیوں پیکر نے اسے اٹھا کر دور سڑک پر پھینک دیا۔

لیٹر بکس کے قریب والی پان کی دوکان کا مالک اپنی دوکان کھولنے جا رہا تھا! اس نے پیکر سے پوچھا! ”کیوں چاچا! کیا پھینک دیا!“

”ارے لالہ۔ وہی پیکٹ! نہ جانے کون حرا مزادہ مجھ سے مذاق کرتا ہے۔“ پان والا اپنا کام روک کر پیکٹ کی طرف جھپٹا اور پھر اسے وہاں سے اٹھا کر واپس آیا۔ وہ اسے چاک کر تا ہوا کہہ رہا تھا! پچھلی بار والے پیکٹ سے دو تین بڑی مزیدار تصویریں نکلی تھیں!“

اس نے پیکٹ کو کھول ڈالا مگر دوسرے ہی لمحہ میں بولا ”دھت تیری کی! یہ تو پرانا اخبار ہے۔“ اور پھر اس نے اخبار نکال کر زمین پر مٹغ دیا! اور لفافے کے پرزے اڑوئے! عمران کی آنکھیں حیرت سے پھیل گئی تھیں! اور وہ بار بار اپنے شکبہ بنوں پر زبان پھیر رہا تھا! یہ تو کچھ بھی نہ ہوا وہ سوچنے لگا۔۔۔ ان دونوں کی گفتگو سے یہی ظاہر ہوا تھا جیسے اس سے پہلے بھی وہ اسی قسم کے پیکٹوں سے دو چار ہو چکے ہیں۔ خصوصاً پیکر کا رویہ۔۔۔ اس نے جھلاہٹ ہی میں اسے دور پھینک دیا تھا! گویا اس سے پہلے بھی پرانے اخبار ہی کی طرح کی فضول چیزیں پیکٹوں سے برآمد ہوتی رہی تھیں۔ یہ بھی تو ممکن نہیں تھا کہ کسی نے اصل پیکٹ لیٹر بکس سے نکال کر اس کی جگہ

دوسرا ڈال دیا ہو۔ اگر ایسا ہوا بھی تو عمران کو کیوں نہ خبر ہوئی کیونکہ وہ رات بھر لیٹر بکس کی عمرانی کر رہا تھا۔ عمران الجھن میں پڑ گیا آخر اس پیکٹ میں ردی اخبار ہونا کیا معنی رکھتا ہے۔

عمران وہاں سے اٹھ کر دوسرے فٹ پاتھ پر چلا آیا! اسی پان والے سے وہ سگریٹ خرید۔ ایک سلا لیا اور دوسرے کوکان پر رکھ کر نیچے پڑا ہوا اخبار اٹھانے لگا۔۔۔

اخبار کو اٹھا کر وہ وہاں سے چل پڑا۔۔۔ وہ سوچنے لگا! کیا زبیا نے اسے الو بنایا تھا! مگر وہ تو ابھی حال ہی میں اس بات سے واقف ہوئی تھی کہ کوئی اس کی نقل و حرکت پر نظر رکھتا ہے!۔۔۔ ڈاک نکالنے والے پیکر اور پان والے کی گفتگو کا ماحصل اس کے علاوہ اور کیا ہو سکتا تھا کہ اس قسم کے پیکٹ ہمیشہ لیٹر بکس میں ملتے رہے ہیں اور ان میں سے فضول چیزیں ہی برآمد ہوتی رہی ہیں۔ یہ مسئلہ پکڑا دینے والا تھا!

مگر پہنچ کر اس نے غسل کیا اور لباس تبدیل کرنے کے بعد ناشتے کے لئے غل غپاڑہ چھانے لگا! اس کی دوست روشنی اب اس کے ساتھ نہیں رہتی تھی!۔۔۔ سارا کام اس کا نوکر سلیمان ہی سنبھالے ہوئے تھا۔

ناشتہ کر چکنے کے بعد عمران نے وہی اخبار میز پر پھیلا دیا جو اس پیکٹ سے نکلا تھا! پچھلی تاریخوں کا اخبار تھا۔ ایک جگہ حاشیہ پر اسے نیلی روشنائی کی تحریر نظر آئی۔۔۔ مگر یہ کچھ بھی نہیں تھا!۔۔۔ کچھ رقیں جوڑی اور گھٹائی گئی تھیں! اکثر لوگ اخبار کے حاشیوں پر اس قسم کی حرکتیں کرتے رہتے ہیں! پھر اسے کچھ دستخط نظر آئے اور عمران بے ساختہ جھک کر انہیں غور سے دیکھنے لگا! پھر یک بیک کر سی سے اچھل پڑا!۔۔۔

(۱۵)

جولیا ہفت روزہ وہ خط دیکھ کر سر اسید ہو گئی! حالانکہ ایکس ٹونے پہلے ہی اس کی پیشگوئی کر دی تھی!۔۔۔ خط کسی نامعلوم آدمی کی طرف سے بھیجا گیا تھا!۔۔۔ تحریر ناپ میں تھی۔۔۔ اس میں جولیا سے کہا گیا تھا کہ وہ ہر ہفتہ سات سو روپے ادا کرے ورنہ اس کی وہ تحریر پولیس کے حوالے کر دی جائے گی جو اس نے ایک نوزائیدہ بچے کی لاش کے سلسلے میں دی تھی!۔۔۔ رقم پوسٹ بکس نمبر دو سو تیرہ کے پتہ پر بھیجی جائے اور بہتری دھمکیاں تھیں۔۔۔ آخر میں کہا گیا تھا کہ وہ یہ رقم ادا کر سکتی ہے کیونکہ اگر وہ چاہے تو اعلیٰ طبقے کے لوگوں کو بہ آسانی چھانٹ سکتی

عمران زبیا سے بھر ملا، وہ دونوں مابین "کمر چلکار" کے دفتر کے سامنے ہی ایک دوسرے سے ٹکرائے تھے! زبیا اسے دیکھ کر ہنس پڑی۔

"میں آج کل دن رات تمہارے متعلق سوچا کرتی ہوں، نہ جانے کیا بات ہے!"

"سوچتی ہو گی کہ اس کی بدولت ضرور جیل نصیب ہو گی۔"

"ہو نہ! اس کی مجھے پروا نہیں ہے اگر مجھے اس کا خیال ہو تا تو تمہیں اتنا کچھ کہی نہ بتاتی!"

"مجھے ان ساری لڑکیوں سے ہمدردی ہے جو اس جال میں پھنس گئی ہیں!" عمران نے کہہ کر اچھا بھلا چٹکون کا کیا قصہ تھا!.....

"کچھ بھی نہیں! مجھے عورتیں صرف اپنے لباس میں اچھی لگتی ہیں!..... اچھا آؤ چلو کہیں بیٹھیں گے!"

وہ کچھ دور تک پیدل چلتے رہے پھر ایک ریسٹوران میں جا بیٹھے!

"تمہارا خیال غلط ہے!" عمران اس سے کہہ رہا تھا! "میرا تعلق پولیس سے نہیں ہے! لیکن میں اس گروہ کا قلع قمع کئے بغیر نہ مانوں گا!"

زبیا بیٹھنے لگی بالکل اسی طرح جیسے کسی بچے کی لاف و گراف پر ہنس رہی ہو! عمران چڑھ گیا!

"کیا تیرے مجھے اٹو بھتی ہو!"

"نہیں تم نے حالات کا غلط اندازہ لگایا ہے! یہ گروہ بہت بڑا ہے! اور ایک کو دوسرے کی خبر نہیں۔ جس کے سپرد جو کام کر دیا گیا ہے وہ اسے آنکھیں بند کر کے انجام دیتا رہتا ہے! میری ہی مثال لے لو..... میں منی آرڈر اور پیس وصول کرتی ہوں اور انہیں ایک پیکٹ میں رکھ کر ایک مخصوص ایئر بکس میں ڈال دیتی ہوں لیکن مجھے علم نہیں کہ وہ پیکٹ کس کے پاس پہنچتا ہے! کیونکہ اس پر نہ تو کسی کا پتہ لکھا جاتا ہے اور نہ نمٹ لگائے جاتے ہیں!"

"کل والے پیکٹ میں کیا تھا!"

"توٹ تھے!....."

"کیا وہ ہمیشہ سرخ رنگ کا ہوتا ہے!"

"ہاں ہدایت یہی ہے!....."

ہے! بہر حال لب لباب یہ تھا کہ اگر وہ جائز طریقوں سے رقم حاصل نہیں کر سکتی تو اسے اپنی جان بچانے کے لئے کوئی ناجائز طریقہ اختیار کرنا ہی پڑے گا۔

جولیا نے خط لکھنے والے کو بے شمار گالیاں دیں اور فون پر ایکس ٹو کے نمبر ڈائل کرنے لگی لیکن دوسری طرف سے کوئی جواب نہیں ملا!..... پھر اس نے کئی بار اس سے رابطہ قائم کرنے کی کوشش کی لیکن کامیابی نہ ہوئی! اس کے پاس عادل پر دیز کے متعلق بھی ایک اہم خبر تھی!

دوبچے کے قریب خود ایکس ٹو کا فون آیا۔ جولیا اسے موصول ہونے والے خط کے متعلق بتا کر بولی۔ "عادل پر دیز کے متعلق سنیے اب اس نے وہ بات مجھے بتائی ہے جو پولیس کو بھی نہیں بتائی تھی! وہ کہتا ہے کہ حقیقتاً ان دونوں نے فرار ہو جانے کا پروگرام بنالیا تھا! مگر عین وقت پر وہ پراسرار طریقہ پر غائب ہو گئی!..... اس کا بیان ہے کہ وہ شادی کرنا چاہتے تھے مگر راجہ کا باپ اس رشتے کو پسند نہیں کرتا تھا! وہ دونوں ایک ہی دفتر میں کام کرتے ہیں!"

"یعنی مسٹر ہارپر کے دفتر میں! ایکس ٹو نے پوچھا!

"جی ہاں!....." جولیا نے جواب دیا! مگر یہ مرد بھی بڑے الو کے پٹھے ہوتے ہیں! عادل پر دیز کو مجھ میں راجہ کی جھلکیاں نظر آنے لگی ہیں! وہ گھنٹوں میرا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لئے روتا رہتا ہے..... کہتا ہے کہ تم دن میں ایک بار اپنی صورت ضرور دکھا دیا کرو۔ ورنہ میں مرنے جاؤں گا!"

جواب میں ایکس ٹو نے قہقہہ لگایا اور بولا "عورتیں بھی ایسی ہی الو کی چٹھی ہوتی ہیں! کوئی خاص بات نہیں ہے۔ وہ آوی کو بری طرح الو بٹاتی ہے..... وہ ورڈ سورتھ ہو جاتا ہے کیٹس ہو جاتا ہے..... ہارن ہو جاتا ہے..... میر ہو جاتا ہے غالب ہو جاتا ہے دفتر کے دفتر سیاہ کرتا ہے!..... مگر مقصد..... مقصد ان سب کا صرف یہ ہوتا ہے کہ وہ ایک بچے کا باپ بننا چاہتے ہیں!..... یہ ایک بحث طلبہ مسئلہ ہے..... مگر میرے پاس فی الحال وقت نہیں ہے! پھر کبھی سمجھانے کی کوشش کروں گا!"

"آپ بڑے کھردرے ہیں!" جولیا بولی!

"ہاں میں کھردرا ہوں..... اس لئے ہر وقت خوش رہتا ہوں! مجھے کوئی غم نہیں ہے!"

جولیا کی سمجھ میں نہیں آیا کہ اب کیا کہے..... اور ایکس ٹو نے بھی سلسلہ منقطع کر دیا!..... نہ جانے کیوں جولیا اس سے ہو گئی تھی.....

عمران کچھ سوچنے لگا! پھر تھوڑی دیر بعد بولا "کل وہ پیکٹ تمہارے ہاتھ سے پہلی بار مر تھا! یا اکثر اسی طرح کر جاتا ہے!"

"اوہو!" زبیا چونک کر عمران کو گھورنے لگی پھر آہستہ سے بولی! "تو تم میرا تعاقب کر رہے تھے!.... خیر مجھے اس سے بحث نہیں البتہ پیکٹ کے گرنے کا معاملہ عجیب ہے! وہ ہمیشہ کہیں نہ کہیں میرے ہاتھ سے گرنا ضرور ہے! شروع سے دیکھتی آرہی ہوں! اور اس کے مطابق ہدایت یہ ہے کہ میں اسے لیئر بکس میں ڈالنے کے لئے علانیہ طور پر لے جاؤں!"

"اور وہ پیکٹ کسی بھی چیز میں چھس کر گرنا ہو گا!"

"ہاں یہی ہوتا ہے! لیکن تم یہ کیوں پوچھ رہے ہو!"

"کچھ نہیں پوچھی.... خیر بھلاؤ.... دیکھو تم اس شلوار اور جہیز میں کتنی اچھی لگتی ہو!" پھر وہ ادھر ادھر کی باتیں کرتے رہے اور عمران تھوڑی دیر بعد وہاں سے اٹھ گیا!

(۱۷)

مقتولہ رابعہ کا باپ بہت پریشان تھا!.... پولیس نے اسے دنوں میں اسے تنگ کر ڈالا تھا!.... دوسری طرف عادل پرویز اس کے لئے سوہان روح بنا ہوا تھا! وہ اسی کے دفتر میں اکاؤنٹنٹ تھا!.... اور وہ خود منیجر.... کاروبار سسٹر ہار پر کا تھا!.... یہ فرم بڑے پیمانہ پر ایکسپورٹ اور امپورٹ کا کام کرتی تھی!۔

رابعہ کا باپ کمزور دل کا آدمی تھا!.... عادل پرویز اچھے بیٹے اچھے بیٹے اسے دھمکیاں دیتا رہتا!.... اسے ڈراتا اور سبوتا!.... آخر تنگ آکر آج اس نے تہیہ کر لیا تھا کہ کم از کم عادل پرویز کو تو اس فرم سے نکلوا دیں!.... وہ ٹھیک ساڑھے آٹھ بجے رات کو سسٹر ہار پر کی کوٹھی پر پہنچ گیا! ہار پر آج کل اس پر بہت مہربان تھا! کارڈ ملنے ہی اس نے اسے اندر بلوایا!.... ہار پر ایک اچھے تن و توش کا آدمی تھا! عمر زیادہ نہیں تھی! جوان ہی معلوم ہوتا تھا! ایک ویسی عیسائی تھا!

"عادل پرویز میرے لئے بہت تکلیف دہ ہو گیا ہے جناب!" اس نے کہا!

"کیوں کیا بات ہے!.... عادل پرویز!.... میرا خیال ہے کہ تمہاری لڑکی کے سلسلے میں میں نے اس کا نام بھی سنا تھا!"

"جی ہاں!.... میں بڑا بد نصیب ہوں! لڑکی جان سے گئی۔ میں بدنام ہو گیا!.... اور اب وہ

مجھے طرہ طرح کی دھمکیاں دیتا ہے!"

"وہ کیا قصہ ہے سنا ہے تمہاری بیگم اسے اپنی لڑکی کی لاش تسلیم نہیں کرتیں!.... ہار پر نے پوچھا!

"جی ہاں! اور مجھے بھی شبہ نہیں بلکہ یقین ہے کہ وہ میری لڑکی کی لاش ہی نہیں تھی! کسی نے اسے میری لڑکی کی لاش ثابت کرنے کی کوشش کی تھی!"

"ایسا کون ہو سکتا ہے! جسے تمہاری لڑکی کا وہ لباس مل سکے جو وہ پہنے ہوئی تھی۔" ہار پر نے حیرت سے کہا!....

رابعہ کے باپ نے کوئی جواب نہیں دیا! پھر ہار پر ہی نے تھوڑی دیر بعد کہا "کیا وہ عادل پرویز نہیں ہو سکتا! میں نے تو یہاں تک سنا ہے کہ دونوں شادی کرنا چاہتے تھے! لیکن تم اس کے مخالف تھے!"

"جی ہاں! یہ درست ہے! میں یہ رشتہ پسند نہیں کرتا تھا! آپ سے کیا پروہ!"

"اچھا! تم اسے ایک ماہ کا نوٹس دے کر برطرف کر سکتے ہو! اس کے بعد میں اس کے خلاف اٹھواڑی کروں گا!.... تم مطمئن رہو!.... اگر اس میں اس کا ہاتھ ہے تو خاطر خواہ سزا ملے گی!.... بس یاد رکھو کچھ کہنا چاہتے ہو!"

"بس اتنا ہی! آپ کا بہت بہت شکریہ! میں عادل پرویز کی شکل نہیں دیکھنا چاہتا!"

"اور کوئی بات...."

"جی نہیں!.... اب آپ آرام فرمائیں!...." رابعہ کا باپ اٹھ کر کمرے سے چلا گیا! ہار پر نے سگریٹ کے ڈبے سے ایک سگریٹ نکالا!.... اور اسے ہونٹوں میں دبا کر شاید سلگنا بھول گیا! او خیالات میں ڈوبا ہوا کمرے میں ٹہل رہا تھا! چانک اس کی نظر کڑکی پر پڑی جہاں ایک سیاہ رنگ کا ہاتھ اندر کی طرف رینگتا ہوا معلوم ہو رہا تھا۔ ہار پر ٹھٹھٹے ٹھٹھٹے رک گیا! پھر اس کے دیکھتے ہی دیکھتے ایک سر تا پایہ آدمی کمرے میں آگوا!.... اس کا چہرہ بھی سیاہ تھا! لیکن خدو خال ندارد!.... صرف آنکھیں نظر آرہی تھیں!.... اس کے ہاتھ میں ایک عجیب وضع کا ریو ہوا ہوا تھا۔

ہار پر بڑے پرسکون انداز میں کھڑا ہوا اس کے ہونٹوں پر ایک طنزیہ سی مسکراہٹ تھی! دونوں خاموش تھے! ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے ان میں سے کوئی بھی بولنے کا ارادہ نہیں رکھتا تھا۔

"مجھے پہچاننے کی کوشش کر رہے ہو افسر ہارپر...." سیاہ فام آدمی نے کہا!

"نہیں مجھے تمہارے مقدر پر فحشی آرہی ہے!...." ہارپر نے پر سکون لہجے میں کہا۔

"کیونکہ تم جس آسانی سے یہاں آئے ہو اسی طرح واپسی نہ ہو گی!"

"میں واپس جانے کے لئے نہیں آیا۔۔۔" سیاہ فام نے لاپرواہی سے کہا۔

"خیر! ہارپر بولا "اب مقصد کی طرف آجاؤ!.... کیا تمہیں اپنی تجوری کی کنجیاں دوں!"

"ہم انیسویں صدی میں نہیں ہیں مسٹر ہارپر!" سیاہ فام نے طنزیہ لہجے میں کہا۔

"یہ انیسویں صدی کے کسی لٹیرے کا بہروپ نہیں ہے!.... اور آج کل کوئی آدمی بھی گھر میں بڑی رقبے نہیں رکھتا!"

"پھر کیا تم مجھے بھیرویں شانے آئے ہو!...."

"ہو سکتا ہے بھیرویں ہی کا وقت آجائے!"

ہارپر پھر خاموش ہو کر اسے گھورنے لگا!....

"تم ابھی عادل پرویز کے بارے میں کیا کہہ رہے تھے!...." سیاہ فام نے پوچھا۔

"اچھا!" تو تم عادل پرویز ہو!.... مجھے افسوس ہے کہ میں تمہیں پہلے کیوں نہ پہچان سکا!"

ہارپر نے مسکرا کر کہا!

"میں کوئی بھی ہوں! اس سے تمہیں کیا!.... یہ معلوم کر کے تم نہ فائدے میں رہو گے اور نہ نقصان میں!"

"شت آپ!...." دفعتاً ہارپر بہت زور سے چیخا.... "میں بد تمیزوں کو کبھی معاف نہیں کرتا!.... اپنی حیثیت کو نہ بھولو!...."

"اور میں تمہیں ایک دوسری نصیحت کروں گا!...." سیاہ فام نے آہستہ سے کہا۔

"بیکار حلق نہ چماؤ.... کوئی تمہاری مدد کو نہیں آئے گا!.... ویسے بھی غلامان کر مجھے اختلاف ہونے لگتا ہے اول بہت کمزور ہے! اسی لئے رہا اور بھی بغیر آواز کا رکھتا ہوں!"

"کیوں! میری مدد کے لئے کیوں نہ آئے گا!"

"مستحقک عیس کے صرف تین غبارے ان کے لئے کافی ہوئے ہیں! انہیں جھنڈوں ہوش نہیں آئے گا! سمجھو! اور اب تم میرے بے آواز رہو اور کے رحم و کرم پر ہو!"

"تم کیا چاہتے ہو!...."

"راہبہ کی واپسی!...."

"ہی کیا کہو اس ہے! تم کس راہبہ کی بات کر رہے ہو!"

"عادل پرویز کی محبوبہ کی بات ہے.... ڈیر مسٹر ہارپر!...."

"میں اسے کیا جانوں!...."

"آہ اتنے بھولے نہ بنو!.... کیا تم نے اس وقت اسے اپنے آدمیوں سے نہیں اٹھوایا تھا جب وہ اسے قہوڑے فاصلے پر عادل پرویز کا انتظار کر رہی تھی!.... کیا تم عرصہ سے اس پر نظر نہیں کرتے تھے! کیا وہ اکثر تم سے بھی نہیں ملتی رہتی تھی!.... میرے پاس واضح ثبوت ہے!...."

ہارپر کچھ نہ بولا! اس کی آنکھوں میں حیرت تھی!

"اور ناہید اور شیلہ کا پتہ بھی تم ہی سے پوچھوں گا!"

"تم کون ہو!...." ہارپر کی زبان سے بیساختہ نکلا!....

"میں ان سب لڑکیوں کی موت کا ذمہ دار تمہیں ٹھہراتا ہوں، جن کی بگڑی ہوئی لاشیں ٹرمیں اب تک مل چکی ہیں۔"

"تم کون ہو!...." ہارپر نے پھر وہی سوال دہرایا!

"میں تمہیں الزام دیتا ہوں کہ تم بیشمار شریف لڑکیوں سے پیشہ کراتے ہو!"

"تم کو اس کر رہے ہو!" ہارپر نے پھنسی پھنسی آواز میں کہا۔

"میں اتنا احمق نہیں ہوں کہ ثبوت مہیا کئے بغیر چلا آتا!.... ویسے میرے پاس ایک اقرار اور بھی تیار ہے جس پر تمہیں اپنے دستخط کرنے پڑیں گے!...."

"کیوں!"

"کیونکہ تمہیں ایک ایسی بھی رقم ملتی ہے جس پر انم نکس نہیں ادا کرنا پڑتا! ہر ہفتہ تم آزاد روپے کماتے ہو! اس میں میرا بھی حصہ ہونا چاہیے!"

"او۔۔۔! تم جو کچھ بھی بک رہے ہو اس کے لئے تمہارے پاس کوئی ثبوت بھی ہے!"

"ایک نہیں درجنوں ثبوت ہیں!.... میں راہبہ.... ناہید!.... اور شیلہ کو اسی عمارت سے فائدہ کرا سکتا ہوں کیا سمجھو! شیلہ اور ناہید کو بھی تم ختم کر دیتے مگر فی الحال تم مزید لاشیں سامنے

نہیں لانا چاہتے تھے۔ کیوں۔ کیا میں غلط کہہ رہا ہوں؟

”تم جھک مار رہے ہو!“ بار بار غرایا۔ ”جن لڑکیوں کے تم نام لے رہے ہو! میں نے آج تک ان کی شکلیں بھی نہیں دیکھیں۔ چپ چاپ یہاں سے چلے جاؤ!“

”وہ لڑکیاں تمہاری کوٹھی سے برآمد کی جاسکتی ہیں!“

”تم نے میرے آدمیوں کو بیوقوف کر دیا ہے! یہ تمہارا ہی بیان ہے! ایسی صورت میں تم کیا تین ہزار لڑکیاں یہاں داخل ہو سکتی ہیں!....“

”تو گویا میں تمہیں خواہ مخواہ پھانسنے کی کوشش کر رہا ہوں!“ سیاہ فام آدمی جذبا!

”یقیناً!.... پتہ نہیں تم کون ہو!.... اور مجھ سے کیوں یہ خاش رکھتے ہیں!“

”یہ خاش! اور یہ یہ تم کیا کہہ رہے ہو مسٹر ہارپر! میں تو تم سے بڑی محبت کرتا ہوں! زیادہ نہیں صرف تیس ہزار روپیہ ماہانہ پر کام چل سکتا ہے! جب اکتیس دن کا مہینہ ہو تو اکتیس ہزار.... فردی جب اٹھائیس دن کا ہو تو تیس ہزار.... اکتیس کا ہو تو.... چالیس ہزار شاہش.... تو پھر میں نکالوں تا اقرار نامہ!“

”شائع تمہارا دماغ خراب ہو گیا ہے!“

”ہاں دماغ کی خرابی ہی تو تھی جس کی بناء پر مجھے پوسٹ بکس نمبر دو سو تیرہ کی معلومات حاصل ہوئیں! زیادہ سے ملاقات ہوتی میں نے وہ سرخ پیکٹ بھی دیکھے جو زیبا کیرال اسٹریٹ کے لیٹر بکس میں ڈالا کرتی ہے.... پھر ان بیکنوں سے ردی کاغذ بھی برآمد ہوتے دیکھے!.... تم کس صفائی سے نونوں والا پیکٹ اڑا لیتے ہو۔ یہ بھی دیکھا ہے!.... اسی لئے تم نے ایک مخصوص رنگ کے پیکٹ میں نوٹ رکھنے کا حکم دے رکھا ہے! وہ پیکٹ ہاتھ میں لے کر چلتی ہے تم چند آدمیوں کی ایک بھیڑ لے ہوئے اس سے نکراتے ہو! اس کے ہاتھ والا پیکٹ غائب ہوتا ہے اور تم ویسا ہی ایک دوسرا پیکٹ اس طرح اُڑا دیتے ہو کہ وہ اسے اپنا ہی پیکٹ سمجھتی ہے کیوں کیا میں غلط کہہ رہا ہوں!“

ہارپر کچھ نہیں بولا اس کے چہرے پر تشویش کے آثار نظر آنے لگے تھے! تھوڑی دیر بعد اس نے آہستہ سے کہا!

”تیس ہزار بہت ہیں!....“

”اس سے کم پر میں قیامت تک نہیں تیار ہوں گا!“

”پھر سوچئے لگا! آخر اس نے کیا!“ اقرار نامہ نکالو!.... مگر تیس ہزار بہت ہیں کچھ کم کرو!“

”چلو دس پانچ کم کرو!.... اس سے زیادہ کی محتاجت نہیں ہے! تمہیں شرم آنی چاہئے! اتنا لاتے ہو پھر بھی صرف تیس ہزار ماہانہ پر جان نکلتی ہے!.... میرے اخراجات بہت وسیع ہیں! رات میں یکمشت دو چار ہزار کم کر دیتا!۔۔۔ یہ لو!.... یہ رہا اقرار نامہ! اسے اچھی طرح پڑھ لو تاکہ بد میں کوئی شکایت نہ پیدا ہو اور ہمارے تعلقات خوشگوار رہیں!“

ہارپر اقرار نامہ اس کے ہاتھ سے لے کر پڑھنے لگا! یہ شاید اس کی سیاہ کاریوں کی پوری ادراک تھی کیونکہ آہستہ آہستہ اس کے چہرے کی رنگت بھیجی پڑتی چارہ تھی اور وہ بار بار اپنے ناک ہونٹوں پر زبان پھیر رہا تھا!

”تم بہت خطرناک آدمی معلوم ہوتے ہو! میرے ساتھ مل کر کام کرو!....! بہت فائدہ لیا رہو گے!“ اس نے کہا!

”میں مفت کی روٹیاں توڑنے کا عادی ہوں! کام مجھ سے نہیں ہو سکتا! جب تیس ہزار مگر بنے نہیں گے تو مزید کام کرنے کی کیا ضرورت ہے!“

”اچھا! الحال ایک کام کرو!.... اس کے لئے میں تمہیں پچاس ہزار دوں گا!“

”چلو جاؤ! ممکن ہے! میں وہ کام کسی نہ کسی طرح کر ہی ڈالوں! مگر آدمی رقم کام سے پہلے نالے لوں گا! آدمی بعد میں!“

”منکھو ہے! کام یہ ہے کہ کسی طرح ان تینوں لڑکیوں کو ٹھکانے لگا دو! آج کل میرے نمبر گردش میں ہیں اس لئے میں یہ کام خود نہیں انجام دینا چاہتا!“

”دیکھو! میں خود تو نہیں کر سکتا یہ کام لیکن میرے پاس ایسے آدمی ضرور ہیں جو یہ کام انجام دے سکیں لیکن وہ کم از کم دس ہزار کا مطالبہ کریں گے اس لئے پچاس ہزار کم ہے! ہاں ساتھ ہارپر معاملہ طے ہو سکتا ہے۔“

”اچھا تو آدمی میرے ساتھ!“

”پہلے اس پر دستخط کرو!....!“

”یہاں میرے پاس قلم نہیں ہے!“

”میرے پاس ہے قلم!“ سیاہ پوش نے قلم نکال کر اس کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔

ہار پر ایک کرسی پر بیٹھ گیا!

"آہا!۔۔۔ سیاہ پوش بولا!" نہیں دوست!۔۔۔ میں وہ دستخط چاہتا ہوں جو تم اپنے پیکوں پر کرتے ہو!۔۔۔ کاروباری کاغذات پر کرتے ہو! وہ دستخط چاہتا ہوں۔ جو اس ہفتے والے پیکٹ کے پرانے اخبار پر تھے۔ انہیں دستخط کی بناء پر تو میں تم تک پہنچا ہوں اور ہاں آئندہ کے لئے فیض پکڑوا اپنے دستخط اوھر اوھر نہ بنایا کرو! اگر اس اخبار پر تمہارے دستخط نہ ملتے تو میں قیامت تک تمہیں نہ پاسکتا!"

"تم واقعی بہت چالاک ہو! تم سے چالاک نہیں چل سکے گی!" ہار پر ہنس کر بولا اور اسے وہی دستخط بنادے جو سیاہ پوش چاہتا تھا! پھر بڑے خلوص سے کہا: "اب تو اپنی شکل دکھا دو!"

"کیا ان سینکڑوں لڑکیوں نے تمہاری شکل دیکھی ہے! جنہیں تم بلیک میل کرتے ہو! آؤ سے میں تمہیں بلیک میل کروں گا اور تم زندگی بھر پتہ نہیں لگا سکو گے کہ میں کون ہوں! سیاہ پوش اس کے پیچھے کھڑا تھا، جیسے ہی وہ اقرار نامے کو میز سے اٹھانے کے لئے جھکا ہار نے اچھڑ کر اس کے چہرے پر اپنا سر مار دیا! سیاہ پوش اس غیر متوقع حملے کیلئے تیار نہیں تھا! وہ کروڑوں دوسری طرف الٹ گیا! چوٹ شاید اس کی ناک پر لگی تھی پستول اس کے ہاتھ سے نکل گیا! غلغلہ اس کے کہ وہ اٹھ سکتا ہار نے جھپٹ کر پستول اٹھا لیا! نال سیاہ پوش کی طرف اٹھی اور لڑکھو دیا گیا! لیکن اس میں سے گولی کی بجائے پانی کی دھار نکلی!۔۔۔ دوسری طرف سیاہ پوش نے قبضہ لگایا! پھر اگر وہ ایک طرف ہٹ نہ گیا ہوتا تو پستول اس کی پیشانی پر پڑتا!

یہ وار بھی خالی جاتے دیکھ کر ہار پر بھاگ نکلا!۔۔۔ سیاہ پوش اس کے پیچھے جھپٹا! لیکن وہ بچ پر سے اقرار نامہ اٹھا نہیں بھولا تھا!۔۔۔

ہار پر کوٹھی سے باہر نکل جانے کی کوشش کر رہا تھا! لیکن اسے کامیابی نہیں ہوئی! شاید سیاہ پوش نے اس کا انتظام پہلے ہی کر لیا تھا!۔۔۔ اس نے ہار پر کو ایک کمرے میں جھپٹے دیکھا!۔۔۔ تیزی سے آگے بڑھا!۔۔۔ لیکن کمرہ خالی تھا! ہار پر کہیں نظر نہ آیا! دوسری طرف کوئی دروازہ بھی نہیں تھا! سیاہ پوش نے معنی خیز انداز میں سر ہلایا! ایسا معلوم ہوا جیسے اسے کچھ یاد آ گیا ہو!۔۔۔ وہ اس گول میز کی طرف جھپٹا جو کمرے کے وسط میں بھیچی ہوئی تھی! اس کا اوپر ہی حصہ دونوں ہاتھوں سے گھمانے لگا! اچانک ایک کھٹاکا شانی دیا اور کمرے کے فرش میں ایک جگہ ایک چھوٹا

ی خلا پیدا ہو گئی! اتنی چھوٹی کہ ایک ہی آدمی اس سے گزر سکتا تھا!۔۔۔ سیاہ پوش بڑی تیزی سے اس خلا میں اتر گیا!۔۔۔ جیسے ہی وہ آخری زینے پر پہنچا اوپر کی خلا ایک آواز کے ساتھ بند ہو گئی! وہ ایک تہہ خانے میں تھا! لیکن یہاں کافی روشنی تھی اور ٹھکن کا احساس نہیں ہوتا تھا! وہ اچھڑا اسی طرح بنایا گیا تھا۔ مگر تہہ خانے کے اس حصے میں سناٹا تھا!۔۔۔ یہاں کوئی بھی نظر نہیں آتا! سیاہ پوش آگے بڑھا اور دروازے سے گزر کر دوسرے کمرے میں پہنچا! یہاں تین لڑکیاں موجود تھیں۔ اور چوتھا ہار پر تھا! سیاہ پوش کو دیکھ کر اس کے منہ سے ایک گندی سی گالی نکلی اور وہ اس پر ٹوٹ پڑا! مگر اس بار سیاہ پوش نے بڑی پھرتی دکھائی! وہ ایک طرف ہٹ گیا! اور ہار پر دیوار سے جا ٹکرایا! تینوں لڑکیاں کھڑی ہو گئی تھیں۔ ان کے پیروں میں زنجیریں تھیں! اور وہ ایک ایک ٹڑ سے زیادہ آگے نہیں بڑھ سکتی تھیں۔

ہار پر پھر پلٹا! لیکن اس بار سیاہ پوش کا گھونرہ اس کے جڑے پر پڑا اور لڑکیاں بے تحاشہ ہنسنے لگیں! ہار پر گالیاں بکتا ہوا فرش سے اٹھ رہا تھا!۔۔۔

"کیوں خواہ مخواہ جان دے رہے ہو!" سیاہ پوش ہنس کر بولا! "ابھی اتنے دن تو جیو کہ لوگ تمہاری چٹائی کی خبر سن سکیں!۔۔۔"

ہار پر اٹھ کر چپ چاپ کھڑا ہو گیا اس کا چہرہ زرد تھا! اور ہونٹ خشک ہو گئے تھے!

"چالیس ہزار ڈالہ!" اس نے آہستہ سے کہا۔

"اب تم نے تمکندی کی بات کی ہے!" سیاہ پوش ہنس کر بولا! "اچھا ان لڑکیوں کی بیڑیاں کول دو!"

"کیا کرو گے؟"

"انہیں اپنے ساتھ لے جاؤں گا مگر ساتھ ہزار!"

"میں دوں گا!" ہار پر نے کہا اور اپنی جیبیں نکل کر ایک کٹنی نکالی! دوسرے لمحے میں وہ جھکا! لڑکیاں کول رہا تھا! لڑکیاں آزاد ہو گئیں!

"اب تم چپ چاپ! ایک جگہ کھڑے ہو جاؤ!"

"کیوں؟"

"ان لڑکیوں سے تمہیں جوتے کھلاؤں گا!" سیاہ پوش نے زہریلے لہجے میں کہا!

لاڑکیاں ایک دوسرے کی طرف دیکھنے لگیں! اور ہار پر بیچا! "تم ایسا نہیں کر سکتے!"
"ضرور کروں گا! میں تم سے زیادہ طاقتور ہوں!"

ہار پر ایک بار پھر اس پر جھپٹ پڑا۔ مگر اس دفعہ سیاہ پوش نے اسے اپنے سر سے بلند کر کے اس زور سے فرش پر فٹخ دیا کہ ہار پر کی چٹیں نکل گئیں! اب ہار پر میں اٹھنے کی سکت نہیں رہ گئی تھی!.... وہ فرش پر پڑے ہی پڑے مفلطات ازار ہا تھا!

"کیوں لاڑکیو! سیاہ پوش بولا! "کیا تم اس پر جوتے نہیں برساؤ گی!"

"نہیں ہم اس کہنے کی بے بسی سے فائدہ نہیں اٹھائیں گے!" شیلانے کہا!

"واقعی تم شریف ہو... اپنا سب کچھ کھو بیچنے کے بعد بھی تم نے کچھ نہیں کھویا!" سیاہ پوش نے کہا پھر رابعہ کی طرف دیکھا جو ان دونوں سے کہیں زیادہ حسین تھی!

"تم اس کے ہاتھ کیسے لگی تھیں!" سیاہ پوش نے اس سے پوچھا!

"اس نے مجھے زبردستی پکڑ لیا تھا!" رابعہ نے مردہ سی آواز میں کہا۔

"کیا اسے معلوم تھا کہ تم عادل پر دوز کے ساتھ فرار ہونے والی ہو!"

رابعہ نے اس کا جواب فوراً نہیں دیا! اس کے چہرے پر شرمندگی کے آثار تھے! سیاہ پوش کے دوبارہ استفہار پر اس نے کہا "وہ مجھ سے کئی بار کہہ چکا تھا کہ میں اس سے سول میرج کر لوں۔

لیکن میں تیار نہیں ہوئی! اس نے کسی طرح پتہ لگالیا ہو گا کہ عادل پر دوز میرا دوست ہے!"

"ہوں! اور ناہید! تم نے اسے کس طرح اطلاع دی تھی کہ شیلادانش منزل میں ایک جاسوس کے پکر میں پڑ گئی ہے!" ناہید رونے لگی! بڑی مشکل سے اس کے حلق سے آواز نکل سکی!

"میں نے کیفہ امالیانو کے منیجر کو فون کیا تھا!"

"ہوں! تو وہ بھی اس کا آدمی ہے۔ خیر۔۔۔ اب باہر چلو!"

"کیا آپ وہی ہیں!" شیلانے پوچھا! "جو اس رات مجھے ملے تھے! دانش منزل والے..."

"نہیں!۔۔۔ وہ آدمی تو ایک عام شہری ہے! اس نے ہمارے ٹھکے کو اطلاع دی تھی!"

(۱۸)

دوسرے دن اخبارات کا انداز چینی کا سا تھا! پولیس کی غفلت اور محکمہ سرانفرسانی کی اپروائی کوئی پھر کے اچھلا گیا تھا! اخبارات کی اس کا علم نہ جانے کیسے ہو گیا تھا کہ یہ

سکریٹ سروس والوں کی طرف سے محکمہ سرانفرسانی کو سونپا گیا تھا! محکمہ سرانفرسانی کے سپرنٹنڈنٹ کمیشن فائنس کی بوکھلاہٹیں قابلِ دید تھیں! وہ صبح سے افسرانِ بالا کے سامنے ملا بازیاں کھا رہا تھا!.... اور سکریٹ سروس والوں کو دل ہی دل میں گالیاں دے رہا تھا! جنہوں نے اس چیز کی بھی تشہیر کرا دی تھی کہ یہ کیس انہوں نے محکمہ سرانفرسانی کو دیا ہے۔

اسی شام کو عمران زیبا سے ملا.... وہ آفس سے نکل رہی تھی! عمران کو دیکھتے ہی اس کی طرف جھپٹی۔

"معاف کیجئے گا! میں نے آپ کو پہچانا نہیں!" عمران نے بے رخی سے کہا!

"ارے.... مجھے نہیں پہچانا! یا اب میرے بھی ہتھکڑیاں لگوانے آئے ہو! کیا تمہارا تعلق سکریٹ سروس سے ہے!"

"نہیں میرا تعلق کسی سے بھی نہیں ہے! میں نے تم سے کہا تھا کہ مردہ ٹوٹ جائے گا! وہ ٹوٹ گیا! میں نے تم سے کہا تھا کہ تم چٹون پہننا بھجور دو گی۔ تم نے چھوڑ دیا! اب میں کہتا ہوں کہ تم آئندہ شرافت سے زندگی بسر کرو گی!۔۔۔ یہ بھی تمہیں کرنا پڑے گا!"

زیبا کچھ نہ بولی وہ حیرت سے عمران کو دیکھ رہی تھی!

"آج میں نے ایک کہانی لکھی ہے!" حاتم کی خالہ "کیا تمہارے رسالے میں چھپ جائے گی!"

"تم دوسروں کو الو کیوں بتاتے ہو!"

"پھر کیا جانوں! الو کے علاوہ اور کوئی پرندہ مجھے پسند نہیں۔"

"تم آخر ہو کیا بلا!"

"ایک مجزا ہوا رییس! لیکن تم میرے متعلق کسی سے کچھ نہیں کہو گی! ورنہ تمہیں بھی عدالت میں حاضر ہونا پڑے گا! اور پھر تم باعزت طور پر زندگی بسر نہ کر سکو گی! اس دفتر سے الگ کر دی جاؤ گی! اور پھر کوئی دوسرا ادارہ بھی تمہیں لینے پر تیار نہ ہو گا!"

"میں سمجھتی ہوں! میں کبھی کسی سے تذکرہ نہیں کروں گی!" زیبا کی آنکھوں میں آنسو آگئے! اور عمران ہستا ہوا آگے بڑھ گیا!....

اس نے گھر واپس آکر جولیا کو فون کیا!

"اوہ!" دوسری طرف سے جولیا کی آواز آئی! "آپ نے اکیلے ہی یہ مہم سر کر ڈالی۔"

”ہاں! یہ موقع ہی ایسا تھا!“
”مجھے اس کے متعلق بتائیے!“

عمران نے اسے بتایا کہ وہ ہار پر تک کیسے پہنچا تھا۔۔۔ اس سلسلے میں اسے یہ کہانی شروع سے چھیڑنی پڑی۔ کس طرح وہ لڑکیوں کے جربے میں پہنچا تھا! کس طرح تاہید اور شیلہ ملیں اور اس کے بعد ہی سے کڑیاں ملتی چلی گئیں پھر بات زبیا سے گذرتی ہوئی اس پرانے اخبار تک پہنچی جس پر ہار پر کے دستخط ملے تھے! ہار پر صاف پڑھا جاتا تھا۔ اس نے ہار پر کے بیٹکوں میں تحقیق کی اور یہ بات پایہ ثبوت کو پہنچ گئی اخبار پر ہار پر ہی کے دستخط تھے۔

”اب میں نے ہار پر کے متعلق تحقیق شروع کی!“ عمران نے ماؤتھ میں کہا ”اور اس نتیجے پر پہنچا کہ ہار پر بھی اس میں یقیناً ملوث ہے! مگر اس وقت تک مجھے یقین نہیں تھا کہ ہار پر ہی اس گروہ کا سرغنہ ہوگا! میں نے اپنی کئی راقیں اس کی کوٹھی میں برہا کیں۔ اسی دوران میں مجھے اس تہہ خانے کا سراغ مل گیا جس میں تینوں لڑکیاں قید تھیں! لیکن اب بھی میں وثوق سے نہیں کہہ سکتا تھا کہ ہار پر ہی سرغنہ ہے! ویسے شہر ضرور تھا! لہذا اس شے کی تصدیق کرنے کے لئے مجھے بھی ایک بد معاش کا روپ دھارنا پڑا۔۔۔ بہر حال اس نے مجھے بھی اپنی ہی برابری کا کوئی آدمی سمجھ کر سب کچھ اگل دیا!۔۔۔ اسے یقین آ گیا تھا کہ میں صرف اسے ہلکے سا چاہتا ہوں! بہر حال اسکے اعتراف کرتے ہی میں نے اقبال جرم کے مسودے پر اس کے دستخط لے لئے۔“

”یہ کیس پولیس یا محکمہ سرائف سانی کے بس کا نہیں تھا!“ جولیا کی آواز آئی!

”اخباروں نے ابھی وہ سبیاں اڑائی ہیں!“

”پتہ نہیں!“ نہیں کیسے ظلم ہو گیا کہ یہ کیس میرے مجھے نے اگلے سپرد کیا ہے!“ عمران نے کہا!

”یہ اطلاع میں نے بہم پہنچائی تھی!“ جولیا نے فخریہ انداز میں کہا!

”جولیا!“ عمران کا لہجہ سخت ہو گیا ”تم آئندہ ویسا نہیں کرو گی!“

”بہت اچھا جناب! میں معافی چاہتی ہوں!“

”میری رائے لئے بغیر کوئی کام نہ کرو!“

”بہت بہتر۔۔۔ جناب!“

عمران نے سلسلہ منقطع کر دیا!

روشنی دروازے میں کھڑی اسے گھور رہی تھی!
”کونہی تھی!“ اس نے پوچھا!

”نہا! مومن!“ عمران نے بڑی سنجیدگی سے جواب دیا! ”ان کی بکری نے بچہ دیا ہے۔۔۔۔“

”جذآؤہ! ننچہ سے زچہ و بچہ کے حق میں دلائل وصول کر رہی تھیں!“

”تم جھک مارتے ہو!“ روشنی جگڑ گئی!“ مجھے بتاؤ کہ یہ جولیا کون ہے!“

”یہ بتانا بہت مشکل ہے! ویسے میں اس کے نواسے کا نام تمہیں بتا سکتا ہوں۔ اس کا نام ڈاکٹر

اسٹیلر تھا! مگر تم یہ سب پوچھ کر کر دے گی کیا!“

”تم آؤ اور عورتوں کے ساتھ نہیں رہ سکتے! سمجھے!“

”اچھا تو کہیں سے کوئی شریف ہی لا دو!۔۔۔“ عمران نے کہا! پھر بڑے زور سے دہڑا!

”کیوں بے سلیمان کے بچے تو کیا سن رہا ہے!“

روشنی نے مڑ کر دروازے کی طرف دیکھا! اتنے میں عمران دوسرے دروازے سے باہر نکل

گیا!۔۔۔ سلیمان کا دور دور تک پتہ نہیں تھا!۔۔۔

روشنی بڑ بڑاتی ہوئی کمرے سے چلی گئی!۔

﴿ختم شد﴾

عمران سیریز نمبر 11

○

عمران نے شاید تجویز کر لیا تھا کہ کمیشن فیاض کو آگے نکلنے کا موقع نہ دے گا۔ اس کی کار
عمران کی کار کے پیچھے تھی اور عمران اپنی کار کے عقب نما آئینے میں فیاض کی کار کے بدلے
ہوئے رخ دیکھ رہا تھا۔ جیسے ہی وہ اپنے کار آگے نکلنے کی کوشش کرتا... عمران کی کار سامنے
آ جاتی... شہر سے باہر نکلنے ہی عمران نے یہ حرکت شروع کر دی تھی... تھوڑی ہی دیر میں
حکمہ سرانصرسانی کا سپرنٹنڈنٹ آپے سے باہر ہو گیا۔

آپے سے باہر ہو جانے کی سب سے بڑی وجہ یہ تھی کہ اس کے ساتھ اس کی نئی اشیو
مس پروین تھی... فیاض کو گمان بھی نہیں تھا کہ راستے میں کہیں عمران سے ٹکرائے ہو جائے
گی۔ بس ایک جگہ ایک بیک ایک کار اس کی کار کے برابر چلتی ہوئی نظر آئی پھر آگے بڑھ گئی۔ یہ
عمران کی ٹوسٹر تھی اور عمران نہایت سنجیدہ انداز میں اسے ڈرائیو کر رہا تھا۔ نئی اشیو عمران سے
واقف نہیں تھی۔ فیاض دل ہی دل میں جھلس رہا تھا۔ وہ یہ چاہتا ہی نہیں تھا کہ نئی اشیو کے
سامنے عمران سے جھڑپ ہو۔ عمران سے اس کی کوریج تھی... اور گفتگو کرتے وقت عمران یہ
بھول جاتا تھا کہ وہ کس سے گفتگو کر رہا ہے۔

”نہ جانے کون بیہودہ ہے جناب؟“ اشیو بڑبڑاتی اور فیاض ہارن دینے لگا۔ اچانک عمران کی
کار کچھ اس پوزیشن میں آگئی کہ اگر فیاض پورے بڑیک نہ لگاتا تو ٹکراؤ لازمی تھا... اس کی کار
بریکوں کی چڑچاہٹ کے ساتھ رک گئی۔ پروین کا سر ڈیش بورڈ سے ٹکراتے ٹکراتے پچلا
عمران کی کار بھی تقریباً دس گز کے فاصلے پر رک گئی۔ فیاض دانت چیتا ہوا اپنی کار سے اتر آیا۔
دوسری طرف عمران کھڑا بسو رہا تھا۔ اس نے آگے بڑھ کر بڑی سدا تمندی سے کہا۔

پتھر کا خون

(مکمل ناول)

”میں معافی چاہتا ہوں جناب!“ مجرورہ پروین کی طرف دیکھنے لگا جیسے ہی فیاض نے کچھ کہنے کے لئے ہونٹ کھولے عمران بول پڑا۔ ”اب جانے بھی دیجئے۔ میں معافی مانگ چکا ہوں۔ قصور میرا نہیں اس کا کہ ہے۔ پلائی تھی کل رات.... نثر اس وقت ہوا ہے.... عجیب واقعہ ہوا جناب کچھلی رات میں تنہا پی رہا تھا۔ آپ جانتے ہیں کہ تنہا پیٹنے میں بالکل سزا نہیں آتا.... اس لئے بدوس سے ایک کبری پکڑ لیا۔ مگر بکری بھی شاید کسی اللہ والے کی تھی۔ کم بخت نے پکھی تک نہیں۔ اب کیا کرتا۔ کسی نہ کسی کو تو شریک کر ہی تھا۔ لہذا تین چار پک کار کی تنگی میں اندر لے دیئے.... اب اس وقت یہ ظالم نشے میں ہے۔“

”جناب!“ پروین نے فیاض سے کہا۔ ”یہ حضرات نشے میں معلوم ہوتے ہیں۔ اور نشے کی حالت میں کارڈ رائیو کرنا جرم ہے۔“

”کار نشے میں ہے محترمہ!“ عمران نے بڑی سعادتمندی سے کہا۔ ”آپ یقین کیجئے۔ میں نے پورے چار بڑے پک تنگی میں اندر لیے تھے۔“

فیاض انھیں میں پڑ گیا۔ نہ وہ عمران سے تو تو میں میں کر سکتا تھا اور نہ یہی ممکن تھا کہ وہ پیپ چاپ اپنی کار میں جا بیٹھتا۔ پروین کے انداز سے ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے وہ اس بد تمیز آدمی کے خلاف جلد کسی کارروائی کی متوقع ہو۔

”کیا آپ اپنا ڈرائیونگ لائسنس دکھائیں گے؟“ پروین نے کہا۔

”ضرور ضرور....“ عمران سر ہلا کر بولا۔

اچانک فیاض کو ایک دوسری تدبیر سوجھ گئی۔ وہ ہنسنے لگا۔ پھر پروین سے بولا ”کیا تم انہیں نہیں جانتیں؟.... یہ اپنے ڈائریکٹر جنرل صاحب کے صاحبزادے ہیں.... پر مذاق آدمی ہیں۔“

”اوہ....“ پروین عمران کو نیچے سے اوپر تک دیکھ کر رہ گئی۔ وہ اس وقت کتنی چٹلون زرد قمیض اور گلابی نالی میں تھا۔

”آپ کہاں تشریف لے جا رہے ہیں مسٹر عمران؟“ فیاض نے.... بڑی شرافت سے پوچھا۔

”تنہا جا رہا ہوں۔ میرے پاس کوئی تشریف نہیں ہے۔“ عمران نے پروین کی طرف دیکھ کر کہا ”کیا یہ آپ کی نئی تشریف ہیں؟“ آپ بہت جلد جلد تشریف بدلتے رہتے ہیں.... کیا پرانی تشریف کا تہول کر دیا؟“

پروین براسمانہ بنا کر کار میں جا بیٹھی اور فیاض آہستہ سے بولا۔

”یہ کیا بیودگی ہے؟“

”تم اتنی جلد جلد اسٹینو کیوں بدلتے ہو؟“

”تم سے مطلب؟“

”مطلب تو نہیں ہے.... مگر!“

فیاض اس کا جملہ پورا ہونے سے قبل ہی اپنی کار میں آ بیٹھا۔ انجن اسٹارٹ کیا اور پھر چل پڑا۔

”یہ ایک بہت بڑا کریک ہے۔“ فیاض اپنی اسٹینو سے کہہ رہا تھا۔ خود رخصت صاحب اس سے

عاجز ہیں اور انہوں نے اسے اپنی کونٹھی سے نکال دیا ہے۔“

”صورت سے بھی بالکل احمق معلوم ہوتے ہیں۔“ پروین نے کہا۔

”صرف معلوم ہوتا ہے.... حقیقتاً ہے نہیں!“

”مگر اس وقت یہ ایک خطرناک حرکت کر رہے تھے.... اگر کاریں لڑ جاتیں تو....؟“

فیاض نے اس کا کوئی جواب نہیں دیا۔ اب وہ عمران کے متعلق گفتگو ختم کر دینا چاہتا تھا۔

”اس وقت شاید وہ نشے ہی میں تھے۔“ پروین نے کچھ دیر بعد کہا۔

”نہیں.... وہ شراب نہیں پیتا۔“ فیاض بولا۔

انہی میں عمران کی کار پھر فیاض کی کار سے آگے نکل گئی اور اب فیاض کی سمجھ میں آیا کہ

عمران کا مقصد کیا ہے۔ فیاض دراصل ایک واقعے کی تحقیق کے سلسلے میں سنگھار کے علاقہ کی

طرف جا رہا تھا۔

سنگھار کے علاقہ میں ایک حادثہ ہو گیا تھا۔ حادثہ بھی ایسا کہ تحقیق کے بغیر اسے حادثہ بھی

قرار نہیں دیا جاسکتا تھا۔

سنگھار کے علاقہ میں ایک سڑک نکالنے کے لئے چٹنائیں بارود سے اڑائی جا رہی تھیں۔

اچانک پتھر کے ایک ڈھیر سے خون بہہ نکلا۔ تازہ تازہ خون.... اور سیر گھبرا گیا۔ اس نے

حزوروں کی گنتی کرائی۔ آس پاس کے لوگوں کا معانہ کیا۔ خطرے کے الارم دینے والوں کو

چمک کیا لیکن نہ تو ان شعبوں سے تعلق رکھنے والوں میں کوئی کم تھا اور نہ کسی چوکی سے یہی

اطلاع ملی کہ کوئی اجنبی آدمی ادھر آ نکلا ہے۔ پتھر کے ڈھیر سے خون کی دھاریں پھوٹی رہیں!

اور سیر نے شہر اطلاع بھجوائی۔ اس کے بھگے نے پولیس کو اطلاع دی۔۔۔۔۔ بہر حال یہ بات محکمہ سرانصرسانی تک جا پہنچی۔ اور فیاض اس وقت موقوفہ واردات کے معائنے ہی کے لئے سگبار چارہا تھا پولیس وہاں پہلے ہی پہنچ چکی تھی۔ لیکن وہ کیپٹن فیاض کی آمد کی منتظر تھی۔

فیاض سوچنے لگا۔ شاید عمران وہیں چارہا ہے۔ لیکن اس نے تہیہ کر لیا وہ اسے ممنوعہ حدود کے اندر قدم بھی نہیں رکھنے دے گا۔

پروین نے عمران کے متعلق بھر کچھ پوچھنا چاہا۔ اور فیاض براسمانہ بنا کر بولا "ختم کرو!" پھر اس نے اپنی کار کی رفتار تیز کر دی۔ دونوں کاروں میں باقاعدہ قسم کی دوڑ شروع ہو گئی تھی۔ عمران اسے آگے نکلنے کا موقع نہیں دے رہا تھا۔ اس وقت حقیقتاً وہ پاگل ہی معلوم ہو رہا تھا۔ دونوں میں سے کسی کی بھی ذرا سی غلطی جا ہی لاسکتی تھی۔ پروین کے چہرے پر ہوائیاں لڑ رہی تھیں۔

"تم ایک سرکاری کام میں رخصت انداز ہی کر رہے ہو؟" فیاض چیخ کر بولا

"تمہاری ہر چیز سرکاری ہے۔۔۔۔۔ پروانہ کرو۔۔۔۔۔ عمران کی دور سے آواز آئی۔

"کیا یہ آدمی پاگل ہے؟" پروین بڑبڑائی "ڈائریکٹر جنرل کا لڑکا ہو گا کوئی ایسی بات نہیں۔۔۔۔۔ یہ تو جہالت ہے!"

فیاض کچھ نہ بولا۔ وہ اندر ہی اندر کھول رہا تھا۔

اس طرح وہ آگے پیچھے سگبار کے علاقے میں پہنچے۔

یہاں پولیس پہلے ہی سے موجود تھی۔ فیاض کار سے اتر کر اپنی اسٹینوسمیت تار کی باڑھ نے اندر چلا گیا۔ اس اتنے صے میں جہاں پتھروں میں خون پلا گیا تھا، خاردار تاروں سے مد بندی کر دی گئی تھی۔ اور داخلے کے راستے پر پہرہ تھا۔

دور دور تک اونچی نیچی پہاڑیوں کے سلسلے بکھرے ہوئے تھے۔ چٹانیں خشک اور بے آب و گیاہ تھیں۔

فیاض نے اس صے کا جائزہ لیا۔ جہاں سے خون بہا تھا۔ یہاں دور تک اکٹری ہوئی چٹانوں کا سلسلہ تھا۔ اور یہ بتانا مشکل تھا کہ خون ٹھیک اسی جگہ سے بہا ہے جہاں اس کے بڑے بڑے دھبے نظر آرہے تھے یا وہ کہیں دور سے آیا تھا۔

بہر حال فیاض نے پہلے تو مختلف زاویوں سے موقوفہ واردات کے فوٹو لینے کا حکم دیا۔

پھر اسی کے حکم سے دو بڑے بڑے کرینوں کے ذریعہ اکٹری ہوئی چٹانیں اٹھائی جانے لگیں۔



عمران نے خداداد تاروں کی حدود میں داخل ہونے کی کوشش نہیں کی۔ وہ اپنی نوٹیر میں بیٹھا ایک کتاب پڑھتا رہا۔ یہ کتاب بچوں کی پرورش سے متعلق تھی۔ اور اس کے سرورق پر تحریر تھا۔ "دانش مند ماں کے لئے ایک تحفہ!"

اس نے آنکھ اٹھا کر دیکھا تک نہیں کہ خاردار تاروں کے اندر کیا ہو رہا ہے۔۔۔۔۔ دوسری طرف فیاض کو بھی حیرت تھی کہ آخر عمران نے اندر آنے کی کوشش کیوں نہیں کی۔ وہ اس کی ملاحظوں سے بخوبی واقف تھا۔ اچھی طرح جانتا تھا کہ ناممکن کو ممکن بنالینا عمران کے لئے مشکل نہیں وہ اندر پہنچنے کے لئے کوئی نہ کوئی جواز ضرور پیدا کر لیتا۔

فیاض کی کار عمران کی کار کے قریب ہی کھڑی تھی۔ فیاض تھوڑی دیر تک تو تاروں کی حدود میں رہا۔ پھر اپنی کار کی طرف لوٹ آیا۔۔۔۔۔ ظاہر ہے کہ ان چٹانوں کو وہاں سے ہٹالینا کھڑی "گھڑی کا کام تو تھا نہیں۔

پروین اس کتاب کی طرف غور سے دیکھ رہی تھی جسے عمران بڑے انہماک کے ساتھ پڑھ رہا تھا۔ عمران نے اب بھی ان کی طرف نہیں دیکھا اور نہ کتاب کی طرف سے نظر ہٹائی۔ فیاض کچھ دیر تک چپ چاپ کھڑا رہا۔ پھر عمران کے قریب جا کر بولا۔

"تم یہاں کیوں آئے ہو؟"

"اوہ۔۔۔۔۔ عمران صے ہوئے انداز میں چونک پڑا۔ پھر اس طرح مسکرایا جیسے کوئی غلطی کرتے ہوئے پکڑا گیا ہو۔

"میں یہ کتاب پڑھنے کے لئے لوہر آ نکلا تھا۔" عمران نے سنجیدگی سے کہا "بات دراصل یہ ہے کہ گھر پر اسے پڑھنے کا موقع نہیں ملتا۔ لوگ ٹوکتے ہیں اور کچھ اس انداز میں حیرت ظاہر کرتے ہیں جیسے میں یہ کتاب پڑھ کر جی جی بچے جتنے لگوں گا۔۔۔۔۔ او۔۔۔۔۔ ہاں۔۔۔۔۔ بھئی معاف کرنا۔۔۔۔۔ مجھے خیال نہیں تھا کہ تمہارے ساتھ ایک خاتون بھی ہیں! مجھے ایسی مشکوٰۃ کرنی چاہئے۔"

"تم سے سنجیدگی کی توقع رکھنا حماقت ہے!" فیاض نے خشک لہجے میں کہا۔

”سجیدگی بجائے خود ایک بہت بڑی حماقت ہے۔ تم خواہ کتنی ہی شدت سے سنجیدہ کیوں نہ ہو جاؤ۔ زمین و آسمان اپنی جگہ پر رہیں گے“

”سنو“ فیاض ہاتھ ہلا کر بولا ”ابھی تک میں زمان صاحب کا خیال کرتا تھا لیکن اب انہوں نے بھی کب دیا ہے کہ تمہارے ساتھ کسی قسم کی رعایت نہ کی جائے۔“

”افسوس!“ عمران ایک طویل سانس لے کر دردناک لہجے میں کہا ”تب تو پھر میں کون اسی مر جاؤں گا۔ میرے خیال سے اس وقت ساڑھے ایک بجنا ہو گا۔“

فیاض کچھ بولے بغیر پھر اپنی کار کی طرف چلا گیا۔

”یہ کام جلدی ختم ہونے والا نہیں معلوم ہوتا۔“ اس نے پروین سے کہا۔

”تو کیا یہاں سے وہاں تک ساری چٹانیں ہٹائی جائیں گی۔“ پروین نے پوچھا۔

”کچھ نہیں کہا جاسکتا.... ہو سکتا ہے کہ یہ خون آخری سرے سے بہ کر آیا ہو....“

فیاض بڑبڑایا.... چند لمحے کھڑا کچھ سوچتا رہا.... پھر خاردار باروں کے اندر چلا گیا.... پروین کو وہیں ٹھہرنے کا اشارہ کر کے گیا تھا۔

اس لئے وہ کار میں جا بیٹھی۔

دھنسا عمران نے اپنی کار اسٹارٹ کی اور اسے ایک لمبا چکر دے کر ٹھیک فیاض کی کار کی سیدھ میں لے آیا۔ رفتار خاصی تیز تھی۔

پروین کے حلق سے ایک کھنکھاتی سی چیخ نکلی۔ لیکن جب آنکھیں کھلیں تو معلوم ہوا کہ عمران کی کار فیاض کی کار سے ٹکرائی نہیں بلکہ صرف ایک بالشت کے فاصلے پر رک گئی۔

عمران نے انجمن بند کیا اور پھر کتاب کھول لی۔

پروین کی چیخ سن کر فیاض پلٹ آیا۔

”کیا چیخ تمہارا دماغ خراب ہو گیا ہے؟ فیاض اس کا شانہ جھنجھوڑ کر بولا۔

”افواہ ہے!“ عمران نے لاپرواہی سے کہا۔

فیاض نے جھٹاکر کچھ کہنا چاہا۔ لیکن دوسرے ہی لمحہ میں اسکاٹ ایک جھٹکے کے ساتھ بند ہو گیا۔ زبان دانتوں کے درمیان آکر زخمی ہو گئی۔

عمران کا سر.... کار کی چھت سے ٹکرایا۔

”پروین اس طرح چیختی جیسے کسی نے اس کے گھبراہٹ دیا ہو۔“

”دھماکہ ایسا ہی خوفناک تھا۔ پھر ایک بڑا سا پتھر ان کے قریب ہی آکر گرا.... جنہیں....“

پہلیں.... سواتر جنہیں.... تاروں کی بازو کے اندر لوگ چیخ رہے تھے۔ جدھر جس نے سینک ہائے بھاگا۔ کچھ اب بھی چیخ رہے تھے.... یہ شاید وہ لوگ تھے.... جو پتھروں میں دب کر دم ڈر رہے تھے۔ عمران کو دکر اپنی کار سے باہر آیا لیکن اس نے سچ کاتب رہے تھے۔ دھماکہ نے اس کے اعصاب پر بھی برا اثر ڈالا تھا۔

پھر یہ آدھے گھنٹے کے بعد معلوم ہوا کہ تقریباً پندرہ آدمی اپنے پیروں پر کھڑے نہیں ہو سکتے.... یا تو وہ بری طرح زخمی ہو گئے تھے۔ یا مر گئے تھے.... کسی کو نہ معلوم ہوا کہ وہ دھماکہ کیسا تھا؟.... کیوں ہوا تھا؟.... اس کا ذمہ دار کون تھا؟

زخمیوں کی حالت اتر تھی۔ پولیس کی ریڈیو کار سے ہیڈ کوارٹر کو اطلاع دی گئی۔ لیکن بعض زخمی ایسے بھی تھے جن کے لئے ایسولنس گاڑی کا انتظار موت ہی کا پیغام ہوتا.... اس لئے پولیس کی گاڑی کے ساتھ فیاض کی کار بھی کام میں آگئی۔ عمران کی چھوٹی سی کار کسی مصرف کی نہ تھی اس لئے اسے چھوڑ دیا گیا۔

فیاض.... عمران اور پروین وہیں موجود رہے۔ زخمی شہر بھیج دیئے گئے اور مردے وہیں ڈالے رہے۔

لوور سٹر فیاض کے قریب کھڑا بکلا رہا تھا.... غن.... نہ جانے.... کیا ہوا.... جناب.... آپ یقین کیجئے.... یہ ناممکن ہے!“

”پھر یہ دھماکہ کیسا تھا؟“ فیاض گرج کر بولا.... ”مخض تمہاری لاپرواہی کی وجہ سے اتنی ہائیں گئیں.... یقیناً تمہارے آدمی یہیں کہیں بارود ڈال کر فبول گئے ہیں۔“

”ایسا ممکن نہیں جناب.... جناب.... میری ہی نگرانی میں نہ جانے کتنا کام ہو چکا ہے.... پلے بھگی یہ کیوں نہیں....؟“

”خیر.... خیر.... بہت جلد حقیقت واضح ہو جائے گی.... کوئی ایسا محکمہ نہیں ہے جہاں غلط خوری نہ ہو رہی ہو!“

”اب میں آپ کو کس طرح یقین دلاؤں جناب عالی....“ اور سیر نے ایک طویل سانس

نے کر کہا۔ "خیر جو کچھ میرے مقدّر میں ہے وہ تو ہو کر ہی رہے گا۔"

عمران نے اسے اشارہ کیا کہ وہ وہاں سے ہٹ جائے۔

"تم میری اجازت کے بغیر یہاں سے کہیں نہیں جاؤ گے!" فیاض نے اس سے کہا۔

"بہت بہتر جناب!" اور سبز نے کہا اور سر جھکانے ایک طرف ہٹ گیا۔

اب کسی میں بھی اتنی ہمت نہیں تھی کہ تاروں کی بازو کے اندر قدم رکھ سکتا۔

"فیاض!" عمران اس کے قریب پہنچ کر بولا۔۔۔۔۔ "جہاں دھماکہ ہوا ہے۔۔۔۔۔ وہ جگہ شاید ان

بے چاروں کے دائرہ عمل سے باہر ہے۔"

"یہ کیسے کہا جاسکتا ہے!"

"وہ نقشہ منگواؤ۔۔۔۔۔ جس کے مطابق کام ہو رہا ہے۔"

"ہاں! ٹھیک ہے۔۔۔۔۔" فیاض بڑبڑایا۔۔۔۔۔ اور اور سبز کو اشارے سے بلا کر کہا۔۔۔۔۔ "وہ

نقشہ لاؤ جس کے مطابق کام ہو رہا ہے۔"

"بہت بہتر جناب!" وہ جانے کے لئے مڑا۔

فیاض نے ایک کانشیل کو اس کے ساتھ جانے کا اشارہ کیا۔

عمران نے پروین کی طرف دیکھا جس کے چہرے پر زردی تھی مگر آنکھوں سے کسی خاص

جدبے کا اظہار نہیں ہو رہا تھا۔

"میری گاڑی میں بیٹھ جائیے۔" عمران نے اس سے کہا لیکن وہ بدستور کھڑی رہی۔ پھر

فیاض کے ایماء پر وہ عمران کی ٹو سیٹر میں جا بیٹھی۔ اور سبز نقشہ لے کر گیا۔ عمران اور فیاض

بڑی دیر تک نقشے پر جھکے رہے۔

پھر عمران سر ہلا کر بولا۔ "نہیں! فیاض صاحب! یہ دھماکہ ان کے دائرہ عمل سے قطعی باہر

ہوا ہے۔"

وہ چند لمحوں کے بعد اُدھر اُدھر نظر دوڑاتا رہا۔ پھر اور سبز سے بولا۔ "تمہاری آخری حد دوسرا

جھنڈی ہے نا!"

"جی ہاں۔۔۔ وہی ہے۔۔۔۔۔"

"میرے ساتھ آؤ۔۔۔۔۔" عمران فیاض کے شانے پر ہاتھ رکھ کر زمین سے اٹھتا ہوا بولا۔

وہ فیاض کو ساتھ لیکر تار کی بازو کے اندر داخل ہو گیا۔۔۔۔۔ یہاں پانچ لاشیں ادھر ادھر

ڈی ہوئی تھیں۔ مرنے والوں میں دو کانشیل تھے اور تین مرد۔۔۔۔۔!

"تم یہاں کیوں آئے تھے؟" فیاض نے پوچھا۔

"مجھ جیسے آدمی کے لئے یہ سوال قطعی فضول ہے۔ میں بھی دیکھنا چاہتا تھا کہ یہ خون کیسا

ہے؟ مگر اب تو یہاں خون ہی خون ہے۔"

فیاض تجھ نہ بولا۔ وہ اس جگہ پہنچ گئے جہاں سے کریوں نے کچھ چٹائیں بنائی تھیں۔

"یہ ادھر دیکھو!" عمران بولا "خون یہاں بھی ہے۔۔۔۔۔ یقیناً یہ کہیں دور ہی سے آیا ہے اور

بواہک ٹھیک اسی جگہ ہوا ہے جہاں اکھڑی ہوئی چٹانوں کا سلسلہ ختم ہوا تھا۔"

"تو پھر۔۔۔۔۔ ہاں۔۔۔۔۔ میں بھی یہی محسوس کر رہا ہوں۔" فیاض نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔

"فی الحال میں یہ کہنا چاہتا ہوں کہ اور سبز بے قصور معلوم ہوتا ہے۔۔۔۔۔ ظاہر ہے کہ کل

کے بعد سے اب تک یہاں کام نہیں شروع ہوا۔ اگر اسی سلسلے کی کوئی سرگت وہاں اس جگہ تھی

تو اسے بھی کل ہی پھٹ جانا چاہئے تھا اور اگر یہ اسی سلسلے کی کوئی سرگت تھی جو اتھاٹا کل نہیں

ہٹ سکی تو آج اس کے لئے تم اور سبز کو اٹرام نہیں دے سکتے۔"

"الزام کوئی الحال الگ بناؤ۔۔۔۔۔ اتنی جانیں ضائع ہو گئیں۔۔۔۔۔ اس کا ذمہ دار کون ہو گا۔"

"کوئی نہیں۔۔۔۔۔ اگر زلزلہ آیا ہوتا۔۔۔۔۔ اگر سیلاب آیا ہوتا۔۔۔۔۔ تب کون ذمہ دار ہوتا۔۔۔۔۔"

ان باتوں کو چھوڑو۔۔۔۔۔ اور پھر دھماکے کی نوعیت یقیناً تشریح کن ہے۔" عمران اکھڑی ہوئی

ہاتھوں کے ڈھیر پر چڑھنے لگا۔

"یہ کیا کر رہے ہو؟" فیاض نے کہا۔

"مجھے میں تمہاری طرح سرکاری آدمی تو ہوں نہیں کہ میرے بعد سرکار کو کوئی دوسرا

اُٹکی مہیا کرنے کی فکر ہوگی۔"

"نہیں۔۔۔۔۔ تم ادھر نہیں جاسکتے۔" فیاض چنبھلا گیا۔

"تم بھی آؤ۔" عمران مڑ کر مسکرایا۔۔۔۔۔ "تمہاری اشیوں پر تمہاری دلیری کی دھماک بیٹھ

اُٹکی۔۔۔۔۔ ویسے دیر کرنے میں ہو سکتا ہے کہ دھماکے کی وجہ نہ معلوم ہو سکے!"

مجبوراً فیاض بھی چٹانوں پر چڑھا۔۔۔۔۔ اس کا دل نہیں چاہتا تھا مگر عمران نے لڑکی کا حوالہ

تکیہ پالش کئے ہوئے فولاد کی تھی جس کا قطر دو انچ ضرور رہا ہو گا۔ یہ ایک طرف سے سادہ
نئی اور دوسری طرف ایک چھوٹے سے دائرے کے اندر طلوع ہوتے ہوئے سورج کا نقش تھا۔
”یہ کیا ہے؟“ فیاض نے کہا۔

”کچھ بھی ہو۔“ عمران سر ہلا کر بولا۔ ”یہ ایک وزنی دھات ہے۔ ہوا میں اڑ کر یہاں تک
آئے سے رہی۔۔۔ کوئی نہ کوئی لایا ہی ہو گا۔ اور اس کی حالت سے یہ بھی نہیں ظاہر ہوتا کہ یہ
بہ دو دنوں تک یہاں پڑی رہی ہے۔۔۔ اس کی چمک دیکھو!“

”کیا تم اس سے کسی نتیجے پر پہنچ رہے ہو؟“ فیاض نے پوچھا۔
”نہیں۔۔۔ مگر!“ عمران سوچنے لگا۔ پھر تھوڑی دیر بعد بولا۔ ”جب تک کہ یہ ساری
چٹانیں یہاں سے ہٹا نہ لی جائیں۔۔۔ اس وقت تک کچھ نہیں کہا جاسکتا۔“
عمران نے دو تکیہ اپنی جیب میں ڈالنی چاہی۔

”نہیں!“ فیاض اس کا ہاتھ پکڑتا ہوا بولا۔ ”تم یہاں سے کوئی چیز نہیں لے جاسکتے۔“
”تمہاری مرضی۔۔۔ میں اسے قبر میں نہ لے جاتا۔“ عمران نے برا سامنے بنا کر کہا اور وہ
پتھر تکیہ اسے واپس کر دی۔

تھوڑی دیر بعد سنگبار کا ویرانہ گاڑیوں کی آوازوں سے گونجنے لگا۔۔۔ پولیس کے کئی مسلح
آئے وہاں پہنچ گئے تھے۔ جن کے ساتھ ایبولنس گاڑیاں بھی تھیں۔

عمران پھر اپنی کار کی طرف واپس آگیا۔
کیونکہ قانونی طور پر اب وہاں اس کیلئے کوئی مجائش نہیں تھی! پروین بدستور بیٹھی رہی۔
”آپ لوگ اس طرف چلے گئے تھے۔۔۔ میں ڈر رہی تھی۔“ اس نے کہا۔
”ہوں اوں۔۔۔“

عمران اب اس میں دلچسپی لینے کے موذ میں نہیں تھا۔ لیکن محض اس موقع پر۔۔۔ ورنہ وہ تو
بچلے لوہے سے پروین میں دلچسپی لیتا رہتا تھا! اسی دن سے جب فیاض کے آفس میں اس کا تقرر ہوا تھا۔
وہ سوچ رہا تھا اپنی تمام تر ذہنی قوتوں کے ساتھ۔۔۔ اس کی پیشانی پر سلونیں ابھرا آئی تھیں۔
پروین دوسری طرف کار کا دروازہ کھول کر نیچے اتر گئی۔ عمران نے اسے روکا نہیں۔۔۔ وہ
تھلے اسی طرح بیٹھا رہا۔۔۔ پھر انجن اسٹارت کر کے کار کو سڑک پر نکال لایا۔

وہ کمر اس پر طنز کیا تھا۔

وہ بمشکل تمام اس جگہ تک پہنچے جہاں دوسرا دھماکا ہوا تھا۔۔۔ یہاں بھی اکٹری ہوئی
چٹانوں کے ڈھیر تھے اور ان کے نیچے ڈھان تھی۔۔۔ بہتری چٹانیں لڑھکتی ہوئی نیچے جا پڑی
تھیں۔ اچانک عمران چیخا۔
”اوجھ۔۔۔ خون۔۔۔ دودھ کھو۔۔۔“

ڈھان سے خون بہہ بہہ کر نیچے جا رہا تھا۔ چٹانوں کے نیچے سے کئی جگہ تکی تکی نکلی تھیں
پھوٹ نکلی تھیں۔۔۔ اور موٹی موٹی سرخ ککیریں متحرک نظر آ رہی تھیں۔

فیاض کے چہرے پر بری طرح کاچنے لگے۔ عمران چٹانوں سے اتر کر ڈھان کی طرف جانے لگا۔
”یہ۔۔۔ کنگ۔۔۔ کیا کر رہے ہو؟“ فیاض بڑبڑایا۔
”تم بھی آؤ۔۔۔“ عمران ٹھہرے بغیر بولا۔

فیاض بھی ہمت کر کے نیچے اترنے لگا۔ اور وہ اس جگہ پہنچ گئے جہاں سے خون کی دھاریں
نکل رہی تھیں!

”اب تم کیا کہو گے؟“ عمران نے فیاض کی طرف دیکھ کر کہا۔
فیاض نے اپنے خشک ہونٹوں پر زبان پھیری لیکن کچھ کہنے کی بجائے عمران کی آنکھوں میں
دیکھتا رہا۔

”آج اوجھ کون تھا!“ عمران نے کہا۔ ”پھر یہ خون کس کا ہے؟۔۔۔ کیسا ہے؟“
عمران نے چٹانوں کے رخنوں سے جھانکنے کی کوشش کی۔۔۔ لیکن کچھ نہ دیکھ سکا۔
وہ دونوں کافی دیر تک اوجھ اوجھ سر مارتے رہے۔ پھر عمران واپسی کے لئے سزا ہی تھا کہ
اچانک فیاض نے اسے ایک طرف جھپٹے دیکھا۔

یہ کوئی چند در چیز تھی جسے اٹھانے کے لئے عمران بھاگا تھا۔ فیاض تیزی سے آگے بڑھا۔
وہ کسی دھات کی ایک چند در تکیہ تھی جس کا کچھ حصہ ایک بڑے پتھر کے نیچے دبا ہوا تھا۔ عمران
اسے نکالنے کی کوشش کرتا رہا۔ لیکن کامیابی نہ ہوئی آخر اس نے جیب سے قلم تراش چاقو نکال
کر اس کے قرب و جوار کی مٹی کو دنی شروع کر دی۔

بدقت تمام وہ اسے نکالنے میں کامیاب ہوا۔

اچانک اس نے پردین کی آواز سنی.... جو چیختی ہوئی کار کے پیچھے دوڑتی آرہی تھی۔
”ٹھہرے.... ٹھہرے.... میرا پرس رو گیا ہے۔“

عمران نے رفتار تیز کر دی۔ اور اب اس نے بائیں ہاتھ سے زپ کھینچی اور اسے گود میں رکھ کر اندر کی چیزوں کا جائزہ لینے لگا.... اس میں تھوڑے سے سکوں کے علاوہ ایک مچھوٹا سا آئینہ اور لپ اسٹک بھی دوسری آرائشی مصنوعات تھیں۔ مگر ایک اہم چیز! اعشاریہ پانچ کا ایک پستول۔
عمران نے ایک طویل سانس لی اور پرس کو پھر بند کر کے وہیں ڈال دیا جہاں سے اٹھایا تھا۔
کار کی رفتار پھر کم ہو گئی۔

پھر عقب نما آئینے پر نظر پڑے۔ ہی اسے یقین ہو گیا کہ پیچھے آنے والی کار میں پردین ہی ہوگی۔
اس نے کار کی رفتار کم کر دی اور اسے موڑنے لگا۔ دوسری کار تھوڑے ہی فاصلے پر رک گئی....
پردین کار سے اتر رہی تھی۔

”اوہو....!“ عمران نے بلند آواز میں کہا.... ”میں واپس ہی ہو رہا تھا.... آپ اپنا پرس چھوڑ گئی تھیں میں نے ابھی دیکھا۔“
پردین کار کے قریب آگئی۔

عمران نے پرس اٹھا کر اس کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔ ”فیاض سے ہو شیار رہے گا....
وہ ہر تیسرے چوتھے ماہ اسٹیٹو بدل دیتا ہے۔“

”اس مشورے کا شکریہ!“ پردین برا سامنہ بنا کر بولی۔ اور پرس لیکر دوسری طرف چلی گئی۔
عمران اس رویہ اور کے متعلق نہیں سوچ رہا تھا جو پردین کے پرس میں نظر آیا تھا.... شاید وہ اس کے لئے غیر متوقع نہیں تھا.... ویسے یہ ضروری نہیں تھا کہ کیپٹن فیاض کی اسٹیٹو مگر قانونی طور پر پستول رکھنے کی مجاز ہو سکتی!

○

تین دن کے بعد فیاض بوکھلایا ہوا عمران کے فلیٹ میں داخل ہوا۔
عمران تھا تھا۔ اور بظاہر بیکار نظر آرہا تھا۔ اس پر بلا کی سنجیدگی طاری تھی۔ ایسا معلوم ہوا
تھا جیسے اسے اپنے بچوں کے مستقبل کی فکر ستا رہی ہو۔

اس نے اس طرح فیاض کا استقبال نہیں کیا جیسے عموماً کیا کرتا تھا۔ اس کے اس غیر متوقع رویہ پر فیاض کو بھی حیرت ہوئی۔

”کیوں کیا بات ہے؟“ فیاض کرسی کھینچ کر بیٹھتا ہوا بولا ”آج کچھ عجیب سے لگ رہا ہے!“
”مجھے تمہارے مستقبل کی فکر ہے....“ عمران نے ٹھنڈی سانس لے کر کہا۔
”میں تمہیں اس خون کے متعلق بتانے آیا ہوں.... فیاض نے جب سے سگریٹ کیس نکالا اور خاموش ہو کر اس میں سے ایک سگریٹ منتخب کرنے لگا۔ وہ خود کو پرسکون ظاہر کرنے کی کوشش کر رہا تھا۔ اگرچہ انتشار کے آثار اب بھی اس کے چہرے پر نمایاں تھے۔

”تم سے زیادہ شاید میں اس کے متعلق جانتا ہوں۔“ عمران نے خشک لہجے میں جواب دیا۔
”کیا جانتے ہو؟.... اتنا ہی.... جتنا پریس ریپورٹر لے اڑے ہیں۔“
”نہیں.... میں یہ بھی جانتا ہوں کہ ان اکٹری ہوئی چٹانوں کے نیچے سے برآمد ہونے والی

لاشوں میں کچھ لاشیں ایسی بھی ہیں جن کی موجودگی محکمہ خارجہ کیلئے باعث تشویش ہو سکتی ہے۔“
”تم کیا جانتا؟“ فیاض اسے گھورنے لگا۔

”تم شاید تین ہزار معاملات میں چار ہزار بار مجھے سے یہی سوال کر چکے ہو۔“ عمران سر ہلا کر بولا ”خیر بتاؤ.... تم کیا جانتا چاہتے ہو؟“

”نہیں پہلے تم بتاؤ کہ تمہیں اس کا علم کیونکر ہوا۔ یہ بات چند خاص آدمیوں کے علاوہ اور کسی کو نہیں معلوم!“ فیاض اسے گھورتا ہوا بولا۔

”کیا تم مجھے کوئی عام آدمی سمجھتے ہو؟“ عمران جگڑ گیا۔
”میں تمہیں آدمی ہی نہیں سمجھتا!“ فیاض نے پینکی سکرابٹ کے ساتھ کہا

”خیر تم نہ بتاؤ.... میں تمہیں بتاؤں گا.... پتھروں کے نیچے سے پندرہ کچلی ہوئی لاشیں برآمد ہوئی ہیں ان کے ہاتھوں میں جھنڈیاں اور بیڑیاں تھیں.... اور اکٹری ہوئی چٹانوں کی اندرونی ساخت کچھ اس قسم کی ہے جیسے وہ تراشی گئی ہوں۔“

”ہاں! ہو سکتا ہے!“

”کیا ہو سکتا ہے؟“

”جو کچھ بھی ہو سکتا ہے۔ وہ تم سمجھتے ہو۔ دہرانے کی ضرورت نہیں!“

"میں سمجھتا ہوں کہ پہاڑوں کو اندر سے تراش کر کچھ کال کو فزیاں بنائی گئی تھیں اور وہاں کچھ قیدی رکھے گئے تھے۔"

"اتنی سوئی عقل میں بھی رکھتا ہوں۔" عمران سر ہلا کر بولا۔ "کیا اس میں بھی کوئی عجیب بات ہے جو تم مجھے بتانا چاہتے ہو۔"

"کیا یہ بذات خود عجیب نہیں ہے۔"

"میری نظر نہیں نہیں! کیا پہاڑوں کا اندر سے تراشا جانا کوئی حیرت انگیز چیز ہے۔ آج سے دو ہزار برس پہلے کے لوگ بھی اس فن سے واقف تھے اور وہاں قیدیوں کا ہونا بھی حیرت انگیز نہیں ہے۔ کیا کسی کو قید کر کے کہیں بند کر دینا انسانی دسوس سے باہر ہے!"

"تم کیا کہنا چاہتے ہو؟" فیاض کے لہجے میں اکتاہٹ تھی۔

"میں تمہیں اس سلسلے کی سب سے زیادہ حیرت انگیز بات بتانا چاہتا ہوں۔" عمران فیاض کی آنکھوں میں دیکھتا ہوا بولا۔ "تھکے خارجہ کے جس آفسر کی لاش آج وہاں سے برآمد ہوئی ہے۔ وہ کل چار بجے شام تک اپنے آفس میں دیکھا گیا ہے۔ آج جو لاشیں برآمد ہوئی ہیں وہ کم از کم تین دن پہلے کی ہیں۔ ان کی حالت یہی ظاہر کرتی ہے۔"

"تمہیں جیل میں ہونا چاہیے!" فیاض نے سنجیدگی سے کہا۔

"اور تمہیں چٹانسی کے تختے پر...." عمران کی سنجیدگی میں بھی کوئی فرق نہیں آیا۔

"یہ بات جو تم نے مجھے بتائی ہے ایک سرکاری راز ہے!"

"اور میں نے یہ راز کسی غیر سرکاری آدمی پر نہیں ظاہر کیا۔"

"تم...." فیاض کچھ سوچ کر خاموش ہو گیا۔

"بہر حال!" عمران ایک طویل سانس لے کر بولا۔ "مجھے اب اس قسم کے کاموں سے کوئی دلچسپی نہیں رہ گئی۔ میں آج کل لوب کی خدمت کر رہا ہوں۔"

"مجھے معلوم ہے کہ آج کل تم کیا کر رہے ہو۔" فیاض نے برا سامنا بنا کر بولا۔

"مگر تمہیں ان معاملات سے کوئی دلچسپی نہیں ہے تو تم نے اتنی اہم معلومات کیسے حاصل کیں؟"

"یہ ان معلومات کی مالا نقی ہے.... کہ مجھے جیسے ناکارہ آدمی کے فلیٹ میں چلی آئیں۔"

"عمران مذاق چھوڑو!" فیاض نے کہا: "میں سنجیدگی سے اس مسئلے پر تمہارا مشورہ چاہتا ہوں۔"

"میرا مشورہ یہ ہے کہ تم فی الحال اپنی نئی اسٹیو سے ہوشیار رہو۔"

"پھر وہی بے تکی.... تم آخر اس کے پیچھے کیوں چلتے ہو؟"

"میں نے تمہیں آگاہ کر دیا۔ آئندہ تم جانو!"

"اگر تم مفقود نہ کرنا چاہتے ہو تو صاف صاف کہہ دو.... میں چلا جاؤں گا۔"

عمران کچھ نہ بولا۔ اس کے چہرے پر تشویش کے آثار تھے۔ کچھ دیر بعد اس نے کہا: "وہ"

فلوڈ کی نکیہ تو تمہارے پاس محفوظ ہی ہوگی۔"

"اوہ.... وہ...." فیاض کچھ سوچتا ہوا بولا.... "ہاں کیوں؟"

"میں اسے ایک بار پھر دیکھنا چاہتا ہوں۔"

"کیوں؟"

"فیاض! جب میں سنجیدگی سے مفقود کرنے پر تیار ہوتا ہوں تو تم مضحکہ پس کرنے لگتے"

ہو.... میں اسے دوبارہ دیکھنا چاہتا ہوں! مجھ سے وجہ نہ پوچھو!"

"وہ.... وہ.... دراصل.... کہیں گم ہو گئی...."

"ہام...." عمران کرسی سے اٹھتا ہوا بولا.... "تو کپتان صاحب میں اس سلسلے میں کوئی"

مداخلت نہیں کروں گا۔"

"نہیادہ اس سلسلے میں اتنی اہم تھی!"

"اس سے بھی زیادہ!"

"کیا اہمیت رکھتی تھی؟"

"کچھ بھی نہیں.... اب کچھ بھی نہیں۔ لیکن کیا وہ تہذیبی دیب ہی میں پڑے پڑے کھو"

گئی تھی یا تم نے اسے کسی کو دکھایا بھی تھا؟"

"مجھے کچھ یاد نہیں! میں نے اسے زیادہ اہمیت نہیں دی تھی۔ اس لئے یہ بتانا مشکل ہے۔ ظاہر"

ہے کہ جب میری نظروں میں اس کی کوئی اہمیت ہی نہیں تھی تو میں کسی نے اس کا تذکرہ کیا کرتا؟"

"مگر نئی اسٹیو؟"

"تم نے پھر اس کا نام لیا۔"

"اس سے تذکرہ کیا تھا یا نہیں...." عمران نے فیاض کے لہجے کی پرواہ نہ بغیر کہا۔

"ہلو!" دوسری طرف سے آواز آئی۔
"ایکس ٹو۔۔۔"

"یس سر!"

"کیپٹن فیاض کی اسٹینو کے متعلق تم نے اور کیا معلومات فراہم کیں؟"

"کچھ پتہ نہیں چل جاتا۔ ان تین دنوں میں اس سے کوئی غیر معمولی حرکت سرزد نہیں ہوئی۔ اور نہ اس کے کسی معمول میں فرق آیا ہے۔ جہاں پہلے رہتی تھی وہیں اب بھی ہے۔ پانچ بجے سے نو بجے رات تک گریڈ ہوٹل میں بیٹھتی ہے۔ کبھی کیپٹن فیاض ساتھ ہوتا ہے۔ کبھی نہیں ہوتا۔"

"جب فیاض نہیں ہوتا تو کون ہوتا ہے؟"

"کوئی بھی نہیں۔۔۔۔۔ وہ تنہا ہوتی ہے۔"

"تمہیں یقین ہے؟"

"جی ہاں۔۔۔۔۔ میں اسے بہت قریب سے دیکھتی رہی ہوں۔۔۔ مگر جناب یہ قصد کیا ہے؟"

"وہ لڑکی مشتبہ ہے میں نے آج سے دو ماہ قبل اسے ایک ایسے آدمی کے ساتھ دیکھا تھا جس پر بہت دنوں سے میری نظر رہی ہے لیکن اب وہ آدمی بھی آج کل نظر نہیں آ رہا ہے۔"

"لڑکی بڑی خوبصورت ہے جناب!" جولیا نے کہا۔

"ہاں! اسی لئے میں سوچ رہا ہوں کہ اس کی عمرانی کے لئے سارا جنت ناشاد بہتر رہے گا۔"

جولیا کی فہمی کی آواز آئی۔

ابھر عمران نے سلسلہ منقطع کر دیا۔

اچانک ایک دوسرے کمرے میں اس فون کی گھنٹی بجی۔۔۔ جس کے نمبر نیلی فون ڈائرکٹری میں نہیں تھے۔ عمران اس کمرے میں آیا اور ریسیور اٹھا کر سننے لگا۔

"میں تو یہ بول جاتا ہوں!" دوسری طرف سے آواز آئی۔ "بھدی! واٹھی والا پھر نظر آیا ہے۔"

"کہاں؟" عمران نے پوچھا۔

"وہیں۔۔۔۔۔ جہاں آج سے دو ماہ قبل دیکھا گیا تھا۔"

"مگر وہ مکان تو اس نے چھوڑ دیا تھا۔"

"جی ہاں! وہ اب بھی کمرے پر خالی ہے اور مقفل ہے۔۔۔۔۔ لیکن اوپر نی منزل کی ایک

"نہیں!" فیاض نے ناخوشگوار لہجے میں کہا۔

عمران نے جلدی ہی کچھ نہیں کہا۔ وہ کسی سوچ میں پڑ گیا تھا۔ تھوڑی دیر بعد اس نے کہا: "تمہارے آفس میں مختلف ممالک کی سیکرٹ سروس کے شافٹی نشانات کے نمونے نہیں ہیں؟"

"ہیں کیوں نہیں؟"

"جی ہاں!" عمران نے درویشانہ انداز میں ہاتھ اٹھا کر کہا: "انہیں ایک بار غور سے دیکھ ڈالو۔۔۔۔۔ خدا نے چاہا تو اس بار بیٹا ہو گا!"

"ٹھیک سے بات کرو۔" فیاض جھنجھلا کر کھڑا ہو گیا۔

"سلیمان!" عمران نے ہانک لگائی۔۔۔۔۔ اور دوسرے ہی لمحے میں اس کا نوکر سلیمان کمرے کے اندر تھا۔

"تم بڑے گدھے ہو!" عمران نے اسے گھور کر دیکھا۔ ایک گھنٹے تک۔۔۔۔۔ یہیں اسی جگہ کھڑے رہو۔۔۔۔۔ ایک ٹانگ پر۔۔۔۔۔ تمہاری سزا یہی ہے۔"

سلیمان نے یہ بھی نہیں پوچھا کہ سزا کس قصور میں مل رہی ہے۔ چپ چاپ ایک ٹانگ پر کھڑا ہو گیا!

"ایک گھنٹے سے پہلے اگر تم نے جنبش بھی کی تو کھال گردوں کا۔۔۔۔۔!"

فیاض واپس نہیں کر رہا تھا۔ وہ کچھ گیا تھا کہ عمران اب اسے بھگانا چاہتا ہے۔ اس نے فلفٹ ہیٹ اٹھائی اور اس انداز میں "خدا حافظ" کہتا ہوا باہر نکل گیا جیسے "جہنم میں جاؤ!" کہا ہوا۔

"پھر نیچے گراؤ۔۔۔۔۔" عمران کاشن دینے کے سے انداز میں چیخا سلیمان نے دوسرا پیر فرش پر رکھ دیا۔

"آج کون سی تاریخ ہے۔" عمران نے پوچھا۔

"جمعرات ہے!" سلیمان نے جواب دیا۔

"شاباش۔۔۔۔۔ ٹھیک ہے۔"

سلیمان نہایت سنجیدگی سے رخصت ہو گیا۔ اس نے اب بھی عمران سے یہ نہیں پوچھا کہ اسے ایک ٹانگ پر کھڑے رہنے کی سزا کیوں ملی تھی!

عمران چند لمحے کچھ سوچتا رہا۔ پھر اس نے فون پر جو لیا باغی، اندر کے نمبر ڈائل کیے۔

کھڑکی میں... میں نے اسے دیکھا ہے۔"

"کب دیکھا ہے؟"

"زیادہ تر زیادہ پندرہ منٹ گزرے ہوں گے۔"

"مکان اس وقت بھی مقفل تھا؟"

"جی ہاں! اور اس پر.... کمرائے کے لئے خالی ہے۔" کا بورڈ موجود ہے!"

"آج کل کے زمانے میں بھی مکان اسے انوں تک نالی پڑے رہتے ہیں؟"

"اس کے متعلق بڑی روایتیں سننے میں آتی ہیں۔ مکان آسب زدہ مشہور ہے!"

"اچھا! میں دیکھوں گا!"

"کیوں نہ ہم میں سے کوئی اسے کمرائے پر حاصل کر لے...." تنویر نے کہا۔

"نہیں! صرف اس کی عمرانی باری رکھو!" عمران نے کہا اور سلسلہ منقطع کر دیا۔

وہ ابھی دروازہ تک بھی نہیں پہنچا تھا کہ دوسرے فون کی تھننی جی جس کے نمبر ٹیلیفون

ڈائریکٹری میں موجود تھے۔

"ہیلو.... عمران!"

"ہاں.... عمران...."

"میں فیاض ہوں!"

"مجھے میں اپنے نام کا سائن بورڈ لگا لو.... میں جانتا ہوں کہ تم فیاض ہو.... تفضل مسین

نہیں ہو سکتے!"

"میں نے نشانات کے نمونے دیکھ ڈالے...." فیاض بولا.... اس کی آواز سے ایسا معلوم

ہو رہا تھا جیسے وہ ہانپ رہا ہو۔

"بہت اچھا کیا.... کوئی خاص بات؟"

"ہاں.... اور اب مجھے افسوس ہے.... کہ میں تمہاری باتوں کو فنیول کیوں سمجھتا رہا!"

"کمرے میں اور کون ہے؟" عمران نے پوچھا۔

"کوئی ہی نہیں ہے.... میں تنہا ہوں!"

"جب بھی آہستہ بولو!"

"وہ کلیہ.... اس پر دائرے میں طلوع ہوتے ہوئے سورج کا نقش تھا.... یہی ایک مغربی

ملک کی سیکرٹ سروس کا شناختی نشان ہے؟"

"ہے؟"

"سو فیصدی ہے.... مجھے افسوس ہے عمران!"

"پر وہ نہ کرو!"

"کیا تم اس سلسلے میں میری مدد کر سکو گے؟"

"نہیں!" عمران نے بڑی صفائی سے کہا۔

"کیوں؟"

"لڑکی والے اسے ناپسند کرتے ہیں.... میں تم سے استدعا کروں گا کہ مجھ سے ملنا جلنا

رک کر دو میں اب نہایت شرافت سے زندگی بسر کرنا چاہتا ہوں بات طے ہو گئی ہے لیکن لڑکی

والے اس پر معترض ہیں کہ میرا پولیس والوں سے ملنا جلنا ہے ان کا خیال ہے کہ میرے لئے

خالص گھمی کی تجارت موزوں رہے گی!"

"یار عمران!"

"نہیں بس!.... کیا تم یہ چاہتے ہو کہ میں کنوارہ ہی مر جاؤں تم خود تو شادی شدہ ہو اور ہر

دوسرے ماہ اسنیو بھی بدل دیتے ہو ولویار! لعنت ہے تمہاری دوستی پر.... پہنکار ہے.... بس

ختم....!"

اس نے ریسپونڈ رکھ دیا!

O

ٹھیک چھ بجے عمران کی کار ٹرینڈ ہوٹل کی کپاؤٹ میں پہنچ گئی۔ وہ تنہا تھا۔

حسب معمول جسم پر شوخ رنگوں والا لباس تھا۔ نیلی پتلون۔ زرد قمیض.... گھائی ٹائی اور

سبہ داغ برف سا شفاف کوٹ!

لاسٹ ہیٹ گہری نیلی تھی اور اس کے بائیں طرف گلاب کی تین کھیاں اڑی ہوئی تھیں۔

ٹرینڈ ہوٹل کے مل کیپٹن نے اگر اسے کار سے اترتے نہ دیکھا ہوتا تو شاید اسے اندر نہیں

بجائے دیتا.... پھر بھی اس نے اسے ٹوک ہی دیا۔

"جناب والا! ذرا اس بورڈ پر بھی نظر رکھیں۔" اس نے ایک بورڈ کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ جس پر تحریر تھا۔

شام کی تفریح کے لئے ایونگ سوٹ میں آنا نہ بھولے!

"لیکن میں بھول گیا۔" عمران نے منہ سے لہجے میں کہا اور ڈائمنگ روم میں داخل ہو گیا۔ اس نے چاروں طرف نگاہ دوڑائی لیکن پروین کہیں نہ دکھائی دی۔۔۔ البتہ اس نے جولیا کا خزانہ کو دیکھا جو اس کی خباثت کو اس پر مسکرا رہی تھی۔

عمران آہستہ آہستہ اس کی طرف بڑھنے لگا۔۔۔ اس کے جوتوں۔۔۔ کی چرچاہٹ مارے ڈائمنگ ہال میں گونج رہی تھی۔ ظاہر ہے کہ دوسرے لوگ اسے گھور رہے ہوں گے۔ جولیا اسے اپنی طرف آتا ہوا دیکھ کر ہلکا مچھی۔۔۔ کم از کم بائیلٹ عورت تو ایسی جج دھجج میں عمران کو برداشت نہیں کر سکتی تھی۔۔۔ مگر جولیا کرتی ہی کیا۔۔۔

"آپ کی اجازت سے۔۔۔" عمران آہستہ سے کہتا ہوا اسی کی میز پر جم گیا۔

"وہ دیکھئے۔۔۔ میرے ساتھی۔۔۔" جولیا ہلکائی۔

"جب آپ کا کوئی ساتھی آئے تو مجھے بتا دیجئے گا۔۔۔ میں اٹھ جاؤں گا لیکن ایسی صورت میں جبکہ میں تنہا ہوں۔۔۔ نہیں۔ میں تنہا نہیں رہ سکتا۔ آپ دیکھئے مایہ سب لوگ مجھے کتنی خراب نظروں سے گھور رہے ہیں۔ لعنت ہے ان پر۔ کیا انہوں نے مجھے کوئی خوبصورت عورت سمجھ رکھا ہے۔ خدا عمارت کرے ان کو!"

جولیا ہنس پڑی۔ لیکن وہ الجھن محسوس کر رہی تھی۔ کیونکہ دوسرے لوگ اب اسے بھی گھورنے لگے تھے۔

"میں خود ہی اٹھ جاؤں گی!" جولیا جھنجھلا کر بولی۔

"تب آپ کی پوزیشن اور زیادہ مضحکہ خیز ہو جائے گی۔ لوگ مجھے کوئی فحشہ سمجھیں گے اور آپ کے متعلق کیا سوچیں گے۔ لیکن اگر آپ چپ چاپ بیٹھی رہیں تو یہی لوگ سمجھیں گے کہ میں ضرور کوئی فلمی اداکار ہوں۔۔۔ وہ کیا نام ہے اس کا۔۔۔ نمی کپور۔۔۔"

جولیا اسے بکواس کرتا چھوڑ کر اٹھ گئی لیکن وہ ہال میں کہیں نہیں رکی۔ اس کا رخ صدر دروازے کی طرف تھا۔

عمران ایک طویل سانس لے کر کرسی کی پشت سے نکل گیا۔ ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے وہ بھی چاہتا رہا ہو کہ جولیا یہاں سے چلی جائے۔ اس نے ہیرے سے کولہ کافی طلب کی اور آنکھیں بند کر لیں۔

تقریباً سات بجے تک وہ پروین کی آمد کا منتظر رہا۔ لیکن وہ نہیں آئی۔

ملی ہوئی اطلاعات کے مطابق آج گویا اس کے معمول میں فرق آگیا تھا سو اسات بجے اس نے میز چھوڑ دی۔

فی الحال پروین کے علاوہ اس کے ہاتھ میں دوسرا کارڈ نہیں تھا۔ وہ اسے اس وقت سے جانتا تھا جب وہ فیاض کی بیٹو نہیں تھی۔ اس نے اسے دراصل ایک ایسے مشتبہ آدمی سے ملنے چلے دیکھا تھا جس پر عرصہ سے عمران کی نظر رہی تھی وہ بھوری زازمی والا ایک سفید خام آدمی تھا۔ عمران کا خیال تھا کہ وہ کسی مغربی ملک کا باشندہ ہے لیکن وہ بڑی فصیح اردو بولتا تھا۔۔۔ جس کا مقصد یہ ہو سکتا تھا کہ وہ خود کو مشرق کا باشندہ ظاہر کرنا چاہتا تھا۔

وہ ریکسلن اسٹریٹ کی ایک بدنام عمارت میں مقیم تھا لوگوں کا خیال تھا کہ وہ عمارت آسیب زدہ ہے۔ عمران نے اسے کوئی اہمیت نہ دی۔ لیکن جس دن پروین کو فیاض کے آفس میں ملازمت ملی۔ اسی دن ریکسلن اسٹریٹ کی اس عمارت میں قفل پڑ گیا۔ اور وہاں پھر۔۔۔ "کرائے پر خالی ہے۔۔۔" کا بورڈ نظر آنے لگا۔

پروین اتنی پرکشش تھی کہ آٹھ دس لڑکیوں میں سے اس کا انتخاب کر لیا جانا مشکل نہیں تھا۔ فیاض کی حسن پرستی عمران پر اظہارِ من انفس تھی۔ وہ ہر دوسرے تیسرے ملاشیو بدلی دیتا تھا۔ پروین کے متعلق عمران پہلے ہی بہتری معلومات بہم پہنچا چکا تھا۔ وہ ایک پرائیویٹ فرم میں عرصہ سے ملازم تھی۔ اور اس فرم میں اس کی آمدنی موجودہ حوالہ سے کہیں زیادہ تھی۔ مگر وہ فرم کی ملازمت ترک کر کے یہاں کیوں چلی آئی تھی۔

عمران گریڈ ہوٹل سے نکل کر پروین کی قیام گاہ کی طرف روانہ ہو گیا۔۔۔ یہ حقیقت تھی کہ اب وہ اس کے سامنے نہیں آنا چاہتا تھا۔ خصوصاً اس طرح کہ اسے کبھی قسم کا شبہ ہو جائے۔ ویسے وہ اس پر نظر ضرور رکھنا چاہتا تھا۔

اس نے ابھی تک اس کے متعلق ساری معلومات اپنے ماتحتوں کے ذریعہ فراہم کی تھیں۔۔۔

آج بھی اُن پر دین کے معمول میں فرق نہ آیا ہو تا تو وہ کبھی اس کے گھر کا رخ نہ کرتا۔

اطلاعات کے مطابق وہ بلا ناغہ اپنی شامیں تنہا یا فیاض کے ساتھ گریڈ ہوٹل میں گزارا کرتی تھی۔ اس نے ریگیں لاج کے سامنے کار روک دی۔ اسی عمارت کے سڑھویں فلین میں پروین رہتی تھی۔ اس نے دیکھا کہ کیشین جعفری سامنے والے فٹ پاتھ پر موجود تھا۔ عمران نے اس کی ڈیوٹی نہیں لگائی تھی لیکن وہ اس کی نظروں سے بچ کر اوپری منزل پر جانا چاہتا تھا وہ اس میں کامیاب بھی ہو گیا۔ لیکن بے سود۔ کیونکہ پروین کا فلین منتقل تھا۔ وہ اپنی کار میں آبیٹا کچھ دور چلا۔ پھر ایک پبلک ٹیلی فون بوتھ کے نزدیک کار روک دی۔

فون پر اس نے کیشین فیاض کے نمبر ڈائل کئے۔ دوسری طرف سے بولنے والے سے اس نے صرف اتنا ہی پوچھا کہ فیاض گھر پر موجود ہے یا نہیں؟ جواب اثبات میں ملا۔ اور تھوڑی دیر بعد فیاض کی آواز سنانی دی۔

"ہیلو... سو پر..."

"کون...؟ عمران..."

"ہاں! میں ہوں... کیا تم بتا سکتے ہو کہ آج پروین گریڈ ہوٹل کیوں نہیں گئی؟ اور تم اس وقت گھر پر کیسے ہو؟"

"خدا جہیں غارت کرے... پیچھا بھی چھوڑو۔"

"میں مذاق کے سوڈ میں نہیں ہوں۔" عمران نے سنجیدگی سے کہا۔ "تم آج اسے وہاں ضرور لاتے۔ کیونکہ آج وہاں ایک خاص پروگرام تھا۔ مجھے اس کی وجہ بتاؤ!"

"پہلے تم بتاؤ کہ تم پروین کے پیچھے کیوں پڑ گئے ہو؟"

"تم نے آستین میں ایک سانپ پالا ہے اور تم کسی وقت بھی جہنم و سید ہو سکتے ہو!"

"کیوں بکو اس کر رہے ہو؟"

"محتاج رہو... فیاض! لیکن اس پر یہ نہ ظاہر ہونے دو کہ تم اس پر کسی قسم کا شبہ کر رہے ہو۔ بقیہ میں دیکھ لوں گا۔ اگر میرے کہنے پر عمل نہ کیا تو تمہیں کرائے کے رونے والے بھی نہ نصیب ہوں گے۔"

"تم سنجیدہ ہو؟"

"ہاں! میں سنجیدہ ہوں!"

فیاض کچھ نہ بولا... عمران نے کہا... "ہیلو!"

"ہاں... ہاں... میں کچھ سوچنے لگا تھا!"

"بتاؤ آج تم دونوں گریڈ ہوٹل کیوں نہیں گئے؟"

"اس کی طبیعت کچھ خراب تھی۔ اس نے کہا کہ وہ آفس سے سیدھی گھر جائے گی۔"

"لیکن اس کا فلین منتقل ہے۔"

"ہو گا!" فیاض نے لاپرواہی سے کہا۔ "ممکن ہے وہ تفریح کے سوڈ میں نہ رہی ہو... بہانہ

لیا ہو... ویسے کیا تمہارے پاس اس کے خلاف کوئی واضح قسم کا ثبوت ہے؟"

"نہیں... فی الحال نہیں ہے... لیکن جلد ہی اس کے متعلق بہت کچھ معلوم کر لینے کی زنجیر رکھتا ہوں۔"

"مجھے یقین ہے کہ تمہارے شبہات کسی غلط فہمی پر مبنی ہیں!" فیاض نے کہا۔

"جس قسم میں وہ پہلے کام کرتی تھی وہاں اسے موجودہ تنخواہ سے ڈیڑھ گنی زیادہ رقم ملتی تھی۔"

"اوہو!" فیاض نے کہا۔ "یہ ایسی اہم بات نہیں ہے۔ اسے دراصل محکمہ سرانفرسانی میں

وزارت کا حقوق تھا۔ سرانفرسانی سے دلچسپی بھی ہے۔ تنگنا، والا کیس اس کے لئے بڑا حسنی خیر

ثابت ہو رہے۔"

"اچھا سو پر فیاض!" عمران نے ایک طویل سانس لے کر سلسلہ منقطع کر دیا۔



ٹھیک ایک گھنٹے بعد عمران کی کار محکمہ خارجہ کے سیکرٹری سر سلطان کی کپاؤنڈ میں داخل ہوئی۔ سر سلطان پہلے دو سیکرٹری تھے اب ان کا تبادلہ محکمہ خارجہ میں کر دیا گیا تھا۔ عمران کے ہاں سہ احوال میں سے تھے اور اب عمران برلن راستہ ان لی مانتی میں کام کر رہا تھا۔ مگر اس کا لم سر سلطان ہی کو تھا کہ محکمہ خارجہ کی سیکرٹ سروس کا چیف آفیسر کون ہے۔

اسے سر سلطان کا انتظار زیادہ دیر تک نہیں کرنا پڑا۔ کیونکہ وہ خود بھی اس سے ملنے کے لئے بری طرح بے چین تھے۔

”چلئے آپ بھی یہ فرما رہے ہیں! اب میرے لئے یہی باقی رہ جاتا ہے کہ خود کشی کروں۔“

عمران دروازے کی طرف مڑا۔

سر سلطان نے اسے روکا نہیں!

اس کی کار ایک بار پھر یونہی بے مقصد شہر کی سڑکوں کے چکر لگا رہی تھی۔

فی الحال کسی خاص لائن پر کچھ کرنے کے لئے اس کے پاس سواوی ہی نہیں تھا۔

ایک پبلک فون بوٹھ کے سامنے اس نے کار روکی! اور جولیا ٹنڈروائر کے نمبر ڈائل کرے۔

”ہی سرائے!“

دوسری طرف سے آواز آئی... وہ اپنے چیف آفیسر کی بھرائی ہوئی آواز بخوبی پہچانتی تھی۔

”جعفری اور خور کی طرف سے کوئی اطلاع؟“

”جی ہاں!... خور ہسپتال میں ہے۔“

”کیا مطلب؟“

”دور ٹیکسٹن سٹریٹ والے آسیب زدہ مکان کے سامنے... کھڑے کھڑے... بیہوش

ہو کر گر گیا تھا اب وہ ہسپتال میں ہے!“

”کیا چوٹ بھی آئی ہے؟“

”جی ہاں گرنے کی وجہ سے... پیشانی زخمی ہو گئی ہے!“

”تم اس سے ملی ہو!“

”جی ہاں!“

”بیہوش کیسے ہوا تھا؟“

”اس کا اسے خود بھی علم نہیں!“

”تو اب اس مکان کی عمرانی نہیں ہو رہی؟“

”جی نہیں... میں نے اس واقعہ کے بعد کئی بار آپ کو رنگ کیا تھا لیکن آپ نہیں ملے۔“

”جعفری کی کیا رپورٹ ہے؟“

”آخری بار فون پر اس نے کہا تھا کہ پروین واپس نہیں آئی... فلیٹ بدستور منتقل ہے۔“

”اچھا... اب اگر اس کا فون آئے تو کہہ دینا کہ اس کی ذیوبی ختم ہو گئی... میں کچھ...“

بعد تمہیں پھر فون کروں گا... ہاں!... تم آج رات مجھے میری قیام گاہ پر نہ پاسکو گی!“



تھوڑی سی دیر بعد عمران نے خور سے فون پر رابطہ قائم کر لیا۔

وہ ہسپتال سے گھر واپس آ گیا تھا۔ اس نے بتایا کہ وہ اپنی بیہوشی کی وجہ نہ بتا سکے گا۔ اسے

اس کا علم ہی نہیں کہ وہ کیسے بیہوش ہو گیا۔

ویسے ات ایک آدمی پر شبہ ضرور ہے جو کچھ دیر اس کے قریب رک کر سگریٹ پیتا رہا تھا۔

خور نے بتایا کہ سگریٹ کے دھوئیں کی بو کچھ عجیب قسم کی تھی جو طبیعت پر گراں گزری

تھی ہو سکتا ہے کہ بیہوشی دھوئیں کا نتیجہ رہی ہو۔

”اس آدمی کا حلیہ بتا سکو گے؟“ عمران نے پوچھا۔

”نہیں جناب! چونکہ میں نے اسے ایک دلا گیر سے زیادہ اہمیت نہیں دی تھی اس لئے اس

اطلیعہ یاد کر کے بتانا دشوار ہے۔“

”ہوں... تو اس کا مطلب یہ ہے کہ وہ دھواں بہت ہی سریع الاثر تھا۔ ورنہ اس کی عجیب

ی بو کی وجہ سے تمہیں اس آدمی کا حلیہ ضرور یاد رہتا... تمہیں دراصل اتنی مہلت ہی نہ ملی

ہو گی کہ تم اس کی شکل بغور دیکھ سکتے۔“

”جی ہاں... جناب!... یہی بات ہے!“

”اچھا خور! اب تم آرام کرو... پیشانی کا زخمی زیادہ گہرا تو نہیں ہے؟“

”جی نہیں معمولی سا ہے!“

عمران سلسلہ منتقل کر کے بوٹھ سے باہر نکل آیا۔

اب اس کی کار ٹیکسٹن سٹریٹ کی طرف جا رہی تھی جہاں وہ آسیب زدہ مکان واقع تھا۔

کار ایک گلی میں کھڑی کر کے اس نے وقت دیکھا۔ کیا وہ بج رہے تھے۔ اب دور ٹیکسٹن

رہٹ کی طرف پیدل چل پڑا۔ شہر کے اس حصے کی رونق بہت کم ہو گئی تھی۔ زیادہ تر دکانیں

بھونگی تھیں۔ کہیں کہیں ایک آدمہ کھینے یا ریسٹوران اب بھی بھرے پڑے نظر آ رہے تھے۔

عمران جوزف روڈ اور وکٹوریہ روڈ کے چوراہے پر ایک بار پھر دکان چنلے کچھ سوچا رہا۔

کے تانچے سے اپنے لئے راستہ بناتا!

عمران نے بڑی تیز رفتاری سے اپنے فلیٹ تک کار راستہ طے کیا۔
ٹھیک پونے بارہ بجے وہ اپنے چہرے کی مرمت کر رہا تھا۔ بارہ بج کر تیس منٹ پر جب اس نے آئینے پر اوردانی نظر ڈالی تو عمران کی بجائے شیطان نظر آ رہا تھا۔
ڈاڑھی بے تحاشا بڑھی ہوئی.... سر کے بال کسی ب مرمت جھادی کا منظر پیش کر رہے تھے آنکھیں انگاروں کی طرح دکھتی ہوئی.... جسم پر قیدیوں کا سابلنس تھا.... چار خانے کا کرتا.... مختصر سا جاگیا.... اور سر پر گول ٹوپی وہ جیل سے بھاگا ہوا قیدی معلوم ہو رہا تھا۔

فلیٹ سے باہر نکلتے وقت اس نے ٹوپی اتار لی اور اپنے جسم پر ایک چادر اس طرح ڈالی کہ قیدیوں والا لباس اس میں چھپ گیا۔ اس کے پیروں میں جوتے نہیں تھے۔ ٹر پیروں کی حالت سے یہ نہیں ظاہر ہوتا تھا کہ اس نے اپنی زندگی میں کبھی جوتا بھی پہنا ہو۔ وہ کسی حدود کے پیر معلوم ہوتے تھے ریگیں لاج یہاں سے کافی دور تھی۔ لیکن عمران نے یہ مسافت جیدل ہی طے کی۔ پوری عمارت تاریک پڑی تھی۔ وہ پروین کے فلیٹ کے سامنے رک گیا غائباب دو داپس آگئی تھی کیونکہ دروازے میں قفل نہیں تھا۔ عمران نے پہلے ہی ٹول کر دیکھ لیا تھا۔ دوسرے ہی لمحہ میں اس نے دروازے کے ایک شیشے پر ہاتھ مارا۔ جہاں کے کی آواز آئی۔ شیشے کے ٹکڑے دوسری طرف کمرے میں جا گرے۔

عمران نے اندر ہاتھ ڈال کر چٹخی نیچے گرا دی۔ دروازہ کھل گیا۔
یہ بھی اتفاق ہی تھا کہ نیچے کی چٹخی نہیں گرائی گئی تھی۔ اور نہ عمران کے فرشتے بھی اتنی آسانی سے دروازہ نہ کھول سکتے!

اندھ گھس کر اس نے دروازہ پھر بند کر لیا۔ لیکن اسی وقت دوسرے کمرے کے روشندان کے شیشے روشن ہو گئے۔ عمران اس کمرے کے بند دروازے کی طرف جھپٹا اور دیوار سے لگ کر کھڑا ہو گیا۔

دوسرے لمحے میں دروازہ کھلا اور پروین شب خوابی کے لباس میں نظر آئی۔ لیکن اس کے ہاتھ میں پستول تھا.... عمران چپ چاپ دیوار سے چپکا کھڑا رہا۔ وہ اندھیرے میں تھا جیسے ہی پروین نے دروازے سے باہر قدم نکالا.... عمران نے پستول پر ہاتھ ڈال دیا۔

پتھر آگے بڑھ گیا! غالباً وہ کنویر یہ روڈ کا چکر لگا کر.... ریکسٹن اسٹریٹ میں داخل ہونا چاہتا تھا۔
آسیب زدہ عمارت کے قریب پہنچ کر وہ آہستہ آہستہ چلنے لگا۔ ریکسٹن اسٹریٹ سنسان پڑی تھی۔ ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے رات آدمی سے زیادہ گذر گئی ہو۔ وہاں کے سنانے کا عالم دیکھ کر عمران کو فی الفور اپنا پروگرام کینسل کرنا پڑا۔ وہ سوچ کر آیا تھا کہ کسی نہ کسی طرح عمارت میں داخل ہونے کی کوشش کرے گا۔ مگر اب یہاں کی حالت دیکھ کر یہ چیز قریب قریب ناممکن معلوم ہونے لگی تھی۔

سب سے پہلا سوال یہ تھا کہ تو یہاں بیہوش کیوں ہوا تھا؟ اس کی بیہوشی اتفاقہ بھی نہیں کہی جاسکتی تھی۔ کیونکہ وہ صحت مند جسم و دماغ رکھتا تھا اور اس سے پہلے کبھی اسے اس طرح بیہوش ہو جانے کا اتفاق نہیں ہوا تھا۔ پھر اگر وہ بے ہوش کسی آدمی کی کسی حرکت کا نتیجہ تھی تو وہ آدمی کون ہو سکتا تھا؟ اور اس سے یہ حرکت کیوں ہرزد ہوئی تھی؟
ان سوالات کا جواب عمران کے پاس اس کے علاوہ اور کوئی نہیں تھا کہ وہ آدمی اسی عمارت کے متعلق ہو سکتا ہے جس کی گمرانی تو یہ کر رہا تھا۔

پھر ایسی حالت میں اس عمارت کا رخ کرنا گویا موت کے منہ میں جانا تھا۔ ظاہر ہے اس عمارت سے تعلق رکھنے والے باخبر تھے کہ ان کی گمرانی ہو رہی ہے۔ ورنہ تو یہ بیہوش کیوں ہوتا؟
وہ سنسان راستے پر چلا رہا۔ نزدیک و دور ایک متنفس کا بھی پتہ نہیں تھا۔ عمران نے یہ بات یہاں پہنچ کر نہیں سوچی تھی۔ یہ سوال پہلے ہی اس کے ذہن میں تھا۔ مگر اسے یہ بھی نہیں معلوم تھا کہ ریکسٹن اسٹریٹ گیارہ بجے ہی سے اس طرح دیران ہو جائے گی۔ اگر اس سڑک پر اس وقت تھوڑی بہت آمد و رفت بھی ہوتی تو شاید عمران اپنا کام کر گذرا ہوتا۔ لیکن ایسی صورت میں کوئی دیوار ہی اس کے لئے قند بن سکتی تھی کوئی کھڑکی ہی موت کا پیغام لاسکتی تھی۔ دو چپ چاپ ریکسٹن اسٹریٹ سے گذر گیا۔ پھر کار تک دوبارہ پہنچنے کے لئے اسے ایک اسباب پکر کاٹنا پڑا۔
کار اشارت کرتے وقت وہ بالکل خالی الذہن تھا۔ لیکن جیسے ہی کار آگے بڑھی۔ "عمرانیت" جاگ اٹھی۔ اور عمرانیت جب بھی جاگتی تھی کچھ نہ کچھ ہو کر رہتا تھا۔ عمران اسے عمرانیت کہتا تھا "عمرانیت" کا مطلب تھا عمران کا مخصوص انداز فکر و عمل نہیں.... بلکہ صرف عمل.... فکر کا دخل کہاں عمرانیت میں.... یعنی کچھ بوجھے بغیر کوئی حرکت کر بیٹھتا.... اور.... پھر اس

"خبردار!" اس نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔ "آواز نہ نکلے ورنہ گلا گھونٹ دوں گا۔"

پستول کی نال پر دین کی کینٹی پر تھی.... اور وہ حیرت سے آنکھیں پھاڑے عمران کو گھور رہی تھی.... مگر.... ان آنکھوں میں خوف کا شائبہ تک نہ تھا۔

"پہلے تم سر جاؤ گی!.... اس کے بعد وہ مجھے پائیکس لے۔" عمران نے آہستہ سے کہا۔

"کون؟" پردین کی تیز قسم کی سرگوشی کمرے میں گونجی!

"پولیس میرے تعاقب میں ہے!"

"اوہو!" پردین نے لا پرواہی سے کہا۔ "تو تم میرے لئے مصیبت بن گئے؟"

"میں اس وقت تک یہاں ٹھہروں گا.... جب تک کہ وہ یہاں سے چلے نہ جائیں!"

"ہوں!" پردین اس کی آنکھوں میں دیکھتی ہوئی بولی.... "تم اس وقت تک یہاں ٹھہر سکتے ہو! اندر چلو!"

عمران نے پستول اس کی کینٹی پر سے ہٹا لیا۔ وہ بڑی لا پرواہی سے چلتی ہوئی اپنے بستر پر جا بیٹھی اور ایک کرسی کی طرف اشارہ کر کے کہا.... "بیٹھ جا!"

عمران ریولور کا رخ اس کی طرف کئے ہوئے بیٹھ گیا۔

"ریولور مجھے واپس کر دو۔"

"نہیں!" عمران غرایا

"فضول ہے.... اگر میں شور بھی مچاؤں تو تم مجھے گولی نہیں مارو گے۔"

"چاکر دیکھو!"

"ہو سکتا ہے کہ تم بہت چالاک ہو۔" پردین مسکرائی۔ "لیکن میک اپ کے معاملے میں کچے ہو۔"

عمران بوکھلا گیا.... لیکن بوکھلاہٹ چہرے سے نہیں ظاہر ہونے دی!

"میں یہ بھی جانتی ہوں!" پردین چند لمبے خاموش رہ کر آہستہ سے بولی۔ "تم کیوں میرے پیچھے پڑ گئے ہو؟"

"جانتی ہو نا.... بابا...." عمران نے اعمق کی طرف تہہ لگایا۔

"تم نے اس دن میرے پرس میں پستول دیکھا تھا۔ مجھے یقین ہے کہ یہی بات ہے بہر حال تم یہ معلوم کرنا چاہتے ہو کہ میں بغیر اس سنسن کا پستول کیوں لے پھرتی ہوں؟"

"قدرتی بات ہے!" عمران مسکرایا۔

"لیکن.... تمہیں یہ معلوم کر کے باپوسی ہو گی کہ میرے پاس اس پستول کا لائسنس ہے۔"

"ضرور ہو گا!" عمران نے اس کی بات تسلیم کر لی۔

"پھر تم یہاں اس بھیس میں کیوں آئے ہو؟"

"محض یہ معلوم کرنے کے لئے کہ تم کتنی حسین ہو!"

"بس اب جاؤ!" پردین دروازے کی طرف اشارہ کر کے بولی "ورنہ میں بہت بری طرح

پیش آؤں گی!"

"واو.... واو.... کیا بات کہی ہے۔ گویا میں نے اتنی محنت اس طرح واپس چلے جانے کے

لئے کی ہے۔"

پردین کچھ نہیں بولی۔ تھوڑی دیر بعد اس نے کہا۔

"تم حقیقتاً کیا چاہتے ہو؟"

"حقیقتاً میں تمہیں بری طرح چاہتا ہوں" عمران نے خنڈی سانس لے کر کہا.... "وہ...."

کیا کہتے ہیں اسے.... کیا نام ہے.... جب تک تم جواب کا محبت.... محبت.... کا

جواب.... بذریعہ جوابی پوسٹ کارڈ.... ارے.... لا حول.... پھر غلط ہو گیا۔"

"مجھے یہ قوف بنانے کی کوشش نہ کرو۔" پردین نے خشک لہجے میں کہا.... "فیاض صاحب

مجھے تمہارے متعلق سب کچھ بتا چکے ہیں.... تم یہ قوف بن کر دوسروں کو یہ قوف بنانے کی

کوشش کرتے ہو!"

عمران نے دل ہی دل میں فیاض کو دو چار گالیاں دے کر انہیں سو سے ضرب دے دی....

تقریباً چار سو گالیوں کا ثواب فیاض کی رون کو بخش کر اس نے پردین سے کہا "اگر تم میری اسٹیو

ہو تیں تو میں ساری دنیا کو شارت پنڈ میں تبدیل کر دیتا.... مگر.... یہ تمہاری تقدیر کی خرابی

ہے کہ تم فیاض جیسے کوڑھ مغز کے حصے میں آئی ہو!"

"اب میں منقریب ایک ملازم بھی رکھوں گی۔"

"کیوں!" عمران نے لہک کر پوچھا۔

"تاکہ تم جیسے شریف آدمیوں کو باہر جانے کا راستہ معلوم ہونے میں کوئی دشواری نہ پیش آئے۔"

”مجھے یقین آگیا!“

”پھر....؟“ پروین نے سوالیہ انداز میں اس کی طرف دیکھا۔

”پھر.... کیا بتاؤں؟“ عمران نے سر جھکا لیا.... میں نے تمہارے پرس میں ریو اور دیکھ

ر تمہارے متعلق غلط اندازہ لگایا تھا۔“

”اب کیا خیال ہے؟“

”مجھے افسوس ہے!“

”لیکن تمہیں میری اتنی فکر کیوں پڑی ہوئی تھی اور اس وقت اس بھیس میں آنے کی کیا

ضرورت تھی....؟“

”اس جملے میں دو سوال ہیں!“ عمران کچھ سوچتا ہوا بولا ”پہلے سوال کا جواب یہ ہے کہ مجھے

تم پر رحم آتا ہے اور دوسرے سوال کا جواب یہ ہے کہ میں تمہاری حقیقت معلوم کرنا چاہتا

ہوں۔“

”میں اس پورے جملے کا مطلب نہیں سمجھی۔“ پروین نے اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے کہا۔

”مجھے تم پر اس لئے رحم آتا ہے کہ تم فیاض سے واقف نہیں۔ دو تین ماہ بعد وہ تمہیں بھی

رخصت کر دے گا۔“

”یعنی کہیں اور جاؤں ہو جائے گا؟“ پروین نے کہا ”کیا خرچ ہے.... میں سرکاری ملازمت

چاہتی تھی۔“

”لیکن تنخواہ اتنی نہیں ملے گی۔ جتنی فیاض کی ماتحتی میں مل رہی ہے۔“

”کیوں.... نہیں یہ ضروری نہیں۔“

”تعلیمی ضروری ہے۔ یہی تو تم نہیں سمجھ سکتیں۔ فی الحال تمہیں جو زیادہ الاؤنس مل رہے ہیں

ان کا ذکر ہر کلمہ کاغذات پر نہیں ملے گا۔ وہ سب کچھ فیاض اپنی جیب سے لاکر لاتا ہے۔“

”نہیں!“ پروین کے لہجے میں حیرت تھی۔

مگر عمران نے اندازہ کر لیا کہ وہ حیرت حقیقی نہیں بلکہ مصنوعی ہے!

دو چار ماہ وہ تمہیں رکھے گا.... پھر کسی دوسرے شعبے میں جھونک دے گا۔ اور تم وہاں آکنا

”کیا تم مجھے اس پستول کا لائسنس دکھا سکتی ہو؟“ عمران نے کہا۔

”نہیں!“ پروین نے سخت لہجے میں کہا ”لیکن.... تم اس کی اطلاع پولیس کو شوق سے دے

سکتے ہو!“

”گھر سے یہاں تک پیدل آیا ہوں۔“ عمران نے مغموم لہجے میں کہا۔

آج شاید اس کے ستارے ہی خراب تھے۔ صبح سے اب تک کوئی کام نہیں بنا تھا ویسے اسے

اول بات کا اندازہ ضرور ہو گیا تھا کہ پروین توقعات سے بڑھ کر ڈین اور چالاک ہے۔ لیکن وہ اس

واقعہ کا سبب اپنے پستول کو سمجھتی ہے۔

عمران خاموشی سے اسے دیکھتا رہا۔ پروین بھی خاموش تھی۔ شاید وہ کچھ سوچ رہی تھی۔

تھوڑی دیر بعد اس نے کہا ”اچھا اگر یہ پستول میں نے غیر قانونی طور پر رکھ چھوڑا ہے تو تم

میرا کیا کرو گے؟“

”کبھی تمہاری طرف رخ بھی نہ کروں گا....“ عمران اپنے دونوں کان پکڑ کر بولا۔

”کیوں؟“

”جو عورتیں بغیر لائسنس کا ریو اور رکھتی ہوں۔ بھلا وہ کیا جانیں کہ تیرے نظر.... اور دو

جگر کیا چیز ہے۔“

”جو اس ست کر د!“ پروین شرمیلے انداز میں مسکرائی۔

”بس میں آخری بار کہہ رہا ہوں.... کہ مجھے اس ریو اور کے بارے میں مطمئن کر دو۔“

پروین تھوڑی دیر تک کچھ سوچتی رہی پھر اٹھی۔

ایک سوٹ کیس کھولا۔

چند لمبے کپڑوں کی جمیں الٹی رہی.... پھر ایک لفافہ نکال کر عمران کے قریب آئی۔

”یہ رہا لائسنس....“ اس نے کہا ”میرے باپ کو پہلی جنگ عظیم میں بہترین فوجی خدمات

کے صلے میں چند مراعات ملی تھیں ان میں سے پستول کا لائسنس بھی ہے جو سنا بعد سنا ایک

دوسرے کی طرف منتقل بھی ہو سکتا ہے!“

عمران نے لفافہ اس کے ہاتھ سے لے کر لائسنس نکالا۔ اسے غور سے دیکھتا رہا۔ پھر واپس

کرنا ہوا بولا۔

کر ہماگ نکلی؟

”لیکن تمہیں کچھلی اسٹینو سے ہمدردی کیوں نہیں تھی؟“

”تم کیا جانو کہ نہیں تھی.... ارے میں نے اس کے ساتھ بھی اپنا بہت ساقیتی وقت برباد کیا تھا۔ مگر اتفاق سے وہ بھی تمہاری طرح ضدی اور ناسمجھ تھی۔“

پرہیز کچھ سوچنے لگی۔ آہستہ آہستہ اس کا چہرہ سرخ ہوتا جا رہا تھا۔

پھر شدید ترین غصے کی ساری علامتیں اس کے چہرے پر نظر آنے لگیں اور اس نے دانت پیس کر کہا۔

”اگر یہ حقیقت ہے تو میں مزہ چکھا دوں گی فیاض صاحب کو!“

”تم اس کا کیا کر لو گی؟“ عمران ہنس پڑا۔

”اس کا جواب تو وقت ہی دے گا.... وہ کوئی اور رہی ہوں گی.... جو چپ چاپ ذبح ہو گئیں۔ میرے ساتھ اس قسم کی حرکتیں کر کے فیاض صاحب خسارے میں رہیں گے۔“

”تم کچھ نہ کر سکو گی! وہ بہت بڑا آدمی ہے!“

”خیر تم مجھے خود بخود غصہ نہ دلاؤ.... تم دیکھ لو گے کہ میں کیا کر سکتی ہوں۔“

”صبر کرنے کے علاوہ اور کچھ نہ کر سکو گی.... خیر.... اس مسئلہ پر بحث کرنا نہیں چاہتا ایک دن تم خود ہی محسوس کرو گی کہ میں غلطی پر نہیں تھا۔“

”تم مجھے بدل کر کیوں آئے تھے؟“

”ہاں اس مسئلے پر تمہیں کہنے اقرار کر سکتا ہوں....“ عمران نے تنبیہ کی سے کہا ”سب سے پہلے تم اپنے متعلق کچھ سنو میں نے تمہیں پہلے پہل دیکھا اور نہ جانے کیا.... یعنی کہ....“

ہو گیا.... بات دراصل یہ ہے کہ کلک.... عمران نے شرما کر سر جھکا لیا پھر اپنے منہ پر تھپڑ مارا تو ابولا ”کواس.... عمران.... پلیز.... شپ اپ.... ہاں تو جب مجھے یہ معلوم ہوا کہ

تم اپنی پہلی ملازمت میں یہاں سے زیادہ نیچے کمانی تھیں تو مجھے بڑی حیرت ہوئی۔ میں سمجھا شاید تمہیں فیاض سے وہ ہو گئی ہے.... کیا کہتے ہیں.... یعنی کہ.... لال لا حول.... ہاں.... پھر میں

نے تمہارے پرس میں پستول دیکھا اور میری خلش بڑھ گئی.... میرا خیال تھا کہ تم کسی جرائم پیشہ

گروہ سے تعلق رکھتی ہو اور فیاض کی ماقبلی میں کام کرنا کسی خاص غرض پر مبنی ہے مگر میں بالکل بدھونکا.... بابا.... کیا خیال ہے؟“

پرہیز کافی دیر تک اسے خاموشی سے دیکھتی رہی۔ پھر بولی۔

”غرض کرو میں کسی جرائم پیشہ گروہ سے تعلق رکھتی ہوں.... تو تم کیا کرتے؟“

”آمدنی.... میرا خرچ اسی سے چلتا ہے.... میں بڑے بڑے جرائم پیشہ لوگوں کو بلیک

میل کر کے اچھی رقیں بنالیتا ہوں.... کیا فیاض نے تمہیں میرے متعلق کچھ نہیں بتایا؟“

”یہ سب کچھ جاننے کے باوجود بھی فیاض صاحب نے آپ کو چھوٹ دے رکھی ہے؟“

”مجبور ہے بے چارہ.... بس یہ سمجھ لو کہ میں اسے بھی بلیک میل کرتا ہوں.... کیا تم یہ

سمجھتی ہو کہ قانون کے محافظوں سے جرائم سرزد نہیں ہوتے۔ فیاض کے چند جرائم سے میں واقف ہوں.... نہ صرف واقف ہوں بلکہ ثبوت بھی بہم پہنچا سکتا ہوں۔ یہی وجہ ہے کہ فیاض

صاحب میری طرف آنکھ اٹھا کر بھی نہیں دیکھ سکتے۔“

”بہت خطرناک آدمی ہو!“ پرہیز آہستہ سے بولی ”کسی دن کوئی دل جلا نہیں گولی مار دے گا۔“

”بڑھاپے سے قبل یہ ناممکن ہے اور اس سال تک کوئی ایسا پیدا نہیں ہوا.... یہ لو اپنا

پستول سنبھالو!“

عمران نے پستول اس کی طرف اچھال دیا اور پھر مسکرا کر بولا ”اسے مجھ پر خالی کر دو اگر

ایک بھی گولی میرے جسم کے کسی حصے پر پڑ جائے تو پانچ ہزار کا چیک اسی وقت مجھ سے لے لو!“

پرہیز ہنسنے لگی اور پھر بولی.... ”تم جانتے ہو کہ میں یہ نہ کر سکتی گی۔“

”تم قطعی کر سکتی ہو!“ عمران نے سنجیدگی سے کہا.... ”میں جیل سے بھاگے ہوئے کسی

قیدی کے میک اپ میں ہوں۔ تم میری موت کے بعد یہ آسانی یہ بیان دے کر گھو خلاصی

حاصل کر سکتی ہو کہ میں نے تم پر قاتلانہ حملہ کیا تھا۔“

پرہیز نے اس کا یہ جملہ سچ جھج جھج سے سنا.... اس بار حیرت ظاہر کرنے کا انداز

معنوی نہیں تھا!

”چلو شروع ہو جاؤ!“

پروین بھر ہنس پڑی اور کہا۔

”فرض کرو.... تم پر ایک بھی گولی نہ پڑی۔ لیکن فائزوں کی آواز سن کر پڑوسی آجگئے....
پھر تم کیا کرو گے.... ایک مفروضہ قیدی کی حیثیت میں تمہاری جہالت نہ بن جائے گی؟“

”تم واقعی بہت ذہین ہو....“ عمران نے حیرت سے کہا.... ”میں نے اس کے متعلق سوچا ہی نہیں تھا.... اچھا خیر.... میں تمہیں دوسرا حربہ دیتا ہوں!“

عمران نے اپنے کرتے کے اندر ہاتھ ڈال کر ایک عجیب وضع کار یو الوور نکالا اور اسے پروین کی طرف بڑھاتا ہوا بولا ”یہ بے آواز یو الوور ہے.... اس میں چھ گولیاں ہیں ڈرو نہیں.... فائز کرو بے تکلف!“

پروین یو الوور کو ہاتھ میں لے کر اٹھنے پھٹنے لگی۔ لیکن انداز سے نہیں معلوم ہوتا تھا کہ وہ عمران کی تجویز پر عمل کرے گی۔

”کیا اس کا لائنس بے تمہارے پاس....؟“ اس نے پوچھا۔

”نہیں.... مجھے لائنس کون دے گا!“

”اس کے باوجود بھی تم خود کو ایک شریف شہری سمجھتے ہو؟“

”جو لوگ مجھے نہیں جانتے.... وہ بھی سمجھتے ہیں۔“ عمران نے لاپرواہی سے کہا۔

”اچھا اب خیریت اسی میں ہے کہ چپ چاپ یہاں سے چلے جاؤ!“

”تو تم مجھ پر فائز نہیں کر دو گی؟“

”نہیں!“

”بڑی ڈرپوک ہو!.... جب ہمت کا یہ عالم ہے تو پھر پرس میں پستول لئے پھرنے سے کیا فائدہ؟“

”دیکھو گے میری ہمت؟“

”کیا دکھاؤ گی؟“.... عمران مایوسانہ انداز میں سر ہلا کر بولا۔

”اچھا تو تیار ہو جاؤ.... میں فائز کروں گی.... مگر ٹھہرو! پہلے اس کا امتحان کر لوں۔“

اس نے مینٹل پیس پر رکھے ہوئے گلدان کا نشان لے کر ٹیگر دبا دیا۔ گلدان کے پر نچے اڑ گئے۔

”تیار!....“ اس نے یو الوور کا رخ عمران کی طرف کرتے ہوئے کہا۔

”بالکل تیار....“ عمران کسی بات کی طرف بے حس و حرکت کھڑا رہا۔

پروین نے پے در پے پانچ فائز کئے۔ عمران گویا ہوا میں اڑ رہا تھا۔ اس کے چہرہ زمین پر ٹکتے معلوم ہی نہیں ہوتے تھے۔

پانچ مختلف جلیوں پر یو الوور کا پلا سٹر اڑ گیا تھا۔

”اب کیا خیال ہے؟“ عمران سعادتمندی سے اپنا سر کھجاتا ہوا بولا۔

”خدا کی قسم!.... میں.... کیا کہوں؟“ پروین بری طرح پانپ رہی تھی۔ اس کے برخلاف اتنی اچھل کود کے بعد بھی عمران کی ظاہری حالت میں کوئی تبدیلی واقع نہیں ہوئی تھی۔

”تم کیا.... اچھے اچھے کچھ نہیں کہہ سکتے ہاں!“

پروین اپنے بستر پر بیٹھ گئی.... چند لمحے عمران کو گھوم رہی رہی۔ پھر بولی ”ان صلاحیتوں کے باوجود بھی تم کوئی ڈھنگ کا کام نہیں کر سکتے۔ باپ کا نام بدنام کرتے پھرتے ہو!“

”لعلت ہے تم پر....“ عمران جھلا گیا.... ”تم بھی شریف آدمیوں کی سی بکواس کرنے

لگیں اگر آئندہ میرے سامنے باپ کا حوالہ دیا تو مجھ سے برا کوئی نہ ہو گا.... ہاں!“

”اچھا.... تمہارے ساتھ کوئی اینٹھو بریز لڑکی بھی رہتی ہے؟“

”اب نہیں رہتی.... اس میں بھی شرافت کے تھوڑے بہت جراثیم پائے جاتے ہیں.... اس

لے میں اسے برداشت کرنے کی طاقت نہیں رکھتا.... شروع میں سمجھا تھا کہ میرے کام کی ہے!“

”تم نے فیاض کے لئے بھی تو اکثر کیس بنائے ہیں۔“

”بہت دنوں سے ایسی کوئی غلطی نہیں کی.... اور نہ آئندہ کرنے کا ارادہ ہے۔“

”مجھے سراسر سانی سے بڑی دلچسپی ہے۔“ پروین نے کہا ”یہی وجہ ہے کہ میں اس ملازمت

کے پیچھے دوڑتی تھی۔“

”قابلہ یہ دلچسپی جاسوسی ناولوں کی رہنما منت ہے.... کیوں....؟“

”نہیں میں نے اس فن پر ٹیکنیکل کتابیں پڑھی ہیں۔“

”اچھا۔ اب میں جاؤں؟“ عمران نے اٹھنے کا ارادہ کرتے ہوئے کہا۔

”نہیں! اب تم جتنی دیر چاہو.... بیٹھ سکتے ہو!“

”کم یا زیادہ کے متعلق میں نہیں جانتا.... لیکن مجھے اپنی حقائق پر اتنا اعتماد ہے کہ کرئل فریدی کی.... ساری ذہانت.... دھری رہ جائے.... سنگ ہی کو بھی.... میں.... چھ دی سمجھتا ہوں.... جس نے کرئل فریدی کو بچا کر رکھ دیا تھا۔“

”یہاں غور ہے تمہیں اپنی صلاحیتوں پر؟“

”اب مجھے پورے نہ کرو.... میں جا رہا ہوں....“ عمران اٹھا ہوا بولا.... ”لاؤ! میرا ریح الوہ!“

”ریح الوہ مضبوط!“ پروین مسکرائی۔

”معیشت میں پھنس جاؤ گی.... اس کا لائنس تمہارے لائنس سے مختلف ہو گا۔“

”تمہارے پاس کون سا لائنس ہے؟“

”مگر میں کوئی شریف آدمی نہیں ہوں۔“

پروین نے ریح الوہ اس کی طرف بڑھا دیا اور آہستہ سے بولی۔

”ہم وقتاً فوقتاً ملتے رہیں گے۔“

”اس طرح ملنے ملانے کے لئے میرے پاس وقت نہیں ہوتا۔“ عمران نے کہا۔ اور اپنی چادر سمیٹ کر تیز قدموں سے چلتا ہوا کمرے سے نکل گیا۔

O

دوسری صبح عمران نے سب سے پہلے جولیا، فنز وائر کو فون کر کے پروین کی کڑی نگرانی کیلئے تاکید کی۔

”بچھلی رات مجھ سے ایک خطی ہو گئی جناب!“ جولیا نے سبھی ہوئی آواز میں کہا۔

”کیا ہوا؟“

”آپ نے کہا تھا کہ میں کیپٹن جعفری کو ریگل لاج سے ہٹاؤں.... لیکن میں بھول گئی۔

ایسے میرا خیال ہے کیپٹن جعفری کی رپورٹ آپ کیلئے یقیناً کارآمد ہو گی۔“

”کیا رپورٹ ہے؟“

”وقت برباد کرنے سے کیا فائدہ؟“ عمران نے متعلق آواز میں کہا.... ”میں جس کام کے لئے آیا تھا وہ نہیں ہو سکا۔ میں سمجھا تھا کہ تم اپنے مطالب کی ہو لیکن تم بھی شریف ہی نکلیں۔“

”فرض کرو میں شریف نہیں پھر....؟“

”نہیں فرض کروں گا.... اتنی دیر تک فرض کرتے رہنے سے مجھے کیا فائدہ پہنچا ہے؟“

”جینو! جینو.... کیا تم مجھے یہ فن سکھاؤ گے؟“

”کون سا فن؟“

”یہی گولیوں سے اس طرح چٹا....“ پروین بولی.... ”میں نے اس کے متعلق صرف بتا تھا۔“

”کہاں بتا تھا؟.... یہ فن عام نہیں ہے؟“

”ایک بین الاقوامی مجرم سنگ ہی اس کا ماہر تھا۔“

”بس تو یقین کرو کہ سنگ ہی کے بعد عمران ہی رہ جاتا ہے.... تیسرا کوئی شاید ہی

نکلے.... یہ فن میں نے اسی دوغلے چینی سے سیکھا تھا۔“

”سب؟.... کہاں؟“

”لندن میں.... وہاں میری لڈ بھیڑ ایک مشہور قاتل اور ڈاکو منگھارنس سے ہو گئی

تھی.... سنگ ہی بھی ان دنوں لندن میں مقیم تھا۔ میں نے سنگ ہی اور منگھارنس کو آپس میں

لڑا کر اپنا لالو سیدھا کر لیا۔

”کیوں جھک مار رہے ہو.... سنگ ہی وہ آدمی تھا جس نے کرئل فریدی جیسے آدمی کو تھکا

مارا تھا۔“

”میں وہ آدمی ہوں جس نے سنگ ہی جیسے منگھار آدمی سے ایسا مشکل فن حاصل کر لیا تھا

دیئے کرئل فریدی سے بہت زیادہ مرعوب معلوم ہوتی ہو۔“

”یقیناً کرئل فریدی کی ذہانت کو کون پہنچ سکتا ہے۔“

”ارے جاؤ!.... اوہر دیکھو! میرا نام عمران ہے! میرے ہتھے اگر کبھی چڑھے یہ دھرت

تو نہیں آرام کرنے کے لئے کم از کم چھ ماہ کی چھٹی لینی چڑے گی۔“

”کیا تم کرئل فریدی سے زیادہ ہو....؟ پروین نے برا سامان بنا کر پوچھا۔

”پردین نے پونے بارہ بجے اپنے فلیٹ کا قفل کھولا تھا۔ وہ تنہا نہیں تھی اس کے ساتھ ایک لمبے قد کا آدمی بھی تھا۔۔۔۔ جس کی شکل نہیں دیکھی جاسکی۔ پروگرام کے مطابق ایک بجے سارجنٹ ناشاد نے کیپٹن جعفری کی جگہ لے لی۔ سارجنٹ ناشاد کا بیان ہے کہ تقریباً دو بجے ایک مجبول سا آدمی پردین کے فلیٹ کے دروازے کا شیشہ توڑ کر اندر داخل ہوا۔ اور ایک گھنٹے بعد جب وہ فلیٹ سے باہر نکلا تو اندر کا کمرہ روشن نظر آ رہا تھا۔“

”لمبے آدمی کے متعلق کیا رپورٹ ہے جو پردین کے ساتھ آیا تھا؟“ عمران نے پوچھا۔
”اس نے ساری رات فلیٹ میں گزاری تھی اور ٹھیک پانچ بجے وہاں سے نکلا تھا۔“
”ناشاد نے اس کا تعاقب کیا تھا؟“

”تعاقب تو کسی کا بھی نہیں کیا گیا۔۔۔۔ آپ کے احکامات صرف مگرانی کے لئے تھے۔“
”اپنی عقل بھی استعمال کرنی چاہئے۔۔۔۔“ عمران نے سر دلچہ میں کہا۔
”جی ہاں۔۔۔۔ ناشاد سے غلطی ہوئی مگر وہ تنہا تھا وہاں سے وہ آدمی نکلے تھے۔“
”خیر۔۔۔۔ فی الحال کچھ نہیں وہاں کم از کم تین آدمی لگاؤ۔۔۔۔“

عمران نے سلسلہ منقطع کر دیا۔۔۔۔ وہ اس لمبے آدمی کے متعلق سوچ رہا تھا۔ جعفری اور ناشاد کی رپورٹوں کا یہ مطلب تھا کہ وہ لمبا آدمی اس وقت بھی فلیٹ ہی میں موجود تھا جب اس نے پردین کو اپنے کمرے میں دھکے دے دیے تھے۔ اور اس کے خلاف اپنی تک دو کی وجہ یہ قرار دی تھی کہ اس نے اس کے پرس میں پستول دیکھ لیا تھا۔

وہ لمبے آدمی کے متعلق سوچتا رہا۔ جس کی شکل نہ جعفری دیکھ پایا تھا اور نہ سارجنٹ ناشاد۔۔۔۔ مگر وہ آدمی بھوری ڈانڈھی والا نہیں ہو سکتا تھا۔۔۔۔ وہی مشتبہ آدمی جس کے ساتھ پردین کو دیکھ کر عمران اس کے پیچھے لگ گیا تھا۔
وہ سوچتا رہا مگر کسی نتیجے پر نہیں پہنچ سکا۔

دفعتاً فون کی گھنٹی بجی اور عمران نے ریسیور اٹھا لیا۔ دوسری طرف سے بولنے والے نے کہا کہ وہ کیپٹن فیاض ہے۔

پھر گھبرائے ہوئے لہجے میں بولا۔

”عمران! فوراً ریگل لاج پہنچو! پردین قتل کر دی گئی۔۔۔۔ تمہارا آنا ضروری ہے۔ میں انتظار کر رہا ہوں۔“

فلیٹ اس کے کہ عمران کچھ کہتا۔ دوسری طرف سے سلسلہ منقطع کر دیا گیا۔ عمران نے بہت برسات نہ بنایا۔ یہ پہلا موقع تھا کہ اسے قدم قدم پر شکست ہو رہی تھی۔

اس نے بڑی تیزی سے لباس تبدیل کیا۔ نیچے آکر گیراج سے کار نکال اور ریگل لاج کی طرف روانہ ہو گیا۔ راستے بھر وہ عجیب طرح کی الجھن میں مبتلا رہا۔ اس میں اس کی جھنجھکی حس کو بھی دخل تھا۔ ریگل لاج کے سامنے پہنچ کر اس نے کار روک دی لیکن وہاں اسے کسی غیر فطری بات کا احساس ہوا اور وہ بات اس کے علاوہ اور کچھ نہیں تھی کہ ریگل لاج کے قریب وجہ کے حالات معمول پر تھے کہیں بھی اسے کوئی پولیس مین نہیں دکھائی دے رہا تھا۔ اس نے واپسی کے لئے کار موڑی ہی تھی کہ سامنے سے فیاض کی کار آتی دکھائی دی۔۔۔۔ اس کے پیچھے پولیس کار تھی۔

عمران کو اپنی کار روک دینی پڑی۔ اس نے سوچا۔ یقیناً وہ کسی چال میں پھنسنے والا ہے۔ کیونکہ فیاض نے فون ہی پر کہا تھا کہ وہ ریگل لاج میں موجود ہے۔۔۔۔ فیاض کار سے اتر کر اس کی طرف بڑھتا ہوا بولا ”کیا بات ہے؟“

”بات میں تم سے پوچھنا چاہتا ہوں!“ عمران نے فحش لہجے میں کہا۔ ”مجھ سے کہا کہ میں ریگل لاج میں موجود ہوں اور خود اب تشریف لارہے ہیں۔“

”میں نے؟“۔۔۔۔ تمہارا دماغ تو نہیں چل گیا۔ ویسے ابھی ابھی کسی نامعلوم آدمی نے فون پر مجھ سے کہا تھا کہ پردین اپنے فلیٹ میں قتل کر دی گئی!“

”لیکن مجھ سے کیپٹن فیاض نے کہا تھا کہ میں ریگل لاج میں موجود ہوں۔ پردین قتل کر دی گئی ہے فوراً آؤ!“

”تم اس فلیٹ میں گئے تھے؟“ فیاض نے اسے گھور کر پوچھا۔
”نہیں! میں نے جب یہاں پولیس کی گاڑی نہیں دیکھی تو سمجھا شاید کسی نے مذاق کیا ہے۔۔۔۔ واپس جا رہا تھا کہ تم آ گئے!“

”اچھا تم یہیں ٹھہر دو۔۔۔۔ میں اوپر جا رہا ہوں۔ میری واپسی تک تمہیں یہیں ٹھہرنا پڑے گا۔“

فیاض نے پچھلی کار والے انجینئر کو اپنے پیچھے آنے کا اشارہ کیا اور آگے بڑھ گیا۔

عمران اپنی کار موڑ ہی چکا تھا۔ جیسے ہی فیاض نظروں سے اوجھل ہوا۔ وہ نکل بھاگا۔ دوسری کار میں بیٹھے ہوئے کانسٹیبلوں نے ان کی گفتگو نہیں سنی تھی ورنہ شاید عمران اتنی آسانی سے مگر خلاصی حاصل نہ کر سکتا۔

وہ اندھا دھند اپنی کار دوڑائے لئے جا رہا تھا۔

اس نے بھاگ نکلنے کا فیصلہ بڑی جلدی میں کیا تھا۔

اسے یقین تھا کہ پروین قتل کر دی گئی ہے۔ اسی لئے وہ بھاگ نکلا۔ وہ جانتا تھا کہ جس نے بھی اسے قتل کیا ہے.... وہ اس سلسلے میں اسے پھنسانا چاہتا ہے۔ ورنہ فیاض کی طرف سے فون کیوں کیا جاتا۔ اور فیاض کو کسی گناہ آدمی کی طرف سے فون کیوں موصول ہوتا! عمران سوچ رہا تھا کہ وہ یقیناً پھنس جائے گا۔ کیونکہ وہاں کی ایک کرسی پر اس کی انگلیوں کے نشانات ملیں گے۔ ہو سکتا ہے کہ پروین کے پستول پر بھی اس کی انگلیوں کے نشانات محفوظ ہوں۔ یقیناً محفوظ ہوں گے۔ کیونکہ انہی نشانات کی بناء پر کسی نامعلوم آدمی نے اسے پھنسانے کی کوشش کی ہے۔ پروین کے فلیٹ کے نشانات یقیناً پولیس کو چکر اوڑھنے والے ہوں گے۔ کیونکہ گولیوں کے چھ نشانات دیواروں پر بھی نظر آئیں گے....

لیکن اسے پھر پروین کا پستول یاد آگیا۔ وہ سوچنے لگا ہو سکتا ہے کہ وہ اپنے ہی پستول سے قتل کی گئی ہو اور اسی پستول پر خود اس کی انگلیوں کے نشانات پائے جائیں گے۔

عمران بے تحاشا کار چلا رہا تھا۔ اس وقت اس کی حیثیت بالکل مجرموں کی سی تھی! کیونکہ وہ بحیثیت ایکس نو منظر عام پر نہیں آسکتا تھا۔

گھر پہنچ کر اس نے جلدی میں وہ فون مار سے الگ کیا جس کے نمبر ڈائریکٹری میں نہیں تھے۔ وہ ٹرانسمیٹر اٹھایا جس کے ذریعہ وہ اکثر اپنے ماتحتوں سے گفتگو کیا کرتا تھا۔ اس نے بڑی تیزی سے انہیں اس صندوق میں ڈالا جس میں میک اپ کا سامان رہتا تھا۔ وہ صندوق کو اٹھائے ہوئے بیچے آیا۔

تین یا چار منٹ کے اندر ہی اندر اس کی کار پھر سڑکوں پر دوڑ رہی تھی۔ لیکن جلدی ہی

س کا رخ دیرانے کی طرف ہو گیا!

○

فیاض ٹھیک سات بجے شام کو عمران کے باپ رحمان صاحب کی کوٹھی میں داخل ہوا۔ اس کے چہرے پر گہرے فکر کے آثار تھے۔

نوکر اسے ڈرائنگ روم میں بٹھا کر اطلاع دینے کے لئے اندر چلا گیا۔

رحمان صاحب جلد ہی آگئے۔ فیاض نے انہیں دیکھ کر اٹھنا چاہا۔

”بھئیو... بھئیو... کیا خبر ہے؟“ رحمان صاحب نے بیٹھے ہوئے پوچھا۔

”کیا عرض کروں میری سمجھ میں نہیں آتا کہ مجھے کیا کرنا چاہئے!“

”کیا بات ہے؟“

”مقتول کے کمرے میں ایک کرسی پر عمران کی انگلیوں کے کئی نشانات ملے ہیں۔ نہ صرف دی پر.... بلکہ ایک نشان مقتول کے پستول پر بھی ہے۔ اسی پستول پر جس سے وہ قتل کی گئی ہے.... پستول پر وہی ہی کا تھا۔ وہ اس کا لائسنس رکھتی تھی۔ مجھے پہلے سے بھی اس کا علم تھا کہ ان کے پاس ایک پستول ہے۔ اب آپ فرمائیے کہ میں کیا کروں؟“

”میں کیا بتاؤں.... جو تم مناسب سمجھو.... اگر عمران گرفت میں آتا ہے تو میں اس کی غارش نہیں کروں گا۔“

”مگر جناب میرے اور اس کے تعلقات.... میں کیسے گوارا کروں گا۔ بہتر ہے کہ آپ دی طور پر میرا تبادلہ کر دیں۔“

”اس تجویز پر میں تمہیں معطل کر سکتا ہوں!“ رحمان صاحب نے غصیلی آواز میں کہا۔ ”تم رض کی لوائنگ سے پیچھے ہٹ رہے ہو.... اگر عمران مجرم ہے تو وہ نہ تو رحمان کا بیٹا ہو سکتا ہے ورنہ تمہارا دوست.... سمجھے!“

اچانک ٹیلی فون کی گھنٹی بجی اور رحمان صاحب نے اٹھ کر ریسیور اٹھالیا۔

”یہاں کیون فیاض ہے؟“ دوسری طرف سے آواز آئی۔

”کون؟ عمران! تم کہاں سے بول رہے ہو؟“

"میں اس کی اطلاع ڈاکٹر کٹر جنرل صاحب کو ہرگز نہیں دے سکتا.... ریسیور فیاض کو دے دیجئے۔"

"یہاں فیاض نہیں ہے۔" رحمان صاحب نے غمیلائی آواز میں کہا۔

"پھر بھلا بتائیے کہ میں کیوں نہ جھوٹ بولوں؟" عمران کے لہجے میں بڑی سعادتمندی تھی۔

"شٹ اپ.... سو.... ریسیور...." رحمان صاحب ہنسنے لگے۔

طرف بڑھا دیا۔

"ہیلو...." فیاض گھاسا صاف کرتا ہوا بولا۔

"فیاض! عمران نے دوسری طرف سے کہا" یہ قتل تین اور پانچ بجے کے درمیان ہوا ہے اور اس وقت میں اپنے فلیٹ میں بے خبر سو رہا تھا یعنی کہ گدھے بچ کر.... آج کل گھوڑے تو ملتے نہیں!"

"تم کہاں سے بول رہے ہو؟"

"کل بتاؤں گا۔ لیکن آخر تم فلیٹ میں کسی تیسرے آدمی کی موجودگی کے امکانات پر غور کیوں نہیں کرتے؟ میری انگلیوں کے نشانات کو بھول جاؤ۔ میں یہ بھی تسلیم کرتا ہوں کہ ہسٹول کے دستے پر میری انگلیوں کے نشانات ملے ہوں گے۔ مگر یہ تو سوچو کہ غیر معمولی حالات میں مجھ سے ایسی غلطی سرزد ہو سکتی ہے.... کیوں؟"

"مگر تمہاری انگلیوں کے نشانات کیوں؟"

"میں دو بجے سے تین بجے تک اس کے فلیٹ میں رہا ہوں اور اسے زندہ چھوڑ کر آیا تھا۔"

"تم وہاں گئے کیوں تھے؟"

"اسے قتل کرانے.... اگر میں وہاں نہ جاتا تو وہ قتل نہ کی جاتی۔"

"یعنی؟"

"دو جن لوگوں کے لئے کام کر رہی تھی۔ انہیں شاید اس کا علم ہو گیا ہے کہ میں اس کی

اصلیت معلوم کر لینے کی کوشش کر رہا ہوں۔"

"تم نے اسے نہیں قتل کیا؟" فیاض بولا۔

"گھاس کھا گئے ہو تم شاید! عمران نے دوسری طرف سے کہا" بھلا میں اسے کیوں قتل

کرنے لگا۔"

اچانک رحمان صاحب بڑبڑائے "اسے باتوں میں الجھائے رکھو.... میں دوسری فون پر ایکسچینج سے معلوم کرتا ہوں کہ یہ کہاں سے بول رہا ہے۔"

رحمان صاحب کمرے سے چلے گئے۔ عمران دوسری طرف سے کہہ رہا تھا ایک لمبا آدمی تمہارا اصل شکار ہے جو داہنا پیر زمین پر رکھتے وقت بائیں پیر سے زیادہ زور دیتا ہے۔ اس وجہ سے چال میں ہلکی سی نظر اٹھ محسوس ہوتی ہے۔"

"وہ کہاں ملے گا؟"

"تمہارے بڑے بھائی کی سسرال میں! عمران جھلا کر بولا۔

"بیارے عمران ذرا ذہن کی بات کرو!"

"آپا.... بہت بے تکلفی سے گفتگو کر رہے ہو۔ کیا والد صاحب قبلہ کمرے سے تشریف لے گئے.... آپا میں بھی کتنا احمق ہوں.... وہ یقیناً تشریف لے گئے ہوں گے۔ ایکسچینج سے معلوم کریں گے کہ میں کہاں سے بول رہا ہوں۔ سنو! فیاض ڈارلنگ بلکہ سویٹ ہارٹ میں پبلک بوتھ نمبر ۲ سے بول رہا ہوں۔ اب چلاشبہ خیر والد صاحب سے کہہ دینا کہ ان کی صلاحیتیں مجھ میں منتقل ہونے کے بعد کچھ ذرا بھگڑی ہو گئی ہیں.... ہاں.... نانا...."

"ارے سنو تو سنی.... وہ.... میں.... تم...." فیاض بھلا تا ہی رہ گیا اور دوسری طرف سے سلسلہ منقطع کر دیا گیا۔

ٹھیک اسی وقت رحمان صاحب نے کمرے میں داخل ہو کر کہا "پبلک بوتھ نمبر ۲" پھر فون کی طرف دیکھ کر بولے۔ "یہ کیا.... میں نے تم سے کہا تھا کہ اسے روکے رکھنا۔"

"جناب عالی! میں کیا عرض کروں؟"

"عرض کیا کرو گے خاک.... تم سے اتنا بھی نہیں ہو گا اور اتنی ذمہ دار پوسٹ ہولڈ کرتے ہو.... جس میں شرم آتی چاہئے۔"

"وہ مجھ سے کہیں زیادہ ذہین ہے۔" فیاض نے مردہ سی آواز میں کہا۔

"بے کار بکواس!"

تھی۔۔۔ جو کرمل زیدی کی جگہ محکمہ خارجہ کے دفتر میں کام کرتا رہا تھا۔۔۔ خود کرمل زیدی کے متعلق عمران نے بینڈ کو انٹر سے بہتری معلومات حاصل کر لی تھیں۔ کرمل زیدی لیے قد کا آدمی ضرور تھا۔ لیکن اس کی چال میں انگڑاہٹ نہیں تھی عمران نے سوچا کیوں نہ ریکسٹن اسٹریٹ کے آسیب زدہ مکان میں قسمت آزمائی کی جائے۔ لیکن پھر اسے تویر کی بیہوشی کا واقعہ یاد آ گیا۔ اور اسے یہ خیال ترک کرنا پڑا کہ وہ اب بھی ریکسٹن انٹرنیٹ والے مکان میں ان لوگوں کا کچھ سراغ پاسکے گا۔

پھر وہ کیا کرے؟

یہ ایک مشکل سوال تھا۔ فی الحال کوئی مشتبہ آدمی بھی اس کی نظر میں نہیں تھا! ایسے حالات میں منطقی شعور پر بھروسہ کرنا فضول ہی ہوتا ہے۔ لہذا عمران نے نتائج اخذ کرنے کے لئے منطق کو بیکار ہی سمجھا۔۔۔ اور اسی مقصد کے حصول کے لئے تحیل کا سہارا ڈھونڈنے لگا۔۔۔ لیکن تھوڑی ہی دیر بعد اس نے محسوس کیا کہ اس سے بھی کام نہ چلے گا۔

اس کے آٹھوں ماتحت بھی اس دراز قد آدمی کی تلاش میں تھے مگر ابھی تک انہیں کامیابی نہیں ہوئی تھی۔

دراز قد آدمی کے خلاف اب تک دو جرم ثابت ہو چکے تھے ایک تو یہ کہ وہ کرمل زیدی کے روپ میں محکمہ خارجہ کے دفتر میں کام کرتا رہا تھا اور دوسرا یہ کہ پردین کا قاتل وہی تھا۔ یہ محض عقلی گمانیں تھا بلکہ فنگر پرنٹ کے ماہرین اس کی تصدیق کر چکے تھے! پروین کے فلیٹ کے ہاتھ روم کے دروازے کے ہینڈل پر پائے جانے والے انگلیوں کے نشان اور محکمہ خارجہ کے دفتر کی چند کرسیوں کے ہتھوں پر ملے ہوئے نشانات میں کوئی فرق نہیں تھا۔

عمران نے ایک پبلک ٹیلیفون بوتھ سے جو لیا تا فز وائر کو فون کیا آنجل وہ اسی طرح اس سے دن بھر کی رپورٹ حاصل کیا کرتا تھا۔ جو لیا دوسری طرف سے کہہ رہی تھی "ہمیں ایک ایسے لیے آدمی کا سراغ مل گیا ہے جو چلتے وقت داہنے پیر پر زور دیتا ہے اور چال میں ہلکی سی انگڑاہٹ محسوس ہوتی ہے۔ وہ کرمل نادر کے دفتر میں کام کرتا ہے اور اسی کو مٹی کے ایک حصے میں اس کا قیام بھی ہے۔ یہ کرمل نادر ایک ریٹائرڈ فونی ہے۔ پچھلے پانچ سال سے ایکسپورٹ اور

فیاض کچھ نہ بولا۔ رحمان صاحب فٹا ہوتے رہے۔ "کیا تم اس مہدے کے لائق ہو؟" بتاؤ۔۔۔ بولتے کیوں نہیں؟"

"میں نے روکنے کی کوشش کی تھی۔ باتوں میں الجھا لیا تھا لیکن بے خیالی میں تھوڑا بے تکلف ہو گیا۔ بس اسی پر وہ کھٹک گیا کہنے لگا کیا والد صاحب کمرے سے تشریف لے گئے؟ تم بی بی بے تکلفی سے گفتگو کر رہے ہو۔ ضرور تشریف لے گئے ہوں گے تاکہ انکھینچ سے معلوم کر سکیں کہ میں کہاں سے بول رہا ہوں۔ پھر اس نے بتایا کہ وہ پبلک بوتھ نمبر ۲ سے بول رہا ہے۔ اب آپ ہی فرمائیے۔۔۔ اتنی ذرا سی بات پر وہ کھٹک گیا۔"

رحمان صاحب کچھ نہیں بولے۔ چند لمحے خاموشی رہی۔

پھر انہوں نے کہا "میں کچھ نہیں جانتا۔۔۔ تم ان کے اندر اندر اسے حاضر کرو۔"

"میں انتہائی کوشش کروں گا جناب!"

"جی نہیں!" فیاض اٹھتا ہوا بولا "اب اجازت دیجئے!"

O

میک اپ کے باوجود بھی آدمی اپنی آنکھوں کی بناوٹ اور چلتے کے انداز سے پہچانا جاسکتا ہے۔ لہذا عمران کو آنکھوں کی خاص فکر تھی۔ اس کے لئے اس نے تاریک شیشوں کی فینک استعمال کی تھی۔ روٹنی چال۔۔۔ اس کا بدل دینا عمران کا بائیس ہاتھ کا کام تھا۔ وہ جانتا تھا کہ جسم کے کن حصوں پر کتنی طاقت صرف کرنے سے چال بدل جاتی ہے۔ لہذا چال سے اسے پہچان لینا آسان کام نہیں تھا۔

اسے اس لیے آدمی کی فکر تھی جو چلتے وقت داہنا پی زیادہ زور سے زمین پر رکھتا تھا۔ جس کی وجہ سے چال میں ہلکی سی انگڑاہٹ کا احساس ہوتا تھا۔ سار جٹ ناٹار کی رپورٹ کے مطابق ایسا ہی ایک آدمی پروین کے فلیٹ سے نکلا تھا اور اس آدمی کے متعلق بھی یہی رپورٹ

”ساتھ ہی کام بھی ہوتا رہے گا جناب! میرا خیال ہے کہ آپ بھی اس لیے آدمی کو دیکھ لیجئے۔ ممکن ہے ہم سے غلطی ہوئی ہو۔“

”خوب!“ عمران بھرائی ہوئی آواز میں جیسا.... ”اس طرح تم مجھے ڈھونڈ نکالو گی۔ یعنی جو شخص بھی کرل نادار کے آفس یا اس کی کوٹھی کے گرد منڈلاتا ہوا نظر آجائے.... وہ سو فیصدی ایکس نو ہو گا.... کیوں!.... یہی تہہ سوجی ہے ماتم نے؟“

جولیا ہنسنے جلی اور عمران نے کہا۔
”کہیں اس پوزے کو ایکس ٹونہ سمجھ لینا جو اس وقت بھی کرل نادار کے آفس کے قریب ہی موجود ہے۔“

”کیا.... کوئی ایسا آدمی وہاں موجود ہے؟“
”ہاں.... وہ کینٹ بہت چالاک ہے.... اتنا چالاک کہ تم سے پہلے ہی اس لیے آدمی کے چکر میں پڑ گیا۔“

”وہ کون ہے؟“

”عمران۔“ عمران آہستہ سے بولا۔

”عمران وہاں پہنچ گیا۔“ جولیا نے حیرت سے کہا۔

”ہاں! اگر تم چاہو تو اسے پریشان کر سکتی ہو۔ کیونکہ فیاض نے اس کی گرفتاری کا وارنٹ نکلوا لیا ہے۔“

”جی ہاں! میں نے بھی سنا ہے.... شاید پروین کے فلیٹ میں اس کی انگلیوں کے نشانات بھی ملے ہیں۔ مجھے بڑی حیرت ہے کہ یہ ہر معاملے میں بالکل ہماری ہی لائن پر دوڑتا ہے۔“

”لیکن دو دوڑتا ہی رہ جاتا ہے اور میں فائدہ اٹھا لیتا ہوں۔ اس کا وجود فیاض کے لئے نقصان دہ ہو سکتا ہے.... میرے لئے نہیں۔“

”اچھا میں دیکھوں گی۔“

”لیکن اس کا خیال رہے کہ عمران کی گرفتاری ہمارے لئے فائدہ مند ثابت نہیں ہوگی اسے فیاض کی دسترس سے دور ہی رہنا چاہئے۔“

ایپورٹ کرتا ہے۔ نیوی اسٹریٹ میں اس کا آفس ہے۔ اور کوٹھی.... صفدر روڈ پر ہے....
پندرہ صفدر روڈ!“

”سب سے پہلے اسے کس نے دیکھا؟“ عمران نے پوچھا۔

”کپٹن خاور نے۔“

”پھر تم نے بھی اسے دیکھا؟“

”جی ہاں میں نے بھی خاور ہی کی اطلاع پر اسے دیکھا تھا اور یہ حقیقت ہے کہ وہ مطلوبہ آدمی سے سو فیصدی مشابہ ہے۔“

”نادار کے آفس میں وہ کیا کام کرتا ہے؟“

”ابھی تک یہ نہیں معلوم ہو سکا.... دیے اس کے متعلق تفصیلات حاصل کرنے کی کوشش کی جا رہی ہے!“

”خوبرو سے کیا کام لے رہی ہو؟“

”کچھ بھی نہیں وہ آرام کر رہا ہے۔ میرا خیال ہے کہ وہ بھروسوں کی نظر میں آگیا ہے۔ لہذا میں نے یہی مناسب سمجھا کہ اس سلسلے میں اب اس سے کوئی کام نہ لیا جائے۔“

”تم واقعی بہت ذہین ہو جولیا۔“ عمران نے کہا۔

”شکریہ! لیکن اب میں ان تعریفوں سے خوش نہیں ہوتی۔“

”کیوں؟“

”اب مجھے اسی حالت میں خوشی ہوگی جب آپ میرے قریب بیٹھ کر میری ذہانت کی تعریف کریں گے۔“

”ایسا شاید کبھی نہ ہو سکے۔“

”اگر آپ مجھے اجازت دیں تو میں خود ہی آپ کو ڈھونڈ نکالوں۔“

”کھلی ہوئی اجازت ہے۔“ عمران نے کہا۔

”شکریہ! میں کوشش کروں گی۔“

”ابھی نہیں! یہ فرصت کی باتیں ہیں۔ فی الحال ہمیں کام کرنا ہے۔“

”اگر آپ کو کوئی اعتراض نہ ہو تو!“ اس نے جملہ پورا نہیں کیا تھا کہ عمران دمہ کے مریض کی طرح اپنا ہوا لیا۔ ”بیٹھ جاؤ... بیٹھ جاؤ... اگر تمہیں دے کی بیماری سے نفرت نہ ہو۔“
 جولیا بیٹھتی ہوئی اس کی طرف جھک کر بولی۔ ”قلعی نہیں! ایسی صورت میں نفرت کی ہی نہیں جاسکتی جب کسی جوان آدمی کو دمہ ہو جائے۔“

”لڑکی! تم میرے بڑھاپے کا مذاق اڑا رہی ہو۔ تم سے خدا کچھ اور خدا کرتے تم ابھی بوڑھی ہو جاؤ۔“

”ہاں میں بوڑھی ہو سکتی ہوں لیکن مجھے دمہ ہرگز نہیں ہو گا۔ میرے پیچھڑوں میں اتنا دم ہی نہیں ہے کہ میں زبردستی باپ سکوں۔“

”تم شاید پاگل ہو گئی ہو۔“ عمران نے جھلا کر کہا۔ ”کیا ہم ایک دوسرے کو جانتے ہیں؟“
 ”جیسی طرح۔ اگر میں تمہاری ڈاڑھی موزوں لوں تو کیسے رہے؟“

”تم مردہ نظر آؤ۔۔۔ اور میں پھانسی کے تختے پر۔“

”بوڑھے دارلنگ! جولیا جس کر بولی اسی فٹ پاتھ پر ایک ڈیوٹی کا فنیل ٹھیل رہا ہے۔ کہو تو میں اسے بھی تمہاری چائے میں شریک کر لوں؟“

”تم کیا بک رہی ہو لڑکی؟“

”ہوں۔۔۔“ جولیا اسے گھورتی ہوئی بولی ”تم کیپٹن فیاض کو دھوکا دے سکتے ہو مجھے نہیں؟“

”ارے باپ رہے۔۔۔“ عمران اپنے پیٹ پر ہاتھ پھیرنے لگا۔

اور جولیا جس پڑی۔

پھر اس نے کہا۔ ”کہو تو باؤں ڈیوٹی کا فنیل کو؟“

”ہم۔۔۔ ہپ۔۔۔ مجھے سوچنے دو۔“

”اچھی طرح سوچ لو۔ تمہیں یہاں اپنی موبوڈ کی وجہ بھی بتانی پڑے گی اور یہ بھی بتاؤ۔“

پڑے گا کہ پروین کے غلیٹ میں شیشہ۔ توڑ کر کیوں داخل ہوئے تھے؟“

”ہاں میں تم پر یہ بھی جانتی ہو؟“ عمران بوکھا کر لایا ”میں تو دفن ہو گیا۔“

”نہیں۔ انہی تو صرف ام اکلا ہے۔“ فنن دفن سے ڈر رہا تھا۔ ”جولیا مسکرائی

”مگر عمران پروین کے غلیٹ میں کیسے داخل ہوا تھا کہ اپنے آدمی اسے نہیں دیکھ سکے۔“

”آہ۔۔۔ کیا تمہیں وہ مجھول آدمی یاد نہیں جو دروازے کا شیشہ توڑ کر غلیٹ میں داخل ہوا تھا۔“

”کیا وہ عمران تھا؟۔۔۔“ جولیا کے لہجے میں حیرت تھی۔

”ہاں! وہ عمران تھا۔“

”پھر اس کا مطلب یہ ہوا کہ اس قتل میں اسی کا ہاتھ رہا ہے۔“

”خدا جانے۔۔۔ میں ابھی اس کے متعلق کچھ نہیں کہہ سکتا۔ لیکن اسے ضرور یاد رکھو کہ

عمران کی اُرفاری سے ہم نقصان میں بھی رہ سکتے ہیں۔“

”تو کیا ہم پوشیدہ طور پر اس کی بھی حفاظت کریں۔“ جولیا نے کہا۔

”ہاں! مگر اس طرح کے اسے اس کا علم نہ ہونے پائے۔ وہ بے چارہ اندازتہ طور پر ایکس ٹو

کے لئے بڑی محنت کر رہا ہے۔“ عمران نے کہا ”اچھا اب میں تقریباً آٹھ گھنٹے بعد تمہیں پھر

فون کروں گا! غصہ۔۔۔ غصہ۔۔۔ سنو! ایک تہیرہ سمجھ میں آ رہی ہے۔ اس طرح سارا کام یہ

آسانی ہو جائے گا۔۔۔ تم عمران کو دھمکاؤ کہ اس نے تمہارے ساتھ مل کر کام نہ کیا تو تم اسے

گرفتار کرواؤ گی۔ وہ اس پر مجبور ہو جائے۔۔۔ سمجھیں۔۔۔؟“

”جی ہاں! سمجھ گئی۔۔۔ لیکن اس کی پہچان کیا ہے؟“

”سفید اور گھٹی ڈاڑھی۔۔۔ آنکھوں پر ہر ایک شیشوں کی بینک، ناک کے نچلے حصے پر گہری

سرخشی اور خفیف سا خم۔۔۔ وہ تمہیں کرتل نادر کے آفس کے سامنے والے ریسٹوران میں ملے

گا۔۔۔ اچھا۔۔۔ بس!“

عمران نے سلسلہ منقطع کر دیا۔



عمران جولیا کے پیچھے سے پہلے ہی اس ریسٹوران میں پہنچ گیا۔ وضع قطع سے وہ کوئی بوڑھا

ڈاڑھی والا یوریشین معلوم ہوتا تھا۔ اس کے آؤر کی چائے آئی ہی تھی کہ جولیا آچکی۔ وہ تیر

کی طرح عمران کی طرف آئی۔

"تم تو آج اس عورت کی طرح باتیں کر رہی ہو۔ جس نے ہاتھی کی موت پر بیوی کی مبارک باد دی تھی۔"

"اس لیے آدمی کا نام کیا ہے جو کرل ہمارے دفتر میں کام کرتا ہے؟"

"ہوائے! عمران چیخا ایک گھاس پائی.... غمازہ اولاد...." نور پھر وہ بری طرح کھانسنے لگا۔

"اس سے کام نہیں چلے گا۔" جولیا نے سنجیدگی سے کہا۔ "تمہاری پختہ اسی صورت میں ممکن ہے کہ ہمارے ساتھ مل کر کام کرو۔"

"تمہارے سامنے تو ویسے ہی میرا کام تمام ہو جاتا ہے.... میں کام کیا کرونگا.... آہ.... کیا نام ہے جولیا فخر واز۔"

"کواس شروع کر دی تم نے.... بولو منظور ہے.... کیپٹن فیاض کو فون کروں؟"

"کیا قصہ ہے.... آخر یہ سکرٹ سروس والے آج کل مجھ پر اتنے مہربان کیوں ہیں؟"

"میری بات کا جواب دو۔"

"نیال برا نہیں ہے.... عمران کچھ سوچتا ہوا ہوا۔" آج کل میں اکیلا بھی پور ہو گیا

ہوں چلو منظور ہے.... تم ایک شرط پر...."

"کیا شرط ہے؟"

"جسمیں میرے کہنے پر عمل کرنا پڑے گا۔ میں کسی کے احکامات کا پابند نہیں ہوں گا۔"

جولیا فوراً ہی ہنسنے لگی۔ کافی غور و فکر کے بعد اس نے کہا۔ "چلو منظور ہے۔" دیے وہ

سوچ رہی تھی کہیں یہ بات انیس نو کی مرضی کے خلاف نہ ہو۔

"میرے کہنے پر عمل کرو گی۔" عمران نے کہا۔

"ہاں.... کتنی بار کہوں۔"

"اچھا.... تو کرو.... میرے کہنے پر عمل کرو۔"

"کیا کروں؟"

"اپنے گالوں پر زور زور سے تھپتھپاؤ۔"

"بہشت...."

"پھر میں تم آدمیوں کے ساتھ کام نہیں کر سکتا۔" عمران نے سنجیدگی سے کہا۔ دونوں

آہستہ آہستہ منتقل ہو رہے تھے۔ عمران نے دوبارہ کہا۔ "میرے کہنے پر عمل کرو۔"

"بے شک مذاق مجھے پسند نہیں ہے۔"

"تم نہیں مارو گی تو میں ہی رسید کروں گا۔"

"بہت آپ!"

ایک دوسرے ہی لمحے میں عمران اس کے کال پر ایک تھپتھپ سید کر کے چیخا۔ "تجھے کرل

ہمارے دفتر میں ملازمت کرنی ہی پڑے گی۔"

جولیا بکا بکا رہ گئی۔ اس کا ہاتھ چوت کھانے ہوئے کال پر تھا۔ اور آنکھیں حیرت سے پھیلی

ہوئی تھیں۔

عمران پھر کمر جا۔ تجھے کرل ہمارے دفتر میں نوکری کرنی ہی پڑے گی۔"

"یہ کیا کر رہے ہیں آپ؟" ایک آدمی قریب ہی کی میز سے اٹھتا ہوا بولا

عمران کسی چیز سے بوڑھے کی طرح اس پر الٹ پڑا۔ "تم سے مطلب؟" میں نے اپنی لڑکی

و تھپتھپا رہا ہے۔ تم کون ہوتے ہو دخل دینے والے؟"

جولیا ناموش بنی رہی۔

"مگر جناب! یہ ظلم ہے.... ناشائستگی ہے! اس نے عمران سے کہا۔

"یہ ناشائستگی تم سے نہیں سرزد ہوئی.... اپنا کام کرو...." عمران ہاتھ جھک کر بولا۔ پھر

دلیا سے کہا۔ "اٹھو.... ابھی چلو.... ورنہ میں تم کو یہیں دفن کر دوں گا۔"

اب سارا معاملہ جولیا کی سمجھ میں آ گیا۔ لیکن یہ طریقہ بڑا ادبیت تھا۔ وہ دل ہی دل میں

مران کو گالیاں دیتی رہی۔

"تم نے نہیں سنا؟" عمران دانت چس کر بولا۔

"میں اس کے دفتر میں ملازمت نہیں کروں گی۔ وہ اچھا آدمی نہیں ہے۔"

"اچھا تو جہاں تمہارا دل چاہے مر رہو.... میری چھت کے نیچے واپس نہ آنا....

بھیں؟ میں بڑھاپے میں بھی اپنا پیٹ پالنے کے لئے محنت کر سکتا ہوں.... میری نظروں

سے دور ہو جاؤ۔“

”فیڈی... تم پاگل ہو گئے ہو... یہاں اس طرح مجمع عام میں تو بین کر رہے ہو۔ اب میں تم پر تھوکنے بھی نہ آؤں گی!“ جولیا اٹھنے لگی۔

لیکن اس آدمی نے آگے بڑھ کر کہا

”محترمہ! ذرا سنے تو سہی!... یہ آپ سے کس نے کہہ دیا کہ کرمل نادر برے آدمی ہیں؟“

”پھر تم نے دخل دیا۔“ عمران بھلائے ہوئے لہجے میں بولا۔

”مجبوراً دخل دینا پڑا۔ کیونکہ میں ایک ایسے آدمی کے متعلق کسی کی بری رائے نہیں

برداشت کر سکتا۔“

”ارے تو تم ٹھیکیدار ہو سارے زمانے کے؟“ عمران نے میز پر ہاتھ مار کر کہا۔

کمرے کے سارے ہی لوگ ان کی طرف متوجہ تھے!

”نہیں... کرمل نادر سے میرا تعلق ہے... اس لئے میں ان کے خلاف کوئی بات نہیں

سن سکتا۔“

”کیا تعلق ہے؟“

”میں ان کی فرم کا اسسٹنٹ منیجر ہوں!“

”اوہو!“ عمران یکھت کھڑا ہو کر اس سے مصافحہ کرتا ہوا بولا۔ ”معاف کیجئے گا جناب!

کرمل نادر کے لئے میں ذاتی طور پر کوئی برا خیال نہیں رکھتا... یہ ابھی بچی ہے... نا سمجھ

ہے... کسی نے کہہ دیا ہو گا۔ کرمل نادر برے آدمی ہیں! آپ تشریف رکھئے نا... جی

ہاں... یہاں اسی کمرے پر... مجھے افسوس ہے جناب اپنے رویے پر... مجھے معلوم ہوا تھا کہ

کرمل نادر کے دفتر میں ایک ناپست کی جگہ خالی ہے اب جلد... بیٹھ جاؤ... میں تمہیں حکم

دیتا ہوں!“

جولیا اپنا بچھا ہونٹ دانتوں میں دبائے ہوئے پیٹھ مٹی۔ وہ اس وقت کافی حسین معلوم ہو رہی تھی۔

عمران کافی دیر تک بکواس کرتا رہا۔

اس آدمی نے کہا کہ فی الحال دفتر میں کوئی جگہ خالی نہیں ہے۔ لیکن وہ جولیا کے لئے جگہ

پیدا کرنے کی کوشش کرے گا۔

پھر وہ عمران کو وہیں بیٹھے رہنے کی تاکید کر کے جولیا کو اپنے ساتھ دفتر لے گیا۔ جولیا کی

واپسی آدھے گھنٹے بعد ہوئی... مگر وہ تنہا نہیں تھی... اس کے ساتھ نہ صرف وہ اسسٹنٹ

منیجر تھا بلکہ ایک دروازہ آدمی اور بھی تھا جس کے چلنے کا انداز دیکھ کر عمران نے ایک لمبیل

سانس لی۔

”مبارک ہو جناب!“ اسسٹنٹ منیجر نے عمران سے کہا۔ ”یہ کل سے کام پر آئیں گی۔“

”شکریہ! بہت بہت شکریہ!“ اس نے مگر جوشی سے مصافحہ کرتے ہوئے کہا... اس کی

آواز رفت آمیز ہو گئی تھی... ”میں عمر بھر آپ کا احسان یاد رکھوں گا۔“

ساتھ ہی عمران نے یہ بھی محسوس کیا کہ دروازہ آدمی اسے بری طرح محکوم رہا ہے...

”کیوں جناب! کیا آپ کی آنکھوں میں تکلیف ہے؟“ دروازہ آدمی نے ہمدردانہ لہجے میں

کہا۔ ”آج تو دوپہر بھی نہیں ہے... لیکن آپ سیاہ عینک میں نظر آرہے ہیں۔“

”سیاہ عینک!“ عمران مسکرا کر بولا۔ ”میں ہمیشہ تاریک شیشوں کی عینک استعمال کرتا ہوں

جی کہ رات کو بھی آپ مجھے اس عینک کے بغیر نہیں دیکھیں گے... دراصل میری آنکھیں

بہت نفرت انگیز ہیں۔ اگر آپ دیکھیں تو آپ کو یقیناً گھن آئے گی۔“

عمران نے عینک اتار دی۔

اس کی آنکھیں خون کی طرح سرخ اور کچڑے سے بھری ہوئی تھیں۔

”فیڈی پلیز...“ جولیا نے ناک سکود کر کہا... ”خدا کے لئے عینک لگا لے!“

عمران نے پھر آنکھوں پر عینک بٹھالی۔

جولیا کا دل اس وقت بری طرح دھڑکنے لگا تھا جب دروازہ آدمی نے عینک پر اعتراض کیا

تھا۔ عمر عمران کی چالاکی پر وہ عیش عیش کرنے لگی۔ دروازہ آدمی اسے انتہائی درجہ خطرناک

معلوم ہو رہا تھا۔

واپسی پر جولیا عمران پر بری طرح برس پڑی! ”میں اس تحیض کا بدلہ لے لوں گی... سمجھے!“

”بھئی اطمینان سے لے لیں... اب تو میں مستقل طور پر تمہارے ساتھ رہوں گا۔“

"کیا مطلب؟"

"تمہارا باپ بن کر رہوں گا۔ ویسے تم کچھ بھی سمجھو!"

"میں تمہیں اپنے فلیٹ میں نہیں رکھوں گی۔"

"میں تمہیں اس کا مشورہ نہیں دوں گا کہ اب تم اپنے رہائشی فلیٹ میں جاؤ۔۔۔۔۔ آبا

ضہرہ۔۔۔۔۔ وہاں تم نے اپنا پتہ تو نہیں بتایا؟"

"نہیں! پتہ مجھے کھل حاضری کے رجسٹر میں لکھنا پڑے گا۔"

"نرعل تارر موجود تھا؟"

"ہاں اسی نے اسپینڈ کا امتحان بھی لیا تھا۔۔۔۔۔ مردود چُج خطرناک آدمی معلوم ہوتا ہے۔"

"عورتوں کے لئے؟" عمران نے پوچھا۔

"تم بالکل گدھے ہو۔" جولیا نے کہا "اور اس وقت ایک حماقت کر بیٹھے ہو! عورتوں کے

معاملے میں وہ اس قدر بدنام ہے کہ کوئی عورت اس کے آفس کا رخ بھی نہیں کرتی۔۔۔۔۔ کیا اسے یا اس کے آدمیوں کو اس پر شبہ نہ ہو گا۔ غالباً وہ لبا آدمی اسی لئے ریستوران میں آیا تھا کہ تمہیں بھی دیکھ لے۔"

"جولیا۔۔۔۔۔ او۔۔۔۔۔ بیٹی جولیا۔۔۔۔۔ میں نے آج تک عقندی کا کوئی کام ہی نہیں کیا۔۔۔۔۔ اسی

لئے کہہ رہا ہوں کہ اب تم اپنے رہائشی فلیٹ میں نہیں جا سکتیں۔"

"کیا ہے تمہارے ذہن میں؟ صاف صاف کہو۔"

"یہ لوگ ہمارے متعلق انکوائری ضرور کریں گے۔ اور میرا دعویٰ ہے کہ اسی وقت سے ہمارا تعاقب شروع ہو گیا ہو گا۔ لہذا ہمیں اسی مکان میں قیام کرنا چاہیے جہاں تم آٹھوں اکثر اکٹھے ہوتے ہو اور ویسے وہ بند پڑا رہتا ہے۔"

"تم کیا جانو؟" جولیا نے حیرت سے کہا۔

"گدھا سب کچھ جانتا ہے مگر عموماً خاموش رہتا ہے۔ ویسے جب کبھی ریٹکنا شروع کرتا ہے

تو لوگوں کی نیندیں حرام ہو جاتی ہیں۔۔۔۔۔ خیر۔۔۔۔۔ پرولو نہیں اس مکان کی ایک ایک کنبی آٹھوں کے پاس رہتی ہے۔ تمہاری کنبی اس وقت بھی تمہارے پرں میں موجود ہو گی۔"

"مجھے حیرت ہے کہ تم یہ سب کچھ کیسے جانتے ہو؟"

"میرا نام عمران ہے۔۔۔۔۔ کیپٹن فیاض نہیں۔"

"تم اسی لیے آدمی کے چکر میں تھے؟"

"ہاں!"

"تو پھر اسے گرفتار کیوں نہیں کر دیتے۔۔۔۔۔ مجھے تارر کے دفتر میں ٹائپسٹ کیوں بنا رہے ہو؟"

"ارے۔۔۔۔۔ اس کے خلاف ثبوت بھی تو مہیا کرنے ہوں گے۔"

"ثبوت پہلے ہی سے موجود ہے۔۔۔۔۔ پروین کے فلیٹ میں کچھ ایسے نشانات بھی ملے تھے جو

نہ پروین کی انگلیوں کے تھے اور نہ تمہاری انگلیوں کے۔۔۔۔۔ ہو سکتا ہے کہ وہ اسی کی انگلیوں کے نشانات رہے ہوں۔"

"ہاں! اسی لئے تو تمہیں اس کے آفس میں جگہ دلوائی ہے کہ تم کسی طرح سے اس کی انگلیوں

کے نشانات حاصل کر لو۔ پھر ان کا دوسرے نشانات سے موازنہ کر کے کوئی کارروائی کی جائے!"

"تم مجھے بہانے کی کوشش کر رہے ہو۔۔۔۔۔ کوئی چکر اور بھی ہے۔"

"سوت کا چکر پڑھا ہے تم نے برا شاندار ٹاول تھا۔"

"بات نہ اڑاؤ!"

"چھوڑو بھی ہم آج سے ایک بالکل نئی زندگی کا آغاز کر رہے ہیں اب کے جازوں کے لئے

تم میرا سوئیٹر کس ڈیزائن کا بنو گی؟ بوزے باپ کو دستاؤں کی ضرورت بھی پیش آئے گی۔"

"مجھے یہ طریقہ بالکل پسند نہیں۔"

"اور یہ پسند ہے کہ کیپٹن فیاض مجھے پکڑ کر جیل میں غولس دے۔"

"مجھے بڑی خوشی ہو گی۔ اگر ایسا ہو جائے۔۔۔۔۔ تم اسی قابل ہو۔"

"بوزے باپ کی بد دعائیں نہ لو۔۔۔۔۔ سمجھیں۔۔۔۔۔"

"سب سمجھتی ہوں۔۔۔۔۔ مجھے بتاؤ کہ تم کیا چاہتے ہو؟"

"بس آخری تنہا یہ ہے کہ کسی شریف آدمی سے تمہاری شادی کر کے بقیہ زندگی ہالی ووڈ

رکھنا دوں۔"

”شٹ اپ!“

”باپ سے بدتمیزی نہیں کرتے.... ہاں.... بری بات ہے۔“

”میں یہیں سڑک پر تمہاری ڈاڑھی نوچ لوں گی۔“

”اور قیامت کے دن روسیہ اٹھو گی۔“

”تم خود اٹھو گے روسیہ۔“

”میرے والد صاحب ڈاڑھی نہیں رکھتے اس لئے میں محفوظ ہوں۔“

”تو تم اب میرے ساتھ کہاں جا رہے ہو۔“ جولیا جھلا گئی۔

”وہیں جہاں کے لئے پہلے کہہ چکا ہوں۔ اس کے علاوہ کوئی دوسرا راستہ تمہیں گوردا سپور

اور مجھے ننڈوالہ یار پہنچا دے گا۔“

”جو اس نہ کرو.... تم میرے ساتھ نہیں رہ سکتے۔“

”جب ایک بنی باپ سے اس طرح گفتگو کرے تو سمجھ لو کہ کوئی آسمانی قبر نزدیک ہے۔“

کنفیو شس نے یہی کہا تھا.... اگر کنفیو شس نہ کہتا تب بھی کم از کم بیٹی یہ تو ضرور محسوس

کرتی کہ ایک آدمی تعاقب کر رہا ہے.... پیچھے مڑ کر دیکھنے کی ضرورت نہیں۔ ”عمران نے

سنجیدگی سے کہا ”بس چپ چاپ چلتی رہو! آگے بس اسٹینڈ پر رک کر ہم کسی بس میں بیٹھ جائیں

گے۔ خبردار اس کے خلاف نہ ہو ورنہ نتیجہ کی تم ذمہ دار ہو گی۔“

جولیا کو عمران کا یہ لہجہ بڑا ڈراؤنا معلوم ہوا۔ وہ چپ چاپ چلتی رہی کبھی کبھی وہ عمران سے

ج ج خوف محسوس کرنے لگتی تھی۔

وہ ایک بس میں بیٹھ کر اس سڑک پر آئے جس کی کھلی میں وہ مکان واقع تھا۔ کھلی صاف

ستھری اور کشادہ تھی اور یہاں زیادہ تر سوسائٹی طبقہ کے لوگ آباد تھے۔

جولیا نے پرس سے کنبی نکال کر قفل کھولا اور وہ دونوں اندر آئے۔

”آہ! عمران نے کہا.... ”یہاں فون بھی موجود ہے.... تب تو پھر کام بن گیا۔“

”کیا کام بن گیا؟“

”اب تم اپنے ساتھیوں میں سے دو چالاک ترین آدمی منتخب کرو جو یہاں آکر اس آدمی کی

نگرانی کریں۔“

”کیا سچ کوئی ہمارا تعاقب کر رہا تھا؟“

”پتہ نہیں کس گدھے نے تمہیں اس مفکے کے لئے منتخب کیا ہے!“

”شٹ اپ!“ جولیا جھنجھلا گئی ”اگر کوئی آدمی تعاقب کرتا بھی رہا ہے تو اس کے ذمہ دار تم

ہو۔ تمہیں اس طرح مجھے کرمل ہار کے دفتر میں بھیجنا ہی نہ چاہئے تھا۔“

”بابا.... یہ بات تمہاری سمجھ میں نہیں آ سکتی۔ مجھے اعتراف ہے کہ میں نے ہی اسے اپنے

تعاقب پر مجبور کیا ہے۔“

”اس سے بڑی حماقت اور کیا ہو سکتی ہے۔“

”چلو فی الحال اسے حماقت ہی سمجھ لو۔ جو میں کہوں کرتی جاؤ۔ تم اس کا وعدہ کر چکی ہو۔

ورنہ مجھے کسی بھی مدد کی ضرورت نہیں تھی سمجھیں!“

”جب تک تم مجھے پوری اسکیم سے باخبر نہ کر دے۔ میں کچھ نہیں کروں گی۔“

”اگر میں راستے سے ہٹ جاؤں تو تم اس گھر سے باہر قدم نکالنے کی بھی ہمت نہ کر سکو گی۔“

جولیا کس سوچ میں پڑ گئی۔ پھر وہ کھڑکی کے قریب گئی اور جھانک کر باہر دیکھا۔ گلی کے موڑ

پر ایک آدمی کچھ اس انداز سے کھڑا نظر آیا جیسے اسے کسی کا انتظار ہو۔

عمران نے ایک کرسی میں گر کر اپنی آنکھیں بند کر لی تھیں۔

جولیا فون کی طرف واپس آئی۔ لیکن پھر ڈائیل کرتے کرتے رک گئی دو منٹ خاموش

کھڑی رہی۔ پھر کھڑکی کی طرف آکر ایک بار پھر باہر جھانکنے لگی۔

وہ آدمی اب کھلی کے اندر داخل ہو کر سائے والے مکانات کی اوٹن کو اس طرح دیکھ رہا تھا

جیسے ان کے نمبروں سے کسی مخصوص مکان کا پتہ معلوم کرنا چاہتا ہو۔

جولیا بڑی تیزی سے فون کی طرف چلتی اور کیپٹن خاور کے قبر ڈائیل کرنے لگی۔

کیپٹن خاور سے اس نے وہ سب کچھ کہا جو کچھ دیر پہلے عمران کہہ چکا تھا۔ لیکن اسے یہ نہیں

لایا کہ مکان میں اسکے ساتھ اور کون ہے۔ خاور نے جواب میں کہا کہ وہ اراکین جعفری جلدی

لایا ہاں پہنچ جائیں گے۔

کان تک پہنچ رہی تھی۔

اس نے اس کا ذکرہ عمران سے بھی کیا تھا اور عمران نے اس پر کہا تھا ہو سکتا ہے کہ گھرانی کرنے والوں نے تار کاٹ دیئے ہوں۔ لیکن جولیا کہنے ہوئے تار دیکھنے کے لئے باہر نہیں نکلی تھی۔ دفتر پہنچ کر اس نے حاضری کے رجسٹر میں اپنا نام جولیا بیور تھ لکھا۔۔۔۔۔ عمران نے اسے ایک نام بتایا تھا۔ کیونکہ وہ خود ڈکسٹر بیور تھ تھا۔ جولیا نے پچھلی رات ڈکسٹر کو ڈسٹر بنا کر عمران کا خوب مذاق اڑایا تھا۔

اسسٹنٹ منیجر نے اسے کچھ فائل دیئے جن میں اسے تقریباً نصف درجن نقلیں تیار کرنی تھیں۔ کام بہت معمولی سا تھا جو ایک گھنٹے کے بعد ختم ہو گیا اس نے اسسٹنٹ منیجر سے مزید کام کے لئے کہا۔

”اوہ۔۔۔۔۔ مس بیور تھ۔۔۔۔۔ بس۔۔۔۔۔ اب فی الحال آپ کو بیکار بیٹھنا پڑے گا“ منیجر مسکرایا۔۔۔۔۔ ”وہ تو میں نے زبردستی آپ کے لئے جگہ خالی کرائی ہے۔ محض اس لئے کہ آپ کر عمل تار کو قریب سے دیکھ سکیں۔ میں اتنے اچھے آدمی کے متعلق کسی کی بھی بری رائے برداشت نہیں کر سکتا۔۔۔۔۔ یہ ضرور ہے کہ ہمارے یہاں کبھی کوئی لڑکی مستقل طور پر نہیں رہ سکتی۔ لیکن اس کی وجہ وہ نہیں ہے جو عام طور پر بیان کی جاتی ہے بلکہ لڑکیاں آگیا جاتی ہیں۔ یہاں کے شریف آدمی ان سے فطرت نہیں کرتے۔ انہیں یہاں روکھی پھینکی زندگی بسر کرنی پڑتی ہے۔ یہاں صرف تنخواہ سے کام ہوتا ہے۔ کوئی فطرت کرنے والا ان کے لئے تحفے نہیں خریدتا۔ کر عمل تار ایک با اصول آدمی ہیں۔ ان کا خیال ہے کہ اگر ان کے آفس میں کوئی لڑکی کام کرتی ہے تو اسے لڑکی نہ سمجھا جائے۔ جس مقابل کی حیثیت سے اس کے ساتھ کوئی ایسا برتاؤ نہ کیا جائے جس کی بنا پر آفس کے اوقات میں اسے اپنی جنس کا احساس ہو سکے!“

اتنی لمبی چوڑی تقریر کے جواب میں جولیا نے صرف اتنا کہا ”مجھے اپنی غلط فہمی پر افسوس ہے۔“ اسسٹنٹ منیجر پھر شروع ہو گیا۔

”کر عمل تار اپنے آدمیوں سے برابری کا برتاؤ کرتے ہیں۔ وہ اکثر کلرکوں کو اپنی گاڑی میں بٹھا کر ان کے گھروں تک پہنچا آتے ہیں۔ ان کے دکھ درد میں شریک ہوتے ہیں۔ دیکھتے چھ ماہ

جیسے ہی وہ ریسور رکھ کر مڑی۔ عمران اس کی طرف نیوٹنم کا ٹیکٹ بڑھاتا ہوا بولا۔۔۔۔۔ ”ہو سکتا ہے کہ ہمیں رات کے کھانے کی بجائے نیوٹنم ہی پر قناعت کرنی پڑے۔“

جولیا کچھ نہیں بولی۔ وہ غور سے عمران کی طرف دیکھ رہی تھی۔ ”تم کیا کرنا چاہتے ہو؟“ اس نے آہستہ سے کہا۔

”کیا بتاؤں!۔۔۔۔۔ یہاں تو گراموفون بھی نہیں ہے ورنہ مہیا۔۔۔۔۔ یا۔۔۔۔۔ والٹر ناچتا۔۔۔۔۔ ویسے اپنی طرف ایک ہوتا ہے۔ گنتی کا ناچ جس میں نہ آرکسٹرا کی ضرورت ہے۔۔۔۔۔ اور نہ رقص کرنے کے لباس کی۔۔۔۔۔ ہم!۔۔۔۔۔ کچھ نہیں۔۔۔۔۔ فی الحال میں صرف صبر کرنا چاہتا ہوں۔“

”اگر رات یہیں بسر کرنی پڑی تو۔۔۔۔۔؟“

”بسر کر لیں گے۔“ عمران نے لا پرواہی سے کہا۔

”تمہارے سر پر بسر کر لیں گے۔۔۔۔۔ یہاں بستر نہیں ہیں۔“

”فرض کر لیں گے کہ ہم اپنی قبروں میں آرام کر رہے ہیں۔“

”یعنی زمین پر لیٹیں گے؟ بستر کے بغیر۔۔۔۔۔؟“

”میرا دماغ مت چانو۔۔۔۔۔ ورنہ تمہیں قتل کر کے فرار ہو جاؤں گا۔۔۔۔۔ ہاں۔۔۔۔۔ میرا غصہ بڑا خراب ہے۔“

جولیا بڑبڑاتی ہوئی دوسرے کمرے میں چلی گئی۔

دوسری صبح جولیا کو کر عمل تار کے دفتر جانا پڑا۔ وہ اور عمران ساتھ ہی ساتھ گھر سے باہر نکلے۔ لیکن قریب دو دور انہیں کوئی بھی ایسا آدمی نہیں دکھائی دیا جس کے متعلق شبہ کیا جاسکتا کہ وہ ان کی گھرانی کر رہا ہے۔

سڑک پر کچھ دور پیدل چلنے کے بعد ایک بس میں بیٹھ گئی۔ اور عمران دوسری سڑک پر مڑ گیا۔ ویسے جولیا مضطرب ضرور تھی۔ اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ عمران کیا کرنا چاہتا ہے۔

پچھلی رات اس نے ایک بار ایکس نو کو فون کرنے کی کوشش کی تھی لیکن کوئی نتیجہ برآمد نہ ہوا تھا۔ بلکہ یہ بھی نہ معلوم ہو سکا کہ لائن اتنیج ہے یا کلیئر۔۔۔۔۔ کسی قسم کی آواز نہیں معلوم ہوئی۔۔۔۔۔ صرف ہوا کی سائیں سائیں سنتی رہی تھی جو ماؤ تھ چین کے سوراخوں سے گھس کر

سے ایک ٹھکر کی بیوی دق میں مبتلا ہے۔ کرئل نادرا اپنی جیب سے اس کا علاج کرا رہے ہیں کہاں لے گا ایسا باس اس زمانے میں.... اور میں کیا کیا بتاؤں مس بیور تھ!.... کرئل نادرا ایک عظیم آدمی ہیں۔“

جو لیا سب کچھ تسلیم کرتی گئی۔ لیکن کسی مرد کے متعلق عورتوں کی چھٹی حس فوراً اعلان کر دیتی ہے کہ وہ کس قسم کا آدمی ہے۔

جو لیا نے پہلی ہی نظر میں کرئل نادرا کے بارے میں کوئی اچھی رائے قائم نہیں کی تھی۔ لیکن ساتھ ہی ساتھ یہ بھی محسوس کیا تھا کہ اس کی شخصیت میں اپنی بات منوانے کی صلاحیت بھی بدرجہ اتم موجود ہے۔

آفس ختم ہونے پر ساڑھے چار بجے وہ باہر نکلی۔ کرئل نادرا اپنی کار کی طرف جا رہا تھا۔ جو لیا کو دیکھ کر رک گیا۔

”گھر جا رہی ہو؟“ اس نے بڑی شفقت سے پوچھا۔

”جی ہاں!“

”چلو۔ میں اپنی گاڑی میں پہنچا دوں۔“

”ارے نہیں.... آپ کو تکلیف ہو گی۔“ جو لیا گھبرا گئی۔ اسے توقع نہیں تھی کہ پہلے ہی دن وہ اتنی بے تکلفی سے پیش آئے گا۔

”نہیں کوئی بات نہیں۔“ کرئل نادرا نے اس کی انگلیوں میں انگلیاں پھنسا کر اسے کار کی طرف لے جاتے ہوئے کہا۔ اس دوسری بے تکلفی پر جو لیا بالکل ہی زروس ہو گئی۔ کرئل نادرا کی شخصیت میں نہ جانے کون سی قوت تھی جس کے تحت جو لیا جیسی دلیر عورتوں کی زبانیں بھی گنگ ہو جاتی تھیں۔

جو لیا چپ چاپ اگلی سیٹ پر جا بیٹھی۔ اسے ہوش ہی نہیں تھا کہ وہ کیا کر رہی ہے۔ کہاں جا رہی ہے۔ اور اس کے ساتھ کون ہے....

تقریباً چند روٹ منٹ تک یہی کیفیت رہی۔ پھر اسے احساس ہوا کہ وہ ایک بڑی حماقت کر بیٹھی ہے۔ اسے اپنی کمزوری پر غصہ آ گیا ہے۔

”قل اس کے دو کچھ کہتی۔ کرئل بولا“ کیا بات ہے؟“

”کچھ نہیں مگر.... میں ادھر.... میرا مکان زیدی لین میں ہے.... زیر و زور....“

”اوہو! تم نے پہلے کیوں نہیں بتایا۔ میں سمجھا شاید صبح جا رہا ہوں خیر کوئی بات نہیں۔ ہم آگے سے سز چائیں گے۔“

اس وقت وہ ملاڈل ٹاؤن میں تھے.... اسے شہر کا آباد اور غیر آباد حصہ کہا جاسکتا تھا۔ آباد کے ساتھ ہی غیر آباد یوں کہا جاسکتا تھا کہ عمارتیں ایک دوسری سے کافی فاصلے پر تھیں اور یہاں بلاے بلاے لوگ آباد تھے۔ اس لئے یہاں دن کو بھی آلو بولنے لگتے تھے جو لیا اس کے کار موڑنے کی منتظر رہی۔ لیکن کار ملاڈل ٹاؤن سے بھی گزر گئی.... اور اب وہ ایک دیرانے میں جا رہی تھی۔

اچانک جو لیا کو اپنا پرس یاد آیا جو اس کی گود میں نہیں تھا۔

”کیا تمہیں اپنے پرس کی تلاش ہے؟“ کرئل نادرا نے پوچھا۔

”ہاں!“ جو لیا کے حلق سے بھرائی ہوئی سی آواز نکلی۔

”وہ میری رانوں کے نیچے ہے۔ تمہارے ہاتھ میں وہ پرس اچھا نہیں لگے گا جس میں اعشاریہ دو پانچ کا کوئی ہسٹول بھی موجود ہو۔“

”تم مجھ کہاں لے جا رہے ہو؟“

”میں تمہیں بتاؤں گا کہ میں کتنا برا آدمی ہوں تم نے میرے متعلق یہی خیال ظاہر کیا تھا.... کیوں؟.... نہیں.... چپ چاپ بیٹھی رہو.... کار کی رفتار بہت تیز ہے.... تم اتر نہیں سکتیں اور نہ مجھ پر حملہ کر سکتی ہو.... کیونکہ اس صورت میں ممکن ہے میرا ہاتھ ہلک جائے اور ہم دونوں کس درخت سے ٹکرا کر فنا ہو جائیں!“

جو لیا پر ایک بار پھر بدحواسی طاری ہو گئی۔ اس نے پیچھے مڑ کر دیکھا اور ایک سیاہ سی دین آتی دکھائی دے رہی تھی۔

جو لیا نے شدید ذہنی پیمان کے باوجود بھی یہی سوچا کہ اس میں غرور کے علاوہ اور کوئی نہ ہوگا۔ کرئل نادرا کی نظروں میں شیلڈ پر تھی۔

”اب بتاؤ کہ تم حقیقتاً کون ہو؟“ کرئل نادر نے جولیا سے کہا ”میں بہت سفاک آدمی ہوں تمہیں سچ بولنے پر مجبور کرنے کے لئے سب کچھ کر گذروں گا۔“

جولیا کچھ نہ بولی۔ لیکن پھر اسے ایسا محسوس ہوا جیسے اس کی خاموشی چاقو کی نوک گوشت ہی میں اتار دے گی۔

”میں ایک.... ایک.... غریب لڑکی ہوں۔“ اس نے درناک آواز بنانے کی کوشش کی۔

”غریب لڑکیاں اپنے پرس میں ریواور نہیں لئے پھر تیں۔“

جولیا پھر خاموش ہو گئی۔ ابھی سورج غروب نہیں ہوا تھا۔ اونچے درختوں پر نمناک سی نارنجی رنگ کی دھوپ پکپکا رہی تھی۔

”یو لو!“ نادر نے کہا اور چاقو کی نوک پر دباؤ بڑھ گیا۔

”جو کچھ بتانا تھا بتا چکی.... اب تم جو کچھ کہو کہہ دوں۔ پتہ نہیں تم کیا چاہتے ہو!“ جولیا نے دل مضبوط کرنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔

اسنے میں دراز قد آدمی کرئل نادر کی کار وہاں لے آیا اور اسے چھوڑ کر دوبارہ سڑک کی طرف چلا گیا۔ سڑک اور اس جگہ کے درمیان اونچی نیچی جھانپیاں حائل تھیں۔ کار کو لانے کے لئے اسے ایک ٹالے میں اترنا پڑا تھا۔

”اچھا!“ کرئل نادر نے چاقو کی نوک اس کے سینے سے ہٹاتے ہوئے کہا ”وہی تم سے سمجھے گا۔ میں اس سے زیادہ سفاک نہیں ہوں.... تم بہت خوبصورت ہو مجھے تم پر رحم آتا ہے۔ وہ پہلے تمہارے دونوں کان کاٹنے لگا۔ پھر ناک پھر انگلیاں.... حتیٰ کہ تم بتاؤ گی یا مر جاؤ گی۔ جس دین میں وہ آیا ہے اس میں زمین کھودنے کا سامان بھی موجود ہے۔ پھر تم خود سمجھ سکتی ہو کہ تمہاری لاش بھی کسی کو نہ ملے گی۔“ جولیا کانپ گئی وہ زمین پر پڑی اپنے خشک ہونٹوں پر زبان پھیر رہی تھی۔ وہ خود میں اتنی طاقت بھی محسوس نہیں کر رہی تھی کہ زمین سے اٹھ سکتی۔

دراز قد آدمی دین بھی وہیں لے آیا اس بار اس کے چہرے پر نظر پڑتے ہی جولیا کی روح فنا ہو گئی۔ وہ پہلے سے بھی زیادہ بھیاںک نظر آ رہا تھا۔

تقریباً دس منٹ بعد اس نے کار روکی.... جولیا نے دروازہ کھول کر اترنا چاہا.... لیکن کرئل نادر نے اس کا ہاتھ پکڑ لیا اور جولیا کو ایسا محسوس ہوا جیسے اس کا ہاتھ نوٹ ہی جائے گا۔ اسے یقین تھا کہ چیخے آنے والی دین میں اس کا کوئی نہ کوئی مددگار ضرور ہے۔ اس لئے اس نے اپنی آواز میں خود اعتمادی پیدا کرتے ہوئے کہا۔

”میرا ہاتھ چھوڑو۔ میں تم سے ذرہ برابر بھی خائف نہیں ہوں۔“

جواب میں کرئل نادر نے ایک زہریلا سا قہقہہ لگا کر کہا ”اترنا!“

”نہیں اتروں گی!“

”تمہاری مرضی....“ کرئل نے لا پرواہی سے اپنے شانوں کو جنبش دی اور سیٹ ہی پر بیٹھا رہا.... اسنے میں دودین بھی قریب آگئی۔ سیاہ رنگ کی ایک جھوٹی سی دین تھی۔ لیکن اسنیرنگ کے پیچھے عزان یا جولیا کے کسی دوسرے مددگار کی بجائے وہی دراز قد آدمی موجود تھا جس کے لئے اسے کرئل نادر کے دفتر میں ملازمت کرنی پڑی تھی۔

وہ نیچے اتر اور کرئل نادر کی کار کا دروازہ کھول کر بڑی بے رخی سے جولیا کو نیچے کھینچ لیا۔

”اُدھر لے چلو.... جھاڑیوں میں!“ کرئل نادر ایک طرف ہاتھ اٹھا کر یولا اس کے ہونٹوں پر شیطانی مسکراہٹ تھی۔

جولیا چیخ چیخ کر انہیں گالیاں دینے لگی۔ دفعتاً دراز قد آدمی نے دونوں ہاتھوں سے اس کی گردن پکڑ لی اور وائٹ چس کر بولا ”گھاکھوٹ کر مار ڈالو گا۔“ پھر اس نے نیچے جھک کر اسے اپنے ہاتھوں پر اٹھالیا۔ جولیا دونوں ہاتھوں سے اس کے سر کے بال نوچتی رہی۔ منہ پر تمہنہ لگاتی رہی لیکن وہ اسے اسی طرح اٹھائے چلتا رہا۔ پھر ایک جگہ کرئل نادر کے کہنے پر اسے زمین پر ڈنگ دیا۔ جولیا کے سخت چوٹ آئی اور ساتھ ہی اس نے یہ بھی محسوس کیا کہ یہ لوگ ذرہ برابر بھی رحم نہ کریں گے۔ وہ خاموش ہو گئی اور زمین سے اٹھنے کی کوشش کرنے لگی۔ لیکن دوسرے ہی لمحے میں ایک بڑے سے چاقو کی نوک اس کے سینے سے آگئی جس کا دستہ کرئل نادر کے ہاتھ میں تھا۔ کرئل نادر دراز قد آدمی سے کہہ رہا تھا۔ ”تم دونوں گاڑیاں ادھر ہی لے آؤ۔“

”اے سنبھالو!“ کرمل نادر نے کہا۔

”میں دیکھتا ہوں۔“ اس نے سر دلچے میں کہا ”مورتوں کے معاملہ میں تم بڑولی کی حد تک کمزور ہو!“

وہ جولیا کی طرف مڑا ہی تھا کہ عمران نے جھاڑیوں سے سر نکال کر کہا ”ذرا خیال رہے اس کی بنیاں نوٹنے نہ پائیں۔ میں اس کا ڈھانچہ اپنے ڈرائنگ روم میں رکھنے کا ارادہ رکھتا ہوں۔“

عمران جھاڑیوں سے نکل آیا۔ اس کے دونوں ہاتھوں میں پستول تھے اور ان کے رخساروں کی طرف تھے۔ اس وقت عمران اپنی صحیح شکل و صورت میں تھا جولیا اسے دیکھتے ہی اچھل کر کھڑی ہو گئی۔

”اپنے ہاتھ اوپر اٹھائے رکھو۔“ عمران نے سخت دلچے میں کہا اور آہستہ آہستہ ان کی طرف بڑھنے لگا۔

اچانک لمبے آدمی نے کسی بندہ کی طرح عمران پر چھانک لگائی۔ لیکن دوسرے ہی لمحے میں اپنے دونوں ہاتھ آنکھوں پر رکھ کر ڈھیر ہو گیا۔ کیونکہ پستول کی نال سے پانی کی دھاریں نکل کر اس کے چہرے پر پڑی تھیں۔ یہی برتاؤ اس نے کرمل نادر کے ساتھ بھی کیا۔ دونوں اپنے چہروں پر ہاتھ رکھے بری طرح دہاڑ رہے تھے۔ عمران نے لمبے آدمی کی کمر پر ایک زوردار لات رسید کی اور وہ پھر منہ کے بل زمین پر گرا۔

”ارے دیکھتی کیا ہو شروع ہو جاؤ!“ عمران نے جولیا سے کہا لیکن اس نے اپنی جگہ سے جنبش بھی نہ کی۔ عمران نے کرمل نادر کے بھی لات رسید کی اور وہ بھی اسے گالیاں دیتا ہوا منہ کے بل جا گرا۔ ذرا ہی سی دیر میں وہ دونوں بھوت بن گئے۔ ان کے چہروں پر مٹی کے علاوہ اور کچھ نہیں تھا۔ آنکھیں بند تھیں اور وہ در سے چھ رہے تھے۔ اندھوں کی طرح چیخ چیخ کر ہوا سے لڑ رہے تھے۔ ایک بار دراز قد آدمی ان کی آواز پر اس کی طرف مکان کے دروازے اور عمران نے کرمل نادر کو اس پر دھکیل دیا۔ دراز قد آدمی کا اٹھا ہوا ہاتھ پوری قوت سے کرمل نادر کی ناک پر پڑا اور کرمل نادر نے دہاڑ کر اس کی گردن پکڑ لی۔

”میں ہوں نادر!.... میں ہوں....“ دراز قد آدمی چیخا اور جولیا بے ساختہ ہنس پڑی۔

عمران نے بھی افسوس کی طرح ہنسا شروع کر دیا۔

پھر ایک طوفان بد تمیزی برپا ہو گیا۔ عمران انہیں آواز دیتا وہ آواز پر جھپٹتے اور عمران آگے بڑھ کر ناک مار دیتا اور وہ گالیاں بکتے ہوئے نیچے چلے آئے۔

ایک بار جولیا نے اسی طرح عمران کو گرا دیا۔

”ہائیں.... یہ کیا....؟“ عمران بسور کر بولا۔

”تمہاری بدولت مجھے اتنی پریشانی ہوئی ہے اور اب اس حماقت کا مقصد سمجھ میں نہیں آ رہا۔“

”ابھی سمجھ جاؤ گی۔“ عمران سر ہلا کر بولا اور وہ دونوں مخالف سمتوں سے اس کی آواز پر

دوڑے اور آپس میں ٹکرا کر رہ گئے۔ دونوں کی زبانوں سے گالیاں نکلیں اور کرمل نادر نے چیخ کر

کہا۔ ”میں ہوں....“ ان دونوں کی آنکھیں اب بھی بند تھیں۔ وہ کبھی کبھی آنکھیں کھولنے کی

کوشش کرتے لیکن پھر اس طرح بند کر لیتے جیسے وہاں ناقابل برداشت قسم کی روشنی ہو۔

اس بار دراز قد آدمی کرمل کے پیچھے کے باوجود بھی اس کی مرمت کرتا رہا

”میں تمہیں مار ڈالوں گا۔ تمہاری ہوس پرستی نے یہ وقت دکھایا۔ میں تمہیں منع کر رہا تھا

کہ لڑائی کو ابھر نہ دو۔“

پھر وہ دونوں ایک دوسرے کو کانٹے اور بھنبھوڑنے لگے۔

”اب ختم بھی کرو.... یہ قہر!“ جولیا نے آہستہ سے کہا۔

”نمبر دا! انہیں اچھی طرح لڑ لینے دو جب ان میں سکت نہ رہ جائے گی تو باندھ لوں گا۔ میں

کم سے کم تکلیف اٹھانے کا عادی ہوں۔ دھول دھپے سے زیادہ دلچسپی نہیں رکھتا.... تم خود سوچو

اگر میں ایسے طریقے اختیار نہ کروں تو میرا کام کیسے چلے.... نہ میں صاحب اختیار ہوں اور نہ

میرے ہاتھ میں قانون.... فیاض ہونا تو پوری گارد کے ساتھ چڑھ دوڑتا.... لیکن میرا دعویٰ

ہے کہ اس کے باوجود بھی یہ دونوں نکل جاتے!“



تھوڑی دیر بعد دونوں کرمل نادر کی کار کی اگلی سیٹ پر بیٹھے ہوئے تھے اور کار شہر کی طرف

بہ نکلا۔ جب انہوں نے یہ دیکھا کہ راز ظاہر ہو جائے گا تو دوسرا قید خانہ انہوں نے خود ہی ڈاکٹرائیٹ سے ازاد کیا۔ اسی قید خانے کے پتروں کے نیچے سے کرنل زیدی کی بھی ایش نکلی تھی۔

”لیکن وہ انہیں وہاں رکھتے ہی کیوں تھے۔ فتح کیوں نہیں کر دیتے تھے۔“ جولیانے پوچھا۔
 ”اوہ.... ہو سکتا ہے کہ بہتروں کو فتح بھی کر دیتے رہے ہوں۔ میرا خیال ہے کہ وہ محض ان لوگوں کو زندہ رکھتے تھے جن سے کوئی اہم راز معلوم ہو جانے کا امکان نظر آتا تھا۔“
 ”مگر تمہارے خلاف ثبوت کیسے مہیا کرو گے؟“

”میں آج دن بھر جھک نہیں رہا ہوں۔ میں نے ان کے کئی خفیہ لٹروں کا پتہ لگایا ہے۔ جہاں سے کرنل نادر کے خلاف کافی مواد مل جائے گا۔ اس سے بھی زیادہ اہم بات یہ ہے کہ میں ان کے سرفنڈ کو پہلے ہی پکڑ چکا ہوں.... بھوری ڈاڑھی والا ایک غیر ملکی جو بڑی فصیح اردو کی اہل زبان کی طرف بولتا تھا۔“

”وہ تمہیں کہاں ملا؟“ جولیانے حیرت سے کہا۔

”انہیں خفیہ آڈوں میں سے ایک میں.... پہلے وہ ریکسٹن اسٹریٹ کے آئیپ زدہ مکان میں رہتا تھا۔ بہر حال اگر یہ سارے ثبوت نہ ہوتے تب بھی میرا کام تو بن گیا تھا۔ ثبوت کے لئے یہ راز قہ آدمی کافی ہوتا۔ جس کی انھیں کے نشانات پر دین کے فلیٹ میں ملے تھے اور اس کے علاوہ اس کی انھیں کے نشانات کرنل زیدی کی میز اور کرسی پر بھی ملے تھے۔ پروین بھی اس گروہ سے تعلق رکھتی تھی۔ اسے صرف اس لئے قتل کر دیا گیا کہ وہ میری نظر میں آگئی تھی.... ہاں ٹھہرو!“

لینڈ کسٹم پوسٹ کی عمارت آگئی تھی۔

”مجھے بہت شدت سے پیاس لگی ہے۔ میں پانی پی کر آتا ہوں۔“

عمران کا روک کر نیچے اتر گیا۔ وہ دراصل یہاں سے کیپٹن جعفری کو بحیثیت ایکس ٹو فون کرنا چاہتا تھا۔ ان نے اسے اطلاع دی کہ عمران جولیانہ سمیت دو مجرموں کو لارہا ہے۔ وہ اپنے آرمیوں سمیت ماڈل ٹاؤن کے باہر پہنچ جائے۔

جاری تھی۔ راز قہ آدمی اور کرنل نادر پچھلی سیٹ پر بیہوش پڑے تھے۔ ان کے ہاتھ جبر بکڑے ہوئے تھے اور عمران نے ان کے منہ میں طلق تک رومال ٹھونس دیے تھے۔ راز قہ آدمی کی دین دہیں جنگل میں چھوڑ دی گئی تھی۔

”یہ ایک بڑا لمبا پکڑ تھا۔“ عمران کہہ رہا تھا۔ ”یہ لوگ ایک جنگ باز ملک کے ایجنٹ ہیں۔ عرصہ سے ان کی خفیہ سرگرمیاں یہاں جاری تھیں۔ انہوں نے عسکری بعض پہاڑیوں میں اپنے خفیہ تہ خانے بنا رکھے تھے۔ وہاں ان کے قیدی رکھے جاتے تھے۔ اور یہ قیدی اہم ترین سرکاری آفیسرز ہوتے تھے۔ وہ ان سے سرکاری راز حاصل کرنے کے لئے انہیں طرح طرح کی آفتیں دیتے اور بعض اوقات ان کے آدمی ان گنشدہ آفیسروں کے عہدے تک سنبھال لیتے۔ اب اپنے جھگے کے کرنل زیدی ہی کی مثال لے لو!“

”کیا تمہیں ان سب باتوں کا علم ہے۔“ جولیانے حیرت سے کہا۔

”ہاں مجھے ان کا علم ہے اور ساتھ ہی اس بات پر افسوس بھی ہے کہ یہاں اس شہر میں کوئی ایسا آدمی بھی ہے جس کی صلاحیتوں کو میں نہیں پہنچ سکتا۔ معلوم نہیں وہ کون ہے.... کہاں ہے۔ لیکن وہ بڑے خطرناک لمحات میں میری مدد کرتا ہے اس سے ہمیشہ فون ہی پر گفتگو ہوتی ہے۔ اسی نے مجھے بتایا تھا کہ تم کرنل نادر کے آفس کے سامنے ملو گی.... اسی نے مجھ سے کہا تھا کہ میں تمہیں کرنل نادر کے آفس میں کام کرنے پر مجبور کروں.... کیا تم مجھے بتا سکو گی کہ وہ کون ہے۔ یا تم آٹھوں کے درمیان کوئی نواں آدمی بھی موجود ہے۔“

”نہیں!“ جولیانے حیرت سے کہا۔ ”میں تو ایسے کسی آدمی کو نہیں جانتی۔“ اس نے بڑی صفائی سے جھوٹ بولا تھا اور سوچ رہی تھی کہ ایکس ٹو کتنی خوبصورتی سے اپنا کام نکالتا ہے۔

”خیر۔“ عمران نے ایک طویل سانس لے کر کہا ”کبھی نہ کبھی تو یہ معلوم ہو کر ہی وہ ہے گا کہ وہ کون ہے.... عمران سے بچ کر کہاں جائے گا۔“

جولیانہ اس پر کچھ نہیں بولی اور عمران نے کہا ”ہاں تو شاید انہیں یہ یقین تھا کہ عسکری زیر تعمیر سڑک کے سلسلے میں ان کے قید خانوں پر کوئی اثر نہیں پڑے گا لیکن ان کے اندازے کے خلاف ان کا ایک قید خانہ منہدم ہو گیا۔ اس کے نیچے کئی آدمی پکڑے گئے اور ان کا خون چٹانوں میں

جو کچھ بھی ہو رہا ہے ایکس نو کے حکم سے ہو رہا ہے اس بے چاری کو کیا علم کہ ایکس نو اس وقت بھی اس کے قریب کھڑا ان سب کو اچھی طرح اذیتا رہا ہے۔
جیسے ہی کار حرکت میں آئی عمران نے چیخ کر کہا۔ ”خدا کرے تم سبھی کی..... بیویاں سر جائیں..... اور جولیا کو زندگی بھر..... دو نہ نصیب ہو..... شوہر..... شوہر.....!“



دوسری صبح عمران اپنے فلیٹ میں بیٹھا اپنے ملازم سلیمان کو ڈیکارنس کا انٹر ایکشن ازم سمجھا رہا تھا۔ آخر کو اس کرتے کرتے رک کر پوچھا ”کیا سمجھا؟“
”سمجھ گیا صاحب!“
”کیا سمجھ گیا؟“
”انٹر کلاس پینٹل گلینڈ پر ہوتا ہے۔“

”انٹر ایکشن ازم“ عمران دہاڑا..... ”پینٹل گلینڈ..... اے تو کبھی جڑ آدمی نہیں بن سکتا۔ ہمیشہ جوتیاں مشکائے گا۔ ہپ، ویکھو، کون ہے باہر۔ دروازہ کھولو!“
بند دروازے پر بڑی دیر سے کوئی دستک دے رہا تھا۔ سلیمان نے اٹھ کر دروازہ کھولا۔
سامنے کپٹن فیاض نظر آیا اور عمران نے چیخ کر کہا۔ ”اے او سلیمان کے بچے یہ تو نے کیا کیا؟“
فیاض اندر آگیا۔ وہ قہر آلود نظروں سے عمران کو گھور رہا تھا۔ سلیمان چپ چاپ وہاں سے کھسک گیا۔

”کچھ بھی ہو۔“ فیاض غریبا ”تمہارے ہتھکڑیاں ضرور لگاؤں گا۔ تم نے مجھے بھی ذلیل کرنے کی کوشش کی ہے۔ کیا تم مجرموں کو براہ راست میرے حوالے نہیں کر سکتے تھے۔ میرے پاس تمہارا وارنٹ ہے اور چونکہ پروین کے رپوالہ پر تمہاری انگلیوں کے نشانات ملے تھے اس لئے تم عدالت ہی میں اپنی صفائی پیش کر سکو گے۔“

”میں یہیں اپنی صفائی پیش کر سکتا ہوں۔“ عمران نے گھوم کر آواز میں کہا۔ ”میں صبح اٹھ کر نہایا ہوں۔ دانت صاف کئے ہیں ہمدرد منجن سے۔ ہاتھ کی صفائی تم بار بار کھانچے ہو۔ ویسے میں

اندھیرا پوری طرح پھیل گیا۔ عمران واپس آیا۔ کار انڈارٹ کی۔ پھر انجن بند کر کے کچھ بڑا تانا ہوا نیچے اتر گیا۔ وہ خواہ مخواہ دیر کرنے کے لئے بونٹ اٹھا کر انجن دیکھنے لگا۔ مقصد دراصل یہ تھا کہ اتنی دیر میں جولیا کے دوسرے ساتھی مائل ٹاؤن کے قریب پہنچ جائیں اور وہ ڈرامائی انداز میں اس ڈرامے کا ڈرامہ سین کر دیں۔ تقریباً چند منٹ بعد وہ بھر اپنی جگہ پر بیٹھتا ہوا جولیا سے بولا ”کیا تم نے کوئی حرکت کی تھی انجن کے ساتھ؟“

”نہیں تو! مگر یہ بتاؤ کہ تم ایک ایک ان جہازوں میں کیسے جا پہنچے تھے؟“
”مجھے یہ دراز قد آدمی اپنے ساتھ ہی لے آیا تھا۔“
”کیا مطلب؟“

”ارے میں اسی دین کے پچھلے حصے میں پہنچ گیا تھا۔“
”اور تم اتنی دیر تک خاموش رہے تھے۔“ جولیا دانت پیس کر بولی۔ ”اس وقت بھی کچھ نہیں بولے۔ جب وہ سورا کابچہ مجھے اٹھا کر جہازوں میں لے گیا تھا۔“
”آہ! مجھے لطف آ رہا تھا..... تم نے خوب خوب طراپے لگائے تھے اسکے۔“
”کبھی نہ کبھی اس کا بدلہ ضرور لوں گی۔“

قبل اس کے کہ عمران کچھ کہتا۔ اچانک اسے کار کی رفتار کم کر دی گئی پڑی سامنے سات آدمی راستہ روکے کھڑے تھے۔ عمران ہارن پر ہارن دیتا رہا۔ لیکن وہ اپنی جگہوں سے ہلے تک نہیں۔ اس نے کار روک دی۔ اور پھر سارجنٹ ناشاد کی آواز آئی۔ اتر آؤ بھتیجے چپ چاپ..... خیریت اسی میں ہے۔“

”دیکھا تم نے!“ عمران کسی لڑکا عورت کے انداز میں جولیا کے شانے پر ہاتھ مار کر بولا۔
”یہ لوگ آگے میری محنت پر ہلو کرنے..... خدا انہیں عذرت کرے۔“
”بھتیجے! تم نے سنا نہیں؟“ سارجنٹ ناشاد نے پھر لاکار۔ اور دوسرے ہی لمحے میں کسی نے دروازہ کھول کر عمران کو نیچے بھیج دیا۔

”ارے! تم بیٹھی دیکھ رہی ہو تمہیں بھیڑا لے جائے۔“ عمران نے جولیا کو مخاطب کیا۔ مگر وہ کچھ بولی نہیں۔ ویسے اسے بھی ان لوگوں کی یہ حرکت کراں گزری تھی۔ لیکن وہ جانتی تھی کہ

تمہیں اس طبقے کا آدمی نہیں سمجھتا جس کا رزق پیٹ کی صفائی پر منحصر ہے۔ اتنی صفائیاں دے چکا۔
اب اگر تم اتنی ذرا اسی بات کیلئے عدالت میں کھینچو تو خدا کرے تمہاری بیوی بیوہ ہو جائے۔“

”تم شاید مذاق سمجھتے ہو۔“ فیاض جیب میں ہاتھ ڈال کر وارنٹ نکالتا ہوا بولا ”یہ ہے وارنٹ اور دوسری جیب میں جھنجھکیوں کا جوڑا ہے۔ میں مجبور ہوں یہ تمہارے والد کا حکم ہے کہ تمہارے ساتھ کسی قسم کی رعایت نہ کی جائے۔“

”ارے یار میں اس کا بیٹا ہوں۔ رشوت میں نہیں ملا تھا۔“ عمران نے بھی جیب میں ہاتھ ڈال کر ایک کاغذ نکالتے ہوئے کہا ”میرا خیال ہے کہ ہم دونوں اپنے کاغذ بدل کر انہیں غور سے پڑھیں۔“
فیاض کا چہرہ تاریک ہو گیا۔ اسے مجرم محکمہ خارجہ کے توسط سے ملے تھے اور محکمہ خارجہ کے سیکرٹری سر سلطان تھے۔ ایس حالت میں ایسے پہلے ہی سے خدشہ تھا کہ شاید وہ عمران پر ہاتھ نہ ڈال سکے۔ وہ جانتا تھا کہ سر سلطان کی نظروں میں عمران کی کتنی وقعت ہے۔ ویسے یہ بات تو اس کے فرشتے بھی نہیں سوچ سکتے تھے کہ عمران بھی محکمہ خارجہ کے کسی شعبے کا اعلیٰ آفیسر ہو سکتا ہے۔ اس نے عمران کے ہاتھ سے اپنے حاصل کئے ہوئے وارنٹ کی منسوخی کا حکمنامہ لے کر دیکھا اور اس کے ہونٹ بھی خشک ہو گئے۔

”میں نہیں مانتا“ فیاض نے کھینچنے انداز میں کہا، ”میں بھی معلوم کئے لیتا ہوں پھر دیکھوں گا تمہیں؟“
”اس بار ذرا سہ لگا کر دیکھنا۔ تاکہ میں وجہں کا وہیں مر کر رہ جاؤں۔ ارے باپ رے اذرا سوچو تو..... تمہاری آنکھوں میں سرمہ..... ہے..... ہے.....!“

فیاض نے ٹیلیفون اپنی طرف کھینچ کر کسی کو فون کیا اور جب گفتگو شروع کی تو معلوم ہوا کہ وہ اسی مجسٹریٹ سے بمسکام ہے جس نے عمران کی گرفتاری کا وارنٹ جاری کیا تھا لیکن شاید دوسری طرف سے ملے ہوئے جو بات ایس کن تھے کیونکہ ذرا سی ہی دیر میں فیاض کے چہرے پر سردنی چھا گئی اور آنکھوں سے بے بسی جھلکنے لگی تھی۔ ریسپور رکھ کر اس نے جیب سے رو مال نکالا۔ اور پیشانی سے پسینہ پونچھنے لگا۔

”کو کا کولا..... منگاؤں تمہارے لئے؟“ عمران نے بڑے ادب سے پوچھا۔

”آج ہی میں اسٹاپی دے رہا ہوں۔“ فیاض دہلاؤ۔

”اس طرح تم اپنی آئندہ نسلوں پر رحم کرو گے۔ خدا تمہاری مغفرت کرے اس تعفیٰ دیجے کے بعد سیدھے بیٹیں آنا سو پر فیاض! میں تمہیں دوسرا دھندہ بتاؤں گا۔“
”کیوں مت کرو۔“ فیاض نے دانت چیں کر کہا اور کمرے سے نکل گیا۔

عمران کے ہونٹوں پر شرارت آمیز مسکراہٹ تھی۔ پھر اچانک فون کی تھننی جی عمران نے ریسپور اٹھا لیا۔ دوسری طرف جو لیا فائز واٹر تھی اس نے عمران کے ٹیلیفون کے وہ نمبر ڈائل کئے تھے جو ٹیلیفون ڈائریکٹری میں موجود تھے۔

”ہینو عمران!“

”عمران کا جنازہ تیار ہے آکر شرکت کرو۔“ وہ رو دینے والی آواز میں بولا ”تم لوگ بڑے احسان فراموش ہو۔ تمہارے لئے میں نے اتنی محنت کی اور تم نے میرے ساتھ یہ برتاؤ کیا۔“
”میں کیا کرتی..... دوسروں نے.....“

”الو بتاتی ہو مجھے..... مجھے یہ اسی کی حرکت معلوم ہوتی ہے۔ اسے لکھ لو کہ میں فیاض ہی کی طرح غمگین اس کا بھی بیڑہ غرق کر دوں گا۔“

”پتہ نہیں تم کسی آدمی کا تذکرہ کر رہے ہو۔ میں ایسے کسی آدمی کو نہیں جانتی! مگر تمہارے وارنٹ کا کیا ہوا؟“

”تم سے مطلب؟..... تم نے تو اپنا ہوسیدھا کر لیا۔“

”نہیں..... بتاؤ کیا ہوا؟“

”کچھ بھی نہیں!..... دروازہ بند کئے بیٹھا ہوں۔ پتہ نہیں کب گرفتار کر لیا جاؤں!“.....
عمران نے کہا اور سلسلہ منتقل کر دیا۔

﴿ختم شد﴾